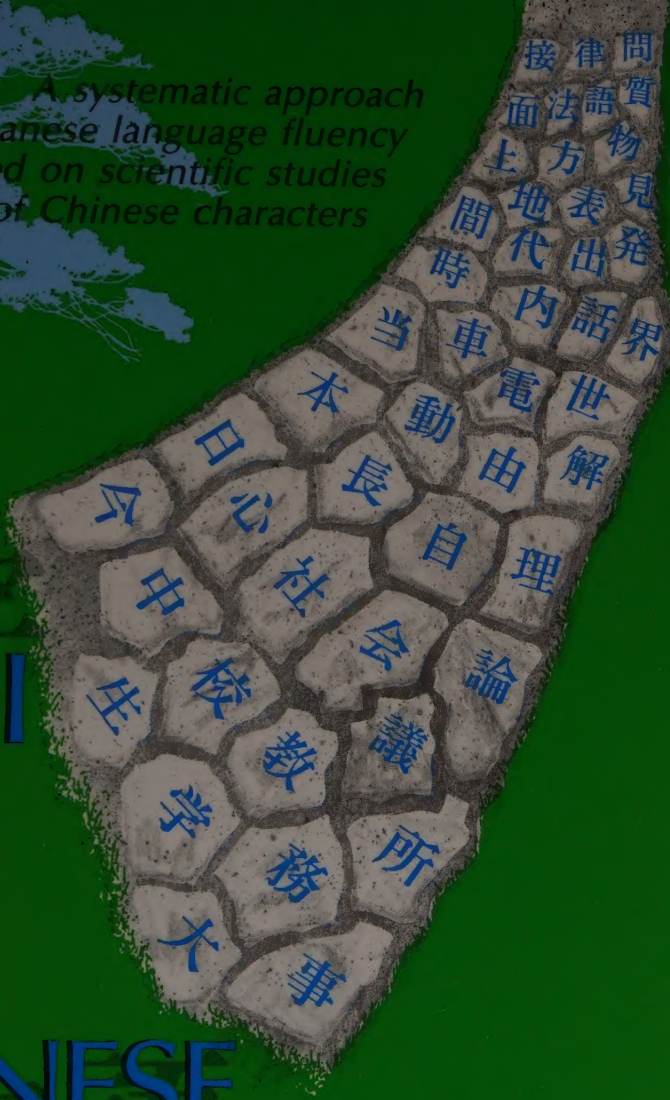
*A systematic approach to Japanese language fluency based on scientific studies of the use of Chinese characters*




# THE KANJI WAY TO JAPANESE LANGUAGE POWER

By
Dale P. Crowley
With
Yoshiyuki and Yoko Kawata

Second Edition

# THE KANJI WAY TO JAPANESE LANGUAGE POWER

**Dale P. Crowley**

**With the Assistance of**
**Yoshiyuki and Yoko Kawata**

**Second Edition**

**The King's Business Publishers**
**Washington, D.C., 1990**

## Note About the Cover

Adjacent KANJI on the pathway form at least 40 important words that occur frequently in Japanese conversation. How many can you find?

Copyright © 1990 by Pacific Linguistics Publishing Co.
All rights reserved
Library of Congress Catalog Card Number 72-75796
ISBN 0-9625489-0-1 (previously published by the University Press of Hawaii, ISBN 0-8248-0231-4)
Manufactured in the United States of America

Publisher and Distributor
**The King's Business Publishers**
P.O. Box One
Washington, DC 20044

# Dedication

福音のため
日本語を学ぶのに
私が苦心したように
苦心している人々に献ぐ

# Contents

Foreword ix
Appreciation xi
Introduction to the Second Edition xiii
Introduction to the First Edition xvii
Characters 1-500
Romanized Version of Phrases and Sentences
Index of 1850 General Use Characters
Appendix:
Officially Recommended Changes, 1971

# Contents

# Foreword

It is with great pleasure that I take this opportunity to write the foreword to Dale P. Crowley's *Manual for Reading Japanese*. As a skillful and dedicated language teacher and administrator, Mr. Crowley is eminently suited to produce this text. Having lived and studied in Japan for many years and having benefited greatly from several years of graduate studies in Japanese language and linguistics at the Waseda University, he brings a wealth of experience and perception to his task. Further study at Georgetown University produced his exciting *Linguistics and Japanese Reading*. But he also brings a great deal of very practical experience to this text.

For some eight years he has served as both a linguist and language coordinator for the University of Hawaii's Peace Corps Training Center, devising texts and running training programs in such diverse languages as Indonesian, Thai, Hindustani, Samoan, Fijian, Tongan, and Gujarati. Mr. Crowley designed and directed a United States Office of Education Cooperative Research Project for the Hawaii State Department of Education to study the effects of modern aural-oral language pedagogy in standard English for boys and girls who come to school speaking only a non-standard variety of English, namely, pidgin English. The results of this study have striking implications on a broad scale for all English-speaking nations.

In 1969 he was asked to serve as senior linguist for the Pilot Japanese Language Program for the Department of Education, State of Hawaii. The program for selected high school juniors necessitated a new approach to language learning. Mr. Crowley was asked to design and develop a course in Japanese reading to proceed concurrently with an intensive course in Japanese conversation. This work then brings together some twenty years of experience in Japanese and a practical proven method for learning what has too long been regarded as a most mystifying language.

John N. Stalker

Professor of History
University of Hawaii

Director
The Bridge

# Foreword

# Appreciation

To all those, including my beloved parents, who sent us to Japan and helped us stay there eight wonderful years, where we learned, and learned to use, Japanese in the most important work in the world.

To my professors of the graduate schools of the University of Oklahoma (S.I.L.), Waseda University, and Georgetown University, who gave me the inspiration and tools needed to produce this manual.

To Hiroshi Kubo, who helped with the alphabetical listing of the morphographs.

To Kooichi Kitano, who helped organize the NLRI research for the task.

To Yoshiyuki and Yoko Kawata, who composed every phrase and sentence and wrote every character on the pages that follow.

To my colleagues of the University of Hawaii for their continual encouragement to finish the task.

To Jake Stalker, who, at the right time, got me started on the final manuscript.

To the Department of Education of the State of Hawaii, which helped support work on 100 of the pages that follow.

To the Center for Cross-Cultural Training and Research of the University of Hawaii at Hilo, whose office space, desks, chairs, and typewriters were so heavily used.

To my students at the Hilo College of the University of Hawaii, who used some of the pages that follow on a trial basis.

To my wife and children, whom I missed so many evenings, weekends, and holidays.

# Introduction to the Second Edition

The underlying strategy and goal of this book--which is both a reference lexicon and a study manual--is to enable the student of the Japanese language to strengthen his proficiency in both reading and speech through a progressive, carefully programmed attack on the written language, kanji in particular.

This strategy is based on several well known principles of learning:

(1) Proceed from the simple to the complex, incorporating as much as possible of acquired simple material when moving to the more complex.

(2) Proceed from the known to the unknown, incorporating as much as possible of what has been learned into new material to be learned.

(3) Proceed from the most frequently occurring (and therefore the most useful) to less frequently occurring material.

(4) Use visual material to strengthen aural-oral learning objectives, and, vice versa, use aural-oral material to strengthen visual learning objectives.

These four translate into: When learning to speak Japanese, capitalize on hundreds of visual stimuli that surround us everywhere--kanji--and when learning to read Japanese, accompany reading exercises with useful spoken language exercises. All four of these added together equal an efficient program for learning Japanese, and if ever a program of efficient learning strategies is imperative, it is in the study of Japanese.

Sadly, however, all four of these basic principles of teaching and learning strategy are violated routinely in the study of Japanese. Often very difficult and infrequently occurring words and phrases--spoken as well as written--are presented to the student for early learning.

And most inexcusably, hundreds of visual stimuli that could serve to build speech skills are ignored. Concentrating on the spoken form of a new language to the total exclusion of its writing system is unheard of in the study of most of the world's languages, but it is commonplace in the study of Japanese.

I insist, for example, that the student of Japanese should learn immediately that SENSEI looks like this:

先生 SENSEI, teacher

That SEN is the same syllable that occurs in:

先月 SENGETSU, last month

That SEI is the same syllable that occurs in:

生活 SEIKATSU, livelihood

That SEN is related phonetically and graphically to:

洗 as in SEMMENKI, wash basin

That SEI is related phonetically and graphically to:

性 as in JOSEI, woman, fem. gender

And that these characters and words can be used in speech like this:

女性の先生は五人います。
JOSEI no SENSEI wa GONIN imasu.
There are five women teachers.

Furthermore, these kanji are seen everywhere--in billboards and signs, and in news-

paper and magazine headlines--not just in a textbook or dictionary. Thus immediate, on-going, and powerful reinforcements are provided the student, both for the spoken and written languages.

From page one to page 500, therefore, the student of Japanese is presented with one-fourth of the characters in general use in Japan, in the order of the frequency of their occurrence in popular literature, together with many items of information about their occurrence and use in the language, including examples of how the words they represent can be used in conversation.

These 500, and the information and examples of usage that accompany them, are based on three research studies--all three begun in the 1950s before computers would have made the task much easier and faster:

1. A Japanese government study on the occurrence of kanji in popular literature

2. A Japanese government study on the occurrence of words in popular literature

3. My research merging the two, so that what we have in this book are the kanji and the words they represent in a composite format, in the order of their frequency of occurrence.

My research also disclosed the fact that one-fourth of the kanji in general use in Japanese writing and printing occur in three-fourths of the most frequently occurring words in the spoken and written languages. This means that mastering the content of this book will lead the student of Japanese to powerful control of the language.

Besides the efficiency inherent in this approach, there are also benefits to the student of Japanese who is consumed with curiosity and fas-

cination with the interrelationships between the syllables and characters (morphemes and morphographs) in both speech and writing, as I was and still am. This book will answer most of that student's questions quickly, without hours of time and effort spent searching, searching, searching.

One further very personal word:

As a new missionary in Japan in 1952, I was not altogether happy with existing language study opportunities. So in addition to following Dr. Eugene Nida's advice to memorize long portions of absolutely perfect language material, guided by a native speaker, such as short speeches (in How to Learn a Foreign Language), and taking the best out of a variety of language study courses and manuals, I also devised my own aural-oral-visual lessons.

This approach led me to the government language research already mentioned, and, ultimately, to this book, completed in the late 1960s and published by the University of Hawaii in 1972. And believing that missionaries need all the help they can get to learn Japanese to communicate their important message in the most fluent and convincing manner possible, I dedicated it to those who preach the Gospel in Japan. (See the dedication opposite the copyright notice, written by Hiroshi Kubo of Sao Paulo, Brazil.)

Dale P. Crowley

Washington, D.C.
January, 1990

# Introduction to the First Edition

"One can't see the forest for the trees." To my mind, never is this saying more true than when a person sets out to learn to read Japanese and Chinese. Many a student, overwhelmed with the vastness and complexity of these two orthographies, has simply given up.

In 1969, charged with the task of developing a crash course in reading Japanese for 100 high school juniors in the State of Hawaii, I decided that I would make an all-out effort to consolidate my research and experience of the foregoing ten years to help those students see both the forest and the trees through a program based on sound principles of linguistics and language education. That program turned out to be only a beginning toward such an ambitious goal, but it did prove to be the impetus needed for the completion of this manual, nearly three years later.

It was in 1958 that I decided a systematic and scientific presentation of the complex Japanese writing system was needed. But in order to produce it I had to wait twelve years, drawing upon work and study experiences at Waseda University Graduate School, Georgetown University Graduate School, the Peace Corps Training Center of the University of Hawaii at Hilo, the State of Hawaii Department of Education's high school pilot project, and finally, work with my Japanese language students at the Hilo College (University of Hawaii at Hilo). At the critical time, when authentic samples of the language needed to be supplied and the final manuscripts prepared, my long-time friends and colleagues, Mr. and Mrs. Yoshiyuki Kawata were in Hawaii and offered to undertake the enormous task that lay ahead.

## Language Research, Educational Psychology, and Efficient Learning

Although various measures have been taken to simplify the task of reading Japanese (and, therefore, learning to read it), none to date has taken advantage of the most significant research in history on the frequency of occurrence of Chinese characters in Japanese orthography, as well as the frequency of occurrence of words that are formed by combinations of the characters. The studies to which I refer were published in Tokyo by the National Language Research Institute, an agency of the Japanese government: "Research on Vocabulary in Cultural Reviews," Part 1, Vocabulary Tables, 1957; and "The Use of Written Forms [Chinese characters] in Cultural Reviews," 1960. (Note: Instead of "Cultural Reviews" in the titles of these two studies, it has been possible to identify a list of the most frequently occurring words that are formed by the most frequently occurring characters. (Obviously, we can expect a high corre-

lation.) The next step to make this information useful to students of the language would be to present these characters and character compounds in a systematic, functional way.

No one would insist that the National Language Research Institute's ranking of characters and words is sacred or inviolate, or unchangeable. Neither would anyone maintain that character 134 is really significantly more important than character 144. Everyone would agree, however, that the characters in the second hundred (101 to 200) are certainly more important for the student to concentrate on in the beginning stages of language study than those in the fifth hundred (401-500) and that those are likewise more important than the characters and words in the twelfth hundred.

Therefore, based on the NLRI investigation, the student of Japanese reading can be apprised of the relative importance of every character and word that he studies, and this, I insist, is important when one is confronted with such a vast system of written symbols as Japanese.

Proof of this is the fact that one-fourth of all the characters used in modern Japanese occur in three-fourths of all the most frequently occurring words. This means that by concentrating on learning approximately 500 select characters, the student is assured of being able to read 75 percent of all the high-frequency words he will encounter in modern literature. No one would argue, of course, that the 500 are sufficient; obviously, however, they constitute a good beachhead to establish.

The rationale underlying the development of this manual is very simple, but compelling--that every student of Japanese should have at his fingertips immediate access to information about the relative importance of the characters and character compounds used to represent the language, as well as to all the most germane facts about each character.

This goal is achieved by featuring each character on a separate page, by ordering the pages according to the frequency rank order of characters as determined by the NLRI study, and by including on each page numerous facts about how the character occurs and is employed to represent spoken forms.

To reiterate, with this manual the serious student of Japanese can know immediately, with the turn of its pages, the relative importance and scope of use of a particular character, as well as other important characters that occur with it in compounds.

## Aural-Oral Base for Written Language

It is not that a list of words in the traditional orthography of a language is the language. We know that the secondary code system of a language--its orthography--is best learned through the medium of its primary code system, the sounds and patterns of speech.

Conversely, as the title of this manual suggests, the orthography of a language is used universally to teach and learn its spoken forms.

### Not a Guide to Writing

There are many good books designed to guide the student in the writing of the Japanese syllabary and Chinese characters used in Japanese. This manual designed to build skills in reading and speech presupposes the use by the student of instructional materials in writing Japanese.

Neither does it feature traditional or novel ways to classify and locate characters. Neither is it a textbook or series of lessons, as such.

Every author must decide what limitations and constraints he will work within. I decided that this work would be a reference manual, filled with thousands of bits of absolutely essential information about how Chinese characters and the words they represent occur in both spoken and written Japanese.

### Who Should Use it?

Since it is not a textbook, there is no clear guideline as to when the student of the language might begin using this manual most profitably. Certainly, when the student of Japanese is sufficiently advanced in beginning conversation and sufficiently curious and motivated to learn to read the language, and convinced that reading skills will enhance his speaking skills, he is then ready to take advantage of the features of the manual and use it efficiently and profitably.

## FEATURES OF THE MANUAL

### Page Numbers Correspond to NLRI Frequency of Occurrence Ranking

Characters are presented in the manual in the order of their frequency of occurrence in modern Japanese literature, as determined by the NLRI investigation. This system is considered by the author to have valid implications for teaching and learning. The relative position that a character occupies in the manual immediately suggests its comparative importance in the language and to the language learning.

The frequency rank order number is cited twice on each page--in an upper corner for quick location, and in the data list for quick reference.

Occurrence per 1000 (in the NLRI research sample) are noted in the data list for those who are interested.

Cross
References

The page on which the character is treated in one of Japan's most popular compact lexicons, Sanseido's Kanwa Jiten, is cited in the data list for quick reference. (It is expected that these page numbers might change in future editions of Sanseido.)

The page on which the character is treated in a popular lexicon designed for foreign students of Japanese, Nelson's The Modern Reader's Japanese-English Character Dictionary, is cited in the data list. Searching for characters is not particularly quick and easy in this lexicon, but it is a valuable work, and the citation will make quick reference possible.

Related
Morphographs

Characters that exemplify certain identical orthographical elements and that are used to represent the same homophonous morpheme are listed at the top of each page, if there are such. If the character was assigned a frequency rank number in the NLRI investigation, that number is noted.

(Note: "Character" and "morphograph" are synonymous. In my thesis, done at the Georgetown University Graduate School, Institute of Language and Linguistics, I suggested the word "morphograph" to best describe the function of Chinese characters in modern Japanese. Since the characters are not "logographs" or "ideographs" in the strict sense of these words, "morphograph" is a more scientific and convenient designation. To be precise, the Chinese characters that occur in Japanese writing are used to represent approximately 3,000 morphemes of the language, from which words are formed through compounds. Some of these morphemes stand alone, of course, as words.)

Character
Categories

If the character presented on a particular page is among the 996 Educational Characters, the letter A appears in the lower left- or right-hand corner of the small character box. (Educational Characters are the KYOOIKU KANJI that the Japanese Ministry of Education has decided children must learn during their first six years of school.)

If the character is among the 1850 Current or General Use Characters, but not among the 996 Educational Characters, the letter B appears in the box. (Current Use or General Use Characters are the TOOYOO KANJI that the Japanese student must master during the remaining years of his compulsory education, especially if he wishes to progress to high school and college. Most publishers of books, magazines, newspapers, etc., restrict their use of characters to those in the TOOYOO KANJI list. Important note: The 996 Educational Characters are included

among the 1850 General Use Characters. In other words, the 996 Educational Characters are a special group selected from among the 1850 General Use Characters.)

If the character is not among the 1850 the letter X appears in the box.

Inside the small character box the KUN-yomi (historical Japanese reading or pronunciation) and the ON-yomi (readings or pronunciations borrowed from Chinese) are listed, and some, if not all, of the basic meanings of the character are cited.

### Compounds and Cross References

Under "High Frequency Compounds" the words in which the character in question appears most frequently in modern Japanese literature are listed, with their English meanings.

(Note: Since it is probably impossible to render isolated Japanese words into English with the precise articles, determiners or part of speech in every instance, the student is advised to view the definitions of single words and syllables as parts of an area of general meaning and to strive, as the years go by, to learn the whole range of meanings represented by a character in a variety of contexts. Whether the English translation should be a noun or verb, or a singular, plural, or mass noun is not always clear or important. The general concept of the wide range of meaning is.)

Under the same category and directly under the other character in each compound ("the other" meaning the character not under consideration on a particular page) is the frequency of occurrence rank number of that character. This gives another indication to the student of the relative importance of the compound and provides a valuable, quick cross-reference system for the study of compounds.

Under the list of compounds on many pages is another cross-reference, to additional compounds in which a character occurs, introduced by "See" or "Also" or both. The number or numbers after "See" are the pages on which additional compounds that feature the character in question are found. The compounds after "Also" are compounds of relatively high frequency but not dealt with elsewhere in the manual.

### Typical Usage in Phrases and Sentences

Under "Typical Phrases and Expanded Compounds," expressions that one might use or hear used in conversation are listed. (This is only a small sample of the possibilities, of course. Native speakers of Japanese can offer many others for reference and study.)

Under "Typical Conversational Usage," conversational sentences that demonstrate the use of the character or its compounds are listed. (Again, only a small sample of the possibilities.)

(Note: The thousands of examples of usage of Japanese lexical and orthographical items in this manual are fully authentic and rich in idiomatic and cultural content. Every typical phrase and sentence in the pages that follow were created by native speakers of Japanese who were instructed to put the compounds into the most commonly occurring and natural sounding contexts imaginable. I myself am amazed as my mind flashes back to familiar scenes and cultural situations in Japan through the stimulation of these living examples of Japanese usage. Thus the student is well advised not to pass over the typical phrases and conversational usage sections lightly, but to store them away for certain future reference.)

The phrases and sentences in the first one hundred pages are slightly simpler than those in the following pages of the manual.

Romanized Version
of Typical Usage

Following the basic section of the manual, which demonstrates the use of Japanese orthography, is a section that presents the Romanized version of all the phrases and sentences on the pages of the basic section. The Romanized versions are thus separated from the main body of the manual to minimize the "crutch effect" of Romanization. The student is advised to use these pages sparingly.

Romanization is useful, however, in making it possible for the student to consult a dictionary when information is needed on unfamiliar items that come up in the typical phrases and sentence sections. The tradition of representing ON-yomi with capital letters and KUN-yomi with lower case letters is followed in this section.

Translations
and Lessons

Translations of the "Typical Phrases and Expanded Compounds" and "Typical Conversational Usage" sections appear in a separate volume, together with situational lessons (dialogues and narratives) based on the sequential listing of the characters.

The
Index

One of the first needs that I recognized as a student of Japanese was for a comprehensive, alphabetical listing of all the words and syllables that were officially selected by the Ministry of Education to be represented by the 1850 General Use Characters.

Indeed, speakers of other languages often have clues to the identification of Chinese characters that amaze even native speakers of Japanese. One category of such clues is the recall of syllables by their sound and corresponding Romanized spelling. Access to an alphabetical listing of the syllables and words that

are represented by Chinese characters would, then, save the student many hours of painful searching through other unfamiliar arrangements of the characters. Of course, if the student prefers or is forced to identify a character by its radical, number of strokes, etc., he can do so and then very quickly find its page in this manual through the use of the alphabetical index.

## Early Preparation for the Index

In 1963, with the assistance of Mr. Hiroshi Kubo, I produced the first complete alphabetical listing of the morphemes represented by the 1850 General Use Characters. The purpose of that effort was twofold--to serve as a tool in the development of this Manual for Reading Japanese and as a feature to be included in it.

## Features of the Index

The following features of the Index of this manual should be noted:

1. It is an alphabetical listing of the morphemes (words and syllables) that are represented by the 1850 General Use Characters, to be used as a quick way to locate the page on which a character is treated. A Romanized morpheme is listed with each entry in order to provide an additional visual stimulus for learning.

(Note: Long vowels are spelled with the double vowel but are listed immediately after the short-vowel syllables, despite the fact that other morphemes might occur in between in a strict alphabetical sequence. For example, DOO follows DO, then comes DOKU.)

2. Borrowed Chinese morphemes (ON-yomi) are spelled with capital letters. Historical Japanese morphemes (KUN-yomi) are spelled with lower case letters.

3. When similarly spelled morphemes are represented by the same character, not every morpheme is listed, since the purpose of the Index is merely to locate the page on which complete listings can be found. Invariably, such similar spellings would be located in close proximity, such as agaru and ageru. Thus a character that is used to represent similarly spelled morphemes is immediately locatable.

4. The first number following the listing is the frequency rank order of the character, as determined by the NLRI study.

For those characters from 1 to 500, the number in the first column is also the page in this manual on which the character, its usages, etc., are treated. Characters over 1417 are not assigned a number, since the NLRI study did not rank them.

5. The second number following the character listing is a cross-reference to Nelson's Japanese-English Character Dictionary, indicating the page on which the character is treated in that work. Since Nelson has now included a similar listing, this feature serves just a single purpose--the immediate identification of those characters that are among the 1850 General Use Characters. (Nelson's work lists 5000 characters.)

## Additional Comments on the NLRI Listing of Lexical Items

Since this work claims to be based on a scientifically determined selection of vocabulary, the following must be understood:

1. Although this manual presupposes conversational usage as the medium for learning reading, it must be remembered that the popularly read journals of the 1950s were the basis for the NLRI investigation, not conversational samples.

2. There are many orthographical items that represent everyday conversational usage but that do not appear early in the frequency of occurrence list--such as, nomu, machi, o-matsuri, and kuwashii. All such words are usually presented rather early in popular conversational courses, of course, and the student would do well to identify their corresponding Chinese character and make a list of such words. (Also in this category are compounds that appear frequently in signs but infrequently in the National Language Research Institute's sample, such as kin'en 禁煙 "No Smoking.")

3. A few characters and character compounds that came up in the NLRI research are not officially recognized by the Ministry of Education. Such characters are included in this work, nevertheless, identified by an X in the character box (e.g., No. 143). Most unrecognized "readings" of morphographs, such as ikaga are enclosed in parentheses.

4. In a few cases, I selected words to demonstrate meaning and usage that do not appear in the NLRI research, simply because I know intuitively that they were high in conversational occurrence.

5. Current preoccupations at the time of the research dictated the extreme use of certain characters and words. 戦前

SENZEN, 原子 GENSHI, and 共産 KYOOSAN are typical examples. But it should be remembered that these kinds of words are still used heavily and should be added early to the student's conversational and reading tools.

6. Frequent references to former Prime Minister Yoshida ( 吉田 ), and the then Prime Minister Ikeda ( 池田 ) resulted in a heavy use of certain otherwise less-used characters, such as 田 . There are similar examples throughout the manual.

## Principles of Learning for Teachers and Students

Basic assumptions:

Speech is the fundamental form of language.

Japanese writing is a system for recording Japanese speech.

In learning to read, the voice and ear must guide the eye. (Teachers in Japan require children to read orally.)

Only through frequent, repeated attempts at reading the same material over and over again can a person acquire the skill of reading new materials.

Practice in reading can and must contribute to the strengthening of conversational skills.

Implications:

The student should have a native-speaker guide to read the "Typical Phrases and Expanded Compounds" and "Typical Conversational Usage" sections of each page, especially as a beginner in the language.

The student should read the phrases and sentences orally, character by character, repeating after the native-speaker guide and concentrating on the meaning.

The student's goal should be to read orally and fluently, and with full understanding, the phrases and sentences on each page that are commensurate with his own level of proficiency. More difficult items should be postponed until a later date.

As each page is studied, the teacher should create additional examples of how a character and the words in which it occurs can be used in speech and writing, by writing them on the chalkboard, by reading them aloud for the student to hear, and by having the student practice reading aloud.

Students should be encouraged to buy any of the excellent books that have been written to guide the learner into the proper method of writing Japanese kana and Chinese characters, but not too much time should be spent in class learning to write the characters.

As the examples on each page are mastered and as additional examples of usage are supplied the student, the student and the

teacher should engage in free conversation in order to put acquired skills to use. Functional communication is the ultimate purpose of language study.

During periods of time when the student will be using this manual as a reference work for self-study, examples should be read aloud, the Romanized versions should be referred to when necessary, companion lexicons should be referred to frequently, and all cross-reference systems of the manual should be utilized.

Rapid silent reading with full understanding is the goal of readers of any language. But in order to reach that goal in Japanese, persistent, continual oral reading is unquestionably the most powerful and productive approach.

Conventions:
The System
of Romanized Transcription
Employed

The guiding principle in this work is the convenience of the learner and the practical accuracy of the materials to be learned. Therefore, strict adherence to phonemic transcription, or an exclusive use of any one of the systems of Romanized transcription, was decided against. Note:

1. sh is used for the s in /si/, and in analogous syllables.
2. ch is used for the t in /ti/, and in analogous syllables.
3. ts is used for the t in /tu/, and in analogous syllables.
4. Nasal-final syllables are spelled with M or N, depending on the homorganic consonant that follows. N also occurs before consonants K and G, as in GENKI and BENGI.
5. /hu/ is used throughout simply because it reflects the articulatory realities more accurately than the more popular fu.

Conventions:
The Use of the Apostrophe
to Separate Morphemes

The apostrophe to separate morphemes (often employed following nasal-final syllables) is used sparingly, and only when necessary to avoid ambiguity. Examples: KEN'I (though the knowledgeable student would never say KE'NI); HAN'EI (though NEI is a very uncommon morpheme in Japanese); and KI'NEMBI (though it is doubtful that a student would "naturally" say KIN'EMBI "smoking prohibition day," simply because of the articulatory difficulties inherent in such a variation). The use of the apostrophe after all nasal-final syllables, as in words like KENRI, is avoided.

As a matter of fact, the use of the apostrophe is, in most cases, unnecessary for one reason or another. The guidance of a native speaker, as suggested earlier, will help prevent mispronunciations.

Conventions:
Variant Pronunciations

Although the process becomes automatic in time, the beginning student is advised to consult the following chart when searching for syllables, the first consonant of which might have undergone a change because of its occurrence as the second or third syllable in a multisyllabic word.

日 , for example, is listed hi on page 3, but when it occurs in the days of the week it becomes bi, as in NICHIYOObi. The spelling, or pronunciation, bi is not, however, listed in the Index. The following key should be kept in mind:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Syllables beginning with | b, | check under | h. | Ex.: | 三本 SAMBON |
| " | p, | " | h. | Ex.: | 発表 HAPPYOO |
| " | d, | " | t. | Ex.: | 台所 daidokoro |
| " | j, | " | sh. | Ex.: | 患者 KANJA |
| " | j | " | ch. | Ex.: | 一晩中 hitoBANJUU |
| " | z, | " | s. | Ex.: | 青空 aozora |
| " | z, | " | ts. | Ex.: | 力強 chikarazuyoi |
| " | g, | " | k. | Ex.: | 手紙 tegami |

It must be remembered that not all syllables that begin with the consonants in the left column above are variations of related sounds in the second column. As a matter of fact, most are not. Compare the listings under CHOO, SHOO, and JOO in the Index, for example. By and large, Japanese words and syllables maintain their dictionary forms regardless of the position of their occurrence in compounds. The most notable exceptions to this rule are among KUN readings and in proper names, as in 本田 Honda.

Appendix--
Changes Made in 1971
by the Ministry of Education

After two decades of pressure and the evidence of irreversible reading and writing tradition, in 1971 the Ministry of

Education published a list of changes in the 1946 promulgation of accepted usage of Chinese characters.

For the most part, these changes fall into two categories: The reinstatement of certain readings, or pronunciations of characters (ON-yomi and KUN-yomi), and the reinstatement of words formed by compounds. All of the reinstated words in both categories were a part of accepted usage prior to 1946 and continued to be used by educated people even after the 1946 ruling.

The news of this change came too late to be incorporated into the main body of the Manual for Reading Japanese, but the Appendix features the complete list of changes.

Dale P. Crowley

Hilo, Hawaii
October, 1971

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

1

一

*Occurrences/1000* 15

*Frequency Rank* 1

*Sanseido Page* 1

*Nelson Page* 19

A

*ON:* ICHI, ITSU

*kun:* hito(tsu)

*Basic Meaning(s):* one, a unit, the same, just

*High Frequency Compounds:*

一部 52 ICHIBU -- a part, a copy (of a publication

一般 460 IPPAN -- general, ordinary, liberal

一体 96 ITTAI -- one body, in fact, what on earth

一番 519 ICHIBAN -- number one, the first, most

統一 273 TOOITSU -- unity, uniformity, concentration

See 9, 25, 44, 208, 362, 417

Also 一時, 一致, 一同, 一家, 一瞬

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

一部分

一般的

一体全体

一番高い

統一をはかる

計画の一つ

*Typical Conversational Usage:*

ここは大学の一部です。

それは一般的な考えです。

一体全体どうしたのですか。

このビルは東京で一番高いビルです。

統一行動をとりましょう。

このすいかを一つください。

2

# 人

A

*Occurrences/1000* 12.01

*Frequency Rank* 2

*Sanseido Page* 100

*Nelson Page* 122

*ON:* JIN, NIN

*kun:* hito

*Basic Meaning(s):* man, person, people
human being

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

人生の問題
お店の主人
東京の人口
友人の間で
人間関係
やさしい人

*High Frequency Compounds:*

人生 (9) JINSEI -- human life

主人 (34) SHUJIN -- master, one's husband, host

人口 (200) JINKOO -- population, common talk

友人 (451) YUUJIN -- friend

人間 (31) NINGEN -- man, mankind, person, human being

See 55, 69, 172, 220, 242, 306, 339, 403, 403, 417, 455, 470, 480, 500

Also: 犯人, 人々, 人民, 婦人, 役人, 人権, 人物, 軍人, 老人

*Typical Conversational Usage:*

人生にはいろいろな問題があります。
ご主人はおるすですか。
東京の人口は世界一です。
本田さんは私の友人です。
人間関係はむずかしいです。
あの人はとてもやさしい人です。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 10.6
*Frequency Rank* 3
*Sanseido Page* 481
*Nelson Page* 473

3
日
A

*ON:* JITSU, NICHI
*kun:* hi, ka

*Basic Meaning(s):* day, sun, date, Sunday, Japanese

*High Frequency Compounds:*

日本 (6) NIHON, NIPPON -- Japan

今日 (50) KONNICHI (KYOO) -- today, this day

毎日 (592) MAINICHI -- everyday, daily

朝日 (217) asahi -- morning sun, rising sun

昨日 (663) SAKUJITSU (KINOO) -- yesterday

See 11, 21, 22, 39, 116, 147, 155, 190, 209

Also: 一日, 日々, 日曜日

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

日本人
今日の問題
毎日の仕事
朝日新聞
昨日の出来事

*Typical Conversational Usage:*

日本をいつたちますか。
今日の世界は大きな問題をかかえています。
毎日何をしていますか。
うちでは朝日新聞をとっています。
昨日上田さんにお会いしました。

4

# 国

A

*Occurrences/1000* 10.28

*Frequency Rank* 4

*Sunseido Page* 236

*Nelson Page* 261

*ON:* KOKU

*kun:* kuni

*Basic Meaning(s):* country, land, province, place, native land

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

米国市民
中国大陸
日本国民
外国製品
国際的
国をあげて

*High Frequency Compounds:*

米国 (155) BEIKOKU -- U.S.A.

中国 (12) CHUUGOKU -- China, middle of a country, Hiroshima area

国民 (28) KOKUMIN -- the people, a national

外国 (69) GAIKOKU -- foreign country, foreign

国際 (189) KOKUSAI -- international (intercourse)

See 6, 16, 36, 46, 70, 77, 101, 211, 263, 265, 268, 272, 277, 326, 361, 379

Also: 帝国, 自国, 国務, 国立, 国々

*Typical Conversational Usage*

米国へぜひ行ってみたいです。
中国は大きい国です。
それは国民にとって大きな問題です。
あの方は外国人ですか。
その方は国際的によく知られています。
お国はどちらですか。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 9.52
*Frequency Rank* 5
*Sanseido Page* 257
*Nelson Page* 288

5
大
A

*ON:* DAI, TAI
*kun:* oo(kii), oo(i ni), oo(ki ni)

*High Frequency Compounds:*

大学 (15) DAIGAKU -- college, university

大戦 (32) TAISEN -- great war, world war

大変 (254) TAIHEN -- serious, terrible, awful

大切 (208) TAISETSU -- importance, value, important

大事 (10) DAIJI -- great thing, serious affair, importance

See 99, 136, 232, 239, 299, 389, 390, 445, 447, 452

Also: 大体,大会,大臣,拡大,大抵,大幅,大分,偉大

*Basic Meaning(s):* big, large, huge, very, severe

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

大学生
第二次世界大戦
大変な事件
大切な本
大事な物
大きい学校

*Typical Conversational Usage:*

東京大学はどこですか。
大戦前、私は中国にいました。
ピアノが大変じょうずになりました。
この本を大切にしてください。
大事な物をわすれてきました。
そんなに大きな木は見たことがありません。

6

# 本

A

*Occurrences/1000* 8.34

*Frequency Rank* 6

*Sanseido Page* 533

*Nelson Page* 64

*ON:* HON

*kun:*

*Basic Meaning(s):* book, the present, main, true, counter for long things

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

日本 (3) NIHON, NIPPON -- Japan

資本 (141) SHIHON -- capital, fund

本当 (68) HONTOO -- true, real, genuine

根本 (390) KONPON -- root, origin, basis, fundamental

本国 (#) HONGOKU -- one's own country

See 359

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

日本政府

会社の資本

本当の話

根本的

本国へ帰る

Also: 本年, 本部, 本物, 本気

*Typical Conversational Usage:*

日本には山がたくさんあります。

資本金はいくらですか。

東京は本当に人が多いです。

根本的にやりなおさなければなりません。

スミスさんは本国へ帰りました。

この本はだれの本ですか。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 7.5
*Frequency Rank* 7
*Sanseido Page* 583
*Nelson Page* 637

7
的
A

*ON:* TEKI
*kun:* mato

*High Frequency Compounds:*

目的 91 MOKUTEKI -- aim, purpose, intention

的中 12 TEKICHUU -- hit the mark, come true

的確 343 TEKIKAKU -- precision, accuracy, infallibility

一般的 1 460 IPPANTEKI -- generally, commonly

*Basic Meaning(s):* noun-adjective ending, mark, target, object

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

人生の目的
予想が的中する
的確な回答
一般的な意見
的がはずれる

*Typical Conversational Usage:*

人生の目的は何ですか。
予想がみごとに的中しました。
的確な回答がほしいんです。
一般的にそういわれています。
あの人の考えは的がはずれています。

8

# 出

A

*Occurrences/1000* 7.00

*Frequency Rank* 8

*Sanseido Page* 310

*Nelson Page* 60

*ON:* SHUTSU, SUI

*kun:* de(ru), da(su)

*Basic Meaning(s):* come out, put out, born of, appearing from

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

出発点
輸出品
出身校
支出が多い
ふとした出来事
月が出る

*High Frequency Compounds:*

出発 102 SHUPPATSU -- departure

輸出 444 YUSHUTSU -- export, exports, exportation

出身 174 SHUSSHIN -- hailing from, graduate from

支出 185 SHISHUTSU -- expenditure, disbursement

出来事 27 10 (dekigoto) -- incident, affair

See 185, 376, 472

Also: 出版, 出席, 出現, 出入, 出世

*Typical Conversational Usage*

何時に出発しますか。
日本は輸出がさかんです。
私の出身地は岡山です。
今月の支出はとても多かったです。
きのうの出来事について話してください。
毎朝うちを七時に出ます。

# 生

A

*Occurrences/1000* 6.96
*Frequency Rank* 9
*Sanseido Page* 207
*Nelson Page* 616

*ON:* SEI, SHOO

*kun:* i(kiru), i(ki), i(kasu), u(mareru), u(mu), u(mi), ki, nama

*Basic Meaning(s):* life, live, birth, revive, pure, raw, simple

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

牲 SEI　　性 SEI, SHOO (119)

姓 SEI, SHOO (1385)

星 SEI, SHOO (1230)

*High Frequency Compounds:*

生産 (92) SEISAN -- production

学生 (15) GAKUSEI -- student

生活 (132) SEIKATSU -- life, livelihood

先生 (115) SENSEI -- teacher, master, doctor, professional person

一生 (1) ISSHOO -- a lifetime, one's (whole) life

See 2, 238, 249, 252, 287

Also: 生徒, 発生, 生涯, 誕生

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

自動車の生産
学生時代
東京の生活
きびしい先生
一生の問題
生き物

*Typical Conversational Usage:*

この工場では何を生産していますか。
学生の意見をまとめました。
東京で生活したことがありますか。
化学を山田先生にならっています。
しあわせな一生をおくりたいと思います。
その魚は生きていますか。

10

# 事

A

*Occurrences/1000* 6.52

*Frequency Rank* 10

*Sanseido Page* 46

*Nelson Page* 105

*ON:* JI

*kun:* koto

*Basic Meaning(s):* thing, matter, fact, business, experience

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

事実がわかる

軍事的

事業の内容

事務所

大変な仕事

*High Frequency Compounds:*

事実 37 JIJITSU -- fact, reality, as a matter of fact

軍事 36 GUNJI -- naval and military affairs, military

事業 74 JIGYOO -- enterprise, business, industry, activities

事務 244 JIMU -- business, clerical work

仕事 271 SHIgoto -- work, employment, occupation

See 171, 173, 183, 187, 207, 209, 330, 477

Also: 理事, 事柄, 事変

*Typical Conversational Usage:*

事実をうったえました。

アメリカは軍事的につよい国です。

父は事業に成功しました。

事務所で毎日働いています。

もう仕事がおわりましたか。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 6.29
*Frequency Rank* 11
*Sanseido Page* 9
*Nelson Page* 106

11

二

A

*ON:* NI

*kun:* huta, huta(tsu)

*Basic Meaning(s):* two

*High Frequency Compounds:*

二十 NIJUU -- twenty
22

二百 NIHYAKU -- two hundred
218

二千 NISEN -- two thousand
335

二日 hutsuka -- two days, the second day of the month
3

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

二十人
二百十日
二千円
二月二日
二つの顔

*Typical Conversational Usage:*

校庭にさくらの木を二十本うえました。
きのうの大会に二百人ぐらいあつまりました。
このシャツは二千円でかいました。
二日もすれば、よくなるでしょう。
りんごを二つたべました。

12

# 中

*Occurrences/1000* 6.00

*Frequency Rank* 12

*Sanseido Page* 228

*Nelson Page* 56

*ON:* CHUU

*kun:* naka

*Basic Meaning(s):* center, middle, mean, average, inside

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

忠 CHUU (1184)

虫 CHUU (1183)

仲 CHUU (951)

*High Frequency Compounds:*

中国 4 CHUUGOKU -- China, middle of a country, Hiroshima

中心 64 CHUUSHIN -- center, heart, emphasis

中央 919 CHUUOO -- center, middle

中立 35 CHUURITSU -- neutrality

中学 15 CHUUGAKU -- middle school, junior high school

See 101, 318, 478

Also: 中共, 女中, 途中, 背中

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

中国地方

中心地

町の中央

中立国家

中学三年生

家の中

*Typical Conversational Usage:*

広島県は中国地方にあります。

このへんは町の中心にあたります。

町の中央に小学校があります。

スイスは中立国です。

一郎君は中学何年生ですか。

おもちゃはそのはこの中にあります。

年

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 5.90
*Frequency Rank* 13
*Sanseido Page* 209
*Nelson Page* 87

A

*ON:* NEN

*kun:* toshi

*Basic Meaning(s):* year, term of service, age, time of life

*High Frequency Compounds:*

毎年 592 MAINEN, MAItoshi -- every year, annually

青年 393 SEINEN -- youth, boy, young people

去年 496 KYONEN -- last year

年齢 1305 NENREI -- age

今年 50 KONNEN, KOtoshi -- this year

See 153, 72

Also: 昨年, 本年

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

毎年の行事
青年会
去年の暮
年齢の差
今年の計画
年をとる

*Typical Conversational Usage:*

毎年あきに運動会をもよおします。
この町の青年会は活発です。
去年の夏、北海道へ行ってきました。
あの方の年齢はよくわかりません。
今年はどこへも行きません。
お年はいくつですか。

14

# 目

A

*Occurrences/1000* 5.84

*Frequency Rank* 14

*Sanseido Page* 54

*Nelson Page* 755

*ON:* JI, SHI

*kun:* mizuka(ra)

*Basic Meaning(s):* oneself, personally, naturally, of itself

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

自分 28 JIBUN -- self, oneself

自由 134 JIYUU -- independence, freedom, liberty

自動 47 JIDOO -- automatic action

自然 144 SHIZEN -- nature

自衛 287 JIEI -- self defense, bodyguard

See 88, 174, 181, 242, 363, 380, 470

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

自分自身
自由行動
自動車
不自然
自衛隊
自ら進んで

Also: 自己, 自国, 自体, 自覚, 自主

*Typical Conversational Usage:*

それは自分の問題です。
自由に質問してください。
このエレベーターは自動です。
けがが自然になおりました。
おとうとは自衛隊に入隊しました。
自らはんせいしてみてください。

15

学

A

*Gruphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 5.67

*Frequency Rank* 15

*Sanseido Page* 619

*Nelson Page* 309

*ON:* GAKU

*kun:* mana(bu), mana(bi)

*Basic Meaning(s):* learning, learn

*High Frequency Compounds:*

大学 (5) DAIGAKU -- college, university

学生 (9) GAKUSEI -- student

学校 (233) GAKKOO -- school

科学 (369) KAGAKU -- science

学問 (41) GAKUMON -- learning, study

See 12, 19, 65, 89, 104, 126, 318, 345, 369, 387

Also: 哲学, 医学, 学部

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

大学四年

学生生活

学校の先生

科学者

学問の世界

英語を学ぶ

*Typical Conversational Usage:*

大学を出たら、先生になるつもりです。

学生生活は一番たのしいです。

あした学校へ行きますか。

小さい時から科学がすきでした。

大川さんはなかなか学問があります。

今英語とフランス語を学んでいます。

16

# 会

A

*Occurrences/1000* 5.55
*Frequency Rank* 16
*Sunseido Page* 104
*Nelson Page* 136

*ON:* KAI, E

*kun:* a(u), a(waseru), a(wasu)

*Basic Meaning(s):* meeting, meet, join

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

絵 KAI (1100)

*High Frequency Compounds:*

会議 130 KAIGI -- meeting, council, conference

社会 SHAKAI -- society

会社 82 KAISHA -- company, firm

国会 KOKKAI -- national assembly, parliament, Diet

教会 KYOOKAI -- church

See 125, 127, 130, 158, 193, 224, 252, 394

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

会議中
社会問題
会社の重役
国会議員
教会員
友だちに会う

Also: 会合, 大会, 会見, 会長, 都合, 会館

*Typical Conversational Usage:*

あしたは大切な会議があります。
社会にはいろいろな問題があります。
となりの根本さんは会社の重役です。
中学生の時、国会を見学しました。
日曜日にはいつも教会へ行きます。
きのう東京駅で山本さんに会いました。

17

私

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 5.28

*Frequency Rank* 17

*Sanseido Page* 600

*Nelson Page* 663

*ON:* SHI

*kun:* watakushi

*High Frequency Compounds:*

公私 212 KOOSHI -- government and people, public and personal affairs

私立 35 SHIRITSU -- private, nongovernment

私書 121 SHISHO -- private document, private letter

*Basic Meaning(s):* I, myself, private affairs

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

公私混同

私立大学

私書箱

私の母

*Typical Conversational Usage:*

公私混同してはいけません。

私の大学は私立です。

私書箱は何番ですか。

そこにある本は私のです。

18

# 行

A

*Occurrences/1000* 5.46

*Frequency Rank* 18

*Sunseido Page* 355

*Nelson Page* [illegible]

*ON:* KOO, GYOO, AN

*kun:* i(ku), yu(ku), yu(ki), oko(nau), oko(nai)

*Basic Meaning(s):* go, leave, do, perform, performance, action

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

あやしい行動
日本銀行
実行力
流行のドレス
修学旅行
東京へ行く

*High Frequency Compounds:*

行動 47 KOODOO -- action, conduct, behavior

銀行 574 GINKOO -- bank

実行 37 JIKKOO -- practice, deed, action

流行 235 RYUUKOO -- fashion, popularity

旅行 752 RYOKOO -- journey, trip

See 23, 156, 235, 446

Also: 飛行

*Typical Conversational Usage:*

あの人の行動は何となくあやしいです。
銀行でお金をおろしてきます。
何事も実行することが大切です。
これは流行のドレスです。
旅行はとてもたのしいです。
まだ九州へ行ったことがありません。

19

# 者

*Occurrences/1000* 5.31

*Frequency Rank* 19

*Sanseido Page* 561

*Nelson Page* 729

A

*ON:* SHA

*kun:* mono

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

煮 SHA

*Basic Meaning(s):* person, somebody, agent, actor

*High Frequency Compounds:*

学者 (15) GAKUSHA -- scholar, learned man, scribe

読者 (323) DOKUSHA -- reader, subscriber

記者 (209) KISHA -- journalist, reporter

患者 (1016) KANJA -- patient, victim of a disease

医者 (772) ISHA -- medical doctor

Also: 筆者, 作者, 業者, 役者

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

学者の意見

愛読者

記者会見

入院患者

若者

*Typical Conversational Usage:*

学会に学者が大ぜいあつまります。

私は毎日新聞の愛読者です。

山本さんは新聞記者です。

八号室の患者はきのう入院しました。

医者にみてもらいました。

私は山口という者です。

20

# 見

A

*Occurrences/1000* 5.29

*Frequency Rank* 70

*Sanseido Page* 587

*Nelson Page* 813

*ON:* KEN

*kun:* mi(ru)

*Basic Meaning(s):* see, look at, hopes, chances

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

意見 86 IKEN -- opinion

発見 102 HAKKEN -- discovery

見解 142 KENKAI -- opinion, view

見物 185 KEMBUTSU -- sightseeing, sight, spectacle

見当 68 KENTOO -- aim, mark, estimate, guess

See 396

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

意見をのべる
大発見
見解をことにする
見物人
見当違い
テレビを見る

*Typical Conversational Usage:*

みんなの意見を聞いてみましょう。
コロンブスはアメリカを発見しました。
二人の見解がことなりました。
おじいちゃんは東京見物に行きました。
まったく見当がつきません。
きのう、おもしろい映画を見ました。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

参 SAN (350)

惨 SAN (1175)

*Occurrences/1000* 5.19

*Frequency Rank* 21

*Sanseido Page* 13

*Nelson Page* 28

21

三

A

*ON:* SAN

*kun:* mi(tsu), mi(ttsu)

*Basic Meaning(s):* three

*High Frequency Compounds:*

三十 (22) SANJUU -- thirty

三百 (218) SAMBYAKU -- three hundred, many

三日 (3) mikka -- three days, the third day (of the month)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

三十代

三百円

三日ぼうず

三つの子

*Typical Conversational Usage:*

私はもう三十をすぎました。

手もとに三百円しかありません。

会議は三日間です。

この子はまだ三つです。

22

十

A

*Occurrences/1000* 5.12

*Frequency Rank* 22

*Sanseido Page* 179

*Nelson Page* 214

*ON:* JUU

*kun:* too

*Basic Meaning(s):* ten

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

十分な時間

二十名

三十日

十日間

*High Frequency Compounds:*

十分 (28) JUUBUN -- enough, satisfactory

二十 (11) NIJUU -- twenty

三十 (21) SANJUU -- thirty

十日 (3) tooka -- ten days, the tenth day (of the month)

*Typical Conversational Usage:*

もう十分です。

その仕事は二十人ぐらいでできるでしょう。

私のたんじょう日は四月三十日です。

今月の十日に東京へ行きます。

23

# 政

A

*Occurrences/1000* 4.99

*Frequency Rank* 23

*Sanseido Page* 471

*Nelson Page* 456

*ON:* SEI, SHOO

*kun:* matsurigoto

*Basic Meaning(s):* government, rule

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

正 SEI, SHOO (139) 証 SHOO (448)

征 SEI (1231) 症 SHOO

整 SEI (825)

*High Frequency Compounds:*

政府 (168) SEIHU -- the government, the administration

政治 (88) SEIJI -- government, administration, politics

政策 (256) SEISAKU -- policy, political measures

政党 (76) SEITOO --political party

政権 (162) SEIKEN -- political powers, reins of government, administration

行政 (18) GYOOSEI -- administration

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

政府の方針

政治問題

政府の政策

二大政党

政権をとる

地方行政

*Typical Conversational Usage:*

政府の方針が明らかにされました．

政治家にはなりたくありません．

政府の政策が変わりました．

アメリカの二大政党は何と何ですか．

今は自由民主党が政権をにぎっています．

行政がすこしみだれています．

24

# 時

A

*Occurrences/1000* 4.88
*Frequency Rank* 24
*Sunseido Page* 488
*Nelson Page* 481

*ON:* JI

*kun:* toki

*Basic Meaning(s):* time, hour, o'clock, occasion, opportunity

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

寺 JI (763)
持 JI (94)
侍 JI

*High Frequency Compounds:*

時代 JIDAI -- period, age
87

何時 nanJI -- what time
43

時間 JIKAN -- an hour, time, period
31

当時 TOOJI -- at that time, in those days, in these days
68

時計 toKEI -- clock, watch
210

See 54, 247

Also: 一時, 時刻

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

明治時代
何時間
時間制
戦争当時
腕時計
その時

*Typical Conversational Usage.*

学生時代のことはわすれられません。
毎日、何時間ぐらいべんきょうしますか。
もう学校へ行く時間です。
戦争当時どこにいましたか。
この時計はスイス製です。
町へ行く時は、いっしょに行きましょう。

25

方

A

*Occurrences/1000* 4.80

*Frequency Rank* 25

*Sanseido Page* 81

*Nelson Page* 470

*ON:* HOO

*kun:* kata

*Basic Meaning(s):* direction, way, person, settlement, manner

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

放 HOO (325)　訪 HOO (957)

芳 HOO

倣 HOO

*High Frequency Compounds:*

地方 45 CHIHOO -- locality, the country, vicinity

方法 100 HOOHOO -- way, method, means

一方 1 IPPOO -- one direction, (on) the other hand, a quarter

方面 117 HOOMEN -- direction, side, district

両方 288 RYOOHOO -- both

See 169, 172, 192, 256, 356

Also: 夕方, 方針, 双方

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

関東地方

やさしい方法

一方通行

東京方面

両方とも

その方

*Typical Conversational Usage:*

きのうこの地方に大雨がふりました。

その方法はむずかしいですか、やさしいですか。

ここは一方通行です。

このバスは上野方面へ行きますか。

東京大学と大阪大学は両方とも国立大学です。

その方をごぞんじですか。

26

# 思

A

*Occurrences/1000* 4.78

*Frequency Rank* 26

*Sanseido Page* 576

*Nelson Page* 622

*ON:* SHI

*kun:* omo(u), omo(i)

*Basic Meaning(s):* think, believe, consider, guess

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

志 SHI (681)

誌 SHI (737)

*High Frequency Compounds:*

思想 SHISOO -- thought, idea, ideas, conception
197

思慮 SHIRYO -- thought, consideration
831

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

中国の思想

思慮のある人

思うように

*Typical Conversational Usage:*

中川さんの思想はゆたかです。

思慮のない事をしてはいけません。

なかなか思うようにいきません。

27

# 来

A

*Occurrences/1000* 4.66

*Frequency Rank* 27

*Sanseido Page* 44

*Nelson Page* 91

*ON:* RAI

*kun:* ku(ru)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

来年 13 RAINEN -- next year, the coming year

将来 447 SHOORAI -- future, one's future, prospects

以来 118 IRAI -- since

未来 624 MIRAI -- future, future life, future tense

*Basic Meaning(s):* coming, come, arrive, become, since

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

来年の今ごろ
近い将来
先月以来
未来のアメリカ
ご飯を食べて来る

*Typical Conversational Usage:*

来年アメリカに行くつもりです。
将来のことはまだはっきりわかりません。
大学を出て以来、中山さんに会っていません。
未来の世界はどうなりますか。
うちでご飯を食べて来ました。

28

# 分

A

*Occurrences/1000* 4.57

*Frequency Rank* 28

*Sanseido Page* 148

*Nelson Page* 171

*ON:* BUN, HUN, BU

*kun:* wa(keru), wa(kareru)

*Basic Meaning(s):* division, part, a minute of time, understand, separate

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

粉 HUN

紛 HUN

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

自分の問題

十分な答

部分的

気分が悪い

半分以上

多分の

See 170, 418

*High Frequency Compounds:*

自分 14 JIBUN -- self, oneself

十分 22 JUUBUN -- enough, sufficient, satisfactory, perfect

部分 52 BUBUN -- part, portion, section

気分 55 KIBUN -- feeling, mood, spirit

半分 324 HANBUN -- half

多分 128 TABUN -- perhaps, maybe, probably, a great deal

Also: 分裂,随分,大分,分子,分析

*Typical Conversational Usage:*

自分でやってみてください。

もう十分です。

それはほんの一部分です。

どうも気分がすぐれません。

半分でけっこうです。

多分あらしになるかもしれません。

29

上

A

*Occurrences/1000* 4.56

*Frequency Rank* 29

*Sanseido Page* 191

*Nelson Page* 223

*ON:* JOO

*kun:* ue, kami, a(garu), a(geru), nobo(ru), nobo(ri), nobo(su)

*Basic Meaning(s):* up, top, best, surface, go up, give (to one's superiors)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

以上 118 IJOO -- more than, beyond, the above-mentioned

向上 192 KOOJOO -- advancement, progress, improvement

地上 45 CHIJOO -- terrestrial, on the ground, on earth

上手 57 JOOZU -- skill, dexterity

See 300, 445

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

十人以上

教育の向上

地上十二階

たなの上

*Typical Conversational Usage:*

これ以上できません。

戦後、女性の地位が向上しました。

あのビルは地下二階、地上十階だてです。

テーブルの上にある本をとってください。

30

# 民

A

*Occurrences/1000* 4.43

*Frequency Rank* 30

*Sanseido Page* 219

*Nelson Page* 42

*ON:* MIN

*kun:* tami

*Basic Meaning(s):* people, subjects, nation

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

眠 MIN (832)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

国民性
民主主義
市民権
民間放送
農民の生活

*High Frequency Compounds:*

国民 (4) KOKUMIN -- the people, the citizens, the nationals

民主 (34) MINSHU -- democracy, the head of the nation

市民 (305) SHIMIN -- citizen, townspeople

民間 (31) MINKAN -- private, civil, unofficial

農民 (229) NOMIN -- peasants, farmers

See 232, 301

Also: 人民, 植民

*Typical Conversational Usage*

この本には、日本の国民性がよくあらわされています。
アメリカは民主主義の国です。
公害は市民にとって大きな問題です。
民間放送局は東京にいくつありますか。
農民の生活がよくなりました。

31

# 間

A

*Occurrences/1000* 4.29

*Frequency Rank* 31

*Sanseido Page* 726

*Nelson Page* 921

*ON:* KAN, KEN

*kun:* aida, ma

*Basic Meaning(s):* interval, space, between, among, time

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

閑 KAN (1201)

関 KAN (84)

簡 KAN (882)

*High Frequency Compounds:*

人間 NINGEN -- man, person, human being
2

時間 JIKAN -- an hour, time, period
24

世間 SEKEN -- world, society, the public, rumor
81

期間 KIKAN -- term, period
247

週間 SHUUKAN -- week
1141

See 30, 274, 281, 399

Also: 仲間, 瞬間

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

人間社会
長時間
世間話
売出し期間
一週間
三年の間

*Typical Conversational Usage:*

人間関係はなかなかむずかしいです.
時間的にみて、その仕事はちょっとむりです.
オリンピックは、今、世間の話題になっています.
テストの期間がながすぎます.
三週間あれば、国内をまわれるでしょう.
山田さんには、この間、会ったばかりです.

32

# 戦

A

Occurrences/1000 4.08

Frequency Rank 32

Sanseido Page 268

Nelson Page 413

*ON:* SEN

*kun:* tataka(u), tataka(i)

*Basic Meaning(s):* war, battle, game, fight, strife

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

ベトナム戦争
戦前の日本
戦後の経済
大戦前
終戦後

*High Frequency Compounds:*

戦争 107 SENSOO -- war, battle, campaign

戦前 53 SENZEN -- before the war, prewar days

戦後 SENGO -- after the war

大戦 TAISEN -- World War, great war

終戦 392 SHUUSEN -- end of the war

See 420, 478

Also: 休戦

*Typical Conversational Usage:*

戦争が、はやくおわればいいと思います。
戦前、私は九州にいました。
戦後のふっこうぶりは大したものです。
大戦がおわるまで、北海道にいました。
終戦後、父は事業をはじめました。
その問題で戦っています。

33

合

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 4.03

*Frequency Rank* 33

*Sanseido Page* 105

*Nelson Page* 138

*ON:* GOO (GAS)

*kun:* a(u), a(wasu), a(waseru)

*Basic Meaning(s):* fit, agree with, join together, unite, one-tenth SHOO

*High Frequency Compounds:*

合衆国 232 4 GASSHUUKOKU -- United States of America, a federal state

場合 49 baai -- occasion, case, instance, situation, circumstances

合理 59 GOORI -- rationality

具合 534 GUai -- fitness, condition, state of health

連合 101 RENGOO -- union, federation, alliance

See: 73, 122, 210, 267, 307, 371

Also: 会合, 知合, 都合

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

アメリカ合衆国
その場合
合理的
車の具合
国際連合
似合う

*Typical Conversational Usage:*

ハワイは合衆国で五十番目の州です。
行く場合には、知らせてください。
それは合理的ではありません。
体の具合が思わしくありません。
国際連合の働きは大きいと思います。
このドレスはよく似合いますか。

34

# 主

A

*Occurrences/1000* 3.85

*Frequency Rank* 34

*Sanseido Page* 84

*Nelson Page* 110

*ON:* SHU, SU

*kun:* nushi

*Basic Meaning(s):* master, lord, husband, owner

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

共産主義

自由民主党

主人の出張

意見の主張

主権在民

*High Frequency Compounds:*

主義 62 SHUGI -- principle, policy, -ism

民主 30 MINSHU -- democracy, the head of the nation

主人 2 SHUJIN -- master, landlord, one's husband

主張 553 SHUCHOO -- insistence, assertion, emphasis

主権 162 SHUKEN -- sovereignty, dominion

See 78

Also: 主婦, 主食, 自主, 主催

*Typical Conversational Usage:*

あの方は平和主義者です。

ケネディは民主党でした。

主人は仕事で出張しました。

自分の意見ばかり主張してはいけません。

主権は国民にあります。

35

# 立

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 3.75
*Frequency Rank* 35
*Sanseido Page* 85
*Nelson Page* 676

A

*ON:* RITSU

*kun:* ta(tsu), ta(teru)

*Basic Meaning(s):* standing, stand, be built, set up, depart

*High Frequency Compounds:*

独立 205 DOKURITSU -- independence, freedom, self-reliance

立派 286 RIPPA -- fine, excellent, honorable

中立 12 CHUURITSU -- neutrality

立場 49 tachiba -- standpoint, position, situation

対立 39 TAIRITSU -- opposition, antagonism

See 160, 343

Also: 国立, 自立

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

独立国家
立派な人
中立の立場
わるい立場
対立者
上に立つ人

*Typical Conversational Usage:*

イスラエルはいつ独立しましたか。
民子さんのおとうさんは立派な方です。
本田さんの立場はいつも中立です。
私の立場がありません。
アラブの国々はよくイスラエルと対立します。
あそこに立っている方はどなたですか。

36

# 軍

A

*Occurrences/1000* 3.71

*Frequency Rank* 36

*Sanseido Page* 154

*Nelson Page* 187

*ON:* GUN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* army, troops

*Graphically Phonetically Related Morphographs*

*High Frequency Compounds:*

軍事 10 GUNJI -- naval and military affairs

軍隊 225 GUNTAI -- army, troops

海軍 206 KAIGUN -- navy

軍国 4 GUNKOKU -- nation at war, militant nation

軍備 201 GUNBI -- armament, military preparation

See 155, 304, 445, 477

Also: 軍人, 米軍, 軍部, 軍需, 軍閥

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

軍事教育
米国軍隊
海軍と陸軍
軍国主義
再軍備

*Typical Conversational Usage*

戦前、兄は軍事教育をうけました。
軍隊に入って、間もなく戦地に行きました。
海軍と陸軍では、どちらの方がすきですか。
戦前の日本は軍国的でした。
あのデモは再軍備反対のデモです。

37

# 実

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 3.71

*Frequency Rank* 37

*Sanseido Page* 283

*Nelson Page* 317

*ON:* JITSU

*kun:* mi, mino(ru)

*Basic Meaning(s):* truth, reality, sincerity, seed, ripen, bear fruit

*High Frequency Compounds:*

現実 67 GENJITSU -- actuality, reality

事実 10 JIJITSU -- fact, reality, as a matter of fact

実行 18 JIKKOO -- practice, performance, action

実現 67 JITSUGEN -- realization, fruition materialization

実際 189 JISSAI -- truth, fact, actually

See 105, 195, 343, 385

Also: 実業, 実施, 実質, 実践

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

現実の問題
事実をうったえる
実行力
ゆめの実現
実際問題として
実りの秋

*Typical Conversational Usage:*

それは現実の問題として考えなければなりません.
事実、そんな事をしたことはありません.
思ったことを実行してみてください.
ゆめが実現して、とてもうれしいです.
それは実際に聞いた話です.
みかんがたくさん実りました.

38

# 力

A

*Occurrences/1000* 3.70

*Frequency Rank* 38

*Sanseido Page* 168

*Nelson Page* 204

*ON:* RYOKU, RIKI

*kun:* chikara

*Basic Meaning(s):* strength, energy, power

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

努力をおしまない
協力的な人
能力におおじて
暴力行為
勢力家
力持ち

*High Frequency Compounds:*

努力 634 DORYOKU -- endeavor, effort, exertion

協力 193 KYOORYOKU -- cooperation

能力 285 NOORYOKU -- ability, capacity, faculty

暴力 556 BOORYOKU -- violence, force, terrorism

勢力 293 SEIRYOKU -- influence, power, might

See 133, 162, 243, 263, 332, 397

Also: 魅力, 全力

*Typical Conversational Usage:*

できるだけ努力してみましょう。
みんなの協力がなければ、この仕事はできません。
子どもの能力をのばしてあげましょう。
暴力をふるってはいけません。
いつも勢力争いがたえません。
力のあるかぎり、がんばりましょう。

39

# 対

A

*Occurrences/1000* 3.66

*Frequency Rank* 39

*Sanseido Page* 476

*Nelson Page* 464

*ON:* TAI, TSUI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* the opposite, even, equal, pair

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

反対 (146) HANTAI -- opposition, resistance, contrast

絶対 (613) ZETTAI -- absolute, positive, categorical

対立 (35) TAIRITSU -- opposition, antagonism, co-ordination

対策 (256) TAISAKU -- countermeasure

対日 (3) TAINICHI -- toward Japan, with Japan

See 111, 279, 418

Also: 対外, 対照

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

反対側
絶対多数
意見の対立
対策をこうずる
対日感情
相手に対して

*Typical Conversational Usage:*

その意見には反対です。
その政策には絶対反対です。
二人の意見は対立しています。
水害地に対して対策をねっています。
アメリカの対日感情はとてもいいと思います。
この問題に対して、どう思いますか。

40

# 五

A

Occurrences/1000 3.52
Frequency Rank 40
Sanseido Page 21
Nelson Page 33

*ON:* GO

*kun:* itsu(tsu)

*Basic Meaning(s):* five

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

語 GO (211)

悟 GO

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

五十音
五月人形
五百人
五千円
五月五日

*High Frequency Compounds:*

五十 22 GOJUU -- fifty

五月 55 GOGATSU -- May

五百 218 GOHYAKU -- five hundred

五千 335 GOSEN -- five thousand

五日 3 itsuka -- five days, the fifth day (of the month)

*Typical Conversational Usage:*

父は満五十さいになりました。
五月五日は子どもの日です。
この中学校の一年生は、全部で五百人ぐらいです。
この五月人形は五千円でかいました。
五日で北海道をまわるつもりです。

41

問

*Occurrences/1000* 3.47
*Frequency Rank* 41
*Sanseido Page* 725
*Nelson Page* 920

A

*ON:* MON

*kun:* to(u), toi

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

門 MON (376)

*Basic Meaning(s):* question, problem, subject

*High Frequency Compounds:*

問題 51 MONDAI -- problem, question, issue

学問 15 GAKUMON -- learning, studies, scholarship

質問 359 SHITSUMON -- question, interrogation

疑問 488 GIMON -- doubt, question, problem

問屋 236 tonya -- wholesaler, forwarding agent

訪問 957 HOOMON — visitation

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

練習問題
学問的
むずかしい質問
疑問がはれる
くすり問屋

*Typical Conversational Usage:*

どのくらいできるかが問題です。
今、学問的な見地から、その問題をしらべています。
何か質問がありますか。
疑問の点は、どしどしたずねてください。
うちはくすり問屋をしています。

42

# 子

A

Occurrences/1000 3.46

Frequency Rank 42

Sunseido Page 276

Nelson Page [illegible]

*ON:* SHI, SU

*kun:* ko

*Basic Meaning(s):* child, viscount, offspring

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

原子力
体の調子
女子と男子
おかしな様子
息子の会社
あの子

*High Frequency Compounds:*

原子 113 GENSHI -- atom

調子 219 CHOOSHI -- tune, condition, state (of health)

女子 60 JOSHI -- female, girl, woman

様子 216 YOOSU -- situation, appearance, behavior

息子 786 musuko -- son, boy, young man

See 60, 315, 180

Also: 男子

*Typical Conversational Usage:*

原子の力は大きいです。
何だか体の調子が思わしくありません。
そこには女子しかおりません。
ちょっと仕事の様子を見てきます。
息子は東京の大学に行っています。
あの子はよく働くいい子でした。

43

何

A

*Occurrences/1000* 3.40

*Frequency Rank* 43

*Sanseido Page* 120

*Nelson Page* 146

*ON:* KA

*kun:* nani, nan

*Basic Meaning(s):* what, why, anything, something

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

荷 KA (1254)

歌 KA (486)

可 KA (463)

河 KA (614)

*High Frequency Compounds:*

何時 (24) nanJI -- what time, when

何故 (523) naze, naniyue -- why, how

如何 (337) ikaga, ika -- how (about it), how (are you)

何事 (10) nanigoto -- what, something, everything

何者 (19) nanimono -- who, what kind of person

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

何時ごろ

何故か

如何様師

何事でも

何者かにおそわれる

*Typical Conversational Usage:*

おじさんは何時ごろつきますか。

何故そんなことをしたのですか。

毎日如何おすごしですか。

何事でもまじめに仕事をすることが大切です。

何者かにさいふをぬすまれました。

44

# 言

A

*Occurrences/1000* 3.35

*Frequency Rank* 44

*Sanseido Page* 676

*Nelson Page* 821

*ON:* GEN, GON

*kun:* i(u), koto

*Basic Meaning(s):* word, phrase, speech, speak, say, tell

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

言論界
発言が多い
証言をもとめる
予言者
一言二言
何を言っても

*High Frequency Compounds:*

言論 110 GENRON -- speech, discussion

発言 102 HATSUGEN -- speaking, speech, utterance

証言 448 SHOOGEN -- testimony, evidence

予言 283 YOGEN -- prediction, prophecy

一言 1 hitokoto -- a word, a single word

Also: 宣言

*Typical Conversational Usage:*

日本には言論の自由があります。
どしどし発言してください。
公判で証言をもとめられました。
来年の出来事について、予言した人がいます。
私にも一言いわせてください。
何も言うことがありません。

45

# 地

A

*Occurrences/1000* 3.35

*Frequency Rank* 45

*Sanseido Page* 244

*Nelson Page* 267

*ON:* CHI, JI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* earth, land, ground

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

池 CHI (650)

*High Frequency Compounds:*

地方 CHIHOO -- locality, region, area
25

土地 TOCHI -- land, estate, locality
360

地位 CHII -- position, status, office
319

基地 KICHI -- base
251

地震 JISHIN -- earthquake
908

See 229, 363, 445, 468

Also: 地域, 地球, 地区, 地理

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

地方選挙

わるい土地

高い地位

米軍基地

大地震

*Typical Conversational Usage:*

きのう、東京地方はあめでした。

いなかの方に土地をかいました。

おじさんは会社でも上の方の地位にいます。

川村さんは立川の米軍基地で働いていたそうです。

最近、各地で地震がよくおこっています。

46

# 家

A

*Occurrences/1000* 3.31

*Frequency Rank* 46

*Sanseido Page* 286

*Nelson Page* 321

*ON:* KA, KE

*kun:* ie, ya

*Basic Meaning(s):* house, home, family
profession, specialist

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

国家権力
家庭用品
現代作家
家族会議
天才画家
新しい家

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

嫁 KA (1309)

*High Frequency Compounds:*

国家 KOKKA -- nation, country
4

家庭 KATEI -- home
600

作家 SAKKA -- writer, novelist, artist
120

家族 KAZOKU -- family, household
301

画家 GAKA -- painter, artist
176

See 229, 236

Also: 一家, 自家

*Typical Conversational Usage:*

国家の安全は大切です。
中山さんのご主人はとても家庭的です。
どんな作家がすきですか。
ご家族はみなさんお元気ですか。
ピカソはゆうめいな画家です。
あの新しい家は和子さんの家です。

47

動

A

*Occurrences/1000* 3.30

*Frequency Rank* 47

*Sanseido Page* 73

*Nelson Page* 208

*ON:* DOO

*kun:* ugo(ku), ugo(ki), ugo(kasu)

*Basic Meaning(s):* motion, change, move, operate

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

働 DOO (137)

*High Frequency Compounds:*

運動 157 UNDOO -- motion, movement, exercise (sports)

活動 132 KATSUDOO -- activity, action

自動 14 JIDOO -- automatic action

動物 95 DOOBUTSU -- animal

行動 18 KOODOO -- conduct, action, movements

See 146

Also: 感動, 暴動

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

学生運動

活動家

自動のカメラ

動物園

行動派

手を動かす

*Typical Conversational Usage:*

毎日、すこし運動することにしています。

山本さんは社会的によく活動しています。

このカメラは自動です。

子どもを連れて、動物園へ行きました。

変な行動をとってはいけません。

思うように体が動きません。

48

# 後

A

*Occurrences/1000* 3.18

*Frequency Rank* 45

*Sanseido Page* 357

*Nelson Page* 383

*ON:* KOO, GO

*kun:* nochi, ushiro

*Basic Meaning(s):* back, rear, behind, after

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

最後の手段
今後の成り行き
戦後の日本
以後の問題
午後三時
この後

*High Frequency Compounds:*

最後 99 SAIGO -- the last, the end, final

今後 50 KONGO -- after this, hereafter

戦後 32 SENGO -- after the war

以後 118 IGO -- hereafter, thereafter

午後 1106 GOGO -- afternoon, p.m.

See 156

Also: 直後

*Typical Conversational Usage:*

きのうは学校の最後の日でした。
今後気をつけます。
おとうとは戦後生まれました。
それ以後、まだ何にもしていません。
田中さんと午後一時に会うつもりです。
その後、ずっと東京にいました。

場

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 3.17
*Frequency Rank* 49
*Sanseido Page* 247
*Nelson Page* 275
A

*ON:* JOO
*kun:* ba

*Basic Meaning(s):* place, ground, site, space, scene

*High Frequency Compounds:*

立場 (35) tachiba -- standpoint, position, situation

工場 (173) KOOJOO -- factory, workshop, mill (KOOba)

場所 (129) baSHO -- place, area, locality

場面 (117) baMEN -- place, scene, spectacle

現場 (67) GEMba -- the scene, the spot, the construction site

See 33, 253, 305

Also: 役場

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

人の立場
工場見学
会議の場所
映画の場面
工事の現場

*Typical Conversational Usage:*

人の立場をよく考えなければなりません。
ソニーの工場へ見学に行きました。
場所をまちがえました。
どの場面が一番よかったですか。
部長は現場にいます。

50

# 今

A

*Occurrences/1000* 3.15

*Frequency Rank* 50

*Sanseido Page* 103

*Nelson Page* 127

*ON:* KON, KIN

*kun:* ima

*Basic Meaning(s):* now, the present, this, the coming

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

琴 KIN

*High Frequency Compounds:*

今度 72 KONDO -- this time, now, next time

今日 II KONNICHI (KYOO) -- today

今年 13 KONNEN (KOtoshi) -- this year

今後 KONGO -- after this, hereafter

今夜 318 KONYA -- this evening, tonight

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

今度の機会
今日の世界
今年の話題
今後の問題
今夜の月
今から

*Typical Conversational Usage:*

今度は東京で会いましょう。
今日の天気はよくありません。
今年大学を出たばかりです。
今後そんなことはしないつもりです。
今夜の月はとてもきれいです。
今からどこへ行きますか。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 3.06
*Frequency Rank* 51
*Sanseido Page* 743
*Nelson Page* 488

51

題

A

*ON:* DAI

*kun:*

*High Frequency Compounds:*

問題 41 MONDAI -- problem, question, issue

課題 755 KADAI -- lesson, section, department

主題 34 SHUDAI -- subject, theme, motif

*Basic Meaning(s):* subject, topic, theme, title

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

問題が多い
研究課題
主題歌

*Typical Conversational Usage:*

問題が多くて、あたまがいたいです。
私の研究課題は「日本の文化」についてです。
論文の主題がもうきまりましたか。

52

# 部

A

*Occurrences/1000* 3.03

*Frequency Rank* 52

*Sanseido Page* 436

*Nelson Page* 897

*ON:* BU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* part, section, department, set

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*High Frequency Compounds:*

内部 (77) NAIBU -- interior, inside

一部 (1) ICHIBU -- a part, a copy

全部 (70) ZENBU -- all, the whole, entirely

部分 (28) BUBUN -- part, section, portion

部長 (90) BUCHOO -- head of a division or department

See 185, 225, 236, 327

Also: 学部, 軍部, 本部

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

学校の内部
体の一部
全部の人
部分的
営業部長
夜間部

*Typical Conversational Usage:*

軍の内部のことはわかりません。
手は体の一部です。
これで全部です。
こわれた部分をなおしてください。
部長は今会議中です。
おとうとは夜間部の学生です。

前

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 2.97
*Frequency Rank* 53
*Sanseido Page* 364
*Nelson Page* 178

*ON:* ZEN

*kun:* mae

*Basic Meaning(s):* before, front, ago, ahead

*High Frequency Compounds:*

戦前 (32) SENZEN -- prewar days, before the war

以前 (118) IZEN -- ago, since, before

前進 (188) ZENSHIN -- advance, drive, progress

午前 (1106) GOZEN -- forenoon, a.m.

前途 (590) ZENTO -- one's future prospects, outlook, the journey ahead

名前 (140) namae -- name, given name

See 214, 278, 472 Also: 直前

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

戦前戦後を通じて
ルネサンス以前
一歩前進する
午前二時
前途有望
おもしろい名前

*Typical Conversational Usage:*

この本は戦前に出た本です。
以前はそんなことはありませんでした。
二、三歩前進してください。
この仕事は午前中におわるでしょう。
前田さんの前途は有望です。
このいぬの名前はポチといいます。

54

# 同

A

*Occurrences/1000* 2.96
*Frequency Rank* 54
*Sanseido Page* 159
*Nelson Page* 184

*ON:* DOO

*kun:* ona(ji), ona(jiku suru)

*Basic Meaning(s):* same, the same, identical, equal

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

胴 DOO (745)

銅 DOO (715)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

同時に
アメリカと同様に
三国同盟
共同事業
同情をよぶ
同じ目的

*High Frequency Compounds:*

同時 24 DOOJI -- the same time, simultaneous

同様 216 DOOYOO -- same, same kind, same way, like

同盟 603 DOOMEI -- alliance, league

共同 106 KYOODOO -- cooperation, collaboration, association

同情 183 DOOJOO -- sympathy

Also: 同意, 同一, 同志, 一同, 協同

*Typical Conversational Usage:*

二人は日本に同時につきました。
アメリカと同様に、日本では工業がさかんです。
ドイツとイタリアは、かつて軍事同盟をむすびました。
この水道は共同でつかっています。
そんなことに同情するわけにはいきません。
いもうとと同じドレスをかいました。

55

# 気

*Occurrences/1000* 2.89
*Frequency Rank* 55
*Sanseido Page* 208
*Nelson Page* 529

A

*ON:* KI, KE

*kun:*

*Basic Meaning(s):* spirit, feeling, air

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

汽 KI

*High Frequency Compounds:*

気持 KImochi -- feeling, mood

人気 (2) NINKI -- popularity, popular feeling, business conditions

空気 (384) KUUKI -- air, atmosphere

病気 (502) BYOOKI -- sickness, disease, ailment, fault

電気 (332) DENKI -- electricity, electric light

See 28, 98, 169, 361, 386, 408

Also: 雰囲気, 景気, 本気

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

気持が変わる
人気が上がる
新鮮な空気
わるい病気
電気会社

*Typical Conversational Usage:*

何だか気持がよくありません。
あけみちゃんは家の人気者です。
会議の空気はおもくるしかったです。
病気で学校をやすみました。
電気のはたすやくわりは大きいです。

56

# 彼

B

*Occurrences/1000* 2.88

*Frequency Rank*

*Sanseido Page* 357

*Nelson Page* 382

*ON:* HI

*kun:* kare, kano

*Basic Meaning(s):* he, that

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

皮 HI (1242)

被 HI (555)

疲 HI

*High Frequency Compounds:*

彼女 60 kanoJO -- she, girl friend

彼岸 815 HIGAN -- the other side of the water, the equinoctial week, Buddhist services during that week

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

彼女の大学

彼岸の入り

彼の仕事

*Typical Conversational Usage:*

彼女にあした会うつもりです。

彼岸もすぎ、日が少しずつ長くなりました。

彼のお父さんは実業家です。

57

手

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 2.87

*Frequency Rank* 57

*Sanseido Page* 59

*Nelson Page* 418

*ON:* SHU

*kun:* te

*Basic Meaning(s):* hand

*High Frequency Compounds:*

手段 425 SHUDAN -- resources, way, means

手紙 456 tegami -- letter, note

相手 111 aite -- companion, partner

勝手 419 katte -- kitchen, condition, one's own convenience, wilful

両手 288 RYOOte -- both hands

上手 29 JOOZU -- skill, dexterity

See 341 Also: 下手

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

手段をえらぶ
手紙を受け取る
相手の人
勝手気ままに
両手で持つ
口の上手な人

*Typical Conversational Usage:*

どんな手段をこうじますか.
九州にいるあねから手紙をもらいました.
もう相手の方がきまりましたか.
勝手なことをしてはいけません.
両手がしびれました.
大山さんはピアノがとても上手です.

58

# 教

A

*Occurrences/1000* 2.82

*Frequency Rank* 58

*Sanseido Page* 472

*Nelson Page* 457

*ON:* KYOO

*kun:* oshi(eru), oshi(e)

*Basic Meaning(s):* teaching, teach, faith

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

教育 259 KYOOIKU -- education

教授 457 KYOOJU -- professor, teaching

宗教 579 SHUUKYOO -- religion, faith, a creed

教会 16 KYOOKAI -- church, church building

教師 438 KYOOSHI -- teacher, minister, rabbi

See 369

Also: 教員, 教室, 教養

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

義務教育
英語教授法
宗教家
近くの教会
化学の教師
国語を教える

*Typical Conversational Usage:*

アメリカの義務教育は何年ですか。
おじさんは大学の教授でした。
アジアの宗教について学んでいますか。
家の近くに教会があります。
父は高校の教師です。
兄は中学校で英語を教えています。

理

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

里 RI (857)

*Occurrences/1000* 2.81
*Frequency Rank* 59
*Sanseido Page* 567
*Nelson Page* 610

A

*ON:* RI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* reason, justice, principle

*High Frequency Compounds:*

理由 RIYUU -- cause, reason
134

理論 RIRON -- theory
110

心理 SHINRI -- mentality, psychology
64

理想 RISOO -- ideal
197

理解 RIKAI -- understanding, comprehension
142

See 33, 62, 179, 195, 307, 395

Also: 地理, 整理, 理事, 理屈, 管理

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

理由がたつ
理論的
心理学
理想的
理解にくるしむ

*Typical Conversational Usage:*

どんな理由がありますか。
その理論はむずかしいです。
大学で心理学を学んでいます。
小説家になるのが私の理想です。
大川さんのお父さんは、とても理解のある方です。

60

# 女

A

*Occurrences/1000* 2.79

*Frequency Rank* 60

*Sanseido Page* 269

*Nelson Page* 299

*ON:* JO, NYO

*kun:* onna

*Basic Meaning(s):* woman, girl, female

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

如 JO, NYO (337)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

彼女の家
女性美
女子大生
かわいい少女
男女同権
女の人

*High Frequency Compounds:*

彼女 56 kanoJO -- she, girl friend

女性 119 JOSEI -- female, woman

女子 42 JOSHI -- girl, female, woman

少女 153 SHOOJO -- daughter, young lady, virgin

男女 203 DANJO -- men and women, both sexes

Also: 女中

*Typical Conversational Usage:*

彼女は来年大学を出るそうです。
このクリームは女性用です。
東京に女子大がいくつありますか。
あの少女はかわいらしいです。
この学校は男女共学です。
あそこにいる女の方はどなたですか。

61

田

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 2.78

*Frequency Rank* 61

*Sanseido Page* 575

*Nelson Page* 620

*ON:* DEN

*kun:* ta

*Basic Meaning(s):* rice paddy

*High Frequency Compounds:*

田園 686 DEN'EN -- fields and gardens, suburbs

Occurs most frequently in proper names, such as, 本田, "Honda."

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

田園ふうけい

友人の本田さん

*Typical Conversational Usage:*

いなかの田園ふうけいが大すきです。

本田さんといっしょに、来月、四国へ行くつもりです。

62

# 義

A

*Occurrences/1000* 2.66

*Frequency Rank* 62

*Sanseido Page* 652

*Nelson Page* 724

*ON:* GI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* justice, righteousness

*Graphically-Phonetic-Related Morphographs:*

儀 GI (966)

犧 GI

議 GI (130)

*High Frequency Compounds:*

主義 (34) SHUGI -- principle, policy, ideology, -ism

意義 (86) IGI -- meaning, significance

講義 (469) KOOGI -- lecture, exposition

義務 (244) GIMU -- duty, obligation, responsibility

義理 (53) GIRI -- sense of duty, sense of honor, obligation

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

自由主義

意義がふかい

大学の講義

義務をはたす

義理がたい

*Typical Conversational Usage:*

どちらかと言えば、私は自由主義かも知れません。

意義のある人生をおくりたいと思います。

論理学の講義はおもしろいです。

自分の義務ははたすべきです。

本田さんはとても義理がたい人です。

63

考

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

酵 KOO

孝 KOO

*Occurrences/1000* 2.65

*Frequency Rank* 63

*Sanseido Page* 559

*Nelson Page* 729

*ON:* KOO

*kun:* kanga(eru), kanga(e)

*Basic Meaning(s):* thought, think, consideration

*High Frequency Compounds:*

考慮 KOORYO -- careful thought, consideration
833

参考 SANKOO -- reference, consultation
350

考古 KOOKO -- study of antiquities
320

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

考慮してから
参考人
考古学
考えがうかぶ

*Typical Conversational Usage:*

よく考慮してから、きめることにいたします。
これは英文法の参考書です。
考古学の研究のために、ヨーロッパへ行きました。
考えがなかなかまとまりません。

64

# 心

A

*Occurrences/1000* 2.63

*Frequency Rank* 64

*Sanseido Page* 457

*Nelson Page* 393

*ON:* SHIN

*kun:* kokoro

*Basic Meaning(s):* heart, mind, spirit

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

中心 (12) CHUSHIN -- center, heart, pivot

心配 (308) SHIMPAI -- anxiety, worry, care

心理 (59) SHINRI -- psychology, mentality

感心 (105) KANSHIN -- admiration, wonder

決心 (138) KESSHIN -- determination, resolution, decision

See 479

Also: 熱心, 用心

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

中心人物
心配事
心理状態
感心にも
決心がにぶる
心もとない

*Typical Conversational Usage:*

上田さんが中心になって、その仕事をしました。
何も心配はいりません。
その心理がわかりません。
あの子には感心させられます。
アメリカへ行く決心をしました。
一人で行くのは心もとないです。

65

入

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 2.63

*Frequency Rank* 65

*Sanseido Page* 102

*Nelson Page* 169

*ON:* NYUU

*kun:* i(reru), i(ru), i(ri)

*Basic Meaning(s):* enter, go in, come in, contain

*High Frequency Compounds:*

入学 15 NYUUGAKU -- matriculation

輸入 444 YU'NYUU -- imports, importation

収入 516 SHUU'NYUU -- income, receipts, earnings, revenue

侵入 741 SHINNYUU -- invasion, raid, aggression

入口 200 iriguchi -- entrance

入金 79 NYUUKIN — revenue

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

入学式

輸入品

収入源

侵入者

会場の入口

はこに入れる

*Typical Conversational Usage:*

あしたは小学校の入学式です．

日本ではあぶらを輸入しています．

今月から収入が少し多くなりました．

てきの侵入をふせがなければなりません．

会場の入口はどちらですか．

むすこを東京の大学に入れるつもりです．

66

# 月

A

*Occurrences/1000* 2.61

*Frequency Rank* [illegible]

*Sanseido Page* 494

*Nelson Page* 489

*ON:* GETSU, [illegible]ATSU

*kun:* tsuki

*Basic Meaning(s):* moon, month, Monday

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

一月 (1) ICHIGATSU -- January

正月 (139) SHOOGATSU -- the first month, January, the New Year

月曜 (1350) GETSUYOO -- Monday

月夜 (1118) tsukiyo -- moonlight night

月給 (404) GEKKYUU -- salary, wages

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

一月一日

今年の正月

月曜日

月夜のばん

*Typical Conversational Usage:*

私は一月十五日に生まれました。

正月にかるたをしてあそびました。

月曜日にまた会いましょう。

内田さんにはじめて会ったのは、月夜のばんでした。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 2.61
*Frequency Rank* 67
*Sanseido Page* 567
*Nelson Page* 610

67
現
A

*ON:* GEN
*kun:* ara(wareru), ara(wasu)

*Basic Meaning(s):* present, existing, actual, appear, show

*High Frequency Compounds:*

現在 (182) GENZAI -- the present time, now
現実 (37) GENJITSU -- actuality, reality
現代 (87) GENDAI -- present age, today, modern times
表現 (176) HYOOGEN -- expression, presentation
実現 (37) JITSUGEN -- realization, fruition, materialization

See 49, 79, 430

Also: 現状, 現象

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

現在の立場
現実主義
現代式
ゆたかな表現
理想が実現する
うわさの人が現われる

*Typical Conversational Usage:*

社長は現在ニューヨークにいます。
理想と現実はちがいます。
現代作家の中で、だれが一番すきですか。
ことばの表現はなかなかむずかしいです。
東京オリンピックがとうとう実現しました。
うわさをしていたところへ、川上さんが現われました。

68

# 当

A

*Occurrences/1000* 2.61

*Frequency Rank* 52

*Sanseido Page* 266

*Nelson Page* 337

*ON:* TOO

*kun:* a(taru), a(teru)

*Basic Meaning(s):* hit, strike, right, appropriateness

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

本当 HONTOO -- true, real, actual
5

当時 TOOJI -- in these days, in those days, at that time
8

当然 TOOZEN -- justly, properly, necessarily
144

相当 SOOTOO -- suitable, proper, befit
111

当局 TOOKYOKU -- the authorities concerned, the powers that be
228

See 20, 139

Also: 担当, 弁当, 不当, 当用, 当番

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

本当の話
終戦当時
当然の事
相当の値段
当局者
くじが当たる

*Typical Conversational Usage:*

トルコに地震があったそうですが、本当ですか。
当時、よくハイキングに行きました。
それは当然の事です。
一ドルはいくらに相当しますか。
わからない時は、当局におたずねください。
くじが当たりました。

外

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 2.60
*Frequency Rank* 69
*Sanseido Page* 253
*Nelson Page* 283

*ON:* GAI, GE
*kun:* soto, hoka

*Basic Meaning(s):* outside, without, beside

*High Frequency Compounds:*

外国 (4) GAIKOKU -- foreign country, foreign
以外 (118) IGAI -- with the exception of, excepting
外交 (269) GAIKOO -- diplomacy, foreign relations
外務 (244) GAIMU -- foreign affairs
外人 (2) GAIJIN -- foreigner, alien

See 77, 206

Also: 対外, 外相, 意外

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

外国人
男性以外
外交手段
外務省
外人墓地
家の外

*Typical Conversational Usage:*

まだ外国へ行ったことがありません.
英語以外の外国語はわかりません.
兄は保険会社の外交員です.
今の外務大臣はだれですか.
あの外人はアメリカ人ですか、フランス人ですか.
子どもは外であそんでいます.

70

# 全

A

*Occurrences/1000* 2.60

*Frequency Rank* 70

*Sanseido Page* 106

*Nelson Page* 139

*ON:* ZEN

*kun:* matta(ku), matta(ku suru)

*Basic Meaning(s):* completeness, totality, absolutely, wholly

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

完全な状態
安全第一
全部をまとめる
全国大会
全体的に見て
全くのところ

*High Frequency Compounds:*

完全 559 KANZEN -- perfection, completeness

安全 165 ANZEN -- safety, security

全部 52 ZENBU -- all, the whole, entirely

全国 4 ZENKOKU -- the whole country, nationwide

全体 96 ZENTAI -- the whole, general

See 117, 144

Also: 健全, 全力

*Typical Conversational Usage:*

人はだれでも完全ではありません。
工事現場では安全が第一です。
その本を全部よみました。
代理店は全国にあります。
全体の意見をまとめてください。
その話をきいて、全くおどろきました。

# 経

*Occurrences/1000* 2.59
*Frequency Rank* 71
*Sanseido Page* 637
*Nelson Page* 702

A

*ON:* KEI, KYOO

*kun:* he(ru)

*Basic Meaning(s):* pass, elapse, sutra, longitude

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

径 KEI
茎 KEI
軽 KEI (814)

*High Frequency Compounds:*

経済 131 KEIZAI -- economy, economics, finance
経験 385 KEIKEN -- experience
経営 388 KEIEI -- construction, management, operation
経過 230 KEIKA -- progress, course, lapse
経歴 387 KEIREKI -- personal history, career, pilgrimage

See 191

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

家庭の経済
経験を通して
経営こんなん
時間の経過
ふくざつな経歴
ホノルルを経る

*Typical Conversational Usage:*

国の経済が安定しています。
まだ経験があさいので、これからが大変です。
会社の経営がむずかしくなりました。
あの時から、どのくらい経過したかわかりません。
あの人の経歴はふくざつです。
サンフランシスコを経て、ニューヨークへむかいます。

72

# 度

A

*Occurrences/1000* 2.59

*Frequency Rank* 72

*Sanseido Page* 319

*Nelson Page* 364

*ON:* DO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* degree, extent, time

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

今度の授業
態度を決める
社会制度
ある程度
限度をこす

*High Frequency Compounds:*

今度 50 KONDO -- this time, now, the next time

態度 330 TAIDO -- attitude, posture, [illegible]

制度 161 SEIDO -- system, organization, institution

程度 276 TEIDO -- degree, extent, limit

限度 370 GENDO -- limit, limitation

Also: 温度, 速度, 年度

*Typical Conversational Usage:*

今度の正月をたのしくすごしましょう。
はやく態度を決めなければなりません。
中世ヨーロッパの社会制度について学びました。
どの程度の地震かまだわかりません。
体力には限度があります。

# 知

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

痴 CHI

*Occurrences/1000* 2.59

*Frequency Rank* 73

*Sanseido Page* 591

*Nelson Page* 646

A

*ON:* CHI

*kun:* shi(ru)

*Basic Meaning(s):* knowledge, understanding, understand, know

*High Frequency Compounds:*

知識 611 CHISHIKI -- knowledge, learning, information

承知 701 SHOOCHI -- consent, assent, acknowledgement

知恵 1208 CHIE -- wisdom, sense, sagacity

知事 10 CHIJI -- governor

Also 知合

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

ゆたかな知識

ご承知の通り

知恵熱

都知事

知らない人

*Typical Conversational Usage:*

本田さんは知識があります。

承知いたしました。

この子はなかなか知恵があります。

今の都知事はとても人気があります。

それは知りませんでした。

74

# 業

A

*Occurrences/1000* 2.56

*Frequency Rank* 74

*Sanseido Page* 624

*Nelson Page* 79

*ON:* GYOO, GOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* work, industry

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

工業 (173) KOOGYOO -- industry

事業 (10) JIGYOO -- enterprise, business, industry, activities

産業 (92) SANGYOO -- industry

企業 (513) KIGYOO -- an enterprise

失業 (346) SHITSUGYOO -- unemployment

See 120, 229, 253, 329, 375, 457

Also: 卒業, 業者, 実業

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

工業大学
事業家
産業の発達
企業家
失業保険

*Typical Conversational Usage:*

日本の工業は戦後さかんになりました。
おじさんは事業にしっぱいしました。
電気自動車は、今、産業界の話題です。
めずらしいものは、何でも企業化されています。
あの人は、今失業しているそうです。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 2.55
*Frequency Rank* 75
*Sanseido Page* 10
*Nelson Page* 30



下

A

*ON:* KA, GE

*kun:* shita, shimo, moto, sa(geru), sa(garu), kuda(ru), kuda(ri), kuda(su)

*Basic Meaning(s):* below, down, under, low class, inferiority, come down, put down, descend

*High Frequency Compounds:*

以下 118 IKA -- less than, under, below, the following

廊下 1249 ROOKA -- corridor, hall, lobby

天下 277 TENKA -- the whole country, the public, the world

地下 45 CHIKA -- underground, basement, subterranean

See 376

Also: 下駄

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

以下同文
わたり廊下
天下一品
地下鉄
えんの下
手を下す

*Typical Conversational Usage:*

そのセーターは、千円以下ではかえないでしょう。
廊下をそうじしてください。
この品物は天下一品です。
地下鉄にのったことがありますか。
あの木の下のベンチにすわりましょう。
この時計はおばが下さったものです。

76

# 党

A

*Occurrences/1000* 2.55

*Frequency Rank* 76

*Sanseido Page* 620

*Nelson Page* 339

*ON:* TOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* party, faction, clique, companions

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

政党 (23) SEITOO -- political party

党員 (127) TOOIN -- party member, partisan

与党 (334) YOTOO -- party in power

野党 (170) YATOO -- opposition party

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

日本の政党

共産党員

与党側の意見

野党の反論

*Typical Conversational Usage:*

アメリカの二大政党は民主党と共和党です。

和田君は共産党員として知られています。

与党と野党ははげしく対立しました。

野党はその意見に反対です。

77

内

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 2.51

*Frequency Rank* 77

*Sanseido Page* 156

*Nelson Page* 58

*ON:* NAI, DAI

*kun:* uchi

*Basic Meaning(s):* inside, interior, within

*High Frequency Compounds:*

内閣 504 NAIKAKU -- Cabinet Ministry

内部 52 NAIBU -- interior, inside

内容 402 NAIYOO -- contents, detail, import

国内 4 KOKUNAI -- domestic, the interior of a country

内外 69 NAIGAI -- inside and outside

See 118, 369

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

内閣総理大臣
内部の事情
むずかしい内容
国内事情
国の内外
内側と外側

*Typical Conversational Usage:*

もう内閣が決まりましたか。
会社の内部がふくざつです。
その本の内容を知っていますか。
国内問題がたくさんあります。
内田さんは国の内外の事情に明るいです。
内かぎをかけて、外出しました。

78

# 要

A

Occurrences/1000 2.50
Frequency Rank 78
Sunseido Page 666
Nelson Page 811

*ON:* YOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* essence, main point, require, need

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

腰 YOO (1041)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

必要品
組合側の要求
重要な地位
重大な要素
主要都市
要するに

*High Frequency Compounds:*

必要 HITSUYOO -- need, necessity
185

要求 YOOKYUU -- requirement, demand, request
297

重要 JUUYOO -- important, momentous, essential
136

要素 YOOSO -- element, essential, requisite
500

主要 SHUYOO -- main, principal, chief
34

See 314

Also: 要請

*Typical Conversational Usage:*

どんな物が必要ですか。
組合側の要求が通りました。
もっと重要なことを考えなさい。
かけている要素をおぎなわなければなりません。
東京や大阪は日本の主要都市です。
車で行けば、二時間は要するでしょう。

79

金

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 2.49

*Frequency Rank* 79

*Sanseido Page* 712

*Nelson Page* 904

*ON:* KIN, KON

*kun:* kane

*High Frequency Compounds:*

資金 (141) SHIKIN -- fund, capital

金融 (751) KIN'YUU -- money market, credit situation, financial

税金 (909) ZEIKIN -- tax, duty

金額 (659) KINGAKU -- amount of money

現金 (67) GENKIN -- cash

入金 (65) NYUUKIN -- revenue

*Basic Meaning(s):* gold, money, metal, Friday

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

会社の資金
金融機関
税金をおさめる
支払い金額
お金持

*Typical Conversational Usage:*

仕事をはじめるのに、資金が必要です。
兄は金融会社につとめています。
もう税金をおさめましたか。
支払った金額は全部でいくらですか。
お金が少したりません。

80

# 新

A

Occurrences/1000 2.40

Frequency Rank 80

Sanseido Page 611

Nelson Page 467

*ON:* SHIN

*kun:* atara(shii), ara(ta)

*Basic Meaning(s):* new, fresh, newness

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

薪 SHIN

*High Frequency Compounds:*

新聞 SHIMBUN -- newspaper
184

革新 KAKUSHIN -- reform, innovation
487

新鮮 SHINSEN -- freshness
471

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

新聞記事
革新的
新鮮なくだもの
新しい家

*Typical Conversational Usage:*

まいあさ新聞をよむことにしています。
それはなかなか革新的な方法です。
このなしはあまり新鮮ではありません。
内野さん家族は先月新しい家にひっこしました。

81

# 世

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 2.40
*Frequency Rank* 81
*Sanseido Page* 32
*Nelson Page* 63

A

*ON:* SE, SEI

*kun:* yo

*Basic Meaning(s):* generation, world, age, society

*High Frequency Compounds:*

世界 164 SEKAI -- the world, society, the universe

世間 31 SEKEN -- world, society, life

世紀 616 SEIKI -- century, era

世論 110 SERON -- public opinion

世話 125 SEWA -- help, aid, good offices

Also: 出世

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

世界中
世間のうわさ
二十世紀
世論調査
世話人
世の中

*Typical Conversational Usage:*

エベレスト山は世界で一番高い山です。
その事件は世間をおどろかせました。
東京オリンピックは、世紀のさいてんでした。
今、全国で世論調査が行われています。
中山さんはとても世話ずきな方です。
世の中にはいろいろな事があります。

社

A

*Occurrences/1000* 2.39

*Frequency Rank* 82

*Sanseido Page* 570

*Nelson Page* 655

*ON:* SHA

*kun:* yashiro

*Basic Meaning(s):* Shinto shrine, association, firm

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

社会主義

会社員

社長室

*High Frequency Compounds:*

社会 16 SHAKAI -- society, community, the world

会社 16 KAISHA -- company, corporation

社長 100 SHACHOO -- firm president

社説 240 SHASETSU -- editorial comments

*Typical Conversational Usage:*

社会全体のことを考えなければなりません。

もう十五年も今の会社につとめています。

社長はただ今会議中です。

83

第

A

*Occurrences/1000* 2.39

*Frequency Rank* 83

*Sanseido Page* 625

*Nelson Page* 683

*ON:* DAI

*kun:*

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

弟 DAI (548)

*High Frequency Compounds:*

次第 150 SHIDAI -- order, precedence, circumstances

第一 1 DAIICHI -- No. 1, the first, the best

See 327

*Basic Meaning(s):* No. (indicator of ordinal numbers), residence

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

次第に

第一人者

*Typical Conversational Usage:*

人口が次第に多くなっています。

安全に運転することが第一です。

84

# 関

A

*Occurrences/1000* 2.38

*Frequency Rank* 84

*Sanseido Page* 727

*Nelson Page* 924

*ON:* KAN

*kun:* seki

*Basic Meaning(s):* barriar, gate, related to, concern

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

間 KAN (31)

関 KAN (1201)

簡 KAN (882)

*High Frequency Compounds:*

関係 221 KANKEI -- relation, connection, concern

機関 158 KIKAN -- engine, machine, means

関連 101 KANREN -- connection, relation, association

関心 64 KANSHIN -- concern, interest, regard

関東 108 KANTOO -- the Kanto District

See 198

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

関係者

通信機関

関連のない話

関心事

関東地方

*Typical Conversational Usage:*

これは、その話と何も関係がありません。

これは、労働問題に関連した記事です。

今は通信機関がとてもよく発達しています。

あなたは政治に関心がありますか。

関東平野は日本で一番大きい平野です。

関口さんが来てから、いっしょに行きましょう。

85

# 和

*Occurrences/1000* 2.37

*Frequency Rank* 85

*Sanseido Page* 602

*Nelson Page* 664

A

*ON:* WA

*kun:* yawa(ragu), yawa(rageru)

*Basic Meaning(s):* peace, harmony, be reconciled

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

平和 HEIWA -- peace, harmony
83

昭和 SHOOWA -- the name of the era beginning in 1926
508

緩和 KANWA -- relief, mitigation, alleviation

共和 KYOOWA -- republic
106

講和 KOOWA -- making peace with
469

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

平和共存
昭和二十年
きんちょうの緩和
共和国
講和会議

*Typical Conversational Usage:*

あの人は平和な毎日をおくっています．
昭和二十年は終戦の年です．
問題が大分緩和されました．
ブラジルは大きな共和国です．
吉田茂は講和会議の全権大使でした．

86

# 意

A

*Occurrences/1000* 2.35

*Frequency Rank*

*Sunseido Page* 610

*Nelson Page* 955

*ON:* I

*kun:*

*Basic Meaning(s):* mind, heart, care, will

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

意味ありげに
全体の意見
注意ぶかい
決意を新たにする
意義のない事

*High Frequency Compounds:*

意味 168 IMI -- meaning, significance

意見 20 IKEN -- opinion, idea

注意 459 CHUUI -- attention, care, warning

決意 138 KETSUI -- resolution, determination

意義 62 IGI -- meaning, significance

See 177, 262

Also: 同意, 意外, 意志

*Typical Conversational Usage:*

彼女は意味ありげな事を言いました。
みんなの意見をきいてください。
あの子には注意をあたえた方がいいです。
決意を新たにして、その仕事をするつもりです。
人生の意義はふかいです。

87

# 代

*Occurrences/1000* 2.33
*Frequency Rank* 87
*Sanseido Page* 115
*Nelson Page* 132

A

*ON:* DAI

*kun:* ka(waru), ka(wari), ka(eru), yo

*Basic Meaning(s):* period, age, generation, change, replace

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

時代 24 JIDAI -- period, age, stage

代表 178 DAIHYOO -- representation, type, delegate

近代 149 KINDAI -- modern times

現代 67 GENDAI -- present age, today, modern times

代議 130 DAIGI -- representing others in a conference

See 320

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

時代おくれ
代表者
近代的
現代の人々
代議士
代わりに

*Typical Conversational Usage:*

そんな考えは時代おくれです。
「ハムレット」はシェークスピアの代表作です。
私たちの学校はとても近代的です。
現代のわかい人々は、何をもとめていますか。
この地区から代議士が三名出ています。
和子さんの代わりに、私が来ました。

88

# 治

A

*Occurrences/1000* 2.33

*Frequency Rank* 88

*Sanseido Page* 398

*Nelson Page* 540

*ON:* CHI, JI

*kun:* osa(meru), osa(maru)

*Basic Meaning(s):* peace, government, cure, heal, rule

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

政治 23 SEIJI -- government, administration, politics

明治 152 MEIJI -- Meiji

自治 14 JICHI -- self-government

治療 1303 CHIRYOO -- medical treatment

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

政治学

明治の人

自治会

治療法

*Typical Conversational Usage:*

中田さんは政治家になりたいそうです。

明治時代に、西洋の学問が、さかんにとりいれられました。

二時から学校の自治会があります。

手をけがして、毎日治療をうけています。

89

# 文

*Occurrences/1000* 2.33
*Frequency Rank* 89
*Sanseido Page* 79
*Nelson Page* 462

A

*ON:* BUN, MON

*kun:*

*Basic Meaning(s):* literary text, sentence, civil affairs

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

文化 104 BUNKA -- culture

文学 15 BUNGAKU -- literature

文章 717 BUNSHOO -- sentence, article, composition

文句 860 MONKU -- phrase, expression, complaint

文明 152 BUMMEI -- culture

論文 110 RONBUN -- dissertation, thesis, essay

See 459 Also: 文字,文芸,文部省

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

文化人
日本文学
うつくしい文章
文句を言う
ヨーロッパ文明
卒業論文

*Typical Conversational Usage:*

中国の文化はふるいです.
どんな文学作品がすきですか.
文句ばかり言ってはいけません.
明治になって、日本の文明はひらけました.
もう卒業論文は書きおわりましたか.

90

# 長

A

*Occurrences/1000* 2.30

*Frequency Rank* 90

*Sanseido Page* 723

*Nelson Page* 918

*ON:* CHOO

*kun:* naga(i)

*Basic Meaning(s):* long, length, head, chief, grow up, prolong

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

帳 CHOO

張 CHOO (553)

脹 CHOO

*High Frequency Compounds:*

社長 82 SHACHOO -- firm president

長官 202 CHOOKAN -- magistrate, chief, governor

部長 52 BUCHOO -- head of a division, department, section

成長 160 SEICHOO -- growth (usually of animals

校長 233 KOOCHOO -- principal, schoolmaster

See 186, 241

Also: 会長, 議長, 船長

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

社長のいす

官房長官

経理部長

経済の高度成長

中学校長

長い話

*Typical Conversational Usage:*

父は二年前に社長のいすにつきました.

アメリカの国務長官はだれですか.

部長は今やすんでおります.

関さんのむすこはりっぱに成長しました.

校長先生はみんなにすかれています.

このひもは長すぎますか.

目

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 2.29

*Frequency Rank* 91

*Sanseido Page* 586

*Nelson Page* 641

*ON:* MOKU

*kun:* me

*Basic Meaning(s):* eye, look, notice, item, class

*High Frequency Compounds:*

目的 7 MOKUTEKI -- aim, purpose, intention

目標 706 MOKUHYOO -- sign, mark, target, objective

駄目 1031 DAme -- bad, useless, impossible, ruined

注目 459 CHUUMOKU -- attention, observation, notice

役目 266 YAKUME -- duty, office, business

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

目的を達成する
目標を目ざす
駄目おし
注目をあびる
大切な役目
三番目

*Typical Conversational Usage:*

どうやら目的を達成しました。
目標まであとひといきです。
そんなことをしては駄目です。
キュリー夫人は、ラジウムの発見で、世界の注目をあびました。
とんだ役目をおおせつかりました。
前から四番目の子が私のむすこです。

92

# 産

A

*Occurrences/1000* 2.28

*Frequency Rank* 92

*Sanseido Page* 95

*Nelson Page* 679

*ON:* SAN

*kun:* u(mu)

*Basic Meaning(s):* produce, product
bear (a child), childbirth

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

共産軍

かんずめの生産

産業経済

財産家

*High Frequency Compounds:*

共産 106 KYOOSAN -- common property, commun(ism)

生産 9 SEISAN -- production

産業 74 SANGYOO -- industry

財産 491 ZAISAN -- property, estate, fortune

*Typical Conversational Usage:*

ブルガリアは共産国ですか。

ハワイでは何を生産していますか。

デトロイトは自動車産業で有名です。

おじさんは、財産をたくさんのこして、なくなりました。

93

定

A

*Occurrences/1000* 2.28

*Frequency Rank* 93

*Sanseido Page* 284

*Nelson Page* 316

*ON:* TEI, JOO

*kun:* sada(meru), sada(me), sada(maru)

*Basic Meaning(s):* deciding, be decided, establish

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

錠 JOO

提 TEI (472)

堤 TEI (1335)

*High Frequency Compounds:*

協定 193 KYOOTEI -- pact, agreement

規定 453 KITEI -- bylaws, provisions, regulations

決定 138 KETTEI -- decision, determination, conclusion

安定 165 ANTEI -- stability, equilibrium, composure

否定 549 HITEI -- denial

See 161, 186, 283, 342

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

協定を結ぶ
きびしい規定
決定権
物価の安定
否定文
位置を定める

*Typical Conversational Usage:*

アメリカとどんな協定が結ばれていますか。
規定はまもらなければなりません。
社長のアメリカ行が決定しました。
国の経済が安定しています。
そのアイデアは、あたまから否定されてしまいました。
あの人は、何をやっても定まりがありません。

94

# 持

A

*Occurrences/1000* 2.27

*Frequency Rank* 94

*Sanseido Page* 383

*Nelson Page* 435

*ON:* JI

*kun:* mo(tsu)

*Basic Meaning(s):* hold, maintain, have, possess

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

寺 JI (763)

侍 JI

時 JI (24)

*High Frequency Compounds:*

気持 KImochi -- feeling, mood
55

支持 SHIJI -- support, maintenance
185

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

気持がわるい
支持をうける
手で持つ

*Typical Conversational Usage:*

今日は、天気がよくて、気持がいいです。
山口さんは、みんなの支持をうけています。
そのはこは、あまり重いので、一人では持てません。

95

# 物

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 2.24

*Frequency Rank* 95

*Sanseido Page* 547

*Nelson Page* 597

*ON:* BUTSU, MOTSU

*kun:* mono

*Basic Meaning(s):* thing, object, matter, something

*High Frequency Compounds:*

動物 47 DOOBUTSU -- animal

物価 342 BUKKA -- prices

物資 141 BUSSHI -- commodities, resources

物質 359 BUSSHITSU -- matter, substance

着物 410 kimono -- clothes, kimono

See 20, 121, 207, 278, 312, 372, 433

Also: 人物, 何物, 本物, 植物

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

動物園

物価が高い

物資の不足

物質的

きれいな着物

*Typical Conversational Usage:*

小さい時、よく動物園に連れて行ってもらいました。

最近、また物価が上がりました。

戦時中、物資が不足しました。

この国は物質的にめぐまれています。

定子さんは、着物の方がよくにあいます。

96

# 体

A

*Occurrences/1000* 2.22

*Frequency Rank* [illegible]

*Sunseido Page* 122

*Nelson Page* 143

*ON:* TAI, TEI

*kun:* karada

*Basic Meaning(s):* body, substance, appearance

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*High Frequency Compounds:*

体制 (161) TAISEI -- structure, system, set-up

団体 (336) DANTAI -- organization, body, corporation

具体 (534) GUTAI -- concreteness

一体 (1) ITTAI -- one body, one flesh, after all, what on earth

全体 (70) ZENTAI -- the whole, whatever

See 307, 385

Also: 肉体, 大体

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

体制がととのう
大きな団体
具体的
一体化する
全体主義
体がいたい

*Typical Conversational Usage*

これでどうにか体制がととのいました。
団体でりょこうすると、安くつきます。
具体的に説明してください。
一体何があったのですか。
全体の意見を聞いてみなければなりません。
体がいたくてたまりません。

97

# 通

*Occurrences/1000* 2.21

*Frequency Rank* 97

*Sanseido Page* 444

*Nelson Page* 882

A

*ON:* TSUU

*kun:* too(ru), too(ri), too(su), too(shi), kayo(u), kayo(i)

*Basic Meaning(s):* pass, pass through, expert, prevail, commute, attend

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

痛 TSUU (768)

*High Frequency Compounds:*

普通 894 HUTSUU -- ordinary, common, usual

共通 106 KYOOTSUU -- common

通過 230 TSUUKA -- passage, transit

通信 181 TSUUSHIN -- correspondence, communication, intelligence

交通 269 KOOTSUU -- traffic, communication, transport

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

普通の感覚
共通の立場
急行の通過
通信社
交通公社
バスが通る

*Typical Conversational Usage:*

あの方のあたまは普通ではありません.
二人は共通の意見を持っています.
今通過した急行は大阪行です.
本田君は通信員としてパリにいます.
このへんの交通はとてもはげしいです.
この通りはバスが通りますか.

98

# 平

A

*Occurrences/1000* 2.21

*Frequency Rank* [redacted]

*Sunseido Page* 34

*Nelson Page* 43

*ON:* HEI, BYOO

*kun:* tai(ra), hira(tai), tai(rageru), tai(ragu)

*Basic Meaning(s):* level, peaceful

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

平和 (85) HEIWA -- peace, harmony

平等 (151) BYOODOO -- equality

平均 (1021) HEIKIN -- average, balance, equilibrium

平凡 (1156) HEIBON -- common, ordinary, mediocre

平気 (55) HEIKI -- composure, unconcern

See 212

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

平和主義者
平等の権利
平均時速
平凡な人
平気なかお
平らにする

*Typical Conversational Usage:*

平君はいつも平和運動をしています。
戦後、男女平等になりました。
平均五十キロで行けば、二時間でつくでしょう。
このところ、一人で平凡な毎日をおくっています。
しかられても平気です。
ブルドーザーで土地を平らにならしています。

99

# 最

*Occurrences/1000* 2.19
*Frequency Rank* 99
*Sanseido Page* 490
*Nelson Page* 484

A

*ON:* SAI

*kun:* motto(mo)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Basic Meaning(s):* most, greatest, the utmost, exceedingly

*High Frequency Compounds:*

最近 149 SAIKIN -- recently, latest, newest

最後 48 SAIGO -- the last, the end, final

最高 135 SAIKOO -- maximum, supreme, highest

最大 5 SAIDAI -- maximum, greatest, largest

最初 279 SAISHO -- the first, the beginning

Also: 最低

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

最近の出来事
最後の仕上げ
最高速度
世界最大
最初の一年
最も大きい

*Typical Conversational Usage:*

最近の大きな問題は何だと思いますか。
今は最後の学期なので、とてもいそがしいです。
このへんの最高速度は六十キロです。
大平洋は世界最大の海です。
社会に出てから、最初の一年はとてもつらかったです。
アメリカで、最も高い山は何という山ですか。

100

# 法

A

*Occurrences/1000* 2.81

*Frequency Rank* 100

*Sanseido Page* 399

*Nelson Page* 543

*ON:* HOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* law, rule, legislation, method

*Graphically/Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

憲法 KEMPOO -- constitution, constitutional law
429

方法 HOOHOO -- way, method, means
25

法律 HOORITSU -- law
898

法案 HOOAN -- bill, measure
353

See 369

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

日本国憲法
正しい方法
法律事務所
新法案

*Typical Conversational Usage:*

五月三日は憲法記念日です。
方法がわかりません。
どこの法律事務所につとめていますか。
新方案が国会を通過しました。

101

# 連

*Occurrences/1000* 2.18
*Frequency Rank* 101
*Saniseido Page* 446
*Nelson Page* 881

A

*ON:* REN

*kun:* tsu(reru), tsura(naru), tsura(neru)

*Basic Meaning(s):* set, party, put in a row, take (someone) along

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

関連 84 KANREN -- connection, relation, association

国連 4 KOKUREN -- United Nations

連中 12 RENCHUU -- party, group, clique

連絡 RENRAKU -- connection, contact, communication

連続 400 RENZOKU — continuity, continuation, series

See 33

Also 連盟

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

関連のある
国連大使
あの連中
連絡事項
連れて行く

*Typical Conversational Usage:*

それはこの問題には全く関連していません。
国連には世界のいろいろな問題があります。
あの連中は何をしていますか。
何かあったら連絡してください。
きのう子どもを公園に連れて行きました。

102

# 発

A

*Occurrences/1000* 2.13

*Frequency Rank* 102

*Sanseido Page* 582

*Nelson Page* 633

*ON:* HATSU, HOTSU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* start, departure, discharge, announce

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

研究発表
アメリカの発見
発展の途上にある
出発の時間
科学の発達
発作を起こす

*High Frequency Compounds:*

発表 (178) HAPPYOO -- announcement, communique

発見 (20) HAKKEN -- discovery, detection, revelation

発展 (443) HATTEN -- expansion, extension, development

出発 (8) SHUPPATSU -- departure

発達 (154) HATTATSU -- growth, development, progress

発作 (120) HOSSA -- fit, spasm, an attack

See 44, 290 Also 発生, 発音

*Typical Conversational Usage:*

論文を発表しました。
アメリカはいつ発見されましたか。
自動車産業は発展の途上にあります。
何時に出発しますか。
工業が発達しました。
おじいさんは時々心臓の発作を起こします。

103

不

A

*Occurrences/1000* 2.12

*Frequency Rank* 103

*Sanseido Page* 25

*Nelson Page* 37

*ON:* HU

*kun:*

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Basic Meaning(s):* negation, bad

*High Frequency Compounds:*

不足 338 HUSOKU -- shortage, lack, deficiency

不満 466 HUMAN -- dissatisfaction, displeasure, discontent

不安 165 HUAN -- anxiety, uneasiness, insecurity

不幸 423 HUKOO -- unhappiness, sorrow, disaster

不思議 26 130 HUSHIGI -- wonder, mystery, marvel

不正 139 HUSEI -- injustice, iniquity, irregularity

See 479

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

手不足

不平不満

不安がともなう

不幸な人

不思議な話

不正事件

*Typical Conversational Usage:*

何の不足もありません。

不満がばくはつしました。

一人で行くのは不安です。

山田家に不幸がありました。

不思議なこともあればあるものです。

不正を行なってはいけません。

104

# 化

A

*Occurrences/1000* 2.09

*Frequency Rank* 104

*Sanseido Page* 111

*Nelson Page* 126

*ON:* KA, KE

*kun:* ba(keru)

*Basic Meaning(s):* influence, bewitch, appear in disguise, change into

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

貨 KA (687)

花 KA (642)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

日本の文化

変化に富む

化学工場

消化がいい

お化け

*High Frequency Compounds:*

文化 89 BUNKA -- culture,

変化 254 HENKA -- change, variation, transformation

化学 15 KAGAKU -- chemistry

消化 458 SHOOKA -- digestion, assimilation

See 133, 265, 295

Also 感化

*Typical Conversational Usage:*

中国の文化を研究しています。

この辺はあまり変化がありません。

高校の時、化学が大好きでした。

このくすりは消化を助けます。

化けのかわがはがれました。

105

感

A

*Occurrences/1000* 2.09

*Frequency Rank* 105

*Sanseido Page* 463

*Nelson Page* 406

*ON:* KAN

*kun:*

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

憾 KAN

*Basic Meaning(s):* feeling, sense, emotion, impression

*High Frequency Compounds:*

感情 183 KANJOO -- feelings, emotion, sentiment

感謝 1026 KANSHA -- thanks, appreciation

感心 64 KANSHIN -- admiration, wonder

実感 37 JIKKAN -- actual sensation, realization, low passions

感想 197 KANSOO -- thoughts, impressions, sentiments

感激 733 KANGEKI -- deep emotion, inspiration, impression

See 235 Also 感覚, 感化, 感動

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

感情をおさえる
感謝の気持
感心な子ども
実感がわく
感想をのべる
感激する

*Typical Conversational Usage:*

感情的になってはいけません。
感謝の気持でいっぱいです。
あの子はいつも感心に家の手つだいをします。
試験に受かっても、まだ実感がわきません。
試合の感想をのべてください。
映画を見て感激しました。

106

# 共

A

*Occurrences/1000* 2.07
*Frequency Rank* 106
*Sunseido Page* 552
*Nelson Page* 175

*ON:* KYOO

*kun:* tomo(ni), tomo, tomo (ni suru),

*Basic Meaning(s):* both, neither (with neg.), as well as, together with, share with

*Graphically Phonetically Related Morphographs:*

供 KYOO (340)

恭

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

共産党
共同通信
公共団体
共通の問題
共和党
共に

*High Frequency Compounds:*

共産 87 KYOOSAN -- communism, collectivism

共同 54 KYOODOO -- cooperation, collaboration, association

公共 212 KOOKYOO -- society, community, the public

共通 97 KYOOTSUU -- common

共和 85 KYOOWA -- republicanism, republic

Also 中共, 反共

*Typical Conversational Usage:*

ソ連は共産主義の国です。
私たちは共同でその仕事をしています。
公共のためにつくしたいと思います。
共通点が見出せません。
ニクソン氏は共和党です。
その問題は私共にはよくわかりません。

107

# 争

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 2.06
*Frequency Rank* 107
*Sanseido Page* 214
*Nelson Page* 87

A

*ON:* SOO

*kun:* araso(u), araso(i)

*Basic Meaning(s):* dispute, argue, compete, conflict

*High Frequency Compounds:*

戦争 32 SENSOO -- war, battle, game

競争 1019 KYOOSOO -- rivalry, contest, competition

闘争 367 TOOSOO -- fight, combat, labor strife

論争 110 RONSOO -- dispute, controversy, argument

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

戦争と平和
競争相手
賃上げ闘争
論争を呼ぶ
人と争う

*Typical Conversational Usage:*

小さい時、よく戦争ごっこをしました。
競争がはげしくなりました。
春季闘争が近づきました。
その問題は論争をよびそうです。
人と争わないように気をつけています。

108

# 東

A

*Occurrences/1000* 2.05

*Frequency Rank* 108

*Sanseido Page* 46

*Nelson Page* 93

*ON:* TOO

*kun:* higashi

*Basic Meaning(s):* east, Eastern Japan

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

凍 TOO

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

東京駅

東西南北

東大生

関東平野

東ドイツ

*High Frequency Compounds:*

東京 101 TOOKYOO -- Tokyo

東西 198 TOOZAI -- east and west, Orient and Occident, "Your attention please"

東大 5 TOODAI -- Tokyo University

関東 84 KANTOO -- Kanto District

See 311, 411

Also 東欧, 東独

*Typical Conversational Usage:*

きのう東京タワーにのぼりました。

この町は東西にひろがっています。

来年東大を受けるつもりです。

台風が関東地方をおそいました。

ドイツは東と西にわかれています。

109

# 結

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 2.04

*Frequency Rank* 109

*Sanseido Page* 640

*Nelson Page* 705

*ON:* KETSU

*kun:* musu(bu), yu(u), musu(bi)

*Basic Meaning(s):* tie, make, do up, knot, organize

*High Frequency Compounds:*

結果 250 KEKKA -- consequences, result, effect

結局 228 KEKKYOKU -- after all, in conclusion

結論 110 KETSURON -- conclusion

結婚 693 KEKKON --marriage

See 336, 498

Also 結集

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

相談の結果
結局のところ
結論として
結婚の日取り
協定を結ぶ

*Typical Conversational Usage:*

テストの結果がまだわかりません。
結局何もやりませんでした。
結論がまだ出ません。
ご結婚おめでとうございます。
これをひもで結んでください。

110

# 論

A

*Occurrences/1000* 2.04

*Frequency Rank* 110

*Sanseido Page* 686

*Nelson Page* 435

*ON:* RON

*kun:*

*Basic Meaning(s):* argument, discourse, discuss, argue

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

理論と実際
言論界
はげしい議論
卒業論文
論理的

*High Frequency Compounds:*

理論 RIRON -- theory
59

言論 GENRON -- speech, discussion
44

議論 GIRON -- argument, controversy, discussion
130

論文 RONBUN -- dissertation, thesis, article
89

論理 RONRI -- logic
59

See 81, 107, 109, 179, 358

Also 討論

*Typical Conversational Usage*

理論と実際はちがいます。
日本には言論の自由があります。
もう議論はやめましょう。
ようやく論文を書き上げました。
論理的に説明してください。

111

# 相

*Occurrences/1000* 2.03
*Frequency Rank* 111
*Sanseido Page* 521
*Nelson Page* 498

A

*ON:* SHOO, SOO

*kun:* ai

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

想 SOO (197)

霜 SOO

*High Frequency Compounds:*

首相 SHUSHOO -- prime minister
525

相対 SOOTAI -- relativity, reciprocity
39

相談 SOODAN -- consultation, proposal, conference
394

相互 SOOGO -- mutual, reciprocal
524

相手 aite -- companion, partner, the other party
57

See 68, 274

Also: 外相, 相対

*Basic Meaning(s):* minister of state, aspect, together, each other, fellow

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

佐藤首相
相対的
相談役
相互関係
相手の人

*Typical Conversational Usage:*

イギリスの首相はだれですか。
アインシュタインの相対性理論は有名です。
先生によく相談するつもりです。
相互の理解が必要です。
相手の方はどんな方ですか。

112

# 九

A

Occurrences/1000 2.01

Frequency Rank 112

Sanseido Page 55

Nelson Page [illegible]

ON: KYUU, KU

kun: kokono(tsu)

Basic Meaning(s): nine

Graphically-Phonetically Related Morphographs:

究 KYUU (261)

Typical Phrases and Expanded Compounds:

九百円

北九州市

九月十日

九日の日

High Frequency Compounds:

九百 KYUUHYAKU -- nine hundred
218

九州 KYUUSHUU -- Kyushu
865

九月 KUGATSU -- September

九日 kokonoka -- the ninth day (of the month)
3

Typical Conversational Usage:

このシャツは九百八十円でした。

まだ九州へ行ったことがありません。

アメリカでは九月に学校が始まります。

九日の日に会いましょう。

113

# 原

A

*Occurrences/1000* 1.99

*Frequency Rank* 113

*Sanseido Page* 198

*Nelson Page* 231

*ON:* GEN

*kun:* hara

*Basic Meaning(s):* original, primitive, field, plain

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

源 GEN (626)

*High Frequency Compounds:*

原子 42 GENSHI -- atom

原爆 309 GEMBAKU -- atom bomb

原因 485 GEN'IN -- root cause, factor, origin

原則 746 GENSOKU -- principle, general rule

原料 395 GENRYOO -- raw materials

See 321

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

原子力

原爆記念日

原因不明

原則として

生地の原料

野原

*Typical Conversational Usage:*

原子力は平和に利用されています。

原爆には絶対反対です。

火事の原因がまだわかりません。

原則として、子どもは入場できません。

原料が不足しています。

うちのそばに野原があります。

114

# 四

A

*Occurrences/1000* 1.98

*Frequency Rank* 114

*Sanseido Page* 233

*Nelson Page* 256

*ON:* SHI

*kun:* yo(tsu), yot(tsu), yo(tabi), yon

*Basic Meaning(s):* four

*Graphically/Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

四方にひろがる

四角ばる

四十才

四日目

*High Frequency Compounds:*

四方 (25) SHIHOO -- four directions, all directions, four sides

四角 (111) SHIKAKU -- square

四十 (22) yonJUU -- forty

四日 (3) yokka -- four days, the fourth day (of the month)

*Typical Conversational Usage*

山火事が四方にひろがっています．

その四角なはこを取ってください．

工事は四十日で終わりました．

この仕事は四日あれば十分です．

115

# 先

*Occurrences/1000* 1.96
*Frequency Rank* 115
*Sanseido Page* 549
*Nelson Page* 166

A

*ON:* SEN

*kun:* saki

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

洗 SEN (1232)

銑 SEN

*Basic Meaning(s):* precede, priority, the future point

*High Frequency Compounds:*

先生 (9) SENSEI -- teacher, master, doctor, professional person

先日 (3) SENJITSU -- the other day, a few days ago

先頭 (234) SENTOO -- the head, the lead

先進 (156) SENSHIN -- seniority, advance, leadership

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

山田先生
先日の件
先頭に立つ
先進的
先に行く

*Typical Conversational Usage:*

国語の先生はだれですか。
先日の件、どうなりましたか。
先頭に立っているのが弟です。
日本はアジアの先進国です。
お先に失礼します。

116

# 八

A

*Occurrences/1000* 1.96

*Frequency Rank* 116

*Sanseido Page* 145

*Nelson Page* 171

*ON:* HACHI

*kun:* ya(tsu), yat(tsu), ya(tabi), ya, yoo

*Basic Meaning(s):* eight

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*High Frequency Compounds:*

八十 HACHIJUU -- eighty
22

八百 HAPPYAKU -- eight hundred
218

八重 yae -- double (blossom), eightfold
136

八日 yooka -- eight days, the eighth day (of the month)
3

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

八十八夜

八百人

八重桜

八日間

*Typical Conversational Usage:*

おじいさんは今年八十才です。

生徒の数は八百人ぐらいです。

八重桜はとてもきれいです。

かぜで八日間、学校をやすみました。

ハワイには八つの島があります。

117

面

A

*Occurrences/1000* 1.93

*Frequency Rank* 117

*Sanseido Page* 48

*Nelson Page* 951

*ON:* MEN

*kun:* omote, omo

*Basic Meaning(s):* face, mask, surface, side

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

方面 25 HOOMEN -- direction, side, district

直面 214 CHOKUMEN -- face, confront

表面 178 HYOOMEN -- surface, outside, appearance

全面 70 ZENMEN -- the whole surface, overall

See 49, 279, 399

Also: 正面

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

東京方面
問題に直面する
表面的
全面的
面長な顔

*Typical Conversational Usage:*

犯人は関西方面ににげました。
むずかしい問題に直面して、こまっています。
月の表面の写真を見ましたか。
その仕事には全面的に協力します。
あの方の顔は面長です。

118

# 以

A

*Occurrences/1000* 1.92

*Frequency Rank* 118

*Sanseido Page* 53

*Nelson Page* 126

*ON:* I

*kun:*

*Basic Meaning(s):* with, by means of, because

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

以上 29 IJOO -- more than, above, beyond

以外 69 IGAI -- with the exception of, excepting

以来 27 IRAI -- since

以後 41 IGO -- hereafter, thereafter

以前 53 IZEN -- ago, since, before

以内 77 INAI -- within, less t han

See 75

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

これ以上
日曜以外
先月以来
十日以後
以前のように
一週間以内

*Typical Conversational Usage:*

これ以上がまんできません。
日曜以外はうちにいません。
その時以来お会いしていません。
以後気をつけます。
以前とあまり変わりありません。
レポートを三日以内に提出してください。

# 性

*Occurrences/1000* 1.91
*Frequency Rank* 119
*Sanseido Page* 368
*Nelson Page* 398

A

*ON:* SEI, SHOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* sex, nature, disposition, quality

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

姓 SEI (1385)　生 SEI (9)
牲 SEI
星 SEI (1230)

*High Frequency Compounds:*

性質 359 SEISHITSU -- nature, disposition, qualities
性格 403 SEIKAKU -- character, personality
性能 285 SEINOO -- performance, efficiency
女性 60 JOSEI -- woman, womanhood, feminine gender
本性 6 HONSHOO -- original nature, real character, oneself

See 203, 285, 295, 463

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

おとなしい性質
強い性格
自動車の性能
女性的
本性を現わす

*Typical Conversational Usage:*

その問題の性質がちがいます。
あの二人は性格が合って、うらやましいです。
性能が上がれば、買うことにします。
その本は女性の間で人気があります。
ついに本性を現わしました。

120

# 作

A

*Occurrences/1000* 1.90

*Frequency Rank* 120

*Sanseido Page* 121

*Nelson Page* 144

*ON:* SAKU, SA

*kun:* tsuku(ru)

*Basic Meaning(s):* work, a work, a production, make, create

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

現代作家
ロダンの作品
作業時間
作曲家
たなを作る

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

昨 SAKU (663)　詐 SAKU
酢 SAKU
搾 SAKU

*High Frequency Compounds:*

作家 46 SAKKA -- writer, novelist, artist

作品 372 SAKUHIN -- work, performance, production

作業 74 SAGYOO -- work, operations, manufacturing

作曲 1020 SAKKYOKU --musical composition

Also: 作者

*Typical Conversational Usage:*

大きくなったら、作家になりたいと思います。
トルストイの作品を読んだことがありますか。
作業が終わりました。
このうたはだれの作曲かわかりません。
おいしいケーキを作りました。

121

書

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.89

*Frequency Rank* 121

*Sanseido Page* 352

*Nelson Page* 736

*ON:* SHO

*kun:* ka(ku)

*High Frequency Compounds:*

書記 209 SHOKI -- clerk, secretary, scribe

書物 95 SHOMOTSU -- books

聖書 1030 SEISHO -- Bible, Scriptures

読書 323 DOKUSHO -- reading a book

図書 719 TOSHO -- books

See 323

*Basic Meaning(s):* handwriting, letter, book, write, compose

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

書記長
おもしろい書物
聖書研究
読書にふける
図書館
手紙を書く

*Typical Conversational Usage:*

社会党の書記長はだれですか。
先生はよく書物を読んでいます。
聖書物語を読みました。
妹は読書が大好きです。
図書館で本を借りました。
ちょうど手紙を書いたところです。

122

# 組

A

*Occurrences/1000* 1.89
*Frequency Rank* 122
*Sanseido Page* 639
*Nelson Page* 699

*ON:* SO

*kun:* ku(mu), ku(mi), kumi

*Basic Meaning(s):* take part in, braid, contract, unite with

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

組織的
国鉄労組
組合活動
ラジオの番組
うでを組む

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

阻 SO (1117)　　粗 SO
祖 SO (702)
租 SO

*High Frequency Compounds:*

組織 416 SOSHIKI -- organization, structure, system
労組 145 ROOSO -- labor union
組合 33 kumiai -- association, league union
番組 519 BANGUMI -- program

*Typical Conversational Usage:*

組織がまだできていません。
国鉄労組の力は強いです。
職場には組合がありますか。
テレビの人気番組は何ですか。
二人ずつ組んであそびましょう。

# 道

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

導 DOO (501)

*Occurrences/1000* 1.88

*Frequency Rank* 123

*Sanseido Page* 449

*Nelson Page* 887

*ON:* DOO

*kun:* michi

*Basic Meaning(s):* road, district, morality, teachings

*High Frequency Compounds:*

鉄道 449 TETSUDOO -- railway, railroad

道徳 635 DOOTOKU -- morals, morality, virtue

報道 310 HOODOO -- news, report, information

道具 534 DOOGU -- tool, instrument, utensil

道路 835 DOORO -- road, way, street

See 267, 282

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

日本国有鉄道
道徳教育
報道機関
古道具
道路工事
悪い道

*Typical Conversational Usage:*

日本の鉄道は発達しています。
道徳をみだしてはいけません。
アポロ十一号の成功が全世界に報道されました。
高速道路を行けば、早くつきます。
道が悪かったので、時間がかかりました。

124

# 六

A

*Occurrences/1000* 1.88

*Frequency Rank* 124

*Sunseido Page* [illegible]

*Nelson Page* 110

*ON:* ROKU

*kun:* mu(tsu), mut(tsu), mu, mu(tabi)

*Basic Meaning(s):* six

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*High Frequency Compounds:*

六月 (66) ROKUGATSU -- June

六法 (100) ROPPOO -- six law codes

六日 (3) muika -- six days, the sixth day (of the month)

六感 (105) ROKKAN -- the six senses

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

六月ごろ
六法全書
六日の旅
第六感
六つになる

*Typical Conversational Usage:*

六月にアメリカへ立つつもりです。
大学へ入って、すぐ六法全書を求めました。
あと六日程かかるでしょう。
第六感ですぐわかりました。
弟はようやく六つになりました。

125

話

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.88

*Frequency Rank* 125

*Sanseido Page* 682

*Nelson Page* [illegible]

*ON:* WA

*kun:* hanashi

hana(su)

*Basic Meaning(s):* talk, speak, tell, story, conversation

*High Frequency Compounds:*

話題 (51) WADAI -- topic of conversation

世話 (81) SEWA -- help, service, care

電話 (332) DENWA -- telephone

会話 (16) KAIWA -- conversation

See 191

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

宇宙の話題

世話好きな人

電話番号

英会話

外人と話す

*Typical Conversational Usage:*

今は月の話題で持ち切りです。

弟がお世話になり、ありがとうございました。

お宅の電話番号は何番ですか。

大野さんは英会話を習っています。

もっと大きい声で話して下さい。

126

# 小

A

*Occurrences/1000* 1.87
*Frequency Rank* 126
*Sanseido Page* 264
*Nelson Page* 331

*ON:* SHOO

*kun:* chii(sai), o, ko

*Basic Meaning(s):* small, little, smallness, short, minor

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

恋愛小説
小学校
小児科
最小限
小さい国

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

少 SHOO (153)
渉 SHOO (740
抄 SHOO
省 SHOO (546)

*High Frequency Compounds:*

小説 SHOOSETSU -- novel, romance, story
240

小学 SHOOGAKU -- elementary education
15

小児 SHOONI -- little child, infant
597

最小 SAISHOO -- the smallest, the minimum
99

*Typical Conversational Usage*

「雪国」という小説を読みましたか。
あした小学校で父兄会があります。
小田先生は小児科専門です。
出費を最小限にとどめてください。
生れた時、私はとても小さかったそうです。

員

A

*Occurrences/1000* 1.85

*Frequency Rank* 127

*Sanseido Page* 232

*Nelson Page* 249

*ON:* IN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* member, number, the one in charge

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

韻 IN

*High Frequency Compounds:*

委員 540 IIN -- committeeman, committee, commission

議員 130 GIIN -- member of an assembly

職員 253 SHOKUIN -- employee, staff, personnel

会員 16 KAIIN -- member, the membership

満員 466 MAN'IN -- no vacancy, full house

See 76, 266, 329

Also: 教員

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

委員会

国会議員

教職員組会

会員制

超満員

*Typical Conversational Usage:*

あしたクラスの委員会があります。

小沢氏は県会議員に当選しました。

先生は今職員室にいます。

先月スキークラブの会員になりました。

その電車はいつも満員です。

128

# 多

A

*Occurrences/1000* 1.85

*Frequency Rank* 128

*Sanseido Page* 254

*Nelson Page* [illegible]

*ON:* TA

*kun:* oo(i)

*Basic Meaning(s):* much, many, abundant

frequent

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

多数 159 TASUU -- a large number, multitude, majority

多分 28 TABUN -- perhaps, maybe, probably, very likely

多少 153 TASHOO -- a little, somewhat, any

多額 659 TAGAKU -- large sum

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

多数の参加

ご多分にもれず

多少遅れる

多額納税者

人が多い

*Typical Conversational Usage:*

多数の参加を希望しています。

多田さんは多分あした来ると思います。

事故のため、列車は多少遅れるかもしれません。

多額の寄附が集まりました。

この地方は雨が多いです。

129

# 所

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.82
*Frequency Rank* 129
*Sanseido Page* 469
*Nelson Page* 416

A

*ON:* SHO

*kun:* tokoro

*Basic Meaning(s):* place, locality, room, address

*High Frequency Compounds:*

住所 JUUSHO -- residence, address
377

場所 BASHO -- place, position, seat
49

近所 KINJO -- neighborhood, vicinity
149

所得 SHOTOKU -- income, earnings, possessions
167

See 245, 266, 436, 446

Also: 箇所

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

住所が変わる
場所が悪い
近所の家
年間所得
神田という所

*Typical Conversational Usage:*

多田さんの住所がわかりますか。
この場所がいいでしょう。
正男は近所の子供たちと遊んでいます。
所得税は何パーセントぐらいとられますか。
私は東京の中野という所に住んでいました。

130

# 議

A

*Occurrences/1000* 1.81

*Frequency Rank* 130

*Sanseido Page* 690

*Nelson Page* 841

*ON:* GI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* consultation, deliberation, debate, consideration

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

会議室

議会の延期

都会議員

不思議な話

議論好きな人

協議の結果

See 87

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

儀 GI (966)

犠 GI

義 GI (62)

*High Frequency Compounds:*

会議 16 KAIGI -- conference, assembly, council

議会 16 GIKAI -- deliberative assembly

議員 127 GIIN -- member of an assembly

不思議 103 26 HUSHIGI -- wonder, strange, mystery, curiosity

議論 110 GIRON -- argument, discussion, controversy

協議 193 KYOOGI -- conference, deliberation

Also: 審議, 抗議, 決議, 討議

*Typical Conversational Usage:*

あした、ここで会議が行われます。

議会は明後日に延期されました。

市会議員は全部で何人ですか。

それは全く不思議です。

議論の余地がありません。

協議会が終わりました。

# 済

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.81
*Frequency Rank* 131
*Sanseido Page* 406
*Nelson Page* 555

A

*ON:* SAI

*kun:* su(mu)
su(masu)

*Basic Meaning(s):* end, finish up, settle, do without

*High Frequency Compounds:*

経済 71 KEIZAI -- economy, economics, finance

返済 477 HENSAI -- payment, refunding, redemption

救済 804 KYUUSAI -- relief, salvation, rescue

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

経済学者
返済金
救済事業
仕事が済む

*Typical Conversational Usage:*

日本の経済はとてもよくなりました。
あの人は借金の返済になやんでいました。
水害地に救済の手を伸べましょう。
仕事はあと何分ぐらいで済みますか。

132

# 活

A

*Occurrences/1000* 1.80
*Frequency Rank* 132
*Sanseido Page* 401
*Nelson Page* 547

*ON:* KATSU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* resuscitation, living, being helped, live, revive

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

楽な生活
活動範囲
大活躍
復活祭

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

括 KATSU

*High Frequency Compounds:*

生活 SEIKATSU -- life, livelihood
8

活動 KATSUDOO -- activity, energy, service
47

活躍 KATSUYAKU -- be active in, jump into action
1039

復活 HUKKATSU -- revival, resuscitation, resurrection
537

*Typical Conversational Usage:*

都会の生活は活気があります。
小山さんはなかなかの活動家です。
国友先生の活躍ぶりは大したものです。
昔の歌が復活して、また歌われています。

133

# 強

A

*Occurrences/1000* 1.80
*Frequency Rank* 133
*Sanseido Page* 303
*Nelson Page* 376

*ON:* KYOO, GOO

*kun:* tsuyo(meru), tsuyo(mi)
tsuyo(i)

*Basic Meaning(s):* strength, might
strong, strengthen, force

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

勉強 749 BENKYOO -- study, diligence, discount

強化 104 KYOOKA -- strengthening

強調 219 KYOOCHOO -- emphasis

強盗 953 GOOTOO -- burglary

See 161

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

英語の勉強
警備を強化する
強調が足りない
三人組の強盗
強い風

*Typical Conversational Usage:*

弟は一生懸命勉強しています。
町では美化運動を強化しています。
その点をもう少し強調して下さい。
ホテルに強盗が入りました。
きのうは強い北風が吹きました。

134

# 由

A

*Occurrences/1000* 1.80

*Frequency Rank* 134

*Sanseido Page* 482

*Nelson Page* 60

*ON:* YUU, YU

*kun:* yoshi

*Basic Meaning(s):* reason, means, effect, depend upon

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

油 YU (879)

*High Frequency Compounds:*

自由 14 JIYUU -- independence, freedom, liberty

理由 59 RIYUU -- reason, cause, pretext

経由 71 KEIYU -- via, go by way of

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

自由な気持

欠席の理由

ホノルル経由

*Typical Conversational Usage:*

日本には宗教や言論の自由があります。

理由もなしに欠席してはいけません。

この列車は名古屋経由大阪行です。

先生があさって来られる由、うかがいました。

135

高

*Occurrences/1000* 1.79

*Frequency Rank* 135

*Sanseido Page* 91

*Nelson Page* 976

A

*ON:* KOO

*kun:* taka(i)

*Basic Meaning(s):* high, tall, eminent, noble

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

稿 KOO

*High Frequency Compounds:*

最高 99 SAIKOO -- highest, maximum, supreme

高校 233 KOOKOO -- senior high school

高等 151 KOOTOO -- high class, high grade

高級 373 KOOKYUU -- high rank, high grade, seniority

高速 766 KOOSOKU -- high speed

See 347

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

最高裁判所

高校一年生

高等学校

高級ホテル

高い山

*Typical Conversational Usage:*

おとといの暑さは今年最高だそうです。

弟はまだ高校生です。

高橋さんは高等学校の先生です。

きのう、銀座でフランスの高級料理を食べました。

あまり高ければ、その品物は買いたくありません。

136

# 重

A

*Occurrences/1000* 1.79

*Frequency Rank* 136

*Sanseido Page* 69

*Nelson Page* 96

*ON:* JUU, CHOO

*kun:* omo(i), omo(ku suru), omo(sa), e, kasa(naru), kasa(neru), kasa(ne)

*Basic Meaning(s):* heavy, weight, fold, pile up, heap up, nest of boxes

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

重要 78 JUUYOO -- important, essential, principal

重大 5 JUUDAI -- important, serious

尊重 704 SONCHOO -- respect, esteem, regard

貴重 676 KICHOO -- precious

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

重要書類
重大ニュース
意見を尊重する
貴重な時間
重い物
本を重ねる

*Typical Conversational Usage:*

そんなに重要視する必要はありません。
きのう重大な事件が起こりました。
父はいつも人の意見を尊重します。
これは貴重品ですから、大事に使ってください。
その荷物は重そうです。
本を机の上に重ねておいてください。

137

働

A

*Occurrences/1000* 1.79

*Frequency Rank* 137

*Sanseido Page* 141

*Nelson Page* 162

*ON:* DOO

*kun:* hatara(ku), hatara(ki)

*Basic Meaning(s):* work, labor, movement, motion

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

動 DOO (47)

*High Frequency Compounds:*

労働 ROODOO -- labor, manual labor, work, toil
145

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

労働組合

働きざかり

*Typical Conversational Usage:*

あなたの会社には労働組合がありますか。

小野田さんはよく働く方です。

138

# 決

A

*Occurrences/1000* 1.78
*Frequency Rank* 138
*Sanseido Page* 395
*Nelson Page* 538

*ON:* KETSU

*kun:* ki(meru), ki(maru), ki(me)

*Basic Meaning(s):* decision, vote, fix, be settled

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

解決策
決定権
判決を言い渡す
決意を新たにする
決心がつく
人数を決める

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

欠 KETSU (774)

穴 KETSU

*High Frequency Compounds:*

解決 KAIKETSU -- solution, settlement
142

決定 KETTEI -- decision, determination, conclusion
93

判決 HANKETSU -- judgment, decision, sentence
187

決意 KETSUI -- resolution, determination

決心 KESSHIN -- determination, resolution, decision
64

Also: 決議

*Typical Conversational Usage:*

その問題はすでに解決しました。
就職先が決定しました。
裁判でどんな判決が下されましたか。
中川さんは何とかその仕事をやりとげる決意です。
まだそこへ行く決心をしていません。
どこの大学へ行くか、もう決めましたか。

正

A

*Occurrences/1000* 1.77
*Frequency Rank* 139
*Sanseido Page* 30
*Nelson Page* 44

*ON:* SEI, SHOO

*kun:* tada(shikusuru), tada(su)
tada(shii)

*Basic Meaning(s):* right, just, honest, correct

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

征 SEI (1231)

政 SEI, SHOO (23)

整 SEI (825)

*High Frequency Compounds:*

改正 (289) KAISEI -- revision, amendment, improvement

正常 (190) SEIJOO -- normalcy, normality, normal

正式 (356) SEISHIKI -- proper form, formality

正当 (68) SEITOO -- just, right, proper

正直 (214) SHOOJIKI -- honesty, integrity, frankness

See 66, 103, 343

Also: 大正, 正面, 正義

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

法律の改正
正常に戻る
正式発表
正当防衛
正直な人
正しい答

*Typical Conversational Usage:*

その法律の一部が改正されました。
そんな考えは正常ではありません。
それがまだ正式に決まったわけではありません。
正当な手続きをふんでください。
正男君はとても正直です。
それは正しくありません。

140

# 名

A

Occurrences/1000 1.77
Frequency Rank 140
Sanseido Page 255
Nelson Page 286

*ON:* MEI, MYOO

*kun:* na

*Basic Meaning(s):* name, fame, distinguished, reputation

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

銘 MEI

*High Frequency Compounds:*

有名 (245) YUUMEI -- famous, notorious, proverbial

名人 (2) MEIJIN -- master, expert

名誉 MEIYO -- honor, glory, dignity

署名 (1221) SHOMEI -- signature, autograph

本名 (6) HONMYOO -- real name

名前 (53) namae -- name, given name

See 299

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

有名になる
名人芸
名誉教授
署名入りで
女優の本名
名前をつける

*Typical Conversational Usage:*

本田さんは実業界で有名になりました。
大山さんは何の名人ですか。
それは名誉にかかわる問題です。
ここに署名してください。
美空ひばりの本名は何ですか。
その子の名前がわかりません。

資

A

*Occurrences/1000* 1.76
*Frequency Rank* 141
*Sanseido Page* 696
*Nelson Page* 850

*ON:* SHI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* resources, capital, materials, quality

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

次 JI (150)

諮 SHI

姿 SHI (560)

*High Frequency Compounds:*

資本 5 SHIHON -- capital, fund

資金 79 SHIKIN -- fund, capital

資格 403 SHIKAKU -- qualifications, requirements, capabilities

資源 626 SHIGEN -- resources

投資 510 TOOSHI -- investment

See 95, 395

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

資本主義
資金不足
資格がある
資源に富む
多額の投資

*Typical Conversational Usage:*

その会社の資本金はいくらですか。
会社の運転資金は十分ですか。
去年中学校の教員の資格をもらいました。
日本は石油の資源が少ないです。
私は土地に投資することにしました。

142

# 解

A

*Occurrences/1000* 1.75
*Frequency Rank* 142
*Sanseido Page* 675
*Nelson Page* 820

*ON:* KAI, GE

*kun:* to(ku), to(keru)

*Basic Meaning(s):* explanation, understanding, untie, solve

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

問題の解決
理解を深める
見解の相違
英文解釈
国会の解散
なぞを解く

*High Frequency Compounds:*

解決 138 KAIKETSU -- solution, settlement

理解 59 RIKAI -- understanding, appreciation, comprehension

見解 20 KENKAI -- opinion, view

解釈 775 KAISHAKU -- interpretation, explanation

解散 969 KAISAN -- dispersion, disbanding, dissolution

*Typical Conversational Usage:*

その問題はまだ解決されていません。
山田さんのお父さんはとても理解があります。
二人の見解は大分違っています。
この文をどういうふうに解釈しますか。
衆議院はきのう解散しました。
その問題を解くのに二時間かかりました。

143

云

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.75

*Frequency Rank* 143

*Sanseido Page* 77

*Nelson Page* 108

X

*ON:* UN

*kun:* i(u), yu(u)

*High Frequency Compounds:*

云々 UNNUN -- and so forth, and so on, and the like

*Basic Meaning(s):* say, tell, speak

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

云々言う

*Typical Conversational Usage:*

云々言っても始まりません。

144

# 然

A

*Occurrences/1000* 1.75

*Frequency Rank* 144

*Sanseido Page* 562

*Nelson Page* 577

*ON:* ZEN, NEN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* decree, but, proper, and

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

燃 NEN

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

当然の結果
全然わからない
突然起こる
偶然に
天然資源
自然現象

*High Frequency Compounds:*

当然 55 TOOZEN -- justly, properly, naturally

全然 70 ZENZEN -- wholly, entirely, completely, not at all

突然 542 TOTSUZEN -- suddenly, unexpectedly

偶然 1267 GUUZEN -- chance, accident

天然 277 TENNEN -- nature, spontaneity

自然 14 SHIZEN -- nature

See 188

*Typical Conversational Usage:*

親が子供を愛するのは当然です。
フランス語は全然わかりません。
姉の留学が決まったのは突然です。
銀座で上田さんに偶然に会いました。
その映画は天然色ですか。
あの子は泳ぎを自然におぼえるでしょう。

145

労

*Occurrences/1000* 1.72

*Frequency Rank* 145

*Sanseido Page* 619

*Nelson Page* 206

A

*ON:* ROO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* labor, toil, trouble

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High-Frequency Compounds:*

労働 137 ROODOO -- manual labor, work, toil

苦労 344 KUROO -- hardships, difficulties, toil

勤労 690 KINROO -- labor, exertion

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

労働者

苦労のない人

勤労感謝の日

*Typical Conversational Usage:*

今の労働大臣はだれですか。

あの方は若い時大変苦労しました。

十一月二十三日は勤労感謝の日です。

146

# 反

A

*Occurrences/1000* 1.71
*Frequency Rank* 146
*Sanseido Page* 196
*Nelson Page* 229

*ON:* HAN, TAN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* antithesis, opposite, anti-, roll of cloth

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

反対側
反省を求める
反動的
違反者

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

板 HAN (876)
版 HAN (892)
販 HAN (1121)
飯 HAN (932)
坂 HAN (1037)

*High Frequency Compounds:*

反対 39 HANTAI -- opposition, resistance, antagonism

反省 546 HANSEI -- reflection, reconsideration, meditation

反動 47 HANDOO -- reaction, recoil, kick

違反 274 IHAN -- violation, infringement, breach (of contract)

See 368

Also: 反米, 反共

*Typical Conversational Usage:*

この意見に賛成ですか、反対ですか。
その点をよく反省してください。
そのグループはすごく反動的です。
それは規則違反です。

147

七

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.70

*Frequency Rank* 147

*Sanseido Page* 7

*Nelson Page* 102

*ON:* SHICHI

*kun:* nana(tsu), nana, nanu, nana(tabi)

*Basic Meaning(s):* seven

*High Frequency Compounds:*

七人 (2) SHICHININ -- seven people

七日 (3) nanuka, nanoka -- seven days, the seventh day of the month

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

七人集まる

七日間

世界の七不思議

*Typical Conversational Usage:*

全部で七人集まりました。

一週間は七日です。

きのうは世界の七不思議について勉強しました。

148

# 山

A

*Occurrences/1000* 1.69
*Frequency Rank* 148
*Sanseido Page* 304
*Nelson Page* 346

*ON:* SAN

*kun:* yama

*Basic Meaning(s):* mountain, mount, hill, pile, climax

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

沢山の人々

火山帯

山頂をめざして

登山隊

山の多い

*High Frequency Compounds:*

沢山 442 TAKUSAN -- a great man, a large quantity, abundance

火山 595 KAZAN -- volcano

山頂 1062 SANCHOO -- mountain top

登山 1151 TOZAN -- mountain climbing, mountain ascent

Occurs frequently in proper names, such as, 山田, "Yamada."

*Typical Conversational Usage:*

きゅうりが沢山とれました。

日本には火山が多いです。

山頂は雪におおわれています。

兄と来年日本アルプスを登山するつもりです。

仕事が山ほどあります。

近

*Occurrences/1000* 1.68
*Frequency Rank* 149
*Sanseido Page* 439
*Nelson Page* 873

A

*ON:* KIN
*kun:* chika(i), chika(zuku)
chika(shii), chika(zuku
chika(goro)
*Basic Meaning(s):* near, early

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

斤 KIN

*High Frequency Compounds:*

最近 SAIKIN -- recently, lately, latest
的

近代 KINDAI -- modern times
87

付近 HUKIN -- neighborhood, vicinity
792

近所 KINJO -- neighborhood, vicinity
129

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

最近の模様
近代的設備
付近一帯
近所の人々
近いうちに

*Typical Conversational Usage:*

私は最近九州から来たばかりです。
あのビルはとても近代的です。
この付近はまだ家が少ないです。
山本さんは近所に越してきました。
プリンスホテルは家の近くにあります。

150

# 次

A

*Occurrences/1000* 1.68

*Frequency Rank* 150

*Sunseido Page* 165

*Nelson Page* 190

*ON:* JI, SHI

*kun:* tsu(gu), tsugi

*Basic Meaning(s):* next, order, times, then, rank next to, below

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

本の目次

事の次第

その次

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

諮 SHI

姿 SHI (560)

資 SHI (141)

*High Frequency Compounds:*

目次 (91) MOKUJI -- table of contents

次第 (83) SHIDAI -- order, precedence, reason, as soon as

*Typical Conversational Usage:*

目次を見てください。

そこへ行くか、行かないかはお天気次第です。

次の人はどなたですか。

# 等

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.68
*Frequency Rank* 151
*Sanseido Page* 626
*Nelson Page* 684

A

*ON:* TOO
*kun:* hito(shii)

*High Frequency Compounds:*

高等 135 KOOTOO -- high class, high grade

等々 TOOTOO -- etc., and so forth

平等 98 BYOODOO -- equality, impartiality

何等 43 nanra -- what, whatever, any kind of

*Basic Meaning(s):* class, grade, and so forth, equal, and others

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

高等学校
ラジオやテレビ等々
平等にする
何等かの方法
数字が等しい

*Typical Conversational Usage:*

私は今高等動物について勉強しています。
物理や化学等々、いろいろな本を買いました。
人はみな平等です。
何等かの問題があるに違いありません。
そんな苦労は無に等しいです。

152

# 明

A

*Occurrences/1000* 1.68

*Frequency Rank* 152

*Sanseido Page* 485

*Nelson Page* 477

*ON:* MEI, MYOO

*kun:* aki(raka), akā(rui), a(keru), a(kasu), a(kari), a(ke), a(kashi), a(ki)

*Basic Meaning(s):* clearness, clear, light, discernment, open, reveal

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

盟 MEI (603)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

明治維新

説明を要する

声明を発表する

文明の発達

発明者

明るい部屋

*High Frequency Compounds:*

明治 88 MEIJI -- Meiji

説明 240 SETSUMEI -- explanation, interpretation, description

声明 299 SEIMEI -- declaration, statement, proclamation

文明 117 BUNMEI -- civilization, culture

発明 102 HATSUMEI -- invention, contrivance, cleverness

See 448

Also: 明確, 表明

*Typical Conversational Usage:*

明治時代に工業が発達しはじめました。

これを簡単に説明してください。

政府は重大な声明を発表しました。

日本はアジアの文明国です。

エジソンは何を発明しましたか。

吉田さんはとても明るい方です。

153

少

*Occurrences/1000* 1.64

*Frequency Rank* 153

*Sanseido Page* 265

*Nelson Page* 83

A

*ON:* SHOO

*kun:* suku(nai), suko(shi)

*Basic Meaning(s):* few, small, young, a small quantity, a little, few

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

小 SHOO (126)　　渉 SHOO (740)

抄 SHOO

省 SHOO (546)

*High Frequency Compounds:*

少年 (13) SHOONEN -- boy

少女 (60) SHOOJO -- daughter, girl, young lady, virgin

少数 (159) SHOOSUU -- few, minority

多少 (128) TASHOO -- a little, somewhat, slightly

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

少年野球

少女趣味

少数派

多少の違い

雨が少ない

ほんの少し

*Typical Conversational Usage:*

どこの国にも青少年の問題があります。

きのう妹に少女雑誌を買って来ました。

会議に少数の人しか集まりませんでした。

多少の違いはあるかも知れません。

先月は雨が少なかったです。

ほんの少しで結構です。

154

# 達

A

*Occurrences/1000* 1.64
*Frequency Rank* 154
*Sanseido Page* 449
*Nelson Page* 886

*ON:* TATSU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* reach, become expert, accomplish, plural ending

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

目的を達成する
目標に到達する
工業の発達
友達に会う

*High Frequency Compounds:*

達成 160 TASSEI -- achievement, accomplishment

到達 777 TOOTATSU -- arrival

発達 102 HATTATSU -- growth, development, progress

友達 451 tomoDACHI -- friend, companion

速達 766 SOKUTATSU -- special delivery

*Typical Conversational Usage:*

森さんは努力して、自分の目的を達成しました。
井上さんは、あきらめの境地に到達したそうです。
戦後、日本の科学は急速に発達しました。
きのう銀座で友達に会いました。

155

# 米

A

*Occurrences/1000* 1.64

*Frequency Rank* 155

*Sanseido Page* 631

*Nelson Page* 690

*ON*: BEI, MAI

*kun*: kome

*Basic Meaning(s)*: rice, U.S.A.

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

米国 (4) BEIKOKU -- U.S.A.

日米 (3) NICHIBEI -- Japan and the U.S.A.

欧米 (641) OOBEI -- Europe and the U.S.A.

米軍 (36) BEIGUN -- U. S. Armed Forces

Also: 反米

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

米国政府

日米関係

欧米諸国

米軍基地

米の配給

*Typical Conversational Usage:*

あの方は米国人だそうです。

日米医学会議が来月東京で開かれます。

それは欧米諸国にとって大きな問題です。

原君は、立川の米軍基地でしばらく働いていました。

この地方は、お米がよくとれます。

156

# 進

A

*Occurrences/1000* 1.62
*Frequency Rank* 156
*Sanseido Page* 447
*Nelson Page* 885

*ON:* SHIN

*kun:* susu(mu), susu(meru), susu(mi)

*Basic Meaning(s):* advancing, proceed, progress, move forward

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

進行状態
大学へ進学する
後進国
産業を促進する
行進曲
どんどん進む

*High Frequency Compounds:*

進行 18 SHINKOO -- go forward, advance

進学 15 SHINGAKU -- entrance to a higher school

後進 48 KOOSHIN -- retreat, moving backward, former generation

促進 1007 SOKUSHIN -- promote, encourage, facilitate

行進 18 KOOSHIN -- advance, march, parade

See 53, 373, 443

Also: 改進, 推進

*Typical Conversational Usage*

工事は、どのくらい進行していますか。
今、弟は進学をめざして勉強しています。
アジアには、まだ後進国がたくさんあります。
県では山林の開発を促進しています。
一体あれは何の行進ですか。
ピアノのレッスンは大分進みました。

157

# 運

A

*Occurrences/1000* 1.59

*Frequency Rank* 157

*Sanseido Page* 448

*Nelson Page* 888

*ON:* UN

*kun:* hako(bu), hako(bi)

*Basic Meaning(s):* destiny, fortune, carry, progress, arrangements

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

運動 UNDOO -- motion, exercise, campaign
47

運命 UNMEI -- destiny, fate
249

運転 UNTEN -- operation, motion, driving a car
554

See 423, 440

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

運動会

運命に任せる

自動車の運転

荷物を運ぶ

*Typical Conversational Usage:*

毎朝少し運動することにしています。

友人の石田君は船と運命を共にしました。

西村さんはトラックの運転手をしています。

この机を向こうへ運んでください。

158

# 機

A

*Occurrences/1000* 1.58
*Frequency Rank* 158
*Sanseido Page* 531
*Nelson Page* 513

*ON:* KI

*kun:* hata

*Basic Meaning(s):* loom, machine, opportunity, occasion

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

幾 KI (464)

*High Frequency Compounds:*

機械 KIKAI -- machine, mechanism, gear
937

機会 KIKAI -- opportunity, chance
16

危機 KIKI -- crisis, emergency
495

動機 DOOKI -- motive, incentive
47

機関 KIKAN -- engine, machine, facilities, organ
84

See 285, 498

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

機械工業
機会があれば
経済危機
動機をつかむ
交通機関

*Typical Conversational Usage:*

この機械の調子があまりよくありません。
本田さんに会う機会がありますか。
南ベトナムは危機にさらされました。
先生になった動機は何ですか。
日本の交通機関は発達しています。

159

# 数

*Occurrences/1000* 1.57

*Frequency Rank* 159

*Sanseido Page* 474

*Nelson Page* 460

A

*ON:* SUU

*kun:* kazu, kazo(eru)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Basic Meaning(s):* numbers, count, strength

*High Frequency Compounds:*

多数 (128) TASUU -- a large number, majority

少数 (153) SHOOSUU -- few, minority

数字 (515) SUUJI -- figure, numeral, tabular matter

数学 (15) SUUGAKU -- mathematics

偶数 (1267) GUUSUU -- even number

Also: 無数

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

多数決

少数の人々

数字が合わない

数学の先生

偶数と奇数

人数を数える

*Typical Conversational Usage:*

それは多数決で決まりました。

そこに集まった人はごく小数でした。

私は数字に強くありません。

兄は数学が得意です。

二や四は偶数で、一や三は奇数です。

この部屋に何人いるか教えてください。

160

# 成

A

*Occurrences/1000* 1.56

*Frequency Rank* 160

*Sanseido Page* 615

*Nelson Page* 412

*ON:* SEI, JOO

*kun:* na(ru), na(su)

*Basic Meaning(s):* become, get or grow (old), mature, do, accomplish

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

大成功
法案の成立
賛成を求める
完成に近い
良い成績
成り上がる

See 154, 498

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

誠 SEI (848)

盛 SEI (808)

*High Frequency Compounds:*

成功 735 SEIKOO -- success, achievement, prosperity

成立 35 SEIRITSU -- materialization, realization

賛成 1324 SANSEI -- approval, agreement, support

完成 559 KANSEI -- finish, be finished

成績 1056 SEISEKI -- results, marks, score

Also: 成立, 結成, 編成

*Typical Conversational Usage:*

その仕事は大変成功しました。
新しい法案が成立しました。
その意見に賛成です。
このビルはもう完成に近いです。
小田さんは二学期の成績が上がったそうです。
このチームは二十人から成っています。

161

# 制

A

*Occurrences/1000* 1.55

*Frequency Rank* 161

*Sanseido Page* 172

*Nelson Page* [illegible]

*ON:* SEI

*kun:*

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

製 SEI (521)

*High Frequency Compounds:*

制度 72 SEIDO -- system, organization

制限 370 SEIGEN -- limit, limitation, restriction

強制 133 KYOOSEI -- coercion, compulsion, enforcement

抑制 798 YOKUSEI -- control, restrain, suppress

See 96, 258, 273

Also: 専制

*Basic Meaning(s):* system, organization, laws, control, hold back

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

封建制度

制限速度

強制的

感情を抑制する

*Typical Conversational Usage:*

教育制度は戦後だいぶ変わりました。

時間に制限がありますか。

人を強制してはいけません。

感情を抑制するのはむずかしいです。

162

# 権

A

Occurrences/1000 1.54

Frequency Rank 162

Sanseido Page 529

Nelson Page 511

*ON:* KEN, GON

*kun:*

*Basic Meaning(s):* authority, power, rights, concession

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

政権を失う

権力争い

権利金

権威的

特権階級

*High Frequency Compounds:*

政権 23 SEIKEN -- political power, reins of government, administration

権力 38 KENRYOKU -- power, authority, influence

権利 180 KENRI -- rights, claim, powers

権威 728 KEN'I -- authority, power, dignity

特権 186 TOKKEN -- privilege, special rights, liberties (civil)

See 34

Also: 人権

*Typical Conversational Usage:*

イギリスでは何党が政権を担当していますか。

兄は家でいつも権力をふるっています。

小野さんにはそれだけの事をいう権利があります。

あの方はいつも権威的に物を言います。

そこへ行けるのは特権だと思います。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1,52
*Frequency Rank* 163
*Sanseido Page* 131
*Nelson Page* 154

163
保
A

*ON:* HO
*kun:* tamo(tsu)

*Basic Meaning(s):* keep, maintain, guarantee, support, last

*High Frequency Compounds:*

保安 165 HOAN -- peace presérvation, security

保守 364 HOSHU -- conservatism

保証 448 HOSHOO -- guarantee, security

保護 474 HOGO -- care, protection, patronage

保存 431 HOZON -- preservation, conservation, storage

Also: 保障, 確保, 保険, 保管

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

海上保安官
保守的
保証人
保護者
保存がきく
地位を保つ

*Typical Conversational Usage:*

弟は海上保安官になりました。
保子さんの考えはとても保守的です。
その機械は何年ぐらい保証されていますか。
和子ちゃんは迷子になって、警察に保護されました。
これはあまり長く保存できません。
小野さんは重役の地位を保っています。

164

# 界

A

*Occurrences/1000* 1.50

*Frequency Rank* 164

*Sanseido Page* 576

*Nelson Page* 622

*ON:* KAI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* circle, world, boundary, limits

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

介 KAI (658)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

全世界

能力の限界

財界人

業界の話題

*High Frequency Compounds:*

世界 (81) SEKAI -- the world, society, the universe

限界 (370) GENKAI -- boundary, limit, bounds

財界 (491) ZAIKAI -- financial world, money market

業界 (74) GYOOKAI -- business world, industry, trade

境界 (567) KYOOKAI -- boundary, border

*Typical Conversational Usage:*

成田さんはスポーツの世界で活躍しています。

もう能力の限界に達しました。

野沢氏は財界きっての人物と言われています。

それは業界で今大きな問題となっています。

# 安

A

*Occurrences/1000* 1.49

*Frequency Rank* 165

*Sanseido Page* 278

*Nelson Page* 312

*ON:* AN

*kun:* yasu(i), yasu(raka), yasun(jiru), yasun(zuru)

*Basic Meaning(s):* peaceful, cheap, be contented, tranquil

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

案 AN (353)

*High Frequency Compounds:*

安定 93 ANTEI -- stability, equilibrium, stabilization

安全 70 ANZEN -- safety, security

不安 103 HUAN -- anxiety, uneasiness, insecurity

安心 64 ANSHIN -- peace of mind, freedom of care, sense of relief, security

See 163

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

職業安定所

安全運転

不安がともなう

安心感

安っぽい品物

*Typical Conversational Usage:*

国の経済は今安定しています。

車を運転する時、安全が第一です。

全く不安がなくなりました。

試験が終わるまでは、まだ安心できません。

安物は買わないことにしています。

166

# 水

A

*Occurrences/1000* 1.49

*Frequency Rank* 166

*Sanseido Page* 508

*Nelson Page* 532

*ON:* SUI

*kun:* mizu

*Basic Meaning(s):* water, cool water, Wednesday

*Graphically Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

水準 776 SUIJUN -- water level, standard

水爆 SUIBAKU -- hydrogen bomb

水害 428 SUIGAI -- flood damage, inundation

洪水 KOOZUI -- inundation, flood, deluge

雨水 989 amamizu -- rain water

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

生活水準

水爆実験

水害対策

大洪水

雨水を飲む

*Typical Conversational Usage:*

日本の生活水準は高くなりました。

アメリカは水爆実験をどこでやりましたか。

首相は水害地を訪れました。

大雨でこの辺一帯は洪水になりました。

雨水を飲んだことがありますか。

167

# 得

*Occurrences/1000* 1.48
*Frequency Rank* 167
*Sanseido Page* 360
*Nelson Page* 386

A

*ON:* TOKU

*kun:* e(ru)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Basic Meaning(s):* profit, benefit, advantage, get, earn, gain

*High Frequency Compounds:*

獲得 1132 KAKUTOKU -- acquisition, possession

納得 1337 NATTOKU -- assent, understanding, agreement, consent

所得 129 SHOTOKU -- income, earnings, possessions

損得 1058 SONTOKU -- loss and gain, disadvantages and advantages

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

票を獲得する
納得済み
所得税
損得を考える
得がたい品物

*Typical Conversational Usage:*

票をどのくらい獲得すれば、当選できますか。
その話は納得できません。
少し所得がふえました。
損得を考えないで、その仕事をやりました。
それは得がたい品物です。

168

# 府

A

*Occurrences/1000* 1.48
*Frequency Rank* 168
*Sanseido Page* 319
*Nelson Page* 363

*ON:* HU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* urban prefecture, government office, representative body, storehouse

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

日本政府

徳川幕府

大阪府

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

付 HU (792)

符 HU

附 HU (778)

腐 HU (1243)

*High Frequency Compounds:*

政府 SEIHU -- the government, administration
23

幕府 BAKUHU -- shogunate
1036

*Typical Conversational Usage*

政府でその問題を検討しています。

鎌倉幕府は何年つづいたか知っていますか。

京都府の人口はどのくらいですか。

169

味

A

*Occurrences/1000* 1.48

*Frequency Rank* 169

*Sanseido Page* 223

*Nelson Page* 247

*ON:* MI

*kun:* aji, aji(wau)
aji(wai)

*Basic Meaning(s):* taste, flavor, experience, zest

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

未 MI (624)

魅 MI

*High Frequency Compounds:*

意味 (1) IMI -- meaning, significance

趣味 (971) SHUMI -- taste, zest, interest, hobby

興味 (490) KYOOMI -- interest, entertainment, pleasure

気味 (55) KIMI -- feeling, touch, tendency

味方 (25) MIkatā -- friend, ally, supporter

Also: 味噌

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

意味が深い

趣味が違う

興味を持つ

かぜ気味

味方する

にがい経験を味わう

*Typical Conversational Usage:*

その言葉には深い意味があります。

弟は切手を集めるのが趣味です。

そんな事には全く興味がありません。

きのう気味の悪い話を聞きました。

どちらのチームを味方していますか。

今までどんな経験を味わいましたか。

170

# 野

A

Occurrences/1000 1.44

Frequency Rank 170

Sanseido Page 709

Nelson Page 903

*ON:* YA

*kun:* no

*Basic Meaning(s):* field, plain, rustic, the opposition

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

プロ野球

医学の分野

野党大会

美しい野原

*High Frequency Compounds:*

野球 688 YAKYUU -- baseball

分野 85 BUN'YA -- field, sphere, division

野党 76 YATOO -- opposition party

野原 113 nohara -- plain, field, moor

*Typical Conversational Usage:*

東京六大学野球は有名です。

山野さんは科学の分野で活躍しています。

野党側はみなそれに反対しています。

小野さんと野原をさんぽしました。

171

# 件

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.42
*Frequency Rank* 171
*Sanseido Page* 118
*Nelson Page* 133

A

*ON:* KEN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* matter, case, item

*High Frequency Compounds:*

事件 10 JIKEN -- event, incident

条件 213 JOOKEN -- proviso, stipulation, condition

要件 78 YOOKEN -- requisite, important matter, essentials

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

殺人事件

条件を出す

要件を済ます

*Typical Conversational Usage:*

その事件はまだ解決されていません。

私は無条件にその会社を選びました。

もう要件は済みましたか。

172

# 他

A

*Occurrences/1000* 1.42
*Frequency Rank* 172
*Sanseido Page* 114
*Nelson Page* 129

*ON:* TA

*kun:* hoka

*Basic Meaning(s):* the other, another, the rest

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

他人に干渉する
他方においては
自他共に
排他的
他の人

*High Frequency Compounds:*

他人 (II) TA'NIN -- another person, unrelated person, stranger

他方 (25) TAHOO -- another side, on the other hand, different direction

自他 (14) JITA -- oneself and others, transitive and intransitive

排他 (1288) HAITA -- exclusion

*Typical Conversational Usage:*

他人に迷惑をかけてはいけません。
その意見は他方では受け入れられていません。
原さんの声がきれいなのは、自他共に認めるところです。
あの人の考えはいつも排他的です。
誰か他の人にたのんでください。

# 工

A

*Occurrences/1000* 1.40
*Frequency Rank* 173
*Sanseido Page* 312
*Nelson Page* 352

*ON:* KOO, KU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* artisan, mechanic, manufacture, work

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

貢 KOO (1321) 項 KOO (1138) 江 KOO (761)
巧 KOO (1373) 功 KOO (735) 攻 KOO (588)
紅 KOO (1137) 控 KOO

*High Frequency Compounds:*

工場 (49) KOOJOO -- factory, workshop, mill
工業 (74) KOOGYOO -- industry
人工 (2) JINKOO -- human work, human skill, artificial, man-made
工事 (10) KOOJI -- construction
大工 (5) DAIKU -- carpenter, carpentry

See 237

Also: 工作

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

工場見学
工業地帯
人工衛星
工事中
大工仕事

*Typical Conversational Usage:*

あそこに見えるのはソニーの工場です。
この辺は工業地帯で有名です。
弟は人工呼吸で助かりました。
その道は工事中で、今は通れません。
小川さんは大工さんです。

174

# 身

A

*Occurrences/1000* 1.40

*Frequency Rank* 174

*Sanseido Page* 67

*Nelson Page* 862

*ON:* SHIN

*kun:* mi

*Basic Meaning(s):* body, person, heart, flesh

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

自身 (14) JISHIN -- self, oneself, itself

出身 (8) SHUSSHIN -- graduate from, hailing from

身体 (96) SHINTAI -- the body

身長 (新) SHINCHŌ -- height, stature

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

自分自身の問題

出身校

身体検査

身長をはかる

身にあまる思い

*Typical Conversational Usage:*

それは野口さん自身の問題でしょう。

私の出身校は九州大学です。

きのう身体検査を受けました。

身長はどのくらいありますか。

北海道の寒さは身にしみます。

# 点

*Occurrences/1000* 1.39
*Frequency Rank* 175
*Sanseido Page* 194
*Nelson Page* 227

A

*ON:* TEN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* point, score, standpoint, vote

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

店 TEN (632)

*High Frequency Compounds:*

焦点 SHOOTEN -- focus
1276

欠点 KETTEN -- faults, defect, weakness
774

要点 YOOTEN -- gist, essentials, substance
78

氷点 HYOOTEN -- freezing point

See 246, 351

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

焦点を合わす
欠点だらけ
要点をつかむ
氷点下
点がからい

*Typical Conversational Usage:*

よく焦点を合わせて、写真をとってください。
だれにも欠点があります。
要点だけをのべてください。
きのうは氷点下五度でした。
その点がよくわかりません。

176

# 画

A

*Occurrences/1000* 1.37
*Frequency Rank* 176
*Sunseido Page* 45
*Nelson Page* 50

*ON:* GA, KAKU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* picture, drawing, painting, sketch, stroke (in a character)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

映画の画面
フランスの画家
計画通り
企画部

*High Frequency Compounds:*

映画 (368) EIGA -- movie, cinema, film

画家 (46) GAKA -- painter, artist

計画 (210) KEIKAKU -- plan, scheme, project

企画 (513) KIKAKU -- plan, planning

*Typical Conversational Usage*

「風と共に去りぬ」という映画を見ましたか。
将来画家になるつもりです。
夏休みにどこへ行く計画を立てていますか。
今会社で何を企画していますか。

# 用

A

*Occurrences/1000* 1.36
*Frequency Rank* 177
*Sanseido Page* 158
*Nelson Page* 619

*ON:* YOO
*kun:* mochi(iru)

*Basic Meaning(s):*

*Gruphically-Phonetically Related Morphographs:*

踊 YOO

*High Frequency Compounds:*

利用 RIYOO -- use, utilization, improvement (of opportunities) 180

使用 SHIYOO -- employ, use, utilize 239

応用 OOYOO -- practical application, adaptation, improvement 362

信用 SHINYOO -- confidence, trust, reputation, credit 181

用意 YOOI -- preparation, arrangement 86

See 263, 268, 352

Also: 作用, 用心

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

利用価値
使用中
応用問題
信用のある人
用意周到な人
重く用いる

*Typical Conversational Usage:*

これはまだ利用できます.
この部屋は当分使用できません.
彼はあまり応用がききません.
それは信用にかかわる問題です.
今すぐ出かける用意をしなければなりません.
この言葉は一般に用いられています.

178

# 表

A

*Occurrences/1000* 1.35
*Frequency Rank* 178
*Sanseido Page* 564
*Nelson Page* 71

*ON:* HYOO

*kun:* omote, ara(wasu), ara(wareru)

*Basic Meaning(s):* table, chart, schedule, surface, appear, reveal

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

俵 HYOO

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

代表団
合格発表
愛情の表現
表面化する
表立って
言葉で表わす

*High Frequency Compounds:*

代表 87 DAIHYOO -- representation, representative, delegate, type

発表 102 HAPPYOO -- announcement, communique

表現 67 HYOOGEN -- expression, presentation

表面 117 HYOOMEN -- surface, face, outside

Also: 表情, 表明

*Typical Conversational Usage:*

日本美術の代表的なものは何ですか。
試験の結果がもう発表されましたか。
先生の文の表現はとてもきれいです。
その事件は表面に現われました。
地震で、あわてて表へ飛び出しました。
何と言ったらよいか、言葉で表わせません。

# 無

A

*Occurrences/1000* 1.35
*Frequency Rank* 179
*Sanseido Page* 210
*Nelson Page* 579

*ON:* MU, BU

*kun:* na(i)

*Basic Meaning(s):* nothing, nil, negation, none

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

舞 BU (634)

*High Frequency Compounds:*

無理 59 MURI -- unreasonable, unjustifiable, impossible

無限 370 MUGEN -- infinite, endless, eternity

無視 513 MUSHI -- disregard, ignore, defy

無論 110 MURON -- of course, naturally

無事 10 BUJI -- safety, peace, good health

Also: 無数, 無駄

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

無理な事
無限に広がる
信号無視
無論のこと
無事を祈る
無しで済ます

*Typical Conversational Usage:*

それは無理な注文です。
宇宙は無限ですか。
彼は信号無視でつかまったそうです。
兄は無論のこと、両親も賛成してくれました。
上原さんは、きのう無事に帰国しました。
そこには何も無さそうです。

180

# 利

A

Occurrences/1000 1.33
Frequency Rank 180
Sunseido Page 601
Nelson Page 662

*ON:* RI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* benefit, advantage, gain, interest, victory

*Graphically-Phonetically Related Morphograph:*

利 RI

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

最大限に利用する
権利を主張する
利益をあげる
有利な条件
勝利に導く
便利な機械

See 388

*High Frequency Compounds:*

利用 177 RIYOO -- use, utilization, improvement (of opportunities)

権利 162 KENRI -- rights, claim, powers

利益 605 RIEKI -- profit, benefit, advantage

有利 245 YUURI -- advantageous, profitable, better

勝利 419 SHOORI -- victory

便利 769 BENRI -- convenient, handy, useful

Also: 利潤，利子

*Typical Conversational Usage:*

これは何かに利用できるはずです。
あの人はいつも権利ばかり主張しています。
この仕事の利益はあまりよくありません。
この試合は相手の方がかなり有利です。
勝利投手は誰ですか。
学校は便利な所にあります。

181

# 信

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.32

*Frequency Rank* 181

*Sanseido Page* 129

*Nelson Page* 153

*ON:* SHIN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* truth, faith, sincerity, trust, confidence

*High Frequency Compounds:*

信頼 604 SHINRAI -- reliance, trust, confidence

信用 177 SHINYOO -- confidence, trust, reputation, credit

通信 97 TSUUSHIN -- correspondence, communication, information

信仰 1363 SHINKOO -- belief, creed, religious faith

自信 14 JISHIN -- self-confidence

信念 333 SHINNEN -- belief, faith, conviction

See 343 Also: 信者

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

信頼できる人

信用取引

共同通信社

信仰の自由

自信がある

信念をもって

*Typical Conversational Usage:*

父は松下さんをいつも信頼しています。

その会社は大変信用があります。

兄は大学の通信教育を受けています。

日本には信仰の自由があります。

野村さんは自信満々です。

何事をするにも強い信念が必要です。

182

# 在

A

*Occurrences/1000* 1.31

*Frequency Rank* 182

*Sanseido Page* 184

*Nelson Page* 266

*ON:* ZAI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* exist, be located, outskirts, suburbs, country

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

過去と現在

存在価値

不在投票

健在である

駐在所

*High Frequency Compounds:*

現在 67 GENZAI -- the present time, now, present tense

存在 431 SONZAI -- existence, subsistence, being

不在 103 HUZAI -- absence

健在 734 KENZAI -- good health

駐在 888 CHUUZAI -- residence, stay

滞在 TAIZAI -- stay

*Typical Conversational Usage:*

高木さんは現在大阪にいます。

人の存在を無視してはいけません。

父は京都へ行って不在です。

両親は健在です。

この辺に駐在所がありますか。

183

# 情

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.31
*Frequency Rank* 183
*Sanseido Page* 370
*Nelson Page* 404

A

*ON:* JOO

*kun:* nasake

*Basic Meaning(s):* feeling, passion, affection, sympathy

*High Frequency Compounds:*

事情 10 JIJOO -- circumstances, reasons

情勢 293 JOOSEI -- state of affairs, condition, indication

感情 105 KANJOO -- feelings, emotion, sentiment

愛情 268 AIJOO -- love, affection

同情 54 DOOJOO -- sympathy

See 451

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

国内事情
情勢を見ながら
感情のもつれ
愛情のある
同情をよせる
情無い

*Typical Conversational Usage:*

石井さんは海外の事情にくわしいです。
情勢をよく見てから、判断したいと思います。
彼女は感情的です。
これは親子の愛情の物語です。
あの子はみんなの同情を引きました。
それは情無い話です。

184

# 聞

A

Occurrences/1000 1.31

Frequency Rank 184

Sanseido Page 728

Nelson Page 924

*ON:* BUN

*kun:* ki(ku), ki(koeru), ki(koe), ki(kaseru)

*Basic Meaning(s):* hear, listen to, inquire, inform, be heard, sound

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

新聞 80 SHIMBUN -- newspaper

見聞 20 KENBUN -- information, experience, observation

外聞 69 GAIBUN -- reputation, honor, respectability

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

新聞を読む

見聞を広める

外聞の悪い

音楽を聞く

音が聞こえる

*Typical Conversational Usage*

何新聞をとっていますか。

海外へ行って見聞を広めたいと思います。

それは外聞がよくありません。

美しい音楽を聞きました。

水の音が聞こえます。

185

# 支

A

*Occurrences/1000* 1.28

*Frequency Rank* 185

*Sanseido Page* 181

*Nelson Page* 454

*ON:* SHI

*kun:*

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

枝 SHI (1050)

*Basic Meaning(s):* branch, support, maintain, hold

*High Frequency Compounds:*

支配 308 SHIHAI -- management, control, rule

支持 94 SHIJI -- support, maintenance

支出 8 SHISHUTSU -- expenditure, disbursement

収支 516 SHUUSHI -- income and expenditure

支部 52 SHIBU -- branch, branch office

支店 622 SHITEN -- branch store

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

支配下にある

支持を受ける

支出が多い

収支決算する

名古屋支部

*Typical Conversational Usage:*

石田さんはホテルの支配人です。

池田さんはみんなの支持を受けています。

先月の支出は大分多かったようです。

去年の国際収支は黒字です。

その問題は、あしたの支部会で協議されます。

186

# 特

A

*Occurrences/1000* 1.28

*Frequency Rank* 186

*Sanseido Page* 548

*Nelson Page* 598

*ON:* TOKU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* special, especially, particularly

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

特別国会

特殊技術

特権階級

特定財産

特に

*High Frequency Compounds:*

特別 227 TOKUBETSU -- special, extraordinary

特殊 1027 TOKUSHU -- special, unique, characteristic

特権 162 TOKKEN -- privilege, special rights, liberties (civil)

特定 93 TOKUTEI -- specify

特長 [illegible] TOKUCHOO — merits, strong point

特徴 912 TOKUCHOO — feature, characteristic

*Typical Conversational Usage:*

この洋服は特別にあつらえたものです。

これは特殊な機械です。

それは会員だけに与えられた特権です。

ここでは特定の品物だけ扱っています。

特に変わった事はありません。

187

# 判

A

*Occurrences/1000* 1.28

*Frequency Rank* 187

*Sanseido Page* 170

*Nelson Page* 198

*ON:* HAN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* stamp, seal, signature, understand

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

半 HAN (324)

伴 HAN (930)

畔 HAN

*High Frequency Compounds:*

批判 536 HIHAN -- criticism; comment

判決 138 HANKETSU -- judgment, decision, sentence

裁判 577 SAIBAN -- trial, adjudication

判断 426 HANDAN -- judgment, decision, conclusion

判事 10 HANJI -- judge

評判 358 HYOOBAN -- fame, reputation, rumor

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

批判を受ける

判決を言い渡す

裁判所

判断を誤る

判事席

評判が高い

*Typical Conversational Usage:*

その論文は強い批判を受けました。

被告は無罪の判決を受けました。

その事件の裁判は来月行われます。

なかなか判断がつきません。

叔父は先月判事になりました。

その品物の評判はとてもいいです。

188

# 必

A

*Occurrences/1000* 1.28

*Frequency Rank* 188

*Sanseido Page* 458

*Nelson Page* 74

*ON:* HITSU

*kun:* kanara(zu), kanara(zushimo)

*Basic Meaning(s):* certainly, positively, invariably, not always, not necessarily

*Graphically Phonetically Related Morphographs*

沙 HITSU

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

必要に迫られて

必然的に

必死になって

必ず

*High Frequency Compounds:*

必要 78 HITSUYOO -- need, necessity

必然 144 HITSUZEN -- necessity

必死 238 HISSHI -- inevitable death, desperation, frantic

*Typical Conversational Usage:*

もっと本を読む必要があります。

それは必然的に起こりました。

弟は必死になって勉強しています。

あした必ずそこへ行きます。

189

# 際

A

*Occurrences/1000* 1.27

*Frequency Rank* 189

*Sanseido Page* 434

*Nelson Page* 934

*ON:* SAI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* time, occasion, when, then

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

祭 SAI (1214)

*High Frequency Compounds:*

国際 4 KOKUSAI -- international, international intercourse

実際 37 JISSAI -- truth, reality, fact, actuality

交際 269 KOOSAI -- association, intercourse, acquaintance

際限 370 SAIGEN -- limit

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

国際会議

実際の問題として

交際費

*Typical Conversational Usage:*

それは国際的な問題に発展しました。

実際むずかしい問題でした。

山田さんに交際を求められました。

190

# 常

A

*Occurrences/1000* 1.26
*Frequency Rank* 190
*Sanseido Page* 620
*Nelson Page* 339

*ON:* JOO

*kun:* tsune

*Basic Meaning(s):* normal conditions, regular course of events, ordinary

*Graphically/Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

非常 222 HIJOO -- emergency, unusual, exceedingly

正常 139 SEIJOO -- normalcy, normality, normal

日常 3 NICHIJOO -- everyday, ordinary, usually, always

常識 416 JOOSHIKI -- common sense

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

非常手段をとる
正常化する
日常生活
常識を欠く
常日頃

*Typical Conversational Usage:*

非常の際は、このベルを鳴らしてください。
列車のダイヤが正常に戻りました。
それは日常欠くことのできないものです。
非常識な事をしてはいけません。
夏休みに私はアルバイトをするのが常です。

191

神

A

*Occurrences/1000* 1.26

*Frequency Rank* 191

*Sanseido Page* 571

*Nelson Page* 657

*ON:* SHIN, JIN

*kun:* kami

*Basic Meaning(s):* god, diety, mind, soul

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

申 SHIN (509)

伸 SHIN (1330)

紳 SHIN

*High Frequency Compounds:*

精神 SEISHIN -- mind, spirit, intention
439

神経 SHINKEI -- nerves
71

神社 JINJA -- Shinto shrine
82

神話 SHINWA -- myth, mythology
125

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

精神的

神経質

神社参拝

ギリシャ神話

神と人間

*Typical Conversational Usage:*

兄は精神的に大分つかれています。

母は神経痛でねています。

和田さんは神社へお参りに行きました。

学生時代に、よくギリシャ神話を読みました。

原さんと「神の存在」について論じました。

192

# 向

A

*Occurrences/1000* 1.25

*Frequency Rank* 192

*Sanseido Page* 64

*Nelson Page* 69

*ON:* KOO

*kun:* mu(kau), mu(ku), mu(kaseru), mu(ki), mu(kai), mu(koo)

*Basic Meaning(s):* opposite, the other side, face, turn, turn towards, look out on, aspect, direction

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

傾向 759 KEIKOO -- tendency, trend, disposition

方向 25 HOOKOO -- direction, bearings, course

向上 29 KOOJOO -- advancement, progress, improvement

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

そんな傾向がある
方向を変える
生活の向上
向かって
向こう側
右を向く

*Typical Conversational Usage*

あの子は学校を休む傾向があります。
山で方向がわからなくなって困りました。
戦後日本の生活は向上しました。
向かって右側にあるのが私達の学校です。
向こうから男の人が来ました。
あなたは先生に向いていると思います。

協力

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

脅 KYOO (1362)

*Occurrences/1000* 1.24
*Frequency Rank* 193
*Sanseido Page* 186
*Nelson Page* 217

A

*ON:* KYOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* cooperation

*High Frequency Compounds:*

協定 KYOOTEI -- pact, agreement
92

協力 KYOORYOKU -- cooperation
38

妥協 DAKYOO -- compromise, understanding, agreement
979

協議 KYOOGI -- conference, deliberation
130

協会 KYOOKAI -- association, society
16

Also: 協同

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

協定を結ぶ
みんなの協力
妥協点
協議会
作家協会

*Typical Conversational Usage:*

ソ連との航空協定が結ばれました。
この仕事にはみんなの協力が必要です。
妥協の余地が全くありません。
その事は協議の上、決めることにいたしましょう。
上田さんは、野球協会の役員になったそうです。

194

# 取

A

*Occurrences/1000* 1.24

*Frequency Rank* 194

*Sanseido Page* 654

*Nelson Page* 731

*ON:* SHU

*kun:* to(ru)

*Basic Meaning(s):* take, receive, pick, engage

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

取材班

取引銀行

取るに足らない

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

趣 SHU (971)

*High Frequency Compounds:*

取材 SHUZAI -- choice of subject
800

取引 torihiki -- transaction, deal, business
263

See 298

*Typical Conversational Usage:*

今どんな記事を取材していますか。

ようやくその取引を成立させました。

そこにある新聞を取ってください。

195

# 真

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.23
*Frequency Rank* 195
*Sanseido Page* 188
*Nelson Page* 220

A

*ON:* SHIN

*kun:* ma

*High Frequency Compounds:*

真実 37 SHINJITSU -- truth, reality, truly

写真 696 SHASHIN -- photograph

真理 59 SHINRI -- truth

真剣 818 SHINKEN -- real sword, earnestness

真心 64 magokoro -- sincerity, devotion

*Basic Meaning(s):* truth, reality, genuineness, just, right

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

真実性
写真屋
真理の探究
真剣勝負
真心こめて

*Typical Conversational Usage:*

川上さんは真実性にあふれています。
これは学生時代の写真です。
真理とは何ですか。
もう少し真剣に勉強しなければいけません。
これは真心こめて作ったものです。

196

# 川

A

*Occurrences/1000* 1.23
*Frequency Rank* 196
*Sunseido Page* 312
*Nelson Page* 351

*ON:* SEN

*kun:* kawa

*Basic Meaning(s):* river, stream, brook

*Graphically Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

河川 KASEN -- rivers
614

川上 kawakami -- upper stream, upstream
29

Occurs most frequently in proper names, such as, 吉川, "Yoshikawa."

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

河川工事

川上の方

*Typical Conversational Usage:*

この会社は河川工事が得意です。

発電所は川上の方にあります。

# 想

A

*Occurrences/1000* 1.22
*Frequency Rank* 197
*Sanseido Page* 464
*Nelson Page* 405

*ON:* SOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* idea, conception, thought

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

相 SOO (111)

霜 SOO

*High Frequency Compounds:*

理想 59 RISOO -- ideal

想像 720 SOOZOO -- imagination, supposition conjecture

思想 26 SHISOO -- thought, idea

感想 105 KANSOO -- thoughts, impressions, sentiments

予想 283 YOSOO -- anticipation, forecast estimate

See 304

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

理想的
想像力
思想問題
感想をのべる
予想に反して

*Typical Conversational Usage:*

理想が実現したらと思っています。
そんなことはとても想像できません。
中国の思想について研究しています。
その感想はいかがですか。
成績が予想外によかったです。

198

# 西

A

*Occurrences/1000* 1.21

*Frequency Rank* 198

*Sanseido Page* 38

*Nelson Page* 811

*ON:* SEI, SAI

*kun:* nishi

*Basic Meaning(s):* west

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

西洋 411 SEIYOO -- the West, Occident, western ocean

関西 84 KANSAI -- Kansai District

東西 108 TOOZAI -- east and west, Orient and Occident, "Your attention please"

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

西洋美術

関西旅行

古今東西

西側

*Typical Conversational Usage:*

大学で西洋史を勉強しました。

私は関西で育ちました。

洋の東西を問わず、人々は流行を追っています。

この窓は西向きです。

吉

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.20
*Frequency Rank* 199
*Sanseido Page* 240
*Nelson Page* 265

*ON:* KICHI

*kun:* yoshi

*High Frequency Compounds:*

吉報 KIPPOO -- good news
310

不吉 HUKITSU -- bad luck, ill omen, inauspicious
103

Occurs most frequently in proper names, such as, 吉田 , "Yoshida."

*Basic Meaning(s):* good luck, joy, congratulations

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

吉報を受け取る
不吉な予感
吉野の桜

*Typical Conversational Usage:*

西さんから吉報を受け取りました。
何だか不吉な予感がしました。
吉田さんときのう東京へ行って来ました。

200

A

*Occurrences/1000* 1.19

*Frequency Rank* 700

*Sanseido Page* 220

*Nelson Page* 239

*ON:* KOO, KU

*kun:* kuchi

*Basic Meaning(s):* mouth, speech, words

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

后 KOO

向 KOO (192)

高 KOO (135)

*High Frequency Compounds:*

人口 JINKOO -- population, common talk

口調 KUCHIDO -- tone, expression

出口 deguchi -- exit, outlet

入口 iriguchi -- entrance, gate

口語 KOOGO -- colloquial language

口実 KOOJITSU -- excuse, pretext

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

東京の人口

きびしい口調で

出口のそばに

会議室の入口

文語と口語

口実を設ける

*Typical Conversational Usage:*

この町の人口はどのくらいですか。

先生にはげしい口調でしかられました。

出口はどこですか。

入口はあそこです。

この文体は口語体です。

そんなのは口実です。

# 備

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.19
*Frequency Rank* 201
*Sanseido Page* 139
*Nelson Page* 161

A

*ON:* BI

*kun:* sona(e), sona(eru), sona(waru)

*Basic Meaning(s):* preparation, provision, furnish, provide, be furnished with

*High Frequency Compounds:*

設備 270 SETSUBI -- equipment, fixtures

準備 776 JUMBI -- preparation, provision

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

工場の設備
準備が整う
まさかの時に備えて

*Typical Conversational Usage:*

学校の設備がよくなりました。
今、旅行の準備をしています。
現在、大学の入試に備えて勉強しています。

202

# 官

A

*Occurrences/1000* 1.19

*Frequency Rank* 202

*Sanseido Page* 281

*Nelson Page* 315

*ON:* KAN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* government, court, authorities

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

棺 KAN

管 KAN (996)

館 KAN (532)

*High Frequency Compounds:*

警官 KEIKAN -- police officer
454

長官 CHOOKAN -- magistrate, chief, governor
90

官僚 KANRYOO -- bureaucracy, officialdom
917

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

警官隊

官房長官

官僚あがり

*Typical Conversational Usage:*

父はもと警官でした。

アメリカの国務長官は誰ですか。

彼は官僚あがりです。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.19
*Frequency Rank* 203
*Sanseido Page* 575
*Nelson Page* 621

男
A

*ON:* DAN, NAN

*kun:* otoko

*High Frequency Compounds:*

男女 60 DANJO -- men and women, both sexes

男性 119 DANSEI -- male, masculinity

長男 90 CHOONAN -- eldest son

*Basic Meaning(s):* man, male, baron, counter for sons

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

男女共学
男性用
長男の仕事
男の子

*Typical Conversational Usage:*

日本は今男女同権です。
ここは男性だけに限られています。
こちらは、うちの長男と次男です。
あの男の人はセールスマンです。

204

# 君

A

Occurrences/1000 1.16

Frequency Rank 204

Sanseido Page 351

Nelson Page 245

*ON:* KUN

*kun:* kimi

*Basic Meaning(s):* ruler, master, Mister, you

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

諸君 272 SHOKUN -- gentlemen, ladies and gentlemen, my friends, you

細君 736 SAIKUN -- wife, my wife

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

学生諸君

君の細君

君の家

*Typical Conversational Usage:*

これもみな学生諸君のおかげです。

細君と一緒に行くことにします。

日本の国歌は「君が代」です。

205

# 独

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.16
*Frequency Rank* 205
*Sanseido Page* 423
*Nelson Page* 602

A

*ON:* DOKU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* alone, on one's own, one, spontaneously

*High Frequency Compounds:*

独立 35 DOKURITSU -- independence, freedom, self-reliance

孤独 KODOKU -- solitude, isolation, lonliness

独自 14 DOKUJI -- original, peculiar, characteristic

独身 174 DOKUSHIN -- single life, celibacy

独占 378 DOKUSEN -- exclusive possession, monopoly

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

独立記念日
孤独な人
独自の考え
独身のころ
独占事業
独り舞台

*Typical Conversational Usage:*

七月四日はアメリカの独立記念日です。
叔父はいなかで孤独な生活を送っています。
これは独自に考え出したものです。
私はまだ独身です。
これは独占事業じゃありません。
私は独り歩きをするのが好きです。

206

# 海

A

*Occurrences/1000* 1.16

*Frequency Rank* 206

*Sunseido Page* 400

*Nelson Page* 547

*ON:* KAI

*kun:* umi

*Basic Meaning(s):* sea, ocean

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

米国海軍

海外事情

海岸を散歩する

北海道の出身

海があれる

*High Frequency Compounds:*

海軍 (36) KAIGUN -- navy

海外 (69) KAIGAI -- overseas, foreign, abroad

海岸 (815) KAIGAN -- seashore, coast, beach

北海道 (282 125) HOKKAIDOO -- Hokkaido

海上 (24) KAIJOO — on the sea

*Typical Conversational Usage*

昔、日本の海軍は強かったそうです。

上野さんは海外事情にくわしいです。

海岸へ行って船を見ましょう。

北海道の名産は何ですか。

今日は海があれています。

食

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.15
*Frequency Rank* 207
*Sanseido Page* 108
*Nelson Page* 964

*ON:* SHOKU, JIKI
*kun:* ta(beru), ku(u)

*High Frequency Compounds:*

食糧 935 SHOKURYOO -- food, provisions, rations

食事 10 SHOKUJI -- meal, diet, board

食堂 789 SHOKUDOO -- dining hall

食べ物 tabemono -- food

Also: 主食, 食物

*Basic Meaning(s):* food, meal, provisions, eat

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

食糧不足
おいしい食事
きれいな食堂
食べすぎる
食べ物がよい

*Typical Conversational Usage:*

食糧が少し足りません。
食事を終えてから、いつもテレビを見ます。
あそこの食堂に入りましょう。
何が食べたいですか。
どんな食べ物が好きですか。

208

# 切

A

*Occurrences/1000* 1.15

*Frequency Rank* 208

*Sanseido Page* 220

*Nelson Page* 195

*ON:* SETSU, SAI

*kun:* ki(ru), ki(reru), ki(ri), ki(re)

*Basic Meaning(s):* cut, chop, slice, sharp

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

窃 SETSU

*High Frequency Compounds:*

大切 (5) TAISETSU -- important, significant

親切 (315) SHINSETSU -- kindness

一切 (1) ISSAI -- all, everything

踏切 (1033) humikiri -- railway crossing

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

大切にする
親切な人
一切引き受ける
電話を切る
期限が切れる
踏切をわたる

*Typical Conversational Usage:*

今水が少ないので、大切に使ってください。
山野さんは、親切にも本をかしてくれました。
一切私にまかせてください。
電話をまだ切らないでください。
彼はなかなか頭が切れます。
早く踏切をわたりましょう。

# 記

Occurrences/1000 1.14
Frequency Rank 209
Sanseido Page 676
Nelson Page 824

A

ON: KI

kun:

Basic Meaning(s): account, history, remembering

Graphically-Phonetically Related Morphographs:

起 KI (246)

紀 KI (616)

忌 KI

High Frequency Compounds:

記事 10 KIJI -- description, news item

記念 333 KINEN -- remembrance, commemoration

記録 960 KIROKU -- record, document, archives

日記 3 NIKKI -- diary, journal

記者 18 KISHA -- journalist, reporter

See 121, 331

Also: 記憶

Typical Phrases and Expanded Compounds:

おもしろい記事

卒業記念

記録やぶり

日記をつける

新聞記者

Typical Conversational Usage:

最近、日本のおもしろい記事を読みました。

それは何の記念切手ですか。

このところ、記録やぶりの天気が続いています。

今年から日記をつけることにしました。

あの人は新聞記者です。

210

# 計

A

*Occurrences/1000* 1.14

*Frequency Rank* 210

*Sanseido Page* 676

*Nelson Page* 823

*ON:* KEI

*kun:* haka(ru)

*Basic Meaning(s):* measure, total, plan, scheme, devise

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

計画 (176) KEIKAKU -- plan, scheme, project

計算 (499) KEISAN -- computation, calculation

時計 (24) TOKEI -- clock, watch

合計 (33) GOOKEI -- total

余計 (468) YOKEI -- excess, surplus, abundance

See 270, 273

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

計画を立てる

めんどうな計算

時計屋

合計すれば

身長を計る

*Typical Conversational Usage*

来年北海道へ行く計画を立てています。

計算はめんどうくさいので、好きじゃありません。

この腕時計はスイス製です。

出席者は合計三十六名でした。

身長がどの位か計ってみましょう。

# 語

*Occurrences/1000* 1.14
*Frequency Rank* 211
*Senseido Page* 682
*Nelson Page* 832

A

*ON:* GO

*kun:* kata(ru), kata(rau), kata(ri)

*Basic Meaning(s):* word, speech, language, talk, tell

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

五 GO (40)

悟 GO

互 GO (524)

*High Frequency Compounds:*

英語 (361) EIGO -- the English language

国語 (4) KOKUGO -- national language, Japanese

語学 (15) GOGAKU -- language study, linguistics

物語 (85) monogatari -- story, legend

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

英語の表現
国語の能力
語学の研究
イソップ物語
友人と語る

*Typical Conversational Usage:*

英語が話せますか。
学校の科目で、国語が一番好きです。
大学で語学の研究をしています。
日本の竹取物語は有名です。
ひさしぶりで、旧友と語り合いました。

212

# 公

A

*Occurrences/1000* 1.14

*Frequency Rank* 212

*Sanseido Page* 146

*Nelson Page* 173

*ON:* KOO

*kun:* ooyake

*Basic Meaning(s):* public, official

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

公園 586 KOOEN -- park

公共 106 KOOKYOO -- society, the community

公平 98 KOOHEI -- justice, fairness

See 239, 244, 290

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

国立公園

公共事業

公平に分ける

公にする

*Typical Conversational Usage:*

公園に美しい花がたくさんあります。

叔父は町の公共のためにつくしています。

彼はいつも公平で、みんなの信用があります。

その計画が公にされました。

213

条

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.14

*Frequency Rank* 213

*Sanseido Page* 257

*Nelson Page* 282

*ON:* JOO

*kun:*

*High Frequency Compounds:*

条約 258 JOOYAKU -- treaty

条件 171 JOOKEN -- provision, condition

*Basic Meaning(s):* article, clause, line, column

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

安全保障条約

条件つきで

*Typical Conversational Usage:*

日米間にどんな条約がありますか。

条件がよければ、入社したいと思います。

214

# 直

A

*Occurrences/1000* 1.14
*Frequency Rank* 214
*Sanseido Page* 186
*Nelson Page* 217

*ON:* CHOKU, JIKI

*kun:* tada(chi ni), nao(su), nao(ru), nao(shi)

*Basic Meaning(s):* right, frank, direct, personal, at once, immediately, be mended, mend, heal, repair

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

直接話す
問題に直面する
正直な人
直ちにうかがう
時計を直す

*High Frequency Compounds:*

直接 399 CHOKUSETSU -- direct

直面 117 CHOKUMEN -- face, confront

正直 139 SHOOJIKI -- honesty

素直 500 SUnao -- gentle, meek, tame, obedient, honest, frank

Also: 直後, 直前

*Typical Conversational Usage:*

直接本田さんから聞きました。
むずかしい問題に直面しました。
あの子は正直ないい子です。
それでは、直ちにうかがいます。
車を直してから行きます。

万

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.13
*Frequency Rank* 215
*Sanseido Page* 18
*Nelson Page* 27

A

*ON:* MAN, BAN

*kun:* (yorozu)

*High Frequency Compounds:*

三万 (21) SAMMAN -- thirty thousand

万一 (1) MANICHI, MANgaICHI -- if by any chance

万国 (4) BANKOKU -- all nations

万屋 (236) yorozuya -- general merchant jack-of-all-trades

*Basic Meaning(s):* ten thousand, myriad, all, everything

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

三万円
万一の場合
万国標準時
情報の万屋

*Typical Conversational Usage:*

この町の人口は三万人を越えました。
万一失敗したら、どうしますか。
今度の万国博覧会に行く予定です。
彼は万屋です。

216

# 様

A

Occurrences/1000 1.13

Frequency Rank 216

Sanseido Page 529

Nelson Page 509

*ON:* YOO

*kun:* sama

*Basic Meaning(s):* manner, way, Mr., Mrs., Miss, etc.

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

羊 YOO

洋 YOO (411)

養 YOO (586)

*High Frequency Compounds:*

同様 54 DOOYOO -- same, identical

様子 47 YOOSU -- situation, state of affairs

模様 797 MOYOO -- pattern, appearance

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

それと同様に

変な様子

きれいな模様

皆様

*Typical Conversational Usage:*

これは新品も同様です。

少し様子がおかしいです。

これは私の好きな模様です。

皆様いかがお過ごしですか。

# 朝

*Occurrences/1000* 1.12
*Frequency Rank* 217
*Sanseido Page* 738
*Nelson Page* 749

*ON:* CHOO
*kun:* asa

*Basic Meaning(s):* morning, dynasty epoch

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

潮 CHOO (1149)

*High Frequency Compounds:*

今朝 50 KESA — this morning

朝鮮 471 CHOOSEN -- Korea

朝食 207 CHOOSHOKU -- breakfast

朝日 3 asahi -- morning sun, rising sun

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

今朝の会議
北朝鮮
朝食をとる
朝日がのぼる

*Typical Conversational Usage:*

今朝八時に会議が始まります。
北朝鮮に帰国した人がたくさんいます。
朝食をとりましたか。
きのうの朝日新聞を読みましたか。

218

# 百

A

*Occurrences/1000* 1.12
*Frequency Rank* 218
*Sanseido Page* 39
*Nelson Page* 46

*ON:* HYAKU

*kun:* (momo)

*Basic Meaning(s):* hundred, a great number

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

百科辞典

四百人

百点満点

*High Frequency Compounds:*

百科 369 HYAKKA -- many subjects (for study)

四百 114 YON-HYAKU -- four hundred

百点 175 HYAKUTEN -- hundred points, perfect

Also: 百姓

*Typical Conversational Usage:*

百科辞典を調べて下さい。

この工場には四百人の人が働いています。

きのうの試験で百点をとりました。

# 調

A

*Occurrences/1000* 1.11
*Frequency Rank* 219
*Sanseido Page* 686
*Nelson Page* 835

*ON:* CHOO

*kun:* shira(beru), shira(be)

*Basic Meaning(s):* examine, test, tune, tone

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

彫 CHOO

*High Frequency Compounds:*

調査 576 CHOOSA -- investigation, examination

調子 42 CHOOSHI -- tune, tone, rhythm, condition

強調 133 KYOOCHOO -- emphasis

調和 85 CHOOWA -- harmony, accord

See 262, 267

Also: 調印

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

調査の結果
調子が悪い
強調する
調和がとれる
人数を調べる

*Typical Conversational Usage:*

その事件の調査をしています。
この車の調子はあまりよくありません。
その重要性を強調しました。
この家は庭と調和がよくとれています。
何を調べていますか。

220

# 夫

A

Occurrences/1000 1.11

Frequency Rank 220

Sanseido Page

Nelson Page 82

ON: HU, (HUU)

kun: otto

Basic Meaning(s): husband, man, spouse

Graphically-Phonetically Related Morphographs:

扶 HU

High Frequency Compounds:

夫人 2 · HUJIN -- wife, Mrs.

夫妻 629 HUSAI -- man and wife, Mr. and Mrs.

夫婦 591 HUUFU -- husband and wife, couple

Also: 大丈夫

Typical Phrases and Expanded Compounds:

夫人同伴で

皇太子御夫妻

夫婦そろって

夫の会社

Typical Conversational Usage:

山村氏は夫人同伴で行きました。

きのう内原さん御夫妻に会いました。

本田さんはおしどり夫婦です。

夫はデパートに勤めています。

221

# 係

*Occurrences/1000* 1.1

*Frequency Rank* 221

*Sanseido Page* 128

*Nelson Page* 151

A

*ON:* KEI

*kun:* kaka(ru), kaka(ri)

*Basic Meaning(s):* duty, person in charge, is the work of, concern oneself in

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

系 KEI (884)

*High Frequency Compounds:*

関係 84 KANKEI -- relation; connection

係長 90 kakariCHOO -- chief clerk

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

関係のない

係長の指示により

問題に係わる

*Typical Conversational Usage:*

その人に何か関係がありますか。

係長に相談してから、返事をします。

その問題に何も係わりたくありません。

222

# 非

A

*Occurrences/1000* 1.10

*Frequency Rank* 222

*Sanseido Page* 736

*Nelson Page* 741

*ON:* HI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* mistake, misdeed, injustice, wrong

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

悲 HI (748)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

非常にむずかしい

ごうごうたる非難

非行少年

是非とも

*High Frequency Compounds:*

非常 190 HIJOO -- emergency, calamity

非難 351 HINAN -- criticism, denunciation

非行 18 HIKOO -- misdemeanor, evil deed, immoral act

是非 1229 ZEHI -- by all means, right or wrong, pro and con

*Typical Conversational Usage:*

あそこに非常口があります。

彼の意見はみんなに非難されました。

非行少年を補導しています。

今度の日曜日、是非遊びに来てください。

223

氏

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

紙 SHI (456)

*Occurrences/1000* 1.08

*Frequency Rank* 223

*Sanseido Page* 59

*Nelson Page* 529

*ON:* SHI

*kun:* uji

*High Frequency Compounds:*

氏名 SHIMEI -- surname
140

*Basic Meaning(s):* Mr., family clan
surname

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

氏名がわからない

氏も素性もない人

*Typical Conversational Usage:*

ここに氏名をはっきり書いてください。

「氏より育ち」と、よく言われます。

224

# 集

A

*Occurrences/1000* 1.08

*Frequency Rank* 224

*Sanseido Page* 730

*Nelson Page* 937

*ON:* SHUU

*kun:* atsu(maru), atsu(meru), atsu(mari)

*Basic Meaning(s):* gathering, collection, meet, assemble, gather, collect, meeting

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

集団となって
編集者
集中的に
集会を開く
ここに集まる

*High Frequency Compounds:*

集団 336 SHUUDAN -- group, body

編集 877 HENSHUU -- editing, compilation

集中 12 SHUUCHUU -- concentration, convergence, centralization

集会 16 SHUUKAI -- meeting

Also: 結集

*Typical Conversational Usage:*

それは集団心理だと思います。
どんな記事を編集していますか。
今、数学を集中的に勉強しています。
何時に集会が始まりますか。
あしたここに三時に集まってください。

225

# 隊

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.07

*Frequency Rank* 225

*Sanseido Page* 432

*Nelson Page* 933

*ON:* TAI

*kun.*

*Basic Meaning(s):* party, company, corps

*High Frequency Compounds:*

軍隊 36 GUNTAI -- army, troops

兵隊 243 HEITAI -- soldier, sailor

入隊 65 NYUUTAI -- enlistment

部隊 52 BUTAI -- corps, unit, force

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

軍隊の規則

兵隊にとられる

自衛隊に入隊する

歩兵部隊

*Typical Conversational Usage:*

軍隊の規則はきびしいです。

兄は兵隊にとられて、戦死しました。

山本君は自衛隊に入隊しました。

あの方は、私たちの部隊長です。

226

# 父

A

*Occurrences/1000* 1.07

*Frequency Rank* 226

*Sanseido Page* 148

*Nelson Page* 591

*ON:* HU

*kun:* chichi

*Basic Meaning(s):* father

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

父母 317 HUBO, chichi-haha -- father and mother

父兄 575 HUKEI -- parents and brothers, parents and children

叔父 oji -- uncle

Also: 伯父

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

父母のおもかげ

父兄会

叔父の会社

父の仕事

*Typical Conversational Usage:*

父母に相談してみます。

きのうの父兄会は大変重要でした。

叔父は現在北海道にいます。

父は学校の先生です。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.07
*Frequency Rank* 227
*Sanseido Page* 170
*Nelson Page* 198

227
別
A

*ON:* BETSU
*kun:* waka(reru), waka(re)

*Basic Meaning(s):* separate, branch off, farewell

*High Frequency Compounds:*

特別 186 TOKUBETSU -- special, extraordinary

区別 544 KUBETSU -- distinction, difference

別居 281 BEKKYO -- separation, living apart

差別 694 SABETSU — discrimination

See 281, 416

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

特別扱いにする
老若男女の区別なく
別居生活
友人と別れる

*Typical Conversational Usage:*

彼は特別です。
いいのと悪いのと区別してください。
あの方は御主人と別居しています。
きのう山口さんと銀座で別れました。

228

# 局

A

*Occurrences/1000* 1.06
*Frequency Rank* 228
*Sanseido Page* 297
*Nelson Page* 342

*ON:* KYOKU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* bureau, office, conclusion

*Graphically Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

結局 109 KEKKYOKU -- after all, in conclusion

当局 68 TOOKYOKU -- the authorities concerned, the powers-that-be

郵便局 1348 769 YUUBINKYOKU -- post office

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

結局のところ
当局にたずねる
郵便局長

*Typical Conversational Usage:*

結局、誰にも会えませんでした。
疑問の点は当局までおたずねください。
郵便局へ手紙を出しに行って来ます。

# 農

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

濃 NOO (1152)

*Occurrences/1000* 1.06
*Frequency Rank* 229
*Sanseido Page* 669
*Nelson Page* 870

A

*ON:* NOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* agriculture, farm

*High Frequency Compounds:*

農民 30 NOOMIN -- peasants, farmers

農村 241 NOOSON -- farm village, rural community

農業 74 NOOGYOO -- agriculture

農家 46 NOOKA -- farmers, farm house

農地 46 NOOCHI -- agricultural land

*Typical Phrases and Expunded Compounds:*

農民の支持
農村の人々
農業を営む
農家の出
農地解放

*Typical Conversational Usage:*

池田氏は農民の支持を受けています。
農村の生活は最近よくなりました。
この辺は農業がさかんです。
あそこの農家は大きいようです。
宅地がふえ、農地がだんだん少なくなってきました。

230

# 過

A

*Occurrences/1000* 1.05
*Frequency Rank* 230
*Sanseido Page* 448
*Nelson Page* 887

*ON:* KA

*kun:* su(giru), su(gosu), su(gi)

*Basic Meaning(s):* pass, spend, past, error, fault

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

禍 KA

*High Frequency Compounds:*

過去 496 KAKO -- the past, previous life, past tense

過程 276 KATEI -- process

経過 71 KEIKA -- progress, course, interim

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

過去の思い出
生産の過程
手術後の経過
時が過ぎるにつれ
いなかで過ごす

*Typical Conversational Usage:*

過去十年間には、いろいろな事が起こりました。
今、生産はどの辺の過程にありますか。
その後の経過はいかがですか。
春はもう過ぎました。
兄は冬休みをパリで過ごしました。

231

# 車

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.05

*Frequency Rank* 231

*Sanseido Page* 700

*Nelson Page* 864

A

*ON:* SHA

*kun:* kuruma

*Basic Meaning(s):* wheel, wagon, automobile, vehicle

*High Frequency Compounds:*

電車 (332) DENSHA -- electric car, street car, electric train

汽車 KISHA -- train (steam)

自動車 (14 47) JIDOOSHA -- automobile

列車 (656) RESSHA -- train (the line of connected cars)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

電車で通う

汽車の切符

自動車事故

貨物列車

車の調子

*Typical Conversational Usage:*

東京駅まで電車賃はいくらですか。

汽車の旅行はとても楽しいです。

今、自動車学校で運転を習っています。

次の列車で行きましょうか。

この車は新車ですか。

232

# 衆

A

*Occurrences/1000* 1.05

*Frequency Rank* 232

*Sanseido Page* 666

*Nelson Page* 801

*ON:* SHUU, SHU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* great numbers, multitude, populace

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

大衆向き

民衆心理

アメリカ合衆国

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

大衆 (8) TAISHUU -- a crowd, the masses

民衆 (50) MINSHUU -- people, populace

合衆国 (33, 4) GASSHUUKOKU -- United States (of America), a federal state

群衆 (758) GUNSHUU — crowd, multitude

*Typical Conversational Usage:*

彼は大衆作家です。

駅に民衆がおしよせました。

月にアメリカ合衆国のはたが立てられました。

233

# 校

*Occurrences/1000* 1.04

*Frequency Rank* 233

*Sanseido Page* 523

*Nelson Page* 501

A

*ON:* KOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* school, correction, proof

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

交 KOO (269)　絞 KOO

効 KOO (714)

郊 KOO

*High Frequency Compounds:*

学校 GAKKOO -- school
15

高校 KOOKOO -- senior high school
135

校長 KOOCHOO -- principal
90

校正 KOOSEI -- proofreading
139

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

学校の運動会

高校三年生

校長先生

印刷物の校正

*Typical Conversational Usage:*

きのうは三時きで学校にいました。

高校を出たら、会社に勤めるつもりです。

校長先生は、今日、東京へ出張しました。

今、印刷物の校正をしています。

234

# 頭

A

*Occurrences/1000* 1.04

*Frequency Rank* 234

*Sanseido Page* 692

*Nelson Page* [illegible]

*ON:* TOO, ZU

*kun:* atama

*Basic Meaning(s):* head, intellect, counter for cattle

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

闘 TOO (367)

豆 TOO

*High Frequency Compounds:*

先頭 SENTOO -- the head, the lead
115

頭取 TOOdori -- president (of private bank), manager
194

頭脳 ZUNOO -- head, brains
829

頭痛 ZUTSUU -- headache, worry
768

到頭 TOOTOO -- finally, at last
777

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

先頭に立つ

三井銀行の頭取

頭脳流出

頭痛の種

頭がいい

*Typical Conversational Usage:*

先頭に立っているのが私の兄です。

山本さんは、どこの銀行の頭取ですか。

彼はいつも頭脳的に物事を考えます。

きのうは頭痛がしたので、早く帰りました。

あの子は頭がいいです。

流

A

*Occurrences/1000* 1.04

*Frequency Rank* 235

*Sanseido Page* 404

*Nelson Page* 553

*ON:* RYUU, RU

*kun:* naga(reru), naga(su), naga(re), naga(shi)

*Basic Meaning(s):* flow, stream, drain, shed, pour

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

硫 RYUU

*High Frequency Compounds:*

流行 RYUUKOO -- fashion, popularity
18

流感 RYUUKAN -- flu, influenza
105

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

流行歌

流感がはやる

川が流れる

水を流す

*Typical Conversational Usage:*

これは今流行のドレスです。

流感にかからないように、気をつけてください。

水がよく流れません。

洪水で橋が流されました。

236

# 屋

A

*Occurrences/1000* 1.03

*Frequency Rank* 236

*Sanseido Page* 298

*Nelson Page* 344

*ON:* OKU

*kun:* ya

*Basic Meaning(s):* roof, house, shop, seller

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

家屋 KAOKU -- house, building
46

屋敷 yashiki -- mansion, residence
955

部屋 heya -- room
52

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

家屋が焼ける

広い屋敷

部屋を借りる

*Typical Conversational Usage:*

この間の火事で、家屋が全焼しました。

安井さんは立派な屋敷に住んでいます。

成田さんはとなりの部屋にいます。

237

# 加

A

*Occurrences/1000* 1.03

*Frequency Rank* 237

*Sanseido Page* 168

*Nelson Page* 204

*ON:* KA

*kun:* kuwa(eru), kuwa(waru)

*Basic Meaning(s):* addition, increase, join in

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

架 KA

*High Frequency Compounds:*

増加 ZOOKA -- increase, add
365

参加 SANKA -- participation, joining
350

加工 KAKOO -- processing, manufacturing
173

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

人員の増加

オリンピックに参加する

加工品

圧力を加える

組織に加わる

*Typical Conversational Usage:*

人員の増加をはかりました。

今度の会議に参加してくださいませんか。

その工場ではどんな物を加工していますか。

もう少し力を加えてみてください。

今度その団体に加わりました。

238

# 死

A

*Occurrences/1000* 1.03

*Frequency Rank* 238

*Sanseido Page* 37

*Nelson Page* 521

*ON:* SHI

*kun:* shi(nu), shi

*Basic Meaning(s):* death, die

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

死亡 795 SHIBOO -- death

生死 9 SEISHI -- life or death, life and death

必死 188 HISSHI -- inevitable, desperation

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

死亡を確認する

生死の境をさまよう

必死の努力

ぽっくり死ぬ

*Typical Conversational Usage:*

きのう父の死亡届を出しました。

アルプスに登った友人の生死が不明です。

必死の努力で泳ぎました。

それは死ぬか生きるかの大問題です。

239

使

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.03

*Frequency Rank* · 239

*Sanseido Page* 126

*Nelson Page* 150

*ON:* SHI

*kun:* tsuka(u), tsuka(i)

*High Frequency Compounds:*

使用 SHIYOO -- utilize, employ
177

使命 SHIMEI -- mission, errand
249

大使 TAISHI -- ambassador

*Basic Meaning(s):* use, employ, spend, messenger

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

使用禁止

使命を全うする

米国大使

部屋を使う

*Typical Conversational Usage:*

今この部屋は使用中です。

平井さんは重大な使命をおびています。

新しい駐日米国大使が任命されました。

この鉛筆を使ってもよろしいですか。

240

# 説

A

*Occurrences/1000* 1.02
*Frequency Rank* 240
*Sanseido Page* 683
*Nelson Page* 832

*ON:* SETSU, ZEI

*kun:* to(ku)

*Basic Meaning(s):* comment, opinion, explain

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

設 SETSU (270)

税 ZEI (909)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

へたな演説

小説家

じょうずに説明する

地方を遊説する

意味を説く

*High Frequency Compounds:*

演説 413 ENZETSU -- speech, lecture

小説 126 SHOOSETSU -- novel, fiction

説明 152 SETSUMEI -- explain

遊説 585 YUUZEI -- electioneering tour, campaign speech

社説 82 SHASETSU -- editorial comment

*Typical Conversational Usage:*

首相の演説をきのうラジオで聞きました。

誰の小説が好きですか。

それは説明の必要がないと思います。

上村氏は地方を遊説しています。

先生は、その意味をわかりやすく説いてくれました。

241

村

A

*Occurrences/1000* 1.02

*Frequency Rank* 241

*Sanseido Page* 518

*Nelson Page* 493

*ON:* SON

*kun:* mura

*Basic Meaning(s):* village

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

農村 NOOSON -- farm village, rural community
229

村長 SONCHOO -- village mayor
90

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

農村の青年

村長になる

村の発展

*Typical Conversational Usage:*

その新しい機械は農村に受けがいいです。

村長は評判がいいです。

水野さんは、村の発展のためにつくしています。

242

# 白

A

*Occurrences/1000:* 1.02
*Frequency Rank:* 242
*Sanseido Page:* 61
*Nelson Page:* 635

*ON:* HAKU, BYAKU

*kun:* shiro(i), shiro

*Basic Meaning(s):* white

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

伯 HAKU (891)　迫 HAKU (698)

拍 HAKU　舶 HAKU

泊 HAKU (1405)

*High Frequency Compounds:*

告白 KOKUHAKU -- confession
328

白人 HAKUJIN -- Caucasian, white man
3

真白 masshiro -- pure white
195

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

罪の告白

白人と話す

真白になる

白くめる

*Typical Conversational Usage:*

彼は罪を告白しました。

あの白人は何という人ですか。

山が雪で真白になりました。

かべを白くぬりました。

243

兵

A

*Occurrences/1000* 1.02

*Frequency Rank* 243

*Sanseido Page* 67

*Nelson Page* 90

*ON:* HEI

*kun:*

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Basic Meaning(s):* soldier, army

*High Frequency Compounds:*

兵器 520 HEIKI -- arms, ordnance

兵隊 225 HEITAI -- soldier, sailor

兵力 38 HEIRYOKU -- military force

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

核兵器

アメリカの海兵隊

兵力の増加

*Typical Conversational Usage:*

あれは核兵器反対のデモです。

小さい時、よく兵隊ごっこをしました。

敵の兵力が弱まりました。

244

# 務

A

*Occurrences/1000* 1.02
*Frequency Rank* 244
*Sanseido Page* 591
*Nelson Page* 646

*ON:* MU

*kun:* tsuto(me)

*Basic Meaning(s):* duty, service, business

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

予 MU (1246)

霧 MU

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

事務的に
外務大臣
義務を果す
勤務時間
公務執行妨害
務めを果す

*High Frequency Compounds:*

事務 JIMU -- business, clerical work
10

外務 GAIMU -- foreign affairs
69

義務 GIMU -- duty, obligation, responsibility
62

勤務 KINMU -- service, duty, work
690

公務 KOOMU -- public service, official business
212

See 349

*Typical Conversational Usage:*

あそこが私の事務所です。
兄は東大を出て、外務省に入りました。
アメリカの義務教育は何年ですか。
御主人の勤務先はどちらですか。
父は公務員です。
務めをおこたってはいけません。

# 有

*Occurrences/1000* 1.02
*Frequency Rank* 245
*Sanseido Page* 185
*Nelson Page* 738

A

*ON:* YUU, U

*kun:* a(ru)

*Basic Meaning(s):* being, existence, possession, there is/are

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

右 YUU (384)

友 YUU (451)

*High Frequency Compounds:*

有名 YUUMEI -- famous
140

有効 YUUKOO -- effectiveness, validity
714

所有 SHOYUU -- possession, ownership
129

有利 YUURI -- advantageous, profitable
180

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

有名な人
有効期間
所有地
有利な条件

*Typical Conversational Usage:*

ワイキキは有名な海岸です。
この定期はあしたまで有効です。
この土地は誰の所有地ですか。
この試合は相手の方が有利です。

246

# 起

A

*Occurrences/1000* 1.01
*Frequency Rank* 246
*Sanseido Page* 698
*Nelson Page* 855

*ON:* KI

*kun:* o(kiru), o(koru), o(kosu)
o(kori)

*Basic Meaning(s):* get up, raise up, happen, originate

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

危 KI (495)　　忌 KI

紀 KI (616)

記 KI (209)

*High Frequency Compounds:*

起源 KIGEN -- origin, beginning
NZ6

再起 SAIKI -- comeback, recovery, restoration
252

起点 KITEN -- starting point, terminus, home port
175

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

中世に起源を発して
再起不能
ここを起点として
六時に起きる
事件が起こる

*Typical Conversational Usage:*

「種の起源」という本を読みましたか。
彼の再起が危ぶまれています。
ここを起点として、出発しましょう。
毎朝何時に起きますか。
重大な事件が起こりました。

247

# 期

*Occurrences/1000* 1.01
*Frequency Rank* 247
*Sanseido Page* 670
*Nelson Page* 748

A

*ON:* KI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* time, period, expectation

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

基 KI (251)
棋 KI (1315)
旗 KI (1316)

*High Frequency Compounds:*

期待 (366) KITAI -- expectation, hope
時期 (24) JIKI -- time, the times, season
期間 (31) KIKAN -- term, period
初期 (279) SHOKI -- early days, early years, beginning

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

期待がはずれる
時期が早い
期間が短い
明治の初期
最期をとげる

*Typical Conversational Usage:*

何とか皆さんの期待にこたえたいと思います。
どうも時期が悪かったようです。
試験の期間が長すぎました。
昭和の初期にはどんな作家がいましたか。
彼は立派な最期をとげました。

248

# 助

A

Occurrences/1000 1.01
Frequency Rank 248
Sanseido Page 587
Nelson Page 205

ON: JO

kun: tasu(keru), tasu(karu), tasu(ke), suke

Basic Meaning(s): help, rescue, save, be saved, assistance

Graphically-Phonetically Related Morphographs:

High Frequency Compounds:

援助 354 ENJO -- assistance, support, help

助言 44 JOGEN -- advice, suggestion

助長 90 JOCHO -- promotion, fostering

Typical Phrases and Expanded Compounds:

援助をほどこす
助言を受ける
進歩を助長する
人を助ける
大いに助かる

Typical Conversational Usage

被害地に援助の手をさしのべましょう。
先生の助言が必要です。
悪いことを助長してはいけません。
川でおぼれている子どもを助けました。
手伝っていただき、大いに助かりました。

# 命

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* 1.01
*Frequency Rank* 249
*Sanseido Page* 108
*Nelson Page* 149

A

*ON:* MEI, MYOO

*kun:* inochi

*Basic Meaning(s):* life, destiny, command

*High Frequency Compounds:*

革命 487 KAKUMEI -- revolution

生命 9 SEIMEI -- life, soul

運命 157 UNMEI -- destiny, fate

命令 587 MEIREI -- command, decree

See 239

Also: 一生懸命

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

革命が起こる
生命保険
人の運命
命令にそむく
命があぶない

*Typical Conversational Usage:*

フランス革命はいつ起こりましたか。
いつ生命保険に入りましたか。
人の運命はわからないものです。
命令にそむいてはいけません。
かめの寿命は長いです。
命がちぢまるような思いをしました。

250

# 果

A

*Occurrences/1000* 1.00

*Frequency Rank* 250

*Sanseido Page* 484

*Nelson Page* 71

*ON:* KA

*kun:* ha(tasu), ha(teru)

*Basic Meaning(s):* fruit, reward, carry out, achieve, end

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

菓 KA

課 KA (755)

*High Frequency Compounds:*

結果 109 KEKKA -- consequences, result, effect

効果 714 KOOKA -- efficacy, effect

果実 37 KAJITSU -- fruit, nut, berry

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

その結果

効果があがる

果実の生産

責任を果す

疲れ果てる

*Typical Conversational Usage:*

調査の結果がまだわかりません。

大分勉強の効果があがりました。

この辺は果実の生産で有名です。

何事にも責任を果すことが大切です。

彼はもう疲れ果てたという感じです。

251

# 基

*Occurrences/1000* 1.00

*Frequency Rank* 251

*Sanseido Page* 670

*Nelson Page* 274

A

*ON:* KI

*kun:* motoi, moto(zuku)

*Basic Meaning(s):* foundation, basis, be based on

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

期 KI (247)

棋 KI (1315)

旗 KI (1316)

*High Frequency Compounds:*

基地 KICHI -- base, military base
45

基礎 KISO -- foundation, base, basis
927

Also: 基盤

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

昭和基地

基礎工事

基がない

事実に基づいて

*Typical Conversational Usage:*

以前米軍基地で働いていました。

英語を勉強するのに基礎が大切です。

仕事の基を築きました。

何に基づいて、その研究をしましたか。

252

# 再

A

*Occurrences/1000* 1.00

*Frequency Rank* 252

*Sanseido Page* 36

*Nelson Page* 47

*ON:* SAI

*kun:* hutata(bi)

*Basic Meaning(s):* again, twice, second time

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

再会 16 SAIKAI -- another meeting, reunion

再生 9 SAISEI -- return to life, regeneration

再建 278 SAIKEN -- reconstruction, rebuilding

See 246

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

再会を喜ぶ

テープの再生

会社の再建

二度と再び

*Typical Conversational Usage:*

五年前に別れた友と再会しました。

このテープを再生してください。

父は会社の再建にのり出しました。

村田氏は議長に再び選ばれました。

253

# 職

A

*Occurrences/1000* 1.00

*Frequency Rank* 253

*Sanseido Page* 657

*Nelson Page* 735

*ON:* SHOKU

*kun:*

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

織 SHOKU (611)

*Basic Meaning(s):* employment, work, profession, office

*High Frequency Compounds:*

職場 (49) SHOKUBA -- place of work, workshop

職員 (127) SHOKUIN -- employee, staff, personnel

職業 (74) SHOKUGYOO -- occupation, business, profession

就職 (906) SHUUSHOKU -- finding employment

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

楽しい職場

教職員

職業安定所

就職先

*Typical Conversational Usage:*

職場がとても明るいです。

職員室はどこですか。

職業は何ですか。

ようやく就職が決まりました。

254

# 変

A

*Occurrences/1000* 1.00

*Frequency Rank* 254

*Sanseido Page* 90

*Nelson Page* 117

*ON:* HEN

*kun:* ka(waru), ka(eru), ka(wari)

*Basic Meaning(s):* change, vary, different, revise, alteration

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

大変 TAIHEN -- serious, terrible
5

変化 HENKA -- change, alteration
104

Also: 事変

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

大変な事になる

変化がない

色が変わる

予定を変える

変な人

*Typical Conversational Usage:*

きのうは大変あつかったです。

日本では四季の変化がはっきりしています。

何か変わった事がありますか。

この計画を変えるわけにはいきません。

その話はどうも変です。

255

木

A

*Occurrences/1000* 1.00

*Frequency Rank* 255

*Sanseido Page* 511

*Nelson Page* 490

*ON:* BOKU, MOKU

*kun:* ki

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Basic Meaning(s):* tree, wood, timber, lumber

*High Frequency Compounds:*

大木 TAIBOKU -- large tree
5

木材 MOKUZAI -- lumber, wood
806

木曜日 MOKUYOOBI -- Thursday
1350 3

Occurs most frequently in proper names; such as, 木村 "Kimura."

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

大木を切りたおす
木材業を営む
先週の木曜日
木を植える

*Typical Conversational Usage:*

この辺には、みごとな大木がたくさんあります。
この家はどんな木材でできていますか。
来週の木曜日に、東京へ行くことにしました。
これは桜の木です。
木村さんは、とても親切ないい方です。

256

# 策

A

Occurrences/1000 .98
Frequency Rank 256
Sanseido Page 626
Nelson Page 683

ON: SAKU

kun:

Basic Meaning(s): plan, scheme, policy, measure

Graphically-Phonetically Related Morphographs:

High Frequency Compounds:

政策 23 SEISAKU -- political measures, policy

対策 39 TAISAKU -- countermeasure

方策 25 HOOSAKU -- plan, policy, means, measure, strategy

Typical Phrases and Expanded Compounds:

外交政策
失業対策
方策がつきる

Typical Conversational Usage:

政府はどんな外交政策をうち出しましたか。
何かいい対策をねらなければなりません。
もう方策がつきて、どうしようもありません。

太

*Occurrences/1000* .97
*Frequency Rank* 257
*Sanseido Page* 261
*Nelson Page* 296

*ON:* TAI, TA

*kun:* huto(1)

*Basic Meaning(s):* big, fat

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

大 TAI (5)

*High Frequency Compounds:*

太陽 TAIYOO -- sun
456

太平洋 TAIHEIYOO -- Pacific Ocean
98 411

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

太陽が沈む
太平洋を航行中
太い木

*Typical Conversational Usage:*

ハワイは太陽の光線が強いです。
大西洋に比べて、太平洋はずっと大きいです。
その木はかなり太い木です。

258

# 約

A

Occurrences/1000 .97
Frequency Rank 258
Sanseido Page 635
Nelson Page 695

*ON:* YAKU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* promise, approximately

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

条約 JOOYAKU -- treaty
213

約束 YAKUSOKU -- promise, appointment
911

契約 KEIYAKU -- contract, agreement
1209

制約 SEIYAKU -- condition, limitation restriction
161

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

条約の締結
約束を守る
契約書
制約をうける

*Typical Conversational Usage:*

対日講和条約は何年に締結されましたか。
あした池田さんに会う約束をしました。
まだ取引の契約をしていません。
参加するのに、何か制約がありますか。

育

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .96

*Frequency Rank* 259

*Sanseido Page* 88

*Nelson Page* 114

*ON:* IKU

*kun:* soda(teru), soda(tsu)

*Basic Meaning(s):* be brought up, be raised, grow, raise

*High Frequency Compounds:*

教育 58 KYOOIKU -- education

育成 160 IKUSEI -- rearing, training

育児 597 IKUJI -- care of children

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

道徳教育

幹部の育成

育児法

*Typical Conversational Usage:*

子供の教育はとても大切です。

今村先生は選手の育成に力を入れています。

彼女は育児に追われています。

260

# 円

A

*Occurrences/1000* .96

*Frequency Rank* 260

*Sunseido Page* 156

*Nelson Page* 183

*ON:* EN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* round, circle, Yen

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*High Frequency Compounds.*

円満 466 ENMAN -- perfection, peace, harmony

円熟 1219 ENJUKU -- ripeness, maturity

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

円満に解決する

円熟した選手

百五十円

*Typical Conversational Usage.*

竹田御夫妻はとても円満です。

あの選手は最近とみに円熟してきました。

全部で三百五十円になります。

261

究

A

*Occurrences/1000* .95

*Frequency Rank* 261

*Sanseido Page* 280

*Nelson Page* 671

*ON:* KYUU

*kun:*

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

九 KYUU (112)

*Basic Meaning(s):* investigate, carry to extremes, thorough

*High Frequency Compounds:*

研究 KENKYUU -- research, study
284

探究 TANKYUU -- search, research, inquiry
871

究明 KYUUMEI -- investigation, inquiry
152

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

研究室

探究心が強い

原因を究明する

*Typical Conversational Usage:*

先生は現在何を研究していますか。

あの子は探究心がとても強いです。

今その原因を究明しているところです。

262

# 好

A

*Occurrences/1000* .95
*Frequency Rank* 262
*Sanseido Page* 270
*Nelson Page* 301

*ON:* KOO

*kun:* kono(mu), su(ku),
kono(mi), su(ki), kono(mashii)

*Basic Meaning(s):* like, be fond of, taste, liking, desirable

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

好意的に
大好物
好評を博する
万事好調

*High Frequency Compounds:*

好意 86 KOOI --good will, friendliness, kindness

好物 95 KOOBUTSU -- something good, favorite dish

好評 358 KOOHYOO -- public favor, favorable criticism

好調 219 KOOCHOO -- favorable, promising, satisfactory

友好 451 YUUKOO -- friendship, amity, companionship

*Typical Conversational Usage:*

友人の好意を無にするわけにはいきません。
おすしは私の大好物です。
中村氏の演説は好評を博しました。
仕事は今好調です。

引

A

*Occurrences/1000* .94

*Frequency Rank* 263

*Sanseido Page* 301

*Nelson Page* 372

*ON:* IN

*kun:* hi(ku), hi(ki)

*Basic Meaning(s):* pull, withdraw

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

引用 177 IN'YOO -- quotation, quote, citation

引退 666 INTAI -- retirement, drawback, retreat

引力 38 INRYOKU -- gravity, attraction

取引 194 torihiki -- transaction, business

割引 414 waribiki -- discount, reduction

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

本から引用する

引退生活

引力が強い

取引が成立する

*Typical Conversational Usage:*

これは何の本から引用したものですか。

葉山先生はいつ引退しましたか。

ニュートンの「万有引力の法則」を知っていますか。

外国と取引をしています。

264

# 郎

B

*Occurrences/1000* .94

*Frequency Rank* 264

*Sanseido Page* 673

*Nelson Page* 896

*ON:* ROO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* man, husband

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

朗 ROO

廊 ROO (1249)

浪 ROO

*High Frequency Compounds:*

新郎 SHINROO --bridegroom
80

Occurs most frequently in proper names, such as, 太郎, "Taroo."

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

新郎新婦

一郎

*Typical Conversational Usage:*

私は新郎の友人です。

一郎はうちの長男です。

# 帰

*Occurrences/1000* .93
*Frequency Rank* 265
*Sanseido Page* 151
*Nelson Page* 378

A

*ON:* KI

*kun:* kae(ru), kae(su), kae(ri)

*Basic Meaning(s):* return, send (someone) back

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

帰国 4 KIKOKU -- returning to one's country

帰省 546 KISEI -- homecoming

復帰 537 HUKKI -- return, comeback, reinstatement

帰化 104 KIKA -- naturalization

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

帰国の途につく
帰省中に
日本に復帰する
日本に帰化する

*Typical Conversational Usage:*

ブラウンさんはもう帰国しました。
両親に相談するために、帰省する予定です。
小笠原諸島は日本に復帰しました。
あの方は最近日本に帰化したそうです。

266

# 役

A

*Occurrences/1000* .93
*Frequency Rank* 266
*Sanseido Page* 356
*Nelson Page* 381

*ON:* EKI, YAKU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* war, office, duty, help

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

疫 EKI

*High Frequency Compounds:*

現役 67 GEN'EKI -- active service, commissioned (battleship)

役割 414 YAKUwari -- role, allotment of duties

役所 129 YAKUSHO -- government office

役員 127 YAKUIN -- officer, official, staff

See 91

Also: 役場, 役者, 役人, 役立つ

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

現役を退く
重要な役割を演ずる
役所の仕事
会社の役員
幹事の役をつとめる

*Typical Conversational Usage:*

彼はまだ現役の選手です。
父はその仕事で重要な役割を演じました。
どこの役所に勤めていますか。
会社の役員に選ばれました。
これは何かの役にたちますか。

歩

A

*Occurrences/1000* .92
*Frequency Rank* 267
*Sanseido Page* 536
*Nelson Page* 519

*ON:* HO, BU

*kun:* aru(ku), ayu(mu),
aru(ki), ayu(mi)

*Basic Meaning(s):* walk, step, rate

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

歩道 123 HODOO -- path, footpath, sidewalk

歩調 219 HOCHOO -- pace, step, cadence

散歩 969 SAMPO -- stroll, walk

歩合 33 BUAI -- rate, ratio, percentage

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

歩道を歩く
歩調を合わせる
散歩に出かける
歩合がいい

*Typical Conversational Usage:*

いつも歩道を歩きましょう。
彼と歩調をそろえて下さい。
主人は散歩に出かけています。
この仕事は歩合がとてもいいです。

268

# 愛

A

*Occurrences/1000* .91

*Frequency Rank* 268

*Sanseido Page* 544

*Nelson Page* 590

*ON:* AI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* love, affection, favorite, beloved, dear

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

愛情が足りない

愛国心

恋愛小説

愛用車

*High Frequency Compounds:*

愛情 183 AIJOO -- love, affection

愛国 AIKOKU -- patriotism

恋愛 899 REN'AI -- love, love-making, passion

愛用 177 AIYOO -- favorite, habitual use

*Typical Conversational Usage:*

あの子は愛情にうえかめいています。

彼は愛国心に燃えています。

彼女は今恋愛中です。

どんな車を愛用していますか。

# 交

*Occurrences/1000* .91
*Frequency Rank* 269
*Sanseido Page* 86
*Nelson Page* 113

A

*ON:* KOO

*kun:* maji(waru), maji(eru), ma(zeru), ma(jiru), maji(wari), ma(jiri)

*Basic Meaning(s):* association, mix
mingle with, coming and going

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

効 KOO (714)
絞 KOO
郊 KOO
校 KOO (233)

*High Frequency Compounds:*

外交 (69) GAIKOO -- foreign relations, diplomacy
交渉 (740) KOOSHOO -- negotiation, discussion, connection
交換 (660) KOOKAN -- exchange, reciprocity
交通 (97) KOOTSUU -- traffic, communication, transport
交際 (189) KOOSAI -- association, intercourse, acquaintance

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

外交政策
値段の交渉
意見を交換する
交通整理
交際を広める
友人と交める

*Typical Conversational Usage:*

山野さんは外交がじょうずです。
値段を交渉してみましょう。
電話交換手に聞いてください。
東京は交通が便利です。
彼女は交際が広いです。
悪い友とは交わらない方がいいです。

270

# 設

A

*Occurrences/1000* .91

*Frequency Rank* 270

*Sanseido Page* 678

*Nelson Page* 825

*ON:* SETSU

*kun:* moo(keru), moo(ke)

*Basic Meaning(s):* provide, prepare, establish, found, get

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

説 SETSU (240)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

近代設備
建設会社
設計図
会社の設立
娯楽施設
規則を設ける

*High Frequency Compounds:*

設備 201 SETSUBI -- equipment, fixtures, facilities

建設 278 KENSETSU -- construction, building, establishment

設計 210 SEKKEI -- plan, design

設立 35 SETSURITSU -- establish, found, organize

施設 783 SHISETSU -- institution, establishment, equipment

*Typical Conversational Usage:*

工場の設備はとてもいいです。
その建設工事はいつ終わりますか。
大下さんは自分の設計で家を建てたそうです。
この大学は五十年前に設立されました。
この町の公共施設は毎年改善されています。
市では来年新しい公園を設ける計画です。

# 仕

*Occurrences/1000* .90
*Frequency Rank* 271
*Sanseido Page* 113
*Nelson Page* 129

A

*ON:* SHI
*kun:* tsuka(eru)

*Basic Meaning(s):* serve, service, official

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

士 SHI (386)

誌 SHI (737)

*High Frequency Compounds:*

仕事 10 SHIgoto -- work, employment, occupation

奉仕 1193 HOOSHI -- service, serving, ministering

給仕 404 KYUUJI -- office boy or girl, waiter, waitress, table service

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

会社の仕事
奉仕品
学校の給仕
父母に仕える

*Typical Conversational Usage:*

何だか仕事が手につきません。
大沢さんはよく社会奉仕をする方です。
お給仕をしていただけませんか。
長年彼は川村さん宅に仕えています。

272

# 諸

A

*Occurrences/1000* .90
*Frequency Rank* 272
*Sanseido Page* 884
*Nelson Page* 836

*ON:* SHO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* many, several, various, every, together

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

署 SHO (1221)
緒 SHO (664)
暑 SHO

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

ヨーロッパ諸国
学生諸君
ハワイ諸島

*High Frequency Compounds:*

諸国 4 SHOKOKU -- all nations, various countries, all provinces
諸君 204 SHOKUN -- gentlemen, ladies and gentlemen, my friends
諸島 379 SHOTOO -- group of islands, archipelago

*Typical Conversational Usage:*

青野氏は東南アジア諸国をまわって来ました。
諸君に大いに期待をよせています。
東インド諸島ではどんな物がとれますか。

273

統

A

*Occurrences/1000* .90

*Frequency Rank* 273

*Sanseido Page* 641

*Nelson Page* 703

*ON:* TOO

*kun:* su(beru)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Basic Meaning(s):* relationship, control, supervise

*High Frequency Compounds:*

統一 1 TOOITSU -- unity, uniformity, rule

伝統 331 DENTOO -- tradition

統計 210 TOOKEI -- statistics

統制 161 TOOSEI -- control, regulation

系統 884 KEITOO -- system

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

統一行動

伝統を守る

統計をとる

統制がとれる

国を統べおさめる

*Typical Conversational Usage:*

皆さんの意見を統一してください。

この学校の伝統はとても古いです。

統計によれば、先月の生産は最高です。

少しも仕事の統制がとれません。

バビロニアは昔どんな国を統べおさめましたか。

274

# 違

B

*Occurrences/1000* .90
*Frequency Rank* 274
*Sanseido Page* 451
*Nelson Page* 886

*ON:* I

*kun:* chiga(u), chiga(eru), chiga(i)

*Basic Meaning(s):* differ, difference, disagree with, no, change, make a mistake

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

交通違反
見解の相違
間違った考え
違いない

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

偉 I (987)
緯 I

*High Frequency Compounds:*

違反 146 IHAN -- violation
相違 111 SOOI -- difference, disparity, gap
間違い 31 machigai -- mistake

*Typical Conversational Usage.*

交通違反をしてはいけません。
これは高橋さんの物に相違ありません。
どうも道を間違えたようです。
あれはホテルに違いありません。

275

葉

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .90

*Frequency Rank* 275

*Sanseido Page* 339

*Nelson Page* 782

*ON:* YOO

*kun:* ha

*Basic Meaning(s):* leaf, foliage, counter for flat things

*High Frequency Compounds:*

紅葉 KOOYOO -- fall colors
1137

青葉 aoba -- foliage, green leaves
393

言葉 (kotoba) -- words, speech, language
44

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

美しい紅葉
青葉がかおる
お言葉に甘えて
木の葉

*Typical Conversational Usage:*

私は紅葉の秋が大好きです。
今は青葉がとてもきれいです。
返す言葉もありません。
そんな事は根も葉もない事です。

276

# 程

A

Occurrences/1000 .89
Frequency Rank 276
Sanseido Page 606
Nelson Page 667

*ON:* TEI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* degree, limits
distance, about

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

呈 TEI

*High Frequency Compounds:*

程度 TEIDO -- degree, extent, standard
72

過程 KATEI -- process, course
[illegible]

日程 NITTEI -- day's schedule
[illegible]

余程 YOhodo -- very, greatly, much
[illegible]

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

程度が高い
研究の過程
仕事の日程
余程注意しなければ

*Typical Conversational Usage:*

その子の能力はどの程度かよくわかりません。
それは研究の過程にあります。
仕事の日程を組んでみました。
余程勉強しなければ、大学に入れません。

天

A

*Occurrences/1000* .89
*Frequency Rank* 277
*Sanseido Page* 23
*Nelson Page* 34

*ON:* TEN

*kun:* ame, (ama)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Basic Meaning(s):* sky, heaven(s)
celectial, God

*High Frequency Compounds:*

天皇 535 TENNOO -- Emperor of Japan

天気 55 TENKI -- weather, fine weather

天国 4 TENGOKU -- heaven, paradise, Kingdom of Heaven

天下 75 TENKA -- the world, the whole country, the public

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

天皇陛下
天気予報
天国と地獄
天下を取る
天の助け

*Typical Conversational Usage:*

歴代の天皇の名前が言えますか。
山の天気は変わりやすいです。
聖書には天国が記されています。
今は天下泰平です。
入試に受かって、天にも上るような心地でした。

278

# 建

A

Occurrences/1000 .88
Frequency Rank 278
Sunseido Page 326
Nelson Page 370

*ON:* KEN

*kun:* ta(teru), ta(tsu)

*Basic Meaning(s):* build, erect, set up, be built, be established

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

健 KEN (734)

*High Frequency Compounds:*

建設 270 KENSETSU -- building, construction, establishment

封建 724 HOOKEN -- feudalism

建築 872 KENCHIKU -- building, architecture

建前 53 tatemae -- framework, erection ceremony, framing a house, fundamental principles

建物 95 tatemono -- building

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

建設的な意見
封建的
建築材料
家の建前
工場を建てる
ビルが建つ

*Typical Conversational Usage:*

石川君は建設会社に入りました。
あの村は封建的です。
兄は今自分の家を建築中です。
そんな時、一般に挨拶するのが建前です。
来年、新しい事務所を建てる計画です。
あのビルは最近建ちました。

初

A

*Occurrences/1000* .88
*Frequency Rank* 279
*Sanseido Page* 596
*Nelson Page* 803

*ON:* SHO

*kun:* haji(me), haji(mete), hatsu

*Basic Meaning(s):* first, beginning, origin, new

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

最初 99 SAISHO -- the first, the beginning

初期 247 SHOKI -- early days, early years, beginning

初対面 39 117 SHOTAIMEN -- first meeting, first interview

初耳 923 HATSUmimi -- something heard for the first time

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

最初の頃
ルネサンスの初期
初対面の人
全くの初耳
初めて習う

*Typical Conversational Usage:*

最初誰が誰だかわかりませんでした。
ルネサンスの初期と末期では大分違います。
内野さんとは初対面でした。
それは初耳です。
大学に行って、初めてフランス語を習いました。

780

# 側

A

*Occurrences/1000* .88
*Frequency Rank* 280
*Sanseido Page* 137
*Nelson Page* 159

*ON:* SOKU

*kun:* kawa

*Basic Meaning(s):* a side, row, surroundings, vicinity

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

則 SOKU (746)

測 SOKU

*High Frequency Compounds:*

側面 SOKUMEN -- side, flank
117

側近 SOKKIN -- close associate, braintruster
149

右側 migigawa -- right hand, right side
184

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

側面から
首相の側近筋
向って右側に

*Typical Conversational Usage:*

側面から援助したいと思います。
彼は首相の側近です。
アメリカでは車は道の右側を走ります。

281

# 居

*Occurrences/1000* .87
*Frequency Rank* 281
*Sanseido Page* 297
*Nelson Page* 343

A

*ON:* KYO

*kun:* i(ru)

*Basic Meaning(s):* be, stay, live, residence

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

住居 377 JUUKYO -- dwelling, residence, address

別居 227 BEKKYO -- separation, limited divorce

居間 31 ima -- living room, private room

鳥居 852 torii -- Shinto gateway

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

住居が定まる
別居生活
広い居間
大きな鳥居
家に居る

*Typical Conversational Usage:*

彼の住居はまだ定まりません。
彼女は御主人と長い間別居しています。
居間が少し狭すぎます。
明治神宮の鳥居はとても大きいです。
一男君は家に居るかどうかわかりません。

282

# 北

A

Occurrences/1000 .87

Frequency Rank 282

Sanseido Page 618

Nelson Page 211

*ON:* HOKU

*kun:* kita

*Basic Meaning(s):* north

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

敗北 HAIBOKU -- defeat, reversal, rout
420

北海道 HOKKAIDOO -- Hokkaido
206 123

東北 TOOHOKU -- the Northeast, northeast
108

南北 NAMBOKU -- north and south
401

北極 HOKKYOKU -- North Pole
311

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

敗北の原因
北海道旅行
東北地方
東西南北
北極探検
北風

*Typical Conversational Usage:*

今度の試合ではみごとに敗北しました。
夏休みには北海道を旅行する予定です。
松下さんは東北で育ったそうです。
アメリカの南北戦争は有名です。
北極を初めて探検した人は誰ですか。
きのうはつめたい北風が吹きました。

予

*Occurrences/1000* .87
*Frequency Rank* 283
*Sanseido Page* 203
*Nelson Page* 104

A

*ON:* YO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* beforehand, in advance, previous

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

預 YO (1300)

*High Frequency Compounds:*

予算 499 YOSAN -- estimate, appropriation, budget

予想 197 YOSOO -- forcast, estimate, anticipation

予言 44 YOGEN -- prediction, prophecy

予定 93 YOTEI -- prearrangement, plan, expectation

予報 310 YOHOO -- forecast, prediction, prior notification

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

国家予算
予想外に
予言者
予定通り
天気予報

*Typical Conversational Usage:*

今月はそれを買う予算がありません。
全然予想がつきません。
よく予言する人がいます。
飛行機は予定通り着きました。
あしたの天気予報を聞きましたか。

284

# 研

A

Occurrences/1000 .86

Frequency Rank 284

Sanseido Page 592

Nelson Page 650

*ON:* KEN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* sharpen, grind, polish

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

研究 261 KENKYUU -- study, research, investigation

研修 529 KENSHUU -- study and training

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

研究生

研修所

*Typical Conversational Usage:*

研究がまだ足りません。

今外交官の研修を受けています。

285

# 能

*Occurrences/1000* .86
*Frequency Rank* 285
*Sanseido Page* 202
*Nelson Page* 236

A

*ON:* NOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* ability, talent, skill, Noh play

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

可能 463 KANOO -- possibility

能力 38 NOORYOKU -- ability, faculty, capability

才能 885 SAINOO -- talent, ability

機能 158 KINOO -- faculty, function, process

能率 799 NOORITSU — efficiency

可能性 463 119 KANOOSEI — possibility

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

可能性がある
学生の能力
語学の才能
機能障害

*Typical Conversational Usage:*

試合に勝つ可能性は十分にあります。
あの選手にはまだまだ伸びる能力があります。
あの子は生れつき音楽の才能があります。
心臓の機能が弱っています。

286

# 派

A

*Occurrences/1000* .86

*Frequency Rank* 286

*Sanseido Page* 402

*Nelson Page* 545

*ON:* HA

*kun:*

*Basic Meaning(s):* group, party, sect, school

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

立派 35 RIPPA -- fine, excellent, honorable

左派 374 SAHA -- left wing, left faction, leftist

右派 384 UHA -- right wing, right faction, rightist

派遣 HAKEN -- send, dispatch

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

立派な青年

左派の動向

右派系

外国に派遣する

*Typical Conversational Usage:*

彼女は立派な演技を見せてくれました。

新聞で左派の動向がきびしく非難されました。

社会党の右派と左派が対立しました。

北野さんは会社から香港に派遣されました。

287

# 衛

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .85
*Frequency Rank* 287
*Sanseido Page* 362
*Nelson Page* 392

A

*ON:* EI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* protection

*High Frequency Compounds:*

防衛 326 BOOEI -- defense, protection

自衛 14 JIEI -- self defense, bodyguard

衛生 9 EISEI -- health, hygiene, sanitation

守衛 364 SHUEI -- a guard, watchman, doorkeeper

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

防衛庁
自衛官
公衆衛生
大学の守衛

*Typical Conversational Usage:*

あそこは防衛庁です。
今国では自衛官を募集しています。
その件については、衛生局に問い合わせてください。
橋本さんは大学の守衛です。

288

# 両

A

Occurrences/1000 .85

Frequency Rank 288

Sanseido Page 40

Nelson Page 47

*ON:* RYOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* both, two

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

両親 RYOOSHIN -- parents, both parents
315

両者 RYOOSHA -- both persons, both things
19

両方 RYOOHOO -- both
25

両手 RYOOte -- both hands
57

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

両親を失う

両者の間で

両方とも

両手両足

*Typical Conversational Usage:*

中島君は小さい時、両親を失ったそうです。

両者の間で契約が成立しました。

両方とも悪かったと思います。

小山さんは両手両足をけがしました。

289

# 改

A

*Occurrences/1000* .84
*Frequency Rank* 289
*Sanseido Page* 301
*Nelson Page* 355

*ON:* KAI

*kun:* arata(meru), arata(maru), arata(me)

*Basic Meaning(s):* renew, be renewed, reform, mend, improve, change

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds.*

改正 KAISEI -- revision, improvement
139

改革 KAIKAKU -- reform, reformation
487

改良 KAIRYOO -- improvement, reform
479

改善 KAIZEN -- improvement, reform
665

改造 KAIZOO -- reform
441

Also: 改進

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

条約改正
宗教改革
品種の改良
生活改善
改まって
席を改めて

*Typical Conversational Usage:*

時刻表が改正されました。
きのう学校で宗教改革について学びました。
米の品質が改良されています。
現在の生活を改善しなければなりません。
そんなに改まる必要はありません。
改めて言うまでもありません。

290

# 開

A

*Occurrences/1000* .84

*Frequency Rank* 290

*Sanseido Page* 725

*Nelson Page* 922

*ON:* KAI

*kun:* hira(ku), hira(keru), hira(ki)

*Basic Meaning(s):* open, opening, development

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

開始 321 KAISHI -- commencement, inauguration

開発 102 KAIHATSU -- development, enlightenment, colonization

展開 443 TENKAI -- unfold, develop, evolve

開放 325 KAIHOO -- open, throw open, leave open

公開 212 KOOKAI -- open to the public

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

開始時間
未開発地域
局面の展開
開放的
公開討論会
会を開く

*Typical Conversational Usage:*

何時に授業が開始されますか。
この辺はまだよく開発されていません。
政局はどんな方向に展開していますか。
彼女は開放的です。
きのう国宝が公開されました。
今度はいつ会議を開きますか。

291

頃

Graphically-Phonetically Related Morphographs:

Occurrences/1000 .84

Frequency Rank 291

Sanseido Page 178

Nelson Page 212

X

ON:

kun: (koro)

High Frequency Compounds:

Basic Meaning(s): time, about

Typical Phrases and Expanded Compounds:

あの頃

Typical Conversational Usage:

学生の頃、よく旅行しました。

292

# 指

A

Occurrences/1000 .84

Frequency Rank 292

Sanseido Page 383

Nelson Page 436

*ON:* SHI

*kun:* yubi

*Basic Meaning(s):* finger

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

指導 SHIDOO -- guidance, leadership
501

指摘 SHITEKI -- pointing out, indication
874

指揮 SHIKI -- command, supervision, instructions

指示 SHIJI -- indication, instructions, directions
465

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

指導者
間違いを指摘する
楽団の指揮
先生の指示に従って
指をけがする

*Typical Conversational Usage:*

ピアノを母に指導してもらっています。
間違いがあったら、指摘してください。
みんなの指揮をとってください。
よく先生の指示に従わなければいけません。
指先がいたみます。

勢

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .84
*Frequency Rank* 293
*Sanseido Page* 251
*Nelson Page* 209

*ON:* SEI

*kun:* ikio(i)

*Basic Meaning(s):* energy, strength, force, power, military strength, tendency

*High Frequency Compounds:*

勢力 (38) SEIRYOKU -- influence, power, force

情勢 (183) JOOSEI --state of affairs, condition, indication

攻勢 (588) KOOSEI -- offensive, aggression

大勢 (5) ooZEI -- crowd, multitude

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

勢力争い
社会情勢
労働攻勢
大勢の人々
勢いが強い

*Typical Conversational Usage:*

台風の勢力がおとろえました。
情勢が悪化しました。
今度の試合で、相手はかなり攻勢に出ました。
彼女の家族は大勢です。
彼はお酒の勢いであんな事をしたようです。

294

# 例

A

*Occurrences/1000* .84

*Frequency Rank* 294

*Sunseido Page* 127

*Nelson Page* 149

*ON:* REI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* custom, usage, example, illustration

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

例外なく

例文に従って

例題にある通り

前例のない

例をあげる

*High Frequency Compounds:*

例外 (69) REIGAI -- exception

例文 (89) REIBUN -- model sentence

例題 (51) REIDAI -- example, exercises (in a textbook)

前例 (53) ZENREI -- precedent

*Typical Conversational Usage:*

これは例外です。

例文に従って、文を作ってください。

例題をこなすと、よく覚えられます。

それは前例のない事です。

一つ例をあげて下さい。

295

悪

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .84

*Frequency Rank* 295

*Sanseido Page* 461

*Nelson Page* 53

*ON:* AKU

*kun:* waru(i)

*Basic Meaning(s):* evil, wrong, vice, wickedness, bad

*High Frequency Compounds:*

悪化 104 AKKA -- worsening, deterioration, aggravation

罪悪 645 ZAIAKU -- crime, sin, vice

悪性 119 AKUSEI -- virulence, vicious, malignancy, pernicious

凶悪 KYOOAKU -- atrocious, brutal, fiendish

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

病状が悪化する

罪悪感

悪性のかぜ

凶悪犯罪

気持が悪い

*Typical Conversational Usage:*

事態が悪化しました。

彼等には罪悪感が全くないようです。

今悪性のかぜがはやっています。

殺人は凶悪犯罪です。

悪い遊びをしてはいけません。

296

# 僕

*Occurrences/1000* .84

*Frequency Rank* 296

*Sunseido Page* 142

*Nelson Page* 164

*ON:* BOKU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* first person personal pronoun for men and boys "I", manservant, servant (of God)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

撲 BOKU

*High Frequency Compounds:*

僕達 BOKUtachi -- we (males)
154

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

僕達の学校

僕の兄

*Typical Conversational Usage:*

僕達は去年九州を旅行しました。

それは僕の本です。

297

# 求

*Occurrences/1000* .83
*Frequency Rank* 297
*Sanseido Page* 42
*Nelson Page* 77

A

*ON:* KYUU

*kun:* moto(meru), moto(me)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

探求 871 TANKYUU -- quest, pursuit, research

求人 2 KYUUJIN -- help wanted

要求 78 YOOKYUU -- request, demand, requirement

追求 547 TSUIKYUU -- pursue, follow up, seek for

*Basic Meaning(s):*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

物事を探求する
求人広告
要求に応じて
原因を追求する
本を求める

*Typical Conversational Usage:*

その原理を探求しなければなりません。
会社で求人の広告を出しました。
組合側の要求が通りました。
事故の原因を追求しています。
今度の会議の出席を求められました。

298

# 受

A

*Occurrences/1000* .83

*Frequency Rank* 298

*Sanseido Page* 543

*Nelson Page* [illegible]

*ON:* JU

*kun:* u(keru), u(karu), u(ke)

*Basic Meaning(s):* receive, accept, take, answer, undergo, pass

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

受験 385 JUKEN -- take an examination

受諾 JUDAKU -- acceptance

受付 792 uketsuke -- receptionist, information, receipt

受取 194 uketori -- receipt, acknowledgment

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

受験勉強

申し出を受諾する

受付係

受取証

試験を受ける

試験に受かる

*Typical Conversational Usage:*

兄は夜遅くまで受験勉強をしています。

山村氏はその申し出を受諾しました。

受付でおたずね下さい。

これは、昨日買った品物の受取書です。

彼女は大学まで教育を受けました。

入社試験に受かりました。

299

# 声

*Occurrences/1000* .83
*Frequency Rank* 299
*Sanseido Page* 241
*Nelson Page* 270

A

*ON:* SEI

*kun:* koe

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Basic Meaning(s):* voice, tone
cry, song (birds)

*High Frequency Compounds:*

声明 (152) SEIMEI -- declaration, statement, proclamation

名声 (140) MEISEI -- fame, reputation

声楽 (481) SEIGAKU -- vocal music

歌声 (486) utagoe -- singing, singing voice

大声 (5) oogoe -- loud voice

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

共同声明
名声を博する
声楽家
歌声が聞こえる
大声でさけぶ

*Typical Conversational Usage:*

両国代表は共同声明を発表しました。
音楽家として、彼は世界的名声を博しています。
今彼女は声楽を勉強しています。
となりの部屋から美しい歌声が聞こえました。
大声で話してはいけません。

300

# 史

A

*Occurrences/1000* .82

*Frequency Rank* 300

*Sanseido Page* 230

*Nelson Page* 60

*ON:* SHI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* history, chronicles, historian, book

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

歴史 (387) REKISHI -- history

女史 (60) JOSHI -- Mrs., Miss, Madame

史上 (29) SHIJOO -- historical, in history

史料 (395) SHIRYOO -- historical records

史跡 (1145) SHISEKI -- historical landmark

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

歴史上

沢村女史

史上まれな

史料に基づいて

史跡に富んでいる

*Typical Conversational Usage:*

この大学は歴史がまだ浅いです。

あの方は沢村女史です。

それは史上まれな出来事です。

江戸時代の史料に基づいて、論文を書きました。

私は史跡を訪れるのが大好きです。

301

族

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .82

*Frequency Rank* 301

*Sanseido Page* 480

*Nelson Page* 472

A

*ON:* ZOKU

*kun:*

*High Frequency Compounds:*

民族 MINZOKU -- race, nationality
30

家族 KAZOKU -- family
46

*Basic Meaning(s):* family, clan, tribe

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

民族精神

家族的

*Typical Conversational Usage:*

アイヌ民族の大部分は北海道に住んでいます。

家族は全部で八人です。

302

# 観

A

*Occurrences/1000* .81
*Frequency Rank* 302
*Sanseido Page* 762
*Nelson Page* 818

*ON:* KAN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* look, appearance, view, outlook

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

経済観念
動物の観察
観光旅行
客観的な見方

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

勧 KAN (1076)
歓 KAN (1259)

*High Frequency Compounds:*

観念 333 KANNEN -- idea, meditation, conviction
観察 492 KANSATSU -- observation, survey
観光 345 KANKŌ -- sightseeing
客観 hOK KYAKKAN -- the object

See 350

*Typical Conversational Usage:*

あの人には、経済観念が少しもありません。
何を観察していますか。
父は日光へ観光旅行に出かけました。
客観的に物事を考えてみてください。

303

京

A

*Occurrences/1000* .81

*Frequency Rank* 303

*Sanseido Page* 88

*Nelson Page* 114

*ON:* KYOO, KEI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* capital, metropolis

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

景 KEI (617)

*High Frequency Compounds:*

東京 TOOKYOO -- Tokyo
108

京都 KYOOTO -- Kyoto
621

京浜 KEIHIN -- Tokyo and Yokohama
1066

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

東京都知事

京都のお寺

京浜工業地帯

*Typical Conversational Usage:*

東京に行って、友人に会いました。

京都は日本の代表的な観光都市です。

京浜工業地帯には、工場がたくさんあります。

304

# 空

A

Occurrences/1000 .81

Frequency Rank 304

Sunseido Page 282

Nelson Page 672

ON: KUU

kun: sora

Basic Meaning(s): sky, air, emptiness

Graphically-Phonetically Related Morphographs:

High Frequency Compounds:

空軍 35 KUUGUN -- air force

空気 55 KUUKI -- air, atmosphere

空想 197 KUUSOO -- daydream, imagination

青空 393 aozora -- blue sky

Typical Phrases and Expanded Compounds:

米国空軍

空気の圧力

空想家

すみきった青空

Typical Conversational Usage:

きのう米国空軍のパレードを見ました。

少しタイヤの空気が足りないようです。

弟はとてつもない空想家です。

ハワイの青空はとてもきれいです。

305

市

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .81

*Frequency Rank* 305

*Sanseido Page* 83

*Nelson Page* 110

*ON:* SHI

*kun:* ichi

*High Frequency Compounds:*

市場 49 ichiba, SHIJOO -- market

都市 621 TOSHI -- cities, towns and cities

市民 30 SHIMIN -- citizens, townspeople

*Basic Meaning(s):* city, town market

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

市の衛生局

青果市場

都市計画

善良な市民

*Typical Conversational Usage:*

四日市はいつ市になりましたか。

東京の青果市場を見学しました。

大都市では商工業がさかんです。

三年たったらアメリカの市民権を取るつもりです。

306

# 形

A

*Occurrences/1000* .81

*Frequency Rank* 306

*Sunseido Page* 555

*Nelson Page* 380

*ON:* KEI, GYOO

*kun:* katachi, kata

*Basic Meaning(s):* shape, form, pattern

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

形式 356 KEISHIKI -- form, formality

人形 NINGYOO -- doll, puppet

形成 160 KEISEI -- formation

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

形式的なもの
京人形
人間形成
いい形

*Typical Conversational Usage:*

あまり形式にとらわれない方がいいと思います。
今度京都へ行った時、京人形を求めるつもりです。
このチームは二十八人で形成されています。
これは形のいい石です。

307

# 総

A

*Occurrences/1000* .80

*Frequency Rank* 307

*Sanseido Page* 643

*Nelson Page* 710

*ON:* SOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* whole, all, general

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

総理 SOORI -- prime minister, president
59

総合 SOOGOO -- synthesis, coordination
33

総体 SOOTAI -- all, the whole
96

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

総理大臣
総合大学
総体的な意見

*Typical Conversational Usage:*

吉田茂は立派な総理大臣だったと思います。
東京大学は総合大学です。
総体的な意見をまとめてください。

308

# 配

A

*Occurrences/1000* .80
*Frequency Rank* 308
*Sanseido Page* 705
*Nelson Page* 899

*ON:* HAI

*kun:* kuba(ru)

*Basic Meaning(s):* distribute, allot, spouse

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

支配 (185) SHIHAI -- management, control

心配 (64) SHINPAI -- anxiety, worry, care

配給 (404) HAIKYŪ -- distribution, rationing

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

支配力
心配事
お米の配給
新聞を配る

*Typical Conversational Usage:*

昔、ローマはいろいろな国を支配していました。
何も心配はいりません。
日本ではお米の配給があります。
そんなに気を配らなくても結構です。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .80
*Frequency Rank* 309
*Sanseido Page* 508
*Nelson Page* 588

309

# 爆

B

*ON:* BAKU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* burst open, pop, split

*High Frequency Compounds:*

原爆 113 GENBAKU -- atom bomb

爆撃 407 BAKUGEKI -- bombing

爆発 102 BAKUHATSU -- explosion, blasting

爆弾 705 BAKUDAN -- bomb

See 166

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

原爆の実験
爆撃機
火山の爆発
爆弾を落とす

*Typical Conversational Usage:*

この前、原爆の実験が中国で行われたようです。
この町は戦争中、爆撃を受けたことがありますか。
三原山がまた爆発しました。
戦争中、この辺に爆弾が落ちたそうです。

310

# 報

A

*Occurrences/1000* .80

*Frequency Rank* 310

*Sanseido Page* 251

*Nelson Page* 276

*ON:* HOO

*kun:* muku(iru), muku(i)

*Basic Meaning(s):* news, report, reward

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

報告 HOOKOKU -- report, information
198

報道 HOODOO -- news, report
123

電報 DEMPOO -- telegram
332

See 283

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

近況報告
報道機関
至急電報
恩に報いる

*Typical Conversational Usage:*

研究の結果を報告しました。
重大ニュースが報道されました。
この電報を打ってください。
親の恩に報いたいと思います。

311

極

A

*Occurrences/1000* .80

*Frequency Rank* 311

*Sanseido Page* 525

*Nelson Page* 506

*ON:* KYOKU, GOKU

*kun:*

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

積極 1056 SEKKYOKU -- the positive

極東 108 KYOKUTOO -- the Far East

極限 370 KYOKUGEN -- limit, extremity

極端 857 KYOKUTAN -- extreme

See 282

*Basic Meaning(s):* end, the poles, highest rank, extremely

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

積極的な態度
極東問題
極限に達する
極わずか

*Typical Conversational Usage:*

前田さんは大変積極的な方です。
日本は極東で重要な役割を果しています。
もう極限に達しました。
極わずかで結構です。

312

# 置

A

*Occurrences/1000* .80

*Frequency Rank* 312

*Sanseido Page* 585

*Nelson Page* 719

*ON:* CHI

*kun:* o(ku)

*Basic Meaning(s):* place, put, set

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

値 CHI (828)

*High Frequency Compounds:*

措置 SOCHI -- measure, action
975

位置 ICHI -- situation, position, location
319

置物 okimono -- ornament for display
95

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

寛大な措置
適当な位置
きれいな置物
本を置いた所

*Typical Conversational Usage:*

どんな措置をとったらよろしいでしょうか.
学校の位置は町の南の方です.
この置物は石でできています.
ペンは本を置いた所にあります.

313

# 売

*Occurrences/1000* .79
*Frequency Rank* 313
*Sanseido Page* 242
*Nelson Page* 270

A

*ON:* BAI

*kun:* u(ru), u(reru), u(ri)

*Basic Meaning(s):* sell, selling, betray

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

商売 375 SHOOBAI -- trade, business

販売 1121 HANBAI -- sale, selling

読売 323 yomiuri -- Yomiuri Newspaper

専売 589 SEMBAI -- monopoly

売買 433 BAIBAI -- buying and selling

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

商売道具
教科書の販売
読売新聞
千円で売る
品物の売れ行き

*Typical Conversational Usage:*

商売があまり思わしくありません。
あそこで今教科書の販売をしています。
家では朝日新聞と読売新聞をとっています。
あの車を二十万円で売りました。
友人の佐々木さんは名前がよく売れています。

314

# 望

A

*Occurrences/1000* .79
*Frequency Rank* 314
*Sanseido Page* 242
*Nelson Page* 609

*ON:* BOO, MOO

*kun:* nozo(mu), nozo(mi), nozo(mashii)

*Basic Meaning(s):* hope, desire, aspire to, desirable

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

希望通り
失望せずに
要望に応えて
欲望を満たす
望んでいる所

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

亡 BOO (795)
盲 MOO (1347)
忙 BOO (1411)
網 MOO (1091)
忘 BOO (726)

*High Frequency Compounds:*

希望 KIBOO -- hope
816

失望 SHITSUBOO -- disappointment, despair
346

要望 YOOBOO -- demand, longing for
78

欲望 YOKUBOO -- desire, ambition
1043

See 366

*Typical Conversational Usage:*

何とか御希望にそいたいと思います。
妹は大学の入試に落ちて失望しています。
先方からどんな要望がありましたか。
人間の欲望には限りがありません。
将来、医者になることを望んでいます。

315

# 親

A

*Occurrences/1000* .78
*Frequency Rank* 315
*Sanseido Page* 612
*Nelson Page* 816

*ON:* SHIN

*kun:* oya, shita(shimu), shita(shimi), shita(shii)

*Basic Meaning(s):* intimacy, familiar, friendly, parent

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

新 SHIN (80)

薪 SHIN

*High Frequency Compounds:*

親切 SHINSETSU -- kindness
208

両親 RYOOSHIN -- parents
288

親子 oyako -- parent(s) and child, chicken and eggs (over rice)
42

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

親切な人
両親のおかげ
親子の関係
親しい間柄

*Typical Conversational Usage:*

見知らぬ人に、親切に道を教えていただきました。
両親は今ヨーロッパを旅行しています。
お昼に親子丼を食べました。
大山さんは私の親しい友人です。

316

# 風

A

*Occurrences/1000* .78
*Frequency Rank* 316
*Sanseido Page* 162
*Nelson Page* 960

*ON:* HUU

*kun:* kaze

*Basic Meaning(s):* wind, air

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

風景 HUUKEI -- landscape, scenery
617

台風 TAIHUU -- typhoon
436

風呂 HURO -- bath, bathtub

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

美しい風景
台風の影響
ぬるい風呂
からっ風

*Typical Conversational Usage:*

私は風景画が好きなので、よく外で写生します。
今度の台風は大分大きいようです。
お風呂は熱いのよりぬるい方が好きです。
きのうは風が強かったので、畑が荒されました。

317

母

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .78

*Frequency Rank* 317

*Sanseido Page* 622

*Nelson Page* 525

*ON:* BO

*kun:* haha

*Basic Meaning(s):* mother

*High Frequency Compounds:*

母体 (96) BOTAI -- mother's body, parent organization

母国語 (4 211) BOKOKUGO -- mother tongue

叔母 oba -- aunt

母親 (315) hahaoya -- mother

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

健全な母体

母国語で話す

叔母さんの家

母親の責任

*Typical Conversational Usage:*

団体の母体がしっかりしていれば大丈夫です。

私の母国語は日本語です。

叔母さんの家はそんなに遠くありません。

私は二十二才の時、母親になりました。

318

# 夜

A

*Occurrences/1000* .78
*Frequency Rank* 318
*Santeido Page* 89
*Nelson Page* 115

*ON:* YA

*kun:* yo, yoru

*Basic Meaning(s):* night, evening, night time

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

今夜 50 KON'YA -- tonight

夜学 15 YAGAKU -- night school, night classes

夜中 12 yonaka -- midnight

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

今夜のテレビ番組
夜学の勉強
夜中の二時頃
夜遅くまで

*Typical Conversational Usage:*

叔父は今夜の飛行機で帰って来ます。
山田さんは夜学に通っています。
きのうは夜中まで仕事をしました。
いつも夜何時頃まで起きていますか。

# 位

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .77
*Frequency Rank* 319
*Sanseido Page* 120
*Nelson Page* 142

A

*ON:* I

*kun:* kurai

*High Frequency Compounds:*

地位 CHII -- position, status, post
45

位置 ICHI -- situation, position
312

単位 TAN'I -- unit, credit (in school)
348

*Basic Meaning(s):* rank, place, grade, dignity

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

いい地位
位置を変える
科目の単位
位のある人

*Typical Conversational Usage:*

彼はかなりいい地位にいます。
机の位置が悪いので、なおしましょう。
化学は何単位ですか。
防衛庁で、山本氏は位が大分上の方です。

320

# 古

A

*Occurrences/1000* .77
*Frequency Rank* 320
*Sanseido Page* 182
*Nelson Page* 215

*ON:* KO

*kun:* huru(i)

*Basic Meaning(s):* old, aged, ancient

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

固 KO (820)
個 KO (455)
枯 KO
湖 KO (1320)
故 KO (523)

*High Frequency Compounds:*

古代 KODAI -- ancient times
87

古典 KOTEN -- old book, classics
1011

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

古代ローマ
古典の研究
古い本
古びた建物

*Typical Conversational Usage:*

古代ギリシャについて、研究しています。
古典を読むのが好きです。
その考えはもう古いです。
あの建物は古びています。

321

始

A

*Occurrences/1000* .77

*Frequency Rank* 321

*Sanseido Page* 272

*Nelson Page* 304

*ON:* SHI

*kun:* haji(meru), haji(maru)

*Basic Meaning(s):* beginning, begin, start, for the first time

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

始末 531 SHIMATSU -- circumstances, management

原始 113 GENSHI -- origin, primitive

開始 290 KAISHI -- commencement, inauguration

See 392

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

あと始末
原始時代
授業の開始
学校が始まる
会議を始める

*Typical Conversational Usage:*

始末が悪くて手がつけられません.
原始時代の人間は、どんなものを食べましたか.
授業の開始は毎朝八時です.
いつ学校が始まりますか.
そろそろ会議が始まる時間です.

322

# 術

A

Occurrences/1000 .77

Frequency Rank 322

Sunseido Page 360

Nelson Page 386

ON: JUTSU

kun:

Basic Meaning(s): art, technique, skill, trick, magic

Graphically-Phonetically Related Morphographs

述 JUTSU (631)

High Frequency Compounds:

技術 528 GIJUTSU -- art, technique, skill

芸術 551 GEIJUTSU -- art, the arts

学術 15 GAKUJUTSU -- science, learning, scholarship

美術 339 BIJUTSU -- art, the fine arts

Typical Phrases and Expanded Compounds:

すぐれた技術
芸術家
学術会議
美術展覧会

Typical Conversational Usage:

日本の建築の技術はすぐれています。
あしたから大学の芸術祭が始まります。
それは学術的な問題です。
今、東洋の美術を学んでいます。

323

# 読

A

*Occurrences/1000* .77

*Frequency Rank* 323

*Sanseido Page* 683

*Nelson Page* 833

*ON:* TOKU, DOKU

*kun:* yo(mu), yo(mi)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

読本 (6) TOKUHON -- reader, reading book

読者 (19) DOKUSHA -- reader, subscriber

読書 (121) DOKUSHO -- reading a book

See 313

*Basic Meaning(s):* reading, read, understand

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

英語の読本

愛読者

読書の秋

読みやすい本

*Typical Conversational Usage:*

本屋で英語の読本を買いました。

私はその本の愛読者です。

今は読書の秋です。

新聞を毎日読みます。

324

# 半

A

*Occurrences/1000* .77

*Frequency Rank* 324

*Sanseido Page* 150

*Nelson Page* 75

*ON:* HAN

*kun:* naka(ba)

*Basic Meaning(s):* half, odd number, semi-, middle, partly

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

半分ずつ
半信半疑で
人生の半ば

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

伴 HAN (930)
判 HAN (187)
畔 HAN

*High Frequency Compounds:*

半分 (108) HANBUN -- half

半信半疑 (181 488) HANSHIN-HANGI -- dubious, incredulous

半額 (659) HANGAKU — half price

*Typical Conversational Usage:*

仕事は半分できています。
その話を半信半疑で聞きました。
半ばあきらめています。

# 放

*Occurrences/1000* .77
*Frequency Rank* 325
*Sanseido Page* 478
*Nelson Page* 470

A

*ON:* HOO

*kun:* hana(su), hana(tsu)

*Basic Meaning(s):* set free, release, let go, free oneself from, give up

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

方 HOO (25)
芳 HOO
倣 HOO
訪 HOO (957)

*High Frequency Compounds:*

放棄 1045 HOOKI -- abandonment, resignation
放送 440 HOOSOO -- broadcasting
放射 823 HOOSHA -- emancipation, radiation, discharge
釈放 775 SHAKUHOO -- release, liberation, acquittal

See 290

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

戦争放棄
野球放送
放射線
手を放す
かおりを放つ

*Typical Conversational Usage:*

権利を放棄してはいけません。
野球放送は何時から始まりますか。
山田さんは今、放射線治療を受けています。
川上さんはいつ釈放されましたか。
手を放してください。
池にこいを放ちました。

326

# 防

A

*Occurrences/1000* .77
*Frequency Rank* 326
*Sanseido Page* 426
*Nelson Page* 927

*ON:* BOO

*kun:* huse(gu), huse(gi)

*Basic Meaning(s):* defend, protect, resist, keep away

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

妨 BOO (1410)
紡 BOO
肪 BOO
坊 BOO (1124)

*High Frequency Compounds:*

防衛 287 BOOEI -- defense, protection
国防 KOKUBOO -- national defense
防止 415 BOOSHI -- prevention

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

タイトルの防衛
国防長官
盗難の防止
火災を防ぐ

*Typical Conversational Usage:*

今年兄は防衛大学校に入学しました。
アメリカの国防長官はだれですか。
盗難防止に協力してください。
火災を防がなければなりません。

327

# 落

*Occurrences/1000* .77
*Frequency Rank* 327
*Sanseido Page* 339
*Nelson Page* 783

A

*ON:* RAKU

*kun:* o(chiru), o(tosu), o(chi), o(toshi)

*Basic Meaning(s):* fall, drop, come down, fail, lose

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

酪 RAKU

絡 RAKU

*High Frequency Compounds:*

部落 52 BURAKU -- community, settlement, village

落第 83 RAKUDAI -- failure (in an examination)

落選 341 RAKUSEN -- election defeat, rejection

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

部落の行事
落第生
選挙で落選する
木から落ちる
信用を落とす

*Typical Conversational Usage:*

これは部落の行事です.
落第点をとってはいけません.
上田氏はおしくも今度の選挙で落選しました.
屋根から落ちて、けがをしました。
気を落とさないで、がんばってください.

328

# 階

A

*Occurrences/1000* .76

*Frequency Rank* 328

*Sanseido Page* 432

*Nelson Page* 933

*ON:* KAI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* stair, step, story, counter for stories (of a building)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

皆 KAI (780)

*High Frequency Compounds:*

階級 KAIKYUU -- class, estate, rank
373

段階 DANKAI -- grade, rank, step
425

階段 KAIDAN -- steps, stairway
425

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

上流階級

現段階において

階段の下

*Typical Conversational Usage:*

どの社会にも階級闘争があります。

現段階においては、何とも言えません。

出口は階段の右側にあります。

従

*Occurrences/1000* .76
*Frequency Rank* 329
*Sanseido Page* 359
*Nelson Page* 385

A

*ON:* JUU

*kun:* shitaga(u), shitaga(eru)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

縦 JUU (1273)

*High Frequency Compounds:*

従来 JUURAI -- heretofore, existing
27

従順 JUUJUN -- submissive, obedient
1028

従業員 JUUGYOOIN -- employee, working force
74 127

従事 JUUJI -- engage in, carry on, practice medicine
10

*Basic Meaning(s):*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

従来の問題
従順な子
従業員組合
仕事に従事する
先生の意見に従って
子どもを従える

*Typical Conversational Usage:*

私は従来、本を読むことが好きです。
あの子はとても従順な子です。
私はデパートの従業員です。
今、どんな仕事に従事していますか。
親の意見に従って、大学を選びました。
子どもを従えて、学校へ行きました。

330

# 態

A

*Occurrences/1000* .76

*Frequency Rank* 330

*Sanseido Page* 465

*Nelson Page* 407

*ON:* TAI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* condition, figure, appearance, voice (of verbs)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

態度 72 TAIDO -- attitude, posture, [illegible]

状態 430 JOOTAI -- state of affairs, situation

事態 10 JITAI -- situation, state of affairs

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

立派な態度

今の状態

緊急事態

*Typical Conversational Usage*

あの方の態度はいつも立派です。

今の状態では、そちらへ行くことができません。

緊急事態が発生しました。

伝

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .76

*Frequency Rank* 331

*Sanseido Page* 118

*Nelson Page* 135

*ON:* DEN

*kun:* tsuta(eru), tsuta(waru)
tsuta(e)

*Basic Meaning(s):* legend, tradition, biography, go along, report, be transmitted

*High Frequency Compounds:*

伝統 (273) DENTOO -- tradition, convention

宣伝 (849) SENDEN -- publicity, propaganda

伝記 (209) DENKI -- biography

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

学校の伝統
商品の宣伝
伝記物語
話を伝える
うわさが伝わる

*Typical Conversational Usage:*

この学校には長い伝統があります。
まんまとその宣伝にのってしまいました。
私は伝記物語を読むのが大好きです。
この話を先方に伝えてください。
変なうわさが伝わりました。

332

# 電

A

*Occurrences/1000* .76

*Frequency Rank* 332

*Sunseido Page* 732

*Nelson Page* 943

*ON:* DEN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* electricity

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

電車 231 DENSHA -- electric car (train) street car

電気 55 DENKI -- electricity, electric light

電話 125 DENWA -- telephone

電力 38 DENRYOKU -- electric power, electricity

See 310

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

電車の便

電気料金

電話番号

電力資源

*Typical Conversational Usage:*

私の家は電車の便がいいです。

電気を消してください。

きのう島田さんと電話で話しました。

日本は電力資源にめぐまれています。

念

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .76

*Frequency Rank* 333

*Sanseido Page* 459

*Nelson Page* 148

*ON:* NEN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* sense, idea, feeling, desire, concern

*High Frequency Compounds:*

観念 302 KANNEN -- meditation, idea, intention

残念 382 ZANNEN -- regret, disappointment

記念 209 KI'NEN -- remembrance, commemoration

信念 181 SHINNEN -- belief, faith, conviction

概念 1258 GAINEN -- general idea, notion, concept

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

時間の観念

残念ながら

記念品

固い信念

哲学の概念

*Typical Conversational Usage:*

彼には時間の観念がありません。

残念ながら、東京へ行くことができません。

これは卒業の記念写真です。

彼は自分の仕事に強い信念を持っています。

「しぶい」という概念について考えてみましょう。

334

# 与

B

*Occurrences/1000* .76

*Frequency Rank* 334

*Sanseido Page* 19

*Nelson Page* 26

*ON:* YO

*kun:* ata(eru)

*Basic Meaning(s):* give, award, provide, allot, cause

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

給与 404 KYUUYO -- grant, ration, compensation

与党 76 YOTOO -- party in power

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

給与体系

与党議員

機会を与える

*Typical Conversational Usage:*

教員の給与水準はどのくらいですか。

与党の間で意見の調整が行われています。

山田さんに会う機会が与えられました。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .75
*Frequency Rank* 335
*Sanseido Page* 58
*Nelson Page* 81

335
千
A

*ON:* SEN
*kun:* chi

*Basic Meaning(s):* thousand, many

*High Frequency Compounds:*

二千 NISEN -- two thousand
11

千差万別 SENSABAMBETSU -- infinite variety
694 215 227

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

二千円
国によって千差万別

*Typical Conversational Usage:*

この辞書は二千円で買いました。
生徒は学校によって千差万別です。

336

# 団

A

*Occurrences/1000* .76

*Frequency Rank* 336

*Sanseido Page* 235

*Nelson Page* 258

*ON:* DAN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* body, group, corps, gang, party

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

団体 (96) DANTAI -- corporation, party, organization

集団 (224) SHUUDAN -- group, body, mass

団結 (109) DANKETSU -- unity, union, combination

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

団体競技

集団農場

一致団結する

*Typical Conversational Usage:*

団体行動をとってください。

ソ連の集団農場は有名です。

一致団結してがんばりましょう。

337

# 如

*Occurrences/1000* .75

*Frequency Rank* 337

*Sanseido Page* 271

*Nelson Page* 301

B

*ON:* JO, NYO

*kun:* (gotoshi)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

如実 NYOJITSU -- truly, realistically
37

如才無い JOSAInai -- clever, smart
885 179

如何程 (ikahodo) -- how much, how many, no matter how much
43 276

*Basic Meaning(s):*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

如実に語る

如才無い人

如何程のもの

アメリカ人の如く

*Typical Conversational Usage:*

その小説に作者の生活が如実に描かれています。

山下さんは如才無い人です。

如何程さし上げましょうか。

大阪は東京の如く、人が多いです。

338

# 足

A

*Occurrences/1000* .74
*Frequency Rank* 338
*Sanseido Page* 231
*Nelson Page* 857

*ON:* SOKU

*kun:* ashi, ta(su), ta(riru)

*Basic Meaning(s):* foot, leg, counter for pairs of footwear, add to, be sufficient

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

促 SOKU (1007)

*High Frequency Compounds:*

不足 103 HUSOKU -- shortage, lack, deficiency

満足 466 MANZOKU -- satisfaction, contentment

遠足 675 ENSOKU -- school excursion

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

人手不足
満足感
早足で
物足りない

*Typical Conversational Usage:*

今人手不足でよわっています。
今の仕事に満足しています。
早足で行けば、十分で着くでしょう。
何だか物足りないような気がします。

339

美

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .74

*Frequency Rank* 339

*Sanseido Page* 650

*Nelson Page* 721

*ON:* BI

*kun:* utsukushi(i)

*High Frequency Compounds:*

美術 (322) BIJUTSU -- art, fine arts

美人 (2) BIJIN -- a beautiful woman

美容院 (402 412) BIYOOIN -- beauty parlor

*Basic Meaning(s):* beauty, grace, charm, beautiful, lovely

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

美術工芸品

美人コンテスト

行きつけの美容院

*Typical Conversational Usage:*

今、大学で日本の美術史を学んでいます。

大野さんはなかなかの美人です。

あそこの美容院でかみをセットしました。

340

# 供

A

*Occurrences/1000* .73、

*Frequency Rank* 340

*Sunseido Page* 125

*Nelson Page* 149

*ON:* KYOO, KU

*kun:* sona(eru), sona(waru)

tomo

*Basic Meaning(s):* offer, present, sacrifice, accompany

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

供給 KYOOKYUU -- supply
404

提供 TEIKYOO -- offer, tender
472

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

需要と供給
話題を提供する
おもちを供える
お供して

*Typical Conversational Usage:*

需要と供給のつり合いがとれません。
この番組は日立の提供です。
この花は何に供えるのですか。
ぜひお供させていただきます。

341

選

A

*Occurrences/1000* .73

*Frequency Rank* 341

*Sanseido Page* 454

*Nelson Page* 893

*ON:* SEN

*kun:* era(bu)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

選挙 434 SENKYO -- election

選手 57 SENSHU -- athlete, player

選択 1283 SENTAKU -- selection, choice, option

See 327

*Basic Meaning(s):* selection, choice, choose, select, elect, prefer

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

総選挙

優秀な選手

学校の選択

道を選ぶ

*Typical Conversational Usage:*

来月、衆議員の総選挙があります。

兄はテニスの選手です。

今大学の選択にまよっています。

スピーチコンテストで、学校の代表に選ばれました。

342

# 価

A

*Occurrences/1000* .72

*Frequency Rank* 342

*Sanseido Page* 125

*Nelson Page* 148

*ON:* KA

*kun:*

*Basic Meaning(s):* price, cost, value, worth

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

物価の値上り

石油の価格

物の価値

高く評価する

*High Frequency Compounds:*

物価 95 BUKKA -- prices

価格 403 KAKAKU -- price, cost, value

価値 828 KACHI -- value, merit

評価 358 HYOOKA -- appraisal, valuation assessment

単価 348 TANKA — unit price

定価 93 TEIKA — retail price, ordinary price

*Typical Conversational Usage:*

毎年物価が値上りしています。

その材料の価格はどの位ですか。

この品物はとても価値があります。

父の研究は高く評価されました。

343

# 確

*Occurrences/1000* .72
*Frequency Rank* 343
*Sanseido Page* 594
*Nelson Page* 654

A

*ON:* KAKU

*kun:* tashi(ka), tashi(kani)
tashi(kameru)

*Basic Meaning(s):* firm, tight, hard, certainly, doubtless

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

確実 37 KAKUJITSU -- certainty, authenticity, reliability

確信 181 KAKUSHIN -- conviction, confidence, assurance

確認 357 KAKUNIN -- verify, certify, confirm

確立 35 KAKURITSU -- settlement, establishment

正確 139 SEIKAKU — accuracy

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

確実性がある
確信して
再確認する
方針を確立する
確かな返事

*Typical Conversational Usage:*

高野さんがアメリカへ行くのは確実なのですか.
その試合には必ず勝つ確信があります.
明日西田さんが来られるかどうか、確認してください.
今年度の方針が確立したら、すぐお知らせします.
米国へ行くのが確かに決まったわけではありません.

344

# 苦

A

*Occurrences/1000* .72

*Frequency Rank* 344

*Sanseido Page* 330

*Nelson Page* 774

*ON:* KU

*kun:* kuru(shii), kuru(shimu), kuru-(shimi), niga(i), niga(mi), niga(ru

*Basic Meaning(s):* suffering, worry, hardship, painful, suffer, bitter, bitterness

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

苦労 KUROO -- hardships, difficulties, trials
145

苦心 KUSHIN -- pains, trouble, anxiety
[illegible]

苦痛 KUTSŪU -- pain, agony, suffering
768

See 367

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

苦労のかいがあって
苦心して
苦痛を訴える
苦しい思い
返答に苦しむ
苦い経験

*Typical Conversational Usage:*

子どもを育てるのに大変苦労しました。
山本さんは苦心してこの家を建てたそうです。
そこへ行くのが何となく苦痛でたまりません。
試験に失敗して、苦しい思いをしたことがあります。
何といったらいいか、返答に苦しみました。
これはとても苦いくすりです。

345

光

*Occurrences/1000* .72

*Frequency Rank* 345

*Sanseido Page* 266

*Nelson Page* 336

A

*ON:* KOO

*kun:* hika(ru), hikari

*Basic Meaning(s):* light, shine, glitter, twinkle

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

光景 KOOKEI -- scene, spectacle, aspect
617

光沢 KOOTAKU -- brilliance, polish, luster
442

光学 KOOGAKU -- optics
15

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

美しい光景

光沢のある

光学器械

ぴかぴか光る

*Typical Conversational Usage:*

テレビで月の光景を見ることができました。

この置物はずいぶん光沢がありますね。

父は光学関係の仕事をしています。

ゆかがぴかぴか光っています。

346

# 失

A

*Occurrences/1000* .72

*Frequency Rank* 346

*Sunseido Page* 206

*Nelson Page* 85

*ON:* SHITSU

*kun:* ushina(u)

*Basic Meaning(s):* error, fault, disadvantage, lose, miss

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

失業 74 SHITSUGYOO -- unemployment

失敗 420 SHIPPAI -- failure, mistake, blunder

失望 314 SHITSUBOO -- disappointment, dispair

失礼 SHITSUREI -- impoliteness, rudeness, discourtesy

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

失業対策
大失敗
失望のあまり
失礼な事
自信を失う

*Typical Conversational Usage:*

あの人は今失業しています。
「失敗は成功のもと」とよく言われます。
そんなことに失望してはいけません。
きのうはどうも失礼しました。
すっかり自信を失ってしまいました。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .72
*Frequency Rank* 347
*Sanseido Page* 32
*Nelson Page* 648

347
石
A

*ON:* SEKI, SHAKU, KOKU
*kun:* ishi

*Basic Meaning(s):* stone, pebble, rock, jewel, 10 cubic feet

*High Frequency Compounds:*

石油 SEKIYU -- kerosene, petroleum
879

石炭 SEKITAN -- coal
1061

石高 KOKUdaka -- crop, yield, salary, amount of rice
135

石屋 ishiya -- stone merchant, stone mason
236

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

石油化学
石炭産業
米の石高
村の石屋

*Typical Conversational Usage:*

石油ストーブは一般の家庭でよく使われています。
石炭はどこで一番多くとれますか。
今年の米の石高を調べています。
この近所に石屋がありますか。

348

# 単

A

Occurrences/1000 .72
Frequency Rank 348
Sanseido Page 267
Nelson Page 78

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*ON:* TAN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* one, single, simple, singular, individual

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

簡単な挨拶
計りの単位
単純な性格

*High Frequency Compounds:*

簡単 KANTAN -- simplicity, brevity
1082

単位 TAN'I -- unit, denomination, credit
319

単純 TANJUN -- simplicity
925

単価 TANKA — unit price
342

単に TANni — only, simply

*Typical Conversational Usage:*

その問題を簡単に説明してください。
この科目をとれば、全部で十六単位になります。
仕事がかなり単純化されてきました。

# 任

*Occurrences/1000* .72
*Frequency Rank* 349
*Sanseido Page* 119
*Nelson Page* 133

A

*ON:* NIN

*kun:* maka(seru)

*Basic Meaning(s):* duty, responsibility, office, mission, entrust to, leave to

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

妊 NIN

*High Frequency Compounds:*

責任 599 SEKININ -- responsibility, liability

任務 244 NIMMU -- duty, function, office, mission.

任命 249 NIMMEI -- appointment, nomination, ordination

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

連帯責任
首相の任務
任命式
仕事を任せる

*Typical Conversational Usage:*

責任を果してください。
吉川さんは与えられた任務を全うしました。
山本さんはきのう部長に任命されました。
その仕事を全部任せられています。

350

# 参

A

*Occurrences/1000* .71

*Frequency Rank* 350

*Sanseido Page* 201

*Nelson Page* 235

*ON:* SAN

*kun:* mai(ru)

*Basic Meaning(s):* three, going, coming, visiting

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

参加 (237) SANKA -- participation, joining,

参考 (63) SANKOO -- reference, consultation

参観 (302) SANKAN -- visit, inspection

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

参加国

参考書

授業参観

*Typical Conversational Usage:*

日本はオリンピックにいつも参加しています。

この本を参考にして、レポートを書いてください。

宮城はいつ参観できますか。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .71
*Frequency Rank* 351
*Sanseido Page* 348
*Nelson Page* 939

351

# 難

A

*ON:* NAN

*kun:* kata(i)

*High Frequency Compounds:*

非難 222 HI'NAN -- criticism, denunciation

困難 437 KONNAN -- trouble, distress, perplexity

難点 175 NANTEN -- difficult point

*Basic Meaning(s):* trouble, difficulty, accident, defect, criticism, difficult, impossible

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

はげしい非難
困難にぶつかる
難点がある
し難い

*Typical Conversational Usage:*

演説の後、山本氏ははげしい非難をあびました。
そこへ行くのは大分困難だったようです。
まだまだ難点があります。
これはなかなか解き難い問題です。

352

# 費

A

*Occurrences/1000* .71

*Frequency Rank* 352

*Sanseido Page* 403

*Nelson Page* 847

*ON:* HI

*kun:* tsuiya(su)

*Basic Meaning(s):* expenses, cost, spend, consume, waste

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

費用 (177) HIYOO -- expense, cost

消費 (458) SHOOHI -- consumption, expenditure

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

旅行の費用

消費者

時間を費す

*Typical Conversational Usage:*

その旅行の費用はどの位かかりますか。

日常生活でいろいろな物を消費しています。

お金をむだに費してはいけません。

353

案

A

*Occurrences/1000* .71

*Frequency Rank* 353

*Sanseido Page* 286

*Nelson Page* 320

*ON:* AN

*kun:*

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

安 AN (165)

*High Frequency Compounds:*

提案 TEIAN -- suggestion, proposition
472

案外 ANGAI -- surprisingly, disappointingly, unexpectedly
69

案内 ANNAI -- guidance, guide, announcement, invitation
77

See 100

*Basic Meaning(s):* proposition, suggestion, plan, idea

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

考えを提案する
案外上手に
観光案内

*Typical Conversational Usage:*

何かよい考えがありましたら、提案してください。
今度の試験は案外やさしかったようです。
下山さんは観光案内の仕事をしています。

354

# 援

B

*Occurrences/1000* .71

*Frequency Rank* 354

*Sanseido Page* 388

*Nelson Page* 446

*ON:* EN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* help, save

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

援助 248 ENJO -- assistance, help, support

応援 362 OOEN -- aid, reinforcement, cheering

後援 48 KOOEN -- assistance, support, backing

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

援助額

応援団

後援会

*Typical Conversational Usage:*

水害地から援助を求めて来ました。

テニスの試合の応援に行きませんか。

私は佐藤氏の後援会に入っています。

355

# 顔

*Occurrences/1000* .71
*Frequency Rank* 355
*Sanseido Page* 743
*Nelson Page* 959

A

*ON:* GAN

*kun:* kao

*Basic Meaning(s):* face, countenance, expression

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

願 GAN (711)

*High Frequency Compounds:*

洗顔 1232 SENGAN -- washing the face

顔色 405 kaoiro -- expression, countenance, complexion

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

洗顔用の石けん
顔色をうかがう
立派な顔触れ

*Typical Conversational Usage:*

この石けんは洗顔用です．
何だか顔色がよくありません．
選手の顔触れがそろいました．

356

# 式

A

*Occurrences/1000* .71

*Frequency Rank* 356

*Sanseido Page* 351

*Nelson Page* 371

*ON:* SHIKI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* ceremony, function, method, style, form, rite

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*High Frequency Compounds:*

形式 (306) KEISHIKI -- form, formality

正式 (139) SEISHIKI -- proper form, formality

公式 (212) KOOSHIKI -- formula, formality

儀式 (966) GISHIKI -- ceremony, rite, ritual, service

方式 (25) HOOSHIKI -- form, formula, method, process

株式 (1111) KABUSHIKI -- stock, share

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

形式ばらずに

正式な手続きをとる

公式発表

儀式ばる

古い方式

*Typical Conversational Usage*

論文の形式で書いてみてください。

結婚式の日取りが正式に決まりました。

いよいよ明日からプロ野球の公式戦が始まります。

何も儀式ばる必要はありません。

新しい方式で試みてみましょう。

357

認

Occurrences/1000 .71
Frequency Rank 357
Sanseido Page 684
Nelson Page 831

A

ON: NIN

kun: mito(meru), mito(me)

Basic Meaning(s): witness, sight, discern, recognize, believe

Graphically-Phonetically Related Morphographs:

High Frequency Compounds:

認識 416 NINSHIKI -- recognition, understanding, knowledge

確認 343 KAKUNIN -- verify, certify, confirm

承認 701 SHOONIN -- approval, consent, recognition

Typical Phrases and Expanded Compounds:

認識不足
確認する
承認状
世に認められる

Typical Conversational Usage:

まだその仕事に対する認識が足りません。
その情報を確認しました。
国連で中共は承認されましたか。
あの方は作曲家として認められています。

358

# 評

A

*Occurrences/1000* .71

*Frequency Rank* 358

*Sunseido Page* 679

*Nelson Page* 826

*ON:* HYOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* criticism, comment

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

映画の批評

文芸評論

近所の評判

*High Frequency Compounds:*

批評 HIHYOO -- criticism, comment
536

評論 HYOORON -- criticism, review, comment, editioral
110

評判 HYOOBAN -- fame, reputation, sensation
187

See 262, 342

*Typical Conversational Usage:*

新聞でその映画の批評を読みました。

中西氏は文芸評論家です。

一郎君は近所の評判もよく、クラスの人気者です。

359

# 質

A

*Occurrences/1000* .71

*Frequency Rank* 359

*Sanseido Page* 368

*Nelson Page* 851

*ON:* SHITSU, SHICHI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* hostage, pawn, substance, matter, quality

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

質問 41 SHITSUMON -- question

性質 119 SEISHITSU -- nature, disposition, temperament

実質 37 JISSHITSU -- substance, essence, material

物質 95 BUSSHITSU -- matter, material, substance

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

むずかしい質問
仕事の性質
実質的に
物質的に
質に入れる

*Typical Conversational Usage:*

質問してもよろしいですか。
この子はまじめでおとなしい性質です。
その学校は実質的によくなったと思います。
アメリカの国は物質的にめぐまれています。
この前の質を流されました。

360

# 土

A

*Occurrences/1000* .70
*Frequency Rank* 360
*Sanseido Page* 239
*Nelson Page* 264

*ON:* TO, DO

*kun:* tsuchi

*Basic Meaning(s):* earth, ground, soil, Saturday

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

土地 TOCHI -- land, lot, soil, estate
45

国土 KOKUDO -- country, territory, domain
4

土曜日 DOYOOBI -- Saturday
1350 3

土台 DODAI -- foundation, groundwork
436

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

土地の人
国土開発
先週の土曜日
家の土台
土をふむ

*Typical Conversational Usage:*

この辺の土地にはあまりくわしくありません。
国土発展のために努力するつもりです。
今度の土曜日に大沢さんに会う予定です。
この家は土台がしっかりしています。
まだカナダの土をふんだことがありません。

361

英

*Occurrences/1000* .69
*Frequency Rank* 361
*Sanseido Page* 329
*Nelson Page* 773

A

*ON:* EI

*kun:*

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

映 EI (368)

*Basic Meaning(s):* England, Britain, gifted person, English

*High Frequency Compounds:*

英語 211 EIGO -- the English language

英国 4 EIKOKU -- England, Great Britain, United Kingdom

英雄 538 EIYUU -- hero

英気 55 EIKI -- excellent talent

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

英語の勉強
英国の女王
世界の英雄
英気をやしなう

*Typical Conversational Usage:*

上原さんは英語の勉強に余念がありません。
ロンドンは英国の首都です。
かつてナポレオンはフランスの英雄でした。
大いに英気をやしなってください。

362

# 応

A

*Occurrences/1000* .69

*Frequency Rank* 362

*Sanseido Page* 318

*Nelson Page* 363

*ON:* OO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* yes, all right, answer, reply to

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

一応の手続き

応用問題

応急手当

応募規定

*High Frequency Compounds:*

一応 (1) ICHIOO -- once, tentatively, in outline

応用 (177) OOYOO -- practical application, adaptation, practice

応急 (533) OOKYUU -- temporary, emergency

応募 OOBO -- subscription, application, enlistment

応援 (354) OOEN -- support, back up aid, reinforcement

*Typical Conversational Usage:*

一応先生に聞いてみた方がよろしいでしょう。

先生の言われたことを応用してみました。

小山さんは病院で応急手当を受けました。

歌のコンクールに応募したことがありますか。

363

# 各

*Occurrences/1000* .69
*Frequency Rank* 363
*Sanseido Page* 257
*Nelson Page* 282

A

*ON:* KAKU

*kun:* onoono

*Basic Meaning(s):* each, every, either, respectively

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

客 KAKU (606)

格 KAKU (403)

閣 KAKU (504)

*High Frequency Compounds:*

各国 4 KAKKOKU -- all countries, various nations, each nation

各地 45 KAKUCHI -- each place, various areas

各種 417 KAKUSHU -- each kind, all kinds

各自 14 KAKUJI -- each one, every individual

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

各国代表
各地をまわる
各種とりそろえて
各自の問題
各々の

*Typical Conversational Usage:*

もう各国代表がそろいましたか。
選挙運動が各地で行われています。
最近日本では各種の国際会議が行われています.
各自で考えたうえで、発表してください。
各々の意見をまとめてください。

364

# 守

A

*Occurrences/1000* .69
*Frequency Rank* 364
*Sanseido Page* 279
*Nelson Page* 311

*ON:* SHU, SU

*kun:* mamo(ru), mamo(ri)

*Basic Meaning(s):* defend, protect, keep, observe, obey

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

狩 SHU

*High Frequency Compounds:*

保守 HOSHU -- conservatism
163

留守 RUSU -- absence, being away, from home, neglecting
670

固守 KOSHU -- persistense, tenacity, adhering
820

See 287

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

保守的
留守中
意見を固守する
法律を守る

*Typical Conversational Usage:*

叔父の考えは非常に保守的です。
昨日、田中さんの家に行きましたが、留守でした。
上田さんはいつも自分の意見を固守します。
交通規則を守ることは大切です。

365

# 増

*Occurrences/1000* .69
*Frequency Rank* 365
*Sanseido Page* 248
*Nelson Page* 279

A

*ON:* ZOO

*kun:* ma(su)

*Basic Meaning(s):* increase, add to, augment, gain, promote

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

憎 ZOO

贈 ZOO

*High Frequency Compounds:*

増加 ZOOKA -- increase, multiply
237

増大 ZOODAI -- increase, enlarge, enhance
5

急増 KYUUZOO -- surge, sudden increase
533

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

人口増加
増大の一途をたどる
水が急増する
人数が増す

*Typical Conversational Usage:*

東京の人口は毎年増加しています。
電話の申し込みが増大しています。
この地方の住宅は急増し始めました。
今度の大雨で川の水が増しました。

366

# 待

A

Occurrences/1000 .69
Frequency Rank 366
Sanseido Page 359
Nelson Page 383

ON: TAI

kun: ma(tsu)

Basic Meaning(s): wait, waiting, expect, depend on

Graphically-Phonetically Related Morphographs:

Typical Phrases and Expanded Compounds:

期待はずれ
待望の夏休み
いい待遇
待ち遠しい

High Frequency Compounds:

期待 247 KITAI -- expectation, hope, anticipation

待望 314 TAIBOO -- expectant waiting

待遇 1206 TAIGUU -- treatment, reception, entertainment

Typical Conversational Usage:

あまりあの人には期待をかけない方がいいです。
それは待望の映画です。
その会社の待遇はとてもいいと思います。
あと十五分ぐらい待ってみましょう。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

豆 TOO　　頭 TOO (234)

登 TOO (1151)

痘 TOO

*Occurrences/1000* .69
*Frequency Rank* 367
*Sanseido Page* 729
*Nelson Page* 927

367

闘

B

*ON:* TOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* fighting, fight, struggle against

*High Frequency Compounds:*

闘争 107 TOOSOO -- fight, combat, conflict, labor strife

苦闘 344 KUTOO -- fight hard, struggle

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

はげしい闘争
悪戦苦闘

*Typical Conversational Usage:*

はげしい闘争の結果、組合側が勝ちました。
選挙運動で、原氏は悪戦苦闘しています。

368

# 映

A

*Occurrences/1000* .68

*Frequency Rank* 368

*Sanseido Page* 486

*Nelson Page* 479

*ON:* EI

*kun:* utsu(ru)

*Basic Meaning(s):* reflecting, projection, be reflected, match

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

英 EI (361)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

映画化する

映写機

世論の反映

目に映る

*High Frequency Compounds:*

映画 EIGA -- movie, film
176

映写 EISHA -- projection
809

反映 HAN'EI -- reflection, influence
146

*Typical Conversational Usage:*

映画を見に行きましょう。

映写時間は一時間ぐらいでしょう。

その新聞は世論をよく反映しています。

山が水に映ってとても美しいです。

369

# 科

*Occurrences/1000* .68
*Frequency Rank* 369
*Sanseido Page* 603
*Nelson Page* 665

A

*ON:* KA

*kun:*

*Basic Meaning(s):* course, branch, department, faculty

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

教科 58 KYOOKA -- lesson, course, curriculum

科学 15 KAGAKU -- science

法科 100 HOOKA -- law course, law department

内科 77 NAIKA -- internal medicine

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

教科書
科学的に
法科の学生
内科にかかる

*Typical Conversational Usage:*

これは化学の教科書です。
二十世紀になって、科学が急速に発達しました。
兄は法科の学生で、将来弁護士になるそうです。
西山先生は内科ですか、外科ですか。

370

# 限

A

*Occurrences/1000* .68
*Frequency Rank* 370
*Sanseido Page* 427
*Nelson Page* 929

*ON:* GEN

*kun:* kagi(ru), kagi(ri)

*Basic Meaning(s):* limit, restrict, confine, as far as possible

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

制限 161 SEIGEN -- limit, limitation, restriction

限度 70 GENDO -- limit, limits, limitation

限界 164 GENKAI -- boundary, limit, limits, bounds

際限 ‖89 SAIGEN -- limitation

See 311, 376

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

制限速度
限度がある
限界に来る
忙しい時に限って

*Typical Conversational Usage:*

このバスには人数の制限があって、五十人しか乗れません。
どんな仕事にも限度があります。
仕事でつかれて、もう限界に来ています。
この子に限って、そんなことはありません。

371

# 御

B

*Occurrences/1000* .68
*Frequency Rank* 371
*Sanseido Page* 360
*Nelson Page* 388

*ON:* GYO, GO,
*kun:* ON

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Basic Meaning(s):* honorific prefix, imperial honorary prefix

*High Frequency Compounds:*

御苑 GYOEN -- Imperial Garden

御法度 GOHATTO -- law, ordinance, prohibition
100 72

御都合 GOTSUGOO -- your convenience
621 33

御曹子 ONZOOSHI -- son of a noble
42

御陰 o-kage -- indebtedness, favor, help, good offices
988

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

新宿御苑
御法度である
御都合が悪ければ
小山家の御曹子
御陰様で

*Typical Conversational Usage:*

きのう民子さんと新宿御苑に行って来ました。
そんなことは御法度です。
今日御都合が悪ければ、明日でも結構です。
あの方は山田家の御曹子です。
長男が東京の会社に入れたのは吉田さんの御陰です。

372

品

Occurrences/1000 .68
Frequency Rank 372
Sanseido Page 232
Nelson Page 249

ON: HIN

kun: shina

Basic Meaning(s): refinement, dignity, article, goods, thing

Graphically-Phonetically Related Morphographs:

High Frequency Compounds:

作品 SAKUHIN -- work, performance, production
120

商品 SHOHIN -- goods, stock, merchandise
375

製品 SEIHIN -- manufactured goods
521

品物 shinamono -- goods, stock, articles
95

Typical Phrases and Expanded Compounds:

すぐれた作品
商品価値
会社の製品
品物がきれる
品がある

Typical Conversational Usage:

シェイクスピアの作品の中で、どれが一番好きですか。
会社でどんな商品をあつかっていますか。
新しい製品をどんどん作るように心がけています。
この品物はなかなか手に入りません。
あの方はとても品があります。

373

# 級

*Occurrences/1000* .67
*Frequency Rank* 373
*Sanseido Page* 636
*Nelson Page* 695

A

*ON:* KYUU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* grade, class, rank, decapitated head

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

及 KYUU (422)

吸 KYUU (1168)

*High Frequency Compounds:*

階級 (328) KAIKYUU -- class, estate, caste, rank

高級 (135) KOOKYUU -- high rank, seniority, high grade

級友 (451) KYUUYUU -- classmate

進級 (156) SHINKYUU -- school promotion

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

階級をつける
高級ホテル
親しい級友
進級する

*Typical Conversational Usage:*

父は軍隊で階級が上の方でした。
きのう銀座でイタリアの高級料理を食べました。
おととい、町でばったり昔の級友に会いました。
兄は大学の四年に進級しました。

374

# 左

A

*Occurrences/1000* .67
*Frequency Rank* 374
*Sanseido Page* 183
*Nelson Page* 353

*ON:* SA

*kun:* hidari

*Basic Meaning(s):* left, the following, the left, leftist

*Graphically Phonetically Related Morphographs:*

佐 SA (381)

*High Frequency Compounds:*

左派 SAHA -- leftwing, left faction, leftist
286

左右 SAYUU -- left and right, one's side, one's attendants
384

左翼 SAYOKU -- left flank, left wing, leftist
985

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

左派と右派
左右に気をつける
左翼がかる
左側に

*Typical Conversational Usage:*

その人は左派ですか、右派ですか。
左右に気をつけて、道を渡ってください。
あの学生は左翼がかっています。
あそこを左に曲れば、右側に学校があります。

375

# 商

*Occurrences/1000* .67
*Frequency Rank* 375
*Sanseido Page* 95
*Nelson Page* 119

A

*ON:* SHOO

*kun:* akina(u)

*Basic Meaning(s):* trade, merchant, sell, handle, trade in

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

商業 74 SHOOGYOO -- commerce, trade, business

商売 313 SHOOBAI -- trade, business, occupation

商品 372 SHOOHIN -- goods, merchandise

商店 632 SHOOTEN -- shop, store

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

商業化する
商売がら
商品の売れ行き
商店街
商って歩く

*Typical Conversational Usage:*

原君は商業高校を出てから、貿易会社に入りました。
最近北川さんは商売を変えたそうです。
会社の宣伝がよいせいか、商品の売行きが上々です。
この辺の商店は夜九時にしまります。
あの人は何を商って歩いていますか。

376

# 門

A

*Occurrences/1000* .67

*Frequency Rank* 376

*Sanseido Page* 724

*Nelson Page* 920

*ON:* MON

*kun:* kado

*Basic Meaning(s):* gate, gateway, private school, door, class

*Graphically Phonetically Related Morphographs:*

問 MON (41)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

寮の門限

部門に分ける

門下生

門出を祝う

専門科目

*High Frequency Compounds:*

門限 370 MONGEN -- closing time

部門 52 BUMON -- class, group, department, category

門下 75 MONKA -- vicinity of the gate, disciple, pupil

門出 8 kadode -- departure

専門 589 SENMON -- specialty, special subject of study

*Typical Conversational Usage.*

寮の門限は十時なので、もう帰らなければなりません。

父は設計の部門で働いています。

私は平田先生の門下生です。

アメリカの大学に入った長男の門出を祝いました。

大学で、今、専門科目を勉強しています。

377

# 住

*Occurrences/1000* .66
*Frequency Rank* 377
*Sanseido Page* 122
*Nelson Page* 142

A

*ON:* JUU

*kun:* su(mu), su(mau), su(mai)

*Basic Meaning(s):* dwelling, living, live, reside, inhabit

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

住宅 522 JUUTAKU -- residence, house

住所 129 JUUSHO -- address, residence

移住 625 IJUU -- migration, emigration, immigration, moving

See 281

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

静かな住宅地
現住所
ハワイへ移住する
住めば都

*Typical Conversational Usage:*

この辺は最近住宅がふえてきました。
住所が変わったら、お知らせください。
叔母がハワイへ移住してから、もう四十年になります。
私達は今東京に住んでいます。

378

# 占

B

Occurrences/1000 .66
Frequency Rank 378
Sunseido Page 194
Nelson Page 226

*ON:* SEN

*kun:* urana(u), urana(i)

*Basic Meaning(s):* occupy, hold, have, divine, forecast

*Graphically, Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

占領 SENRYOO -- capture, possession, occupation
452

独占 DOKUSEN -- exclusive possession, monopoly
205

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

占領軍
独占禁止法
星を占う
地位を占める

*Typical Conversational Usage:*

ここはかつて日本軍が占領した所です。
そんなに広い所を独占してはいけません。
あの人はよく星を占います
去年、日本の造船は世界で第一位を占めました。

379

島

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .66

*Frequency Rank* 379

*Sanseido Page* 712

*Nelson Page* 97

*ON:* TOO

*kun:* shima

*Basic Meaning(s):* island

*High Frequency Compounds:*

島民 TOOMIN -- islanders
30

諸島 SHOTOO -- archipelago, group of islands
272

島国 shimaguni -- island country
4

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

島民の歓迎
小笠原諸島
島国根性
小さい島

*Typical Conversational Usage:*

島民の盛大な歓迎を受けました。
小笠原諸島はいつ日本に復帰しましたか。
日本は南北に広がる細長い島国です。
向うの方に、かすかに見える島が大島です。

380

# 我

A

Occurrences/1000 .65
Frequency Rank 380
Sanseido Page 66
Nelson Page 90

*ON:* GA

*kun:* ware

*Basic Meaning(s):* I, self, ego, egotism, selfishness

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

餓 GA

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

我慢強い
自我意識
我流の絵
我々の世代

*High Frequency Compounds:*

我慢 1245 GAMAN -- patience, perseverance, endurance

自我 14 JIGA -- self, the ego

我流 235 GARYUU -- self-taught, one's own way

我々 wareware -- we

*Typical Conversational Usage:*

もうすぐ終わりますから、我慢してください。
あの子は自我の強い子です。
この絵は我流でかいたものです。
それは他でもない我々の問題です。

381

佐

B

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

左 . SA (374)

*Occurrences/1000* .65

*Frequency Rank* 381

*Sanseido Page* 121

*Nelson Page* 141

*ON:* SA

*kun:*

*High Frequency Compounds:*

補佐 HOSA -- assistance, assistant, counselor
793

Occurs most frequently in proper names, such as, 佐藤, "Satoo."

*Basic Meaning(s):* help

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

長官の補佐

*Typical Conversational Usage:*

佐々木さんは佐藤氏の補佐です。

382

# 残

A

Occurrences/1000 .65

Frequency Rank 382

Sanseido Page 538

Nelson Page 522

*ON:* ZAN

*kun:* noko(su), noko(ru)

*Basic Meaning(s):* remainder, balance, leave behind, keep back, remain, be left over, stay

*Graphically Phonetically Related Morphographs*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

残念そうに
残暑がきびしい
残酷物語
仕事を残す
家に残る

*High Frequency Compounds:*

残念 333 ZANNEN -- regret, disappointment

残暑 ZANSHO -- lingering summer heat

残酷 1376 ZANKOKU -- cruelty, atrocity, brutality

*Typical Conversational Usage:*

残念ながら、まだ日光へ行ったことがありません。
今年の残暑はなかなかきびしいです。
彼等は残酷に扱われたそうです。
家に子どもを残して来ました。
これはきのうの残り物です。

383

# 易

A

*Occurrences/1000* .65

*Frequency Rank* 383

*Sanseido Page* 484

*Nelson Page* 477

*ON:* I, EKI

*kun:*

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

容易 402 YOOI -- easy, simple

貿易 550 BOOEKI -- trade, commerce

易者 19 EKISHA -- fortuneteller

*Basic Meaning(s):* divination, fortune-telling, easiness

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

容易な事

対米貿易

易者にみてもらう

*Typical Conversational Usage:*

容易な事じゃありません。

日本の貿易はぐんぐんのびています。

大木さんは将来の運勢を易者にみてもらったそうです。

384

# 右

A

Occurrences/1000 .65

Frequency Rank 384

Sanseido Page 184

Nelson Page 242

*ON:* U, YUU

*kun:* migi

*Basic Meaning(s):* right, the right, right hand

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

有 YUU (245)

友 YUU (541)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

社会党右派
左右を見て
右翼団体
右手の方に

*High Frequency Compounds:*

右派 (286) UHA -- rightists, the Right

左右 (374) SAYUU -- left and right, one's side, one's attendants

右翼 (985) UYOKU -- right wing, rightists, right field

右手 (57) migite -- right hand, right handed

*Typical Conversational Usage:*

どちらかと言えば、山田君は右派だと思います。
私は流行にあまり左右されません。
島原さんは右翼団体には属していません。
右手をあげてください。

385

# 験

*Occurrences/1000* .65
*Frequency Rank* 385
*Sanseido Page* 750
*Nelson Page* 974

A

*ON:* KEN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* effect, testing

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

剣 KEN (818)
検 KEN (473)
倹 KEN
険 KEN (662)

*High Frequency Compounds:*

実験 37 JIKKEN -- experimentation, experience
経験 71 KEIKEN -- experience
試験 578 SHIKEN -- examination, experiment, test
受験 298 JUKEN -- taking an examination
体験 96 TAIKEN -- experience

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

化学の実験
経験をつむ
試験に受かる
大学を受験する
体験談

*Typical Conversational Usage:*

あそこに実験室があります。
経験がまだ浅いです。
試験に落ちて、残念です。
どこの大学を受験するつもりですか。
きのうおもしろいことを体験しました。

386

# 士

A

*Occurrences/1000* .65

*Frequency Rank* 386

*Sanseido Page* 239

*Nelson Page* 280

*ON:* SHI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* samurai, man, gentleman, scholar

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

博士論文

紳士的に

士気を高める

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

仕 SHI (271)

志 SHI (681)

*High Frequency Compounds:*

博士 875 HAKUSHI, HAKASE -- doctor, Dr., Ph.D.

紳士 191 SHINSHI -- gentleman

士気 55 SHIKI -- morale, martial spirit

See 461

*Typical Conversational Usage:*

弟は博士号をとるために、一生懸命勉強しています。

あの方は紳士的で、とても感じがいい方です。

士気を失わないで、がんばってください。

387

歴

*Occurrences/1000* .65
*Frequency Rank* 387
*Sanseido Page* 200
*Nelson Page* 233

A

*ON:* REKI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* continuation, passing of time

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

暦 REKI

*High Frequency Compounds:*

歴史 (300) REKISHI -- history

経歴 (71) KEIREKI -- personal history, career, pilgrimage

履歴 RIREKI -- personal career history

学歴 (15) GAKUREKI -- school career, academic record

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

歴史の流れ
選手になった経歴
履歴書
学歴がある

*Typical Conversational Usage:*

本山さんは歴史家です。
原田さんは先生をした経歴があります。
明日履歴書を持って来てください。
大下さんは学歴があって、大変立派な人です。

388

# 営

A

*Occurrences/1000* .64

*Frequency Rank* 388

*Sanseido Page* 621

*Nelson Page* 252

*ON:* EI

*kun:* itona(mu), itona(mi)

*Basic Meaning(s):* camp, performing, perform, build, conduct, follow

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

経営 71 KEIEI -- construction, management, operation

営利 180 EIRI -- gain, money-making

県営 842 KEN'EI -- prefectural operation

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

個人経営
営利事業
県営住宅
店を営む

*Typical Conversational Usage:*

この会社は誰が経営していますか。
これは営利事業じゃありません。
県営住宅が当たりました。
父は小さな店を営んでいます。

389

# 広

*Occurrences/1000* .64
*Frequency Rank* 389
*Sanseido Page* 317
*Nelson Page* 362

A

*ON:* KOO

*kun:* hiro(i), hiro(geru), hiro(garu), hiro(maru), hiro(meru), hiro(me)

*Basic Meaning(s):* wide, broad, spread out, extend, expand, enlarge

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

鉱 KOO

*High Frequency Compounds:*

広告 (398) KOOKOKU -- advertisement, public notice, poster

広大 (5) KOODAI -- vast, extensive, magnificent

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

新聞広告
広大な敷地
広い庭
うわさが広がる
道を広げる

*Typical Conversational Usage:*

きのうの新聞広告を見ましたか。
広大な土地に住宅が建てられています。
あの方は交際がとても広いです。
鈴木さんは変なうわさをたてられ、困っています。
今、道を広げているところです。

390

# 根

A

*Occurrences/1000* .64
*Frequency Rank* 390
*Sanseido Page* 524
*Nelson Page* 502

*ON:* KON

*kun:* ne

*Basic Meaning(s):* root, base, head

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

恨 KON
墾 KON
懇 KON

*High Frequency Compounds:*

根本 6 KONPON -- root, origin, cause
根拠 756 KONKYO -- basis, foundation, authority
大根 5 DAIKON -- daikon, the huge white radish

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

根本的な問題
根拠のない話
大根役者
根に持つ

*Typical Conversational Usage*

根本的にやり直さなければなりません。
その話に何か根拠がありますか。
その太い大根はいくらですか。
吉田さんは根が正直な人です。

391

# 若

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .64
*Frequency Rank* 391
*Sanseido Page* 331
*Nelson Page* 773

A

*ON:* JAKU

*kun:* waka(i)

*Basic Meaning(s):* young, immature, if, perhaps, or, otherwise

*High Frequency Compounds:*

若干 (939) JAKKAN -- some, a number of

若年 (13) JAKUNEN -- youth

老若 (640) ROONYAKU -- young and old

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

若干の原料
若年ながら
老若男女
若い人

*Typical Conversational Usage:*

まだ原料が若干残っています。
根本さんのいとこは若年で病死しました。
老若男女の別なく、誰でもその会に出席できます。
若いからといって、体を無理してはいけません。

392

# 終

A

*Occurrences/1000* .64

*Frequency Rank* 392

*Sanseido Page* 638

*Nelson Page* 700

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*ON:* SHUU

*kun:* o(waru), o(wari), o(eru)

*Basic Meaning(s):* end, finish, complete, be over

*High Frequency Compounds:*

終戦 (32) SHUUSEN -- end of the war

終始 (321) SHUUSHI -- beginning and end, from first to last, always

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

終戦後

終始一貫

仕事を終える

映画が終わる

*Typical Conversational Usage:*

終戦当時、父は外地にいました。

その話を終始緊張して聞きました。

丁度食事を終えたところです。

もう授業が終わりました。

393

# 青

*Occurrences/1000* .64
*Frequency Rank* 393
*Sanseido Page* 562
*Nelson Page* 947

A

*ON:* SEI, SHOO

*kun:* ao, ao(i)

*Basic Meaning(s):* blue, green, unripe, new, immature, pale

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

清 SEI (569)
静 SEI (744)
晴 SEI (949)
請 SEI (743)
精 SEI SHOO (439)

*High Frequency Compounds:*

青年 13 SEINEN -- youth, young people, boy
青春 609 SEISHUN -- springtime of life, youth
青葉 275 aoba -- foliage, greenery, green leaves

See 304

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

青年会
青春を楽しむ
青葉のかおる夏
青い空

*Typical Conversational Usage:*

この町の青年会は活発です。
青春時代は本当に楽しいものです。
青葉の季節が大好きです。
このバナナはまだ青いです。

394

# 談

A

*Occurrences/1000* .64

*Frequency Rank* 394

*Sanseido Page* 685

*Nelson Page* 834

*ON:* DAN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* conversation, talk

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*High Frequency Compounds:*

会談 KAIDAN -- conversation, discussion, interview
16

相談 SOODAN -- consultation, conversation, talk
111

冗談 JOODAN -- joke

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

日米会談

相談がまとまる

冗談ばかり

*Typical Conversational Usage:*

今度の日米会談はいつですか。

先生に相談してください。

あの人は冗談ばかり言っています。

395

# 料

A

*Occurrences/1000* .64
*Frequency Rank* 395
*Sanseido Page* 632
*Nelson Page* 690

*ON:* RYOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* charge, allowance, materials

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

糧 RYOO (935)

*High Frequency Compounds:*

料理 59 RYOORI -- cooking, cuisine, food

材料 806 ZAIRYOO -- materials, factor, data, ingredients

原料 113 GENRYOO -- raw materials

資料 141 SHIRYOO -- materials, data

給料 404 KYUURYOO — salary

See 300

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

日本料理
材料を買う
原料が入る
研究の資料

*Typical Conversational Usage:*

日本料理を食べたり、西洋料理を食べたりします。
手芸の材料を買って来ました。
原料が少し足りないので、すぐ仕入れなければなりません。
今、人類学の研究の資料を集めているところです。

396

# 込

B

*Occurrences/1000* .64

*Frequency Rank* 396

*Sanseido Page* 438

*Nelson Page* 871

*ON:*

*kun:* ko(meru), ko(me), ko(mu), ko(mi)

*Basic Meaning(s):* be crowded, include, requiring, load

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

煮込み nikomi -- boiling

見込み mikomi -- hope, chance, estimate, judgment
20

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

煮込みおでん
完成の見込み
見込まれる

*Typical Conversational Usage:*

私は煮込みうどんが大好きです。
この建物は、来年の五月までに完成する見込みです。
広田部長は社長に見込まれています。
とんでもない事をして、姉にやり込められました。

397

# 圧

A

*Occurrences/1000* .63

*Frequency Rank* 397

*Sanseido Page* 197

*Nelson Page* 230

*ON:* ATSU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* press, suppress, pressure, squeezing

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

圧倒 667 ATTOO -- overwhelm, overpower, crush

圧力 38 ATSURYOKU -- pressure, stress

弾圧 705 DAN'ATSU -- pressure, oppression, suppression

圧迫 698 APPAKU -- pressure, oppression, tyranny

圧縮 944 ASSHUKU — compression

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

圧倒的に

団体の圧力

弾圧を受ける

*Typical Conversational Usage:*

相手が強いので、終始圧倒された試合になりました。

上より圧力がかかりました。

戦時中、キリスト教は政府の弾圧を受けました。

南さんは、仕事に圧迫を感じて、ノイローゼ気味です。

396

# 告

A

*Occurrences/1000* .63
*Frequency Rank* 398
*Sanseido Page* 550
*Nelson Page* 245

*ON:* KOKU

*kun:* tsu(geru), tsu(ge)

*Basic Meaning(s):* tell, inform, announce, proclaim

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

酷 KOKU (1376)

*High Frequency Compounds:*

報告 310 HOOKOKU -- report, information, returns

告白 242 KOKUHAKU -- confession, acknowledgment

忠告 1184 CHUUKOKU -- advice, warning

See 389

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

報告を受ける
罪の告白
忠告を受ける
別れを告げる

*Typical Conversational Usage:*

出張した小松部長から、きのう報告がありました。
犯人の告白によれば、その事件は真夜中に起こったものです。
うちの子は先生に忠告されてから、素直になりました。
告げ口をしてはいけません。

399

# 接

A

*Occurrences/1000* .63

*Frequency Rank* 399

*Sanseido Page* 387

*Nelson Page* 444

*ON:* SETSU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* touch, contact, adjoin, receive, encounter

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

折 SETSU (910)

拙 SETSU

摂 SETSU

*High Frequency Compounds:*

直接 CHOKUSETSU -- direct, immediate, personal
214

間接 KANSETSU -- indirect
31

面接 MENSETSU -- interview
117

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

直接話す

間接的に

面接試験

*Typical Conversational Usage:*

きのう直接先生に会って話しました。

間接的にその話を聞きました。

あした会社の面接試験があります。

400

# 続

A

*Occurrences/1000* .63
*Frequency Rank* 400
*Sanseido Page* 642
*Nelson Page* 707

*ON:* ZOKU

*kun:* tsuzu(ku), tsuzu(keru), tsuzu(ki

*Basic Meaning(s):* continue, continuation

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

連続 RENZOKU -- continuity, continuation, series
101

相続 SOOZOKU -- continuation, inheritance
111

継続 KEIZOKU -- continuation, continuance
1170

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

不連続線
相続権
継続的な仕事
降り続く
研究を続ける

*Typical Conversational Usage:*

私は毎日テレビで連続家庭ドラマを見ています。
叔父は相続人として、たくさん財産をもらいました。
何とかこの仕事を継続させたいと思います。
もう雨が三日も続いて降っています。
この研究をあと二年も続けたら、アメリカへ渡るつもりです。

401

南

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .63
*Frequency Rank* 401
*Sanseido Page* 187
*Nelson Page* 219

A

*ON:* NAN

*kun:* minami

*Basic Meaning(s):* south

*High Frequency Compounds:*

南北 NAMBOKU -- north and south
282

南極 NANKYOKU -- South Pole
311

南洋 NANYOO -- South Seas
411

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

南北に広がる
南極観測隊
南洋の島々
南アメリカ

*Typical Conversational Usage:*

アメリカの南北戦争は、奴隷解放の戦争として有名です。
鈴木さんは、観測隊員として、南極に越冬しています。
やしの木は、南洋の代表的な木だと思います。
ブラジルは、南アメリカで、一番大きい国です。

402

# 容

A

*Occurrences/1000* .63

*Frequency Rank* 402

*Sunseido Page* 288

*Nelson Page* 320

*ON:* YOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* form, looks

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

溶 YOO

*High Frequency Compounds:*

内容 77 NAIYOO -- contents, detail, import

容易 383 YOOI -- easy, simple

美容 339 BIYOO -- beauty, culture

理容 59 RIYOO -- tonsorial art

See 339

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

内容的にみて

容易な仕事

美容院

理容学校

*Typical Conversational Usage:*

仕事の内容はあまりおもしろくありません.

実際にやるのは容易ではありません.

母は、毎日、家で美容体操をしています.

理容師になるのは むずかしいですか.

403

# 格

*Occurrences/1000* .62
*Frequency Rank* 403
*Sanseido Page* 523
*Nelson Page* 501

A

*ON:* KAKU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* status, rank, capacity, character, standard

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

各 KAKU (363)

閣 KAKU (504

客 KAKU (606)

*High Frequency Compounds:*

性格 SEIKAKU -- character, personality
119

価格 KAKAKU -- price, cost, value
342

資格 SHIKAKU -- qualifications, requirements, capabilities
141

人格 JINKAKU -- character, personality, individuality
2

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

やさしい性格
価格の決定
理容師の資格
人格を重んずる

*Typical Conversational Usage:*

子どもは、やる事なす事に、素直に性格を表わします。
最近、大衆車の価格が少し安くなりました。
はやく看護婦の資格がとれればいいと思っています。
福沢先生の人格に心をひかれました。

404

# 給

A

Occurrences/1000 .62
Frequency Rank 404
Sunseido Page 639
Nelson Page 704

ON: KYUU

kun:

Basic Meaning(s): wage, gift, wage grade

Graphically-Phonetic Related Morphographs:

High Frequency Compounds:

給与 334 KYUUYO -- grant, ration, compensation

供給 340 KYOOKYUU -- supply

給料 395 KYUURYOO -- wages, salary, payroll

月給 66 GEKKYUU — salary

Typical Phrases and Expanded Compounds:

公務員の給与

供給の不足

給料日

Typical Conversational Usage:

年々、公務員の給与はよくなっています。

ひでりが続いて、水の供給に困っています。

会社の給料日は毎月二十五日です。

405

色

A

*Occurrences/1000* .62

*Frequency Rank* 405

*Sanseido Page* 213

*Nelson Page* 768

*ON:* SHIKI
SHOKU

*kun:* iro

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

景色 617 KESHIKI -- scenery, landscape

血色 489 KESSHOKU -- complexion

特色 186 TOKUSHOKU -- characteristic, peculiarity

顔色 355 kaoiro -- complexion, countenance, expression

*Basic Meaning(s):* color, tint, complexion, look, charms

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

美しい景色

血色がいい

特色のある学校

顔色をうかがう

*Typical Conversational Usage:*

この絵を見ると、いなかを思い出します。

南さんは、食事がすすんで、血色もよくなってきたそうです。

この学校は、女生徒が多いのが特色です。

葉子さんは具合が悪く、顔色もよくありません。

406

# 赤

A

*Occurrences/1000* .62
*Frequency Rank* 406
*Sanseido Page* 241
*Nelson Page* 853

*ON:* SEKI, [redacted]

*kun:* aka, aka(i)

*Basic Meaning(s):* red, crimson, scarlet

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

跡 SEKI (1145)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

日本赤十字社
赤道直下
赤面のいたり
赤字財政

*High Frequency Compounds:*

赤十字 SEKIJUUJI -- Red Cross
22 515

赤道 SEKIDOO -- equator
123

赤面 SEKIMEN -- a blush, shamefacedness
117

赤字 akaJI -- red figures, deficit
515

*Typical Conversational Usage:*

国際赤十字はとてもよい組織です。
船で赤道を通った時、赤道祭をしました。
人を赤面させるようなことを言ってはいけません。
運営が困難なので、赤字になってしまいました。
赤い花がきれいに咲いています。

407

擊

B

*Occurrences/1000* .61

*Frequency Rank* 407

*Sanseido Page* 471

*Nelson Page* 450

*ON:* GEKI

*kun:*

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

攻擊 588 KOOGEKI -- attack, assault, criticism

爆擊 309 BAKUGEKI -- bombing

打擊 435 DAGEKI -- blow, hit, shock

*Basic Meaning(s):* attack, defeat, destroy, conquer

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

攻撃を開始する

爆撃音

打撃をうける

*Typical Conversational Usage:*

共産側の攻撃がはげしくなったようです。

あの車の音は、まるで爆撃音です。

山口さんに会社をやめられて、仕事に大きな打撃をうけました。

408

# 元

A

*Occurrences/1000* .61
*Frequency Rank* 408
*Sanseido Page* 77
*Nelson Page* 108

*ON:* GAN
GEN

*kun:* moto

*Basic Meaning(s):* beginning, origin, foundation, New Years Day, first year of an era

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

元気な子
元日早々
紀元前

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

元気 55 GENKI -- vigor, energy, vitality

元日 3 GANJITSU -- New Years Day

紀元 616 KIGEN — era, epoch, A.D.

*Typical Conversational Usage:*

いなかのおじいさんは元気にくらしています。
元日に、子どもたちはお年玉をもらいました。
バビロン帝国は、紀元前の何世紀頃でしたか。

409

早

A

*Occurrences/1000* .61

*Frequency Rank* 409

*Sanseido Page* 483

*Nelson Page* 476

*ON:* SOO

*kun:* haya(i)

*Basic Meaning(s):* fast, quick, early

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

草 SOO (649)

*High Frequency Compounds:*

早速 766 SASSOKU -- at once, immediately, quick

早熟 1219 SOOJUKU -- early maturity, premature growth

早合点 33 175 hayaGATTEN -- hasty conclusion

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

早速ですが

早熟な子

早合点する

*Typical Conversational Usage:*

今日着いた小荷物、早速取りにうかがいます。

あの子は早熟で、あまり言うことが感心しません。

早合点して、とんでもない失敗をしてしまいました。

410

# 着

A

Occurrences/1000 .61

Frequency Rank 410

Sunseido Page 651

Nelson Page 723

*ON:* CHAKU

*kun:* ki(ru), ki(seru), tsu(ku)

*Basic Meaning(s):* wear, clothe, put on, arrive, arrive at

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

着物の裏表

着実性をもって

先着順

*High Frequency Compounds:*

着物 95 kimono -- kimono, clothes, dress

着実 37 CHAKUJITSU -- sincerity, steadiness

先着 115 SENCHAKU -- early arrival, first arrival

到着 777 TOOCHAKU -- arrival

*Typical Conversational Usage:*

私はドレスより着物の方が日本的で、とても好きです。

地下鉄の工事は着実に進行しています。

指定席がないので、先着順によい席が取れるそうです。

411

洋

A

*Occurrences/1000* .60

*Frequency Rank* 411

*Sanseido Page* 402

*Nelson Page* 546

*ON:* YOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* ocean, Western, foreign

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

様 YOO (216)

養 YOO (586)

羊 YOO

*High Frequency Compounds:*

西洋 198 SEIYOO -- Western countries, the West

東洋 108 TOOYOO -- Eastern countries, the East, the Orient

洋服 476 YOOHUKU -- European-style clothes, Western dress

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

西洋式

東洋風

こんの洋服

*Typical Conversational Usage:*

来年は、ぜひ西洋諸国を旅行してみたいと思います。

日本画は、東洋美術の中でも代表的なものです。

こんの洋服が似合うので、先日銀座の店であつらえました。

412

# 院

A

Occurrences/1000 .59
Frequency Rank 412
Sanseido Page 427
Nelson Page 929

*ON:* IN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* institution, school, hospital, congress

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

上院議員
病院の設備
入院患者
大学院生

*High Frequency Compounds:*

上院 29 JOOIN -- Upper House, House of Lords, Senate

病院 502 BYOOIN -- hospital

入院 65 NYUUIN -- admission to a hospital

大学院 5 15 DAIGAKUIN -- graduate school

See 339

*Typical Conversational Usage:*

アメリカの議会制度は、上院と下院に分れています。
弟は、現在、東大病院に入院しています。
早川さんが入院してから、もうまる一月になります。
大学院で、今、昭和文学の研究に取り組んでいます。

413

演

A

*Occurrences/1000* .59

*Frequency Rank* 413

*Sanseido Page* 415

*Nelson Page* 569

*ON:* EN

*kun:*

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

演説 240 ENZETSU -- speech, lecture, address

講演 469 KOOEN -- lecture, address

演奏 ENSOO -- musical performance, recital

*Basic Meaning(s):* act, perform

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

名演説

講演会

名演奏家

*Typical Conversational Usage:*

長い演説はもうこりごりです。

山下先生の講演は、日比谷公会堂で行われます。

今晩ピアノの演奏会がありますので、いっしょに行きませんか。

414

# 割

A

*Occurrences/1000* .59
*Frequency Rank* 414
*Sunseido Page* 174
*Nelson Page* 202

*ON:* KATSU

*kun:* wa(ru), wari, wa(re-u)

*Basic Meaning(s):* split, divide, cut, break, proportion, rate, ratio, 10%

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

轄 KATSU

*High Frequency Compounds:*

役割 266 YAKUwari -- role, part, allotment of duties

割合 33 wariai -- rate, ratio, comparatively

分割 89 BUNKATSU -- partition, division, dismemberment

割引 263 waribiki -- discount, reduction

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

自分の役割
割合じょうずに
土地の分割
割引券
物事を割り切る

*Typical Conversational Usage:*

自分の役割を果たして、ほっとしました。
今度の選挙では、割合楽に勝つことができました。
テレビと冷蔵庫を分割払いで買いました。
いつも物事は、割り切って考えることにしています。

415

止

*Occurrences/1000* .59

*Frequency Rank* 415

*Sanseido Page* 194

*Nelson Page* 518

A

*ON:* SHI

*kun:* to(meru), toma(ru)

*Basic Meaning(s):* stop, end, interrupt, cease

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

歯 SHI (1083)

祉 SHI

紫 SHI

*High Frequency Compounds:*

禁止 (732) KINSHI -- prohibition, ban, taboo

防止 (326) BOOSHI -- prevention

中止 (12) CHUUSHI -- suspension, stoppage, interruption

廃止 (1120) HAISHI -- abolition, discontinuance, abrogation

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

立入禁止

水害防止対策

試合中止

制度の廃止

*Typical Conversational Usage:*

この土地は、測量のため立入禁止になっています。

水害防止対策がもうけられました。

雨のため、試合が中止になりました。

悪い制度は廃止しなければなりません。

車を止めて、少し休んでから行きましょう。

416

# 識

A

*Occurrences/1000* .59
*Frequency Rank* 416
*Sanseido Page* 690
*Nelson Page* 840

*ON:* SHIKI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* know, knowledge, understanding

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

織 SHIKI (611)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

知識階級
認識不足
常識を欠く

*High Frequency Compounds:*

知識 73 CHISHIKI -- knowledge, information, learning

認識 357 NINSHIKI -- recognition, understanding, knowledge

常識 190 JOOSHIKI -- common sense

識別 227 SHIKIBETSU — distinguish

*Typical Conversational Usage:*

私は、いろいろな知識を身につけたいです。
もう少し認識があれば、よかったと思います。
あの方の行動は常識を欠いています。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .59
*Frequency Rank* 417
*Sanseido Page* 606
*Nelson Page* 668

# 種 417

A

*ON:* SHU

*kun:* tane

*Basic Meaning(s):* seed, kind, class, species, variety

*High Frequency Compounds:*

一種 1 ISSHU -- a kind, a species

種々 SHUJU -- variety

種類 480 SHURUI -- kind, variety, class

人種 II JINSHU -- race of people

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

一種の偏見
種々の問題
各種類
人種差別
一粒種

*Typical Conversational Usage:*

アベベ選挙の走り方は、一種独特でした。
種々の高山植物を集めて研究しています。
桜の花は全部で何種類ありますか。
人種問題はアメリカにとって、大きな問題と言えるでしょう。
和ちゃんは、一粒種でみんなにかわいがられています。

418

# 処

A

*Occurrences/1000* .59

*Frequency Rank* 418

*Sanseido Page* 256

*Nelson Page* 281

*ON:* SHO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* deal with, manage, behave

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

処分 (28) SHOBUN -- disposition of, management

処理 (59) SHORI -- procedure, management, treatment

対処 (39) TAISHO -- dealing with, coping with

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

退学処分

汚水の処理

問題に対処する

*Typical Conversational Usage*

彼は過激な学生だったので、退学処分になりました。

その問題はもう処理してしまいました。

どのように対処したらよいか、わかりません。

419

# 勝

*Occurrences/1000* .59
*Frequency Rank* 419
*Sanseido Page* 499
*Nelson Page* 748

A

*ON:* SHOO

*kun:* ka(tsu)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

勝利 180 SHOORI -- victory

勝敗 420 SHOOHAI -- victory or defeat, the issue (of a battle)

勝手 57 katte -- kitchen, condition, one's own convenience

*Basic Meaning(s):* victory, win, excel, surpass

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

勝利投手
勝敗を決める
勝手気まま

*Typical Conversational Usage:*

みんなの団結が勝利をもたらしたのです。
勝敗が決まらないまま、引き分けになりました。
自分勝手な事ばかりしてはいけません。
勝っても、敗けても、最後までがんばらなければなりません。

420

# 敗

A

*Occurrences/1000* .59
*Frequency Rank* 420
*Sanseido Page* 693
*Nelson Page* 847

*ON:* HAI

*kun:* yabu(reru), yabu(ru)

*Basic Meaning(s):* defeat, be defeated

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

敗北の結果
敗戦後
腐敗した政治
大失敗

*High Frequency Compounds:*

敗北 (282) HAIBOKU -- defeat, reversal, rout

敗戦 (32) HAISEN -- defeat, a lost battle

腐敗 (1243) HUHAI -- decay, decomposition, rottenness

失敗 (346) SHIPPAI -- failure, mistake, blunder

*Typical Conversational Usage:*

敗北の原因は練習不足だったからです。
軍事的に強かっただけに、敗戦の痛手は大きかったです。
誰でも失敗はするものです。
ほんのわずかの差で、試合に敗れました。

421

回

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .58

*Frequency Rank* 421

*Sanseido Page* 235

*Nelson Page* 258

*ON:* KAI, E

*kun:* mawa(su), mawa(ru)

*Basic Meaning(s):* time, round, turn, spin, go around

*High Frequency Compounds:*

回復 KAIHUKU -- recovery, restoration, rehabilitation
537

回答 KAITOO -- reply
565

今回 KONKAI -- this time, lately
50

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

回復の析
回答を求める
今回の選挙

*Typical Conversational Usage:*

手術後の回復を待って、社長に話すつもりです。
会社側にいくら求めても、回答が得られませんでした。
今回のキャンプはとても楽しかったので、また来年行くつもりです。
小さい時、よくこまを回して遊びました。

422

# 及

B

*Occurrences/1000* .58

*Frequency Rank* 422

*Sunseido Page* S9

*Nelson Page*

*ON.* KYUU

*kun:* oyo(bu), oyo(bi)

*Basic Meaning(s):* reach, cause, happen to, and

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

及第点

普及率

及びもつかない

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

級 KYUU (373)

久 KYUU (607)

吸 KYUU (1168)

*High Frequency Compounds:*

及第 KYUUDAI -- passing an examination
83

普及 HUKYUU -- diffusion, dissemination
894

*Typical Conversational Usage:*

何とか及第点は、取らなければなりません。

日本のテレビの普及率は、大変高くなりました。

及ばずながら、何とかやってみましょう。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .58
*Frequency Rank* 423
*Sanseido Page* 242
*Nelson Page* 272

423
幸
A
*ON:* KOO
*kun:* saiwa(i)

*High Frequency Compounds:*

幸福 583 KOOHUKU -- happiness, welfare

不幸 103 HUKOO -- unhappiness, sorrow, death

幸運 157 KOOUN -- good fortune, luck

*Basic Meaning(s):* happiness, fortune, blessing

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

幸福な家庭
不幸な子ども
幸運な人
幸いにも

*Typical Conversational Usage:*

幸子さんが幸福であったとは、いちがいには言えません。
その子は、事故で両親をなくした不幸な子どもなんです。
幸運にも、今度ヨーロッパへ旅行することになりました。
ロンドンで、大山さんに会えて幸いでした。

424

# 深

A

*Occurrences/1000* .58

*Frequency Rank* 424

*Sanseido Page* 407

*Nelson Page* [illegible]

*ON:* SHIN

*kun:* huka(i), huka(meru), huka(maru)

*Basic Meaning(s):* deep, deepen, intensify

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

深刻 SHINKOKU -- deep, profound, serious, severe
844

深長 SHINCHOO -- deep, profound
[illegible]

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

深刻な事態

意味深長

深い海

*Typical Conversational Usage.*

公害は深刻な問題になっています。

あの方の言ったことばは、なかなか意味深長です。

田沢湖は、日本で一番深い湖です。

425

# 段

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .58

*Frequency Rank* 425

*Sanseido Page* 540

*Nelson Page* 524

*ON:* DAN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* steps, stair, column, paragraph, grade

*High Frequency Compounds:*

手段 57 SHUDAN -- resources, way, means

段階 328 DANKAI -- grade, rank, step

段々 DANDAN -- gradually, steps, staircase

階段 328 KAIDAN -- steps, stairway

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

最後の手段

今の段階では

段々ばたけ

階段をのぼる

*Typical Conversational Usage:*

どうしようもないので、最後の手段をとることにしました。

今の段階では、まだ発表できません。

ドイツ語が段々話せるようになり、とてもおもしろいです。

階段からすべり落ちて、大けがをしました。

426

# 断

A

*Occurrences/1000* .58

*Frequency Rank* 426

*Sanseido Page* 632

*Nelson Page* 466

*ON:* DAN

*kun:* ta(tsu), kotowa(ru), kotowa(ri)

*Basic Meaning(s):* decision, judgment, decline, refuse, cut off

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

判断を誤る
断定を下す
横断歩道
断わりなく

*High Frequency Compounds:*

判断 187 HANDAN -- judgment, decision, adjudication

断定 93 DANTEI -- decision, conclusion

横断 511 ŌDAN -- crossing, intersection

*Typical Conversational Usage:*

判断を誤って、とんでもない失敗をしてしまいました。
すぐに断定を下すわけにはいきません。
道を横断する時は、気をつけなければなりません。
そんなことは、お断わりします。

427

# 破

A

*Occurrences/1000* .58

*Frequency Rank* 427

*Sanseido Page* 592

*Nelson Page* 651

*ON:* HA

*kun:* yabu(ru), yabu(reru), yabu(re)

*Basic Meaning(s):* tear, rip, rend, crush, destroy

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

波 HA (790)

*High Frequency Compounds:*

破壊 HAKAI -- destruction, demolition, collapse
802

打破 DAHA -- breaking, destruction, defeat
435

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

破壊的行為
因習の打破
約束を破る

*Typical Conversational Usage:*

この町は、戦争で見る影もなく破壊されました。
悪い習慣は、打破していかなければなりません。
約束は、いつも破らないようにしています。

428

# 害

A

Occurrences/1000 .58
Frequency Rank 428
Sunseido Page 287
Nelson Page 320

ON: GAI

kun:

Basic Meaning(s): harm, injury, damage, mischief

Graphically-Phonetically Related Morphographs

High Frequency Compounds:

災害 (863) SAIGAI -- disaster, calamity, accident

障害 (530) SHOOGAI -- obstacle, hindrance, difficulty

水害 (166) SUIGAI -- flood damage, inundation

被害 (555) HIGAI -- damage, harm, casualties

Typical Phrases and Expanded Compounds:

災害を防ぐ
身体障害者
水害対策
大被害

Typical Conversational Usage

事前に、災害を防ぐように気をつけましょう。
あの方は言語障害のため、小さい時から、大変苦労されているそうです。
この辺は、去年の台風で水害をうけました。
きのうの火災で、会社は大きな被害をこうむりました。

429

憲

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .58

*Frequency Rank* 429

*Sanseido Page* 294

*Nelson Page* 329

*ON:* KEN

*kun:*

*High Frequency Compounds:*

憲法 KEMPOO -- constitution, constitutional law
100

*Basic Meaning(s):* law

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

憲法改正

*Typical Conversational Usage:*

五月三日は、憲法記念日で、祭日になっています。

430

# 状

A

Occurrences/1000 .58

Frequency Rank 430

Sanseido Page 456

Nelson Page 592

ON: JOO

kun:

Basic Meaning(s): condition, circumstance, form

Graphically-Phonetically Related Morphographs

High Frequency Compounds:

状態 330 JOOTAI -- state of affairs, situation

現状 67 GENJOO -- existing state of affairs, status quo

状況 885 JOOKYOO -- circumstances

Typical Phrases and Expanded Compounds:

良い状態

現状維持

状況判断

Typical Conversational Usage:

今の状態では、来年渡米できるかどうかわかりません。

調査団が現状を調べに来ました。

現在の状況では無理もありません。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .58
*Frequency Rank* 431
*Sanseido Page* 185
*Nelson Page* 309

431
存
A

*ON:* SON, ZON

*kun:*

*Basic Meaning(s):* know, be aware, exist, remain

*High Frequency Compounds:*

存在 182 SONZAI -- existence, being, subsistence

依存 961 IZON -- dependence, reliance

保存 163 HOZON -- preservation, storage, conservation

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

大きな存在
依存性が強い
保存物

*Typical Conversational Usage:*

内原さんは、営業部で貴重な存在です。
もう一人前なので、親に依存しない生活をしています。
あまり長く保存しないで、めしあがった方がよろしいです。

432

# 藤

X

*Occurrences/1000* .58

*Frequency Rank* 432

*Sunseido Page* 348

*Nelson Page* 792

*ON:* (TOO)

*kun:* (huji)

*Basic Meaning(s):* wisteria

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*High Frequency Compounds:*

藤色 hujiiro -- light purple, lavender
405

Occurs most frequently in proper names, such as, 佐藤, "Satoo," 加藤, "Katoo," and 藤本, "Fujimoto."

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

藤色の洋服

藤の花

*Typical Conversational Usage:*

加藤さんは、洋服屋に行って、藤色のワンピースを買いました。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .58
*Frequency Rank* 433
*Sanseido Page* 585
*Nelson Page* 718

433
買
A

*ON:* BAI
*kun:* ka(u)

*Basic Meaning(s):* buying, buy

*High Frequency Compounds:*

売買 313 BAIBAI -- trading, buying and selling, sale

買収 516 BAISHUU -- buying up, purchasing

買物 95 kaimono -- purchase, shopping, bargain

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

土地の売買
家屋の買収
買物のメモ
本を買う

*Typical Conversational Usage:*

市場では、朝早くから、野菜の売買が行われます。
この土地は買収されることになりました。
買物をする時、メモを持っていると便利です。
おみやげに何を買ったらよいか、まだ決めていません。

434

# 挙

A

Occurrences/1000 .57

Frequency Rank 434

Sanseido Page 674

Nelson Page 435

ON: KYO

kun:

Basic Meaning(s): plan, project, celebrate, ceremony

Graphically-Phonetically Related Morphographs:

High Frequency Compounds:

選挙 SENKYO -- election
341

検挙 KENKYO -- arrest, roundup
473

挙式 KYOSHIKI -- holding a ceremony
356

Typical Phrases and Expanded Compounds:

選挙権

再検挙

挙式をあげる

Typical Conversational Usage:

今回の選挙は、まれにみる激戦でした。
検挙された者の中には、名の知られた人もいました。
来年の五月に、春子さんたちは、挙式をあげることに決まったそうです。

435

# 打

*Occurrences/1000* .57
*Frequency Rank* 435
*Sanseido Page* 375
*Nelson Page* 423

A

*ON:* DA

*kun:* u(tsu)

*Basic Meaning(s):* hitting, striking, hit, strike, beat

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

打撃 (407) DAGEKI -- blow, hit, shock

打倒 (667) DATOO -- overthrow, strike down

打算 (499) DASAN -- calculation, self-interest, selfishness

打破 (427) DAHA -- breaking, destruction, defeat

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

決定的な打撃
内閣の打倒
打算的

*Typical Conversational Usage:*

ストライキが長びけば、会社側にとって大きな打撃です。
野党は、内閣の打倒をめざして必死です。
あまり打算的なので、彼女はみんなからいやがられています。

436

# 台

A

*Occurrences/1000* .57

*Frequency Rank* 436

*Sunseido Page* 200

*Nelson Page* 235

*ON:* DAI, TAI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* pedestal, table, stand, bench

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

舞台 BUTAI -- stage
o38

台所 DAIdokoro -- kitchen
129

土台 DODAI -- foundation, base, groundwork
360

台風 TAIHUU -- typhoon
316

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

舞台装置

台所の改造

土台の修理

台風の目

*Typical Conversational Usage:*

初舞台をいつふみましたか。

最近の家は、台所がモダンになりました。

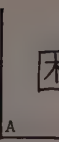
あまり家が古いので、土台からしっかり直さなければなりません。

夏の終わりには、必ずと言っていい程、日本は台風におそわれます。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .56
*Frequency Rank* 437
*Sanseido Page* 236
*Nelson Page* 259

437



*ON:* KON

*kun:* koma(ru)

*High Frequency Compounds:*

困難 KONNAN -- trouble, distress, perplexity
351

貧困 HINKON -- poverty, lack
507

*Basic Meaning(s):* be distressed, be in trouble, be destitute, embarrased

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

困難な作業
貧困対策
返事に困る

*Typical Conversational Usage:*

仕事には困難がつきものです．
政府は貧困対策に乗り出しました．
お金がなくて困りました．

438

# 師

A

Occurrences/1000 .57

Frequency Rank 438

Sunseido Page 72

Nelson Page 73

*ON:* SHI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* teacher, master, army, expedition

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

市 SHI (305)

姉 SHI (1217)

*High Frequency Compounds:*

教師 KYOOSHI -- teacher, minister, rabbi
58

医師 ISHI -- doctor
772

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

家庭教師

医師の診断

山本師

*Typical Conversational Usage:*

あの方は、もう三十年も教師をしています。

入社するために、医師の診断書が必要です。

講師に吉田師を招いています。

439

# 精

*Occurrences/1000* .56
*Frequency Rank* 439
*Sanseido Page* 633
*Nelson Page* 692

A

*ON:* SEI, SHOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* spirit, ghost, fairy, energy, details

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

青 SEI (393)
清 SEI (596)
請 SEI (743)
靜 SEI (744)
晴 SEI (949)

*High Frequency Compounds:*

精神 191 SEISHIN -- mind, spirit, soul, heart

精算 499 SEISAN -- exact calculation, accurate account

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

精神薄弱
運賃の精算

*Typical Conversational Usage:*

あまり仕事が多いので、父は精神的に疲れています。
乗り越しの運賃をどこで精算したら良ろしいですか。

440

# 送

A

Occurrences/1000 .56

Frequency Rank 440

Sanseido Page 441

Nelson Page 875

ON: SOO

kun: oku(ru)

Basic Meaning(s): send, sending

Graphically-Phonetically Related Morphographs:

High Frequency Compounds:

放送 325 HOOSOO -- broadcasting

運送 157 UNSOO -- shipping, transportation, forwarding

送迎 805 SOOGEI -- seeing (someone) off, and meeting upon return

返送 477 HENSOO -- return, send back

Typical Phrases and Expanded Compounds:

放送局

運送店

送迎会

プレゼントを送る

Typical Conversational Usage:

夕べの放送で、その事件を知りました。

車で運送した場合、何日くらいかかりますか。

きのう、古い先生と新しい先生の送迎会がありました。

東京にいる弟に、お金を送りました。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .56
*Frequency Rank* 441
*Sanseido Page* 443
*Nelson Page* 880

441
造
A

*ON:* ZOO
*kun:* tsuku(ru), tsuku(ri)

*Basic Meaning(s):* build, make, workmanship

*High Frequency Compounds:*

造船 518 ZOOSEN -- shipbuilding

構造 498 KOOZOO -- construction, framework, structure

製造 521 SEIZOO -- manufacture, production, making

改造 289 KAIZOO -- remodeling, reconstruction

創造 976 SOOZOO -- creation

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

造船会社
人体の構造
製造元
建物の改造
創造力
家を造る

*Typical Conversational Usage:*

日本の造船は世界的に有名です。
きのう買った本は、自動車の構造についての本です。
私の会社では、おもちゃの製造をしています。
部屋を改造しましたので、いつか見に来てください。
聖書には、天地の創造が記されています。
山本さんの造った家は、なかなかモダンです。

442

# 沢

B

*Occurrences/1000* .56

*Frequency Rank* 442

*Sanseido Page* 396

*Nelson Page* 537

*ON:* TAKU

*kun:* sawa

*Basic Meaning(s):* swamp, valley, marsh

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

沢山 (148) TAKUSAN -- a large quantity, a great many, plenty, much

光沢 (345) KOOTAKU -- brilliance, polish

Occurs frequently in proper names, such as, 沢村, "Sawamura," and 大沢, "Oosawa."

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

盛り沢山

光沢のある石

*Typical Conversational Usage:*

招待されたところ、盛り沢山のごちそうが用意されてありました。

この品物は、金メッキして光沢を出した物です。

443

# 展

*Occurrences/1000* .56

*Frequency Rank* 443

*Sanseido Page* 299

*Nelson Page* 344

A

*ON:* TEN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* expand

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

発展 102 HATTEN -- expansion, extension, development, growth

展開 290 TENKAI -- unfold, develop, evolve

進展 156 SHINTEN -- development, progress

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

都市の発展
展開する景色
交渉が進展する

*Typical Conversational Usage:*

この町は、ここ二、三年で著しく発展しました。
眼下に展開する景色は、実にすばらしかったです。
公害は、大きな社会問題に進展しました。

444

# 輸

A

Occurrences/1000 .56

Frequency Rank 444

Sunseido Page 703

Nelson Page 868

ON: YU

kun:

Basic Meaning(s): send, transport, be inferior to

Graphically-Phonetically Related Morphographs:

愉 YU

諭 YU

High Frequency Compounds:

輸出 8 YUSHUTSU -- exports, exportation

輸入 65 YU'NYUU -- imports, importation

輸血 480 YUKETSU -- blood transfusion

Typical Phrases and Expanded Compounds:

輸出品

輸入税

多量の輸血

Typical Conversational Usage:

絹の輸出は、このところ毎年減少しつつあります。

輸入超過をめぐって、政府は臨時会議を開きました。

手術が大きかったので、あの方は多量の輸血をしたそうです。

445

# 陸

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .55
*Frequency Rank* 445
*Sanseido Page* 431
*Nelson Page* 932

*ON:* RIKU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* land

*High Frequency Compounds:*

陸軍 (36) RIKUGUN -- army

大陸 (5) TAIRIKU -- continent, mainland, the Continent of Asia

上陸 (29) JOORIKU -- landing, disembarkation

陸地 (45) RIKUCHI — land

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

陸軍司令官
大陸性気候
上陸の準備

*Typical Conversational Usage:*

父はもと陸軍少佐でしたが、今は大学教授です。
大沢さんは、長い間中国にいたせいか、大陸的な感じのする人です。
上陸を目前にひかえ、台風にみまわれ、船は危うく沈みそうになりました。

446

# 為

B

*Occurrences/1000* .55

*Frequency Rank* 446

*Sanseido Page* 151

*Nelson Page* 77

*ON:* I

*kun:* (tame)

*Basic Meaning(s):* be of use, do, purpose, advantage

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

行為 KOOI -- deed, conduct, transaction, practices
18

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

変な行為

人の為を思って

*Typical Conversational Usage:*

あなたの行為は、よい結果を生みました。

みんなの為になるような仕事をしたいと思っています。

447

# 将

A

*Occurrences/1000* .55

*Frequency Rank* 447

*Sanseido Page* 456

*Nelson Page* 592

*ON:* SHOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* commander, general, soon

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

奨 SHOO

*High Frequency Compounds:*

将来 27 SHOORAI -- future, prospects

将軍 36 SHOOGUN -- general, commander, shogun

将棋 1315 SHOOGI -- chess

大将 5 TAISHOO -- general, admiral, head leader

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

将来有望

大将軍

将棋倒し

陸軍大将

*Typical Conversational Usage:*

将来性のある仕事を、これからは、身につけた方がいいです。

徳川家康は、関ヶ原の戦いの後、征夷大将軍となって、政権をにぎりました。

電車が急に止まったので、みんなは将棋倒しになりました。

あの子は近所のがき大将です。

448

# 証

A

Occurrences/1000 .55

Frequency Rank 448

Sanseido Page 679

Nelson Page 827

ON: SHOO

kun:

Basic Meaning(s): proof, evidence, certificate, guarantee

Typical Phrases and Expanded Compounds:

証拠品

保証付き

被告の証言

成績証明書

Graphically-Phonetically Related Morphographs:

政 SEI, SHOO (23)

正 SEI, SHOO (139)

症 SHOO

High Frequency Compounds:

証拠 SHOOKO -- proof, evidence, testimony
756

保証 HOSHOO -- guarantee, security, pledge
163

証言 SHOOGEN -- testimony, evidence
44

証明 SHOOMEI -- proof, evidence, testimony, witness
152

Typical Conversational Usage:

裁判の時、検察側は被告の証拠品を並べました。

この品物は保証付きですから、安心して使うことができます。

裁判長が被告の証言を求めました。

大学へ進学するためには、高校の成績証明書が必要です。

449

# 鉄

A

*Occurrences/1000* .55

*Frequency Rank* 449

*Sanseido Page* 715

*Nelson Page* 910

*ON:* TETSU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* iron, steel, reddish black, steel blue

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

迭 TETSU

*High Frequency Compounds:*

鉄道 TETSUDOO -- railway, railroad
123

鉄鋼 TEKKOO -- iron and steel
1108

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

日本国有鉄道

鉄鋼業

*Typical Conversational Usage:*

日本国有鉄道を略して、国鉄と呼んでいます。

父は会社の鉄鋼第一課で働いています。

450

# 比

A

*Occurrences/1000* .55
*Frequency Rank* 450
*Sanseido Page* 177
*Nelson Page* 527

*ON:* HI

*kun:* kura(beru)

*Basic Meaning(s):* ratio, comparison, compare, balance, contrast

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

批 HI (536)

*High Frequency Compounds:*

比較 HIKAKU -- comparison, comparative
858

比例 HIREI -- proportion, ration
794

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

比較にならぬ程
反比例

*Typical Conversational Usage:*

アメリカと比較して、日本の人口密度はものすごく高いです。
弟は、今、学校で比例と反比例の方式を勉強しています。
今度できたビルは、今までのに比べものになりません。

451

# 友

A

*Occurrences/1000* .55

*Frequency Rank* 451

*Sanseido Page* 181

*Nelson Page* 237

*ON:* YUU

*kun:* tomo

*Basic Meaning(s):* friend, companion, pal

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

有 YUU (245)

右 YUU (384)

*High Frequency Compounds:*

友人 (2) YUUJIN -- friend

友達 (154) tomodachi -- friend, companion

友好 (262) YUUKOO -- friendship, amity, companionship

友情 (183) YUUJOO -- friendship, fellowship

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

思いがけない友人

学校の友達

友好関係

美しい友情

*Typical Conversational Usage:*

昨日電車の中で、思いがけない友人に出会いました。

野球の試合を、友達といっしょに見に行きました。

日本と中国の友好関係が、よくなって来ました。

あの二人は、美しい友情で結ばれています。

452

# 領

A

Occurrences/1000 .55
Frequency Rank 452
Sanseido Page 742
Nelson Page 957

*ON:* RYOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* dominion, territory, possession, fief

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

占領 (378) SENRYOO -- capture, possession, occupation

大統領 (5 273) DAITOORYOO -- president

綱領 (1374) KOORYOO -- general plan, main points, summary

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

占領した土地
大統領選挙
党の綱領

*Typical Conversational Usage:*

長い間占領されていた土地が、返還されました。
アメリカの大統領選挙は、四年に一度行われます。
党の綱領をまとめ上げるのに、一週間かかりました。

453

規

*Occurrences/1000* .54

*Frequency Rank* 453

*Sanseido Page* 556

*Nelson Page* 816

A

*ON:* KI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* standard, measure

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

規定 93 KITEI -- bylaws; provisions, regulations

規模 797 KIBO -- scale, scope, plan

規則 746 KISOKU -- regulation, rule

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

郵便物の規定

大規模な捜査

規則正しい

*Typical Conversational Usage:*

給料は、会社の規定に従って支払われます。

まだこの仕事の規模は小さいですが、これからだんだん大きくなるでしょう。

規則正しい生活をしていれば、体をこわさなくてすむでしょう。

454

# 警

A

*Occurrences/1000* .54

*Frequency Rank* 454

*Sanseido Page* 349

*Nelson Page* 840

*ON:* KEI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* admonish, warn, prohibit, precept

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

敬 KEI (1079)

*High Frequency Compounds:*

警察 KEISATSU -- police (force), police station
492

警官 KEIKAN -- police officer, policeman
202

警戒 KEIKAI -- warning, admonition, vigilance
1162

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

警察所長
婦人警官
警戒体制

*Typical Conversational Usage*

今度、警察の所長が代わりました。
この前のデモでは、警官隊側にも、かなり負傷者が出たそうです。
極悪犯人の捜査には、警戒が特に必要です。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

古 KO (320)

湖 KO (1320)

故 KO (523)

固 KO (820)

*Occurrences/1000* .54

*Frequency Rank* 455

*Sanseido Page* 132

*Nelson Page* 157

455

個

A

*ON:* KA, KO

*kun:*

*High Frequency Compounds:*

個人 KOJIN -- private person, individual
2

*Basic Meaning(s):* article, individual, article counter

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

個人の意見

*Typical Conversational Usage:*

民主主義の社会では、個人の意見が尊重されます。

456

# 紙

A

*Occurrences/1000* .54

*Frequency Rank* 456

*Sanseido Page* 636

*Nelson Page* 698

*ON:* SHI

*kun:* kami

*Basic Meaning(s):* paper, newspaper

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

氏 SHI (223)

*High Frequency Compounds:*

手紙 tegami -- letter, note
57

紙上 SHIJOO -- on paper, by letter, in the newspaper or magazine
29

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

なつかしい手紙

新聞紙上

*Typical Conversational Usage:*

いなかの母から、なつかしい手紙を受け取りました。

その問題は、紙上でかなりはげしくたたかれていました。

買物に行ったついでに、質のいい紙を五、六枚買って来てください。

457

# 授

*Occurrences/1000* .54

*Frequency Rank* 457

*Sanseido Page* 386

*Nelson Page* 443

A

*ON:* JU

*kun:* sazu(keru), sazu(karu)

*Basic Meaning(s):* give, grant, confer, bestow, award, be gifted with

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

受 JU (298)

*High Frequency Compounds:*

教授 KYOOJU -- professor, teaching
58

授業 JUGYOO -- teaching, instruction, classwork
74

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

大学の教授
授業の内容
博士号を授かる
手芸を授ける

*Typical Conversational Usage:*

藤本さんは、ダンス教習所で、今、タップダンスの教授を受けているそうです。
日野先生の授業の内容は、とても高度です。
あの美しい声は、天から授かったものでしょう。
うちの子は足が不自由なので、手芸を授けてもらっています。

458

# 消

A

*Occurrences/1000* .54
*Frequency Rank* 458
*Sanseido Page* 403
*Nelson Page* 551

*ON:* SHOO

*kun:* kie(ru), ke(su)

*Basic Meaning(s):* extinguish, blow out, turn off, melt away, disappear

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

硝 SHOO

肖 SHOO

*High Frequency Compounds:*

消費 SHOOHI -- consumption, expenditure
352

消化 SHOOKA -- digestion, assimilation
104

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

消費地
消化不良
火が消える
電気を消す

*Typical Conversational Usage:*

消費者の意見を参考にした新製品が、売り出されました。
とかく体力が弱っている時に、消化不良が起こりやすいです。
電気が消えたり、ついたりしています。
よく火を消してから、休んでください。

459

# 注

*Occurrences/1000* .54
*Frequency Rank* 459
*Sanseido Page* 398
*Nelson Page* 541

A

*ON:* CHUU

*kun:* soso(gu)

*Basic Meaning(s):* pour into, pour on, sprinkle, flow into, notes, comment

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

駐 CHUU (888)

柱 CHUU (1032)

*High Frequency Compounds:*

注意 CHUUI -- attention, care, heed, warning
86

注目 CHUUMOKU -- attention, observation, notice
91

注文 CHUUMON -- order (for merchandise, etc.)
89

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

最大の注意
注目の的
注文の品物
水を注ぐ

*Typical Conversational Usage:*

雨の日の運転には、最大の注意が必要です。
アポロ11号は、世界の人々の注目の的になりました。
注文の品物を、お届けに参りました。
毎朝六時に起きて、花に水を注いでいます。

460

# 般

A

Occurrences/1000 .54

Frequency Rank 460

Santeido Page 660

Nelson Page 763

*ON:* HAN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* carry, all

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

搬 HAN

*High Frequency Compounds:*

一般 IPPAN -- general, liberal, universal, ordinary
1

全般 ZENPAN -- the whole
70

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

一般の人々

全般的に

*Typical Conversational Usage:*

一般の人々は、場内に入ることができません。

全般的に見て、まだまだ改善されなければなりません。

461

武

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .54

*Frequency Rank* 461

*Sanseido Page* 78

*Nelson Page* 51

*ON:* BU, MU

*kun:*

*High Frequency Compounds:*

武器 BUKI -- weapon, arms, ordnance
520

武装 BUSOO -- arms, armament, armed
648

武士 BUSHI -- samurai, warrior
386

*Basic Meaning(s):* military affairs, chivalry, military power, brave

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

武器とする
武装警官
武士道

*Typical Conversational Usage:*

みんな手に手に武器を持って戦いました。
警官の武装が物々しいので、何事が起こったのかと思いました。
「武士に二言なし」と言われています。

462

# 億

A

*Occurrences/1000* .53

*Frequency Rank* 462

*Sanseido Page* 142

*Nelson Page* 164

*ON:* OKU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* 100,000,000

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

憶 OKU (992)

*High Frequency Compounds:*

一億 ICHIOKU -- 100,000,000
1

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

一億人

*Typical Conversational Usage:*

日本の人口は一億人を越えました.

463

可

A

*Occurrences/1000* .53

*Frequency Rank* 463

*Sanseido Page* 29

*Nelson Page* 42

*ON:* KA

*kun:*

*Basic Meaning(s):* good, passable, approval, shall, should, must

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

何 KA (43)　荷 KA (1254)

歌 KA (486)

河 KA (614)

*High Frequency Compounds:*

可能 KANOO -- possibility
285

許可 KYOKA -- permission, approval, license, authorization
689

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

実現の可能性

許可の申請

*Typical Conversational Usage:*

よい案ですが、可能性がうすいです。

申請して許可をもらわなければ、その会館は使用できません。

464

# 幾

B

*Occurrences/1000* .53

*Frequency Rank* 464

*Sunseido Page* 317

*Nelson Page* 361

*ON:* KI

*kun:* iku, iku(ra)

*Basic Meaning(s):* how much, how many

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

機 KI (158)

*High Frequency Compounds:*

幾人 ikuNIN -- how many people

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

幾人かの人々

*Typical Conversational Usage*

幾人かの人々は、最後まで自分の意見を主張しました。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .53
*Frequency Rank* 465
*Sanseido Page* 78
*Nelson Page* 655

465

示

A

*ON:* SHI, JU

*kun:* shime(su)

*High Frequency Compounds:*

指示 SHIJI -- indication, instructions,
292 directions

*Basic Meaning(s):* indication, show, indicate, point out, signify, display

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

方向指示機

*Typical Conversational Usage:*

先生の指示をあおいだうえで、決心するつもりです。
部長とよく示し合わせてから、商設に応ずることにします。

466

# 満

A

*Occurrences/1000* .53

*Frequency Rank* 466

*Sunseido Page* 411

*Nelson Page* 562

*ON:* MAN

*kun:* mi(chiru), mi(tasu)

*Basic Meaning(s):* fullness, enough, pride, be full, fill

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

満足 [redacted] MANZOKU -- satisfaction, contentment

満州 865 MANSHUU -- Manchuria

不満 103 HUMAN -- dissatisfaction, displeasure, discontent

満員 127 MAN'IN -- no vacancy, full house

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

満足感

満州鉄道

不平不満

潮が満ちる

*Typical Conversational Usage:*

満足に仕事もできないで、どうするのですか。

父は、戦前、満州で事業をしていました。

あの子はいつも不平ばかり言っていますが、何か不満なのかしら。

満員電車をいつもさけて、乗るようにしています。

潮が満ちるのを見たことがありますか。

467

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .53
*Frequency Rank* 467
*Sanseido Page* 203
*Nelson Page* 236

# 又

X

*ON:*

*kun:* mata

*High Frequency Compounds:*

又聞き matagiki -- hearsay
184

*Basic Meaning(s):* again, and, furthermore, on the other hand

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

又とない機会

*Typical Conversational Usage:*

この話は又の機会にいたしましょう。

468

# 余

A

*Occurrences/1000* .52

*Frequency Rank* 468

*Sanseido Page* 107

*Nelson Page* 145

*ON:* YO

*kun:* ama(ru), ama(ri), ama(su)

*Basic Meaning(s):* surplus, other, remainder

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

余程 YOHODO -- very, greatly, much, to a large extent
276

余裕 YOYUU -- surplus, margin, room, time, allowance

余地 YOCHI -- room, margin, scope
45

余計 YOKEI -- excess, surplus, abundance
210

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

余程の注意
余裕たっぷり
話し合いの余地
余計なお世話
余り物

*Typical Conversational Usage:*

この辺は危いですから、余程の注意が必要です。
もうすぐ試合というのに、余裕満々です。
まだまだ話し合いの余地があると思います。
まちがって、少し余計に払ってしまいました。
時間が少し余ったので、あしたの予習をしました。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

構 KOO (498)

購 KOO (1213)

*Occurrences/1000* .52
*Frequency Rank* 469
*Sanseido Page* 688
*Nelson Page* 839

469

講

A

*ON:* KOO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* club, association, lecture, read aloud, lecture on

*High Frequency Compounds:*

講義 KOOGI -- lecture, exposition
62

講演 KOOEN -- lecture, address
413

講和 KOOWA -- make peace with
85

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

講義内容
講演会
講和条約

*Typical Conversational Usage:*

講義内容がとてもむずかしいので、よく聞かなければわかりません。
先生の講演会が、あした神田の共立講堂であるそうです。
いつ講和条約が結ばれたか、おぼえていますか。

470

# 殺

A

*Occurrences/1000* .52

*Frequency Rank* 470

*Sanseido Page* [illegible]

*Nelson Page* [illegible]

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*ON:* SATSU, SAI

*kun:* koro(su), koro(shi)

*Basic Meaning(s):* kill, murder, butcher, waste (money), suppress (anger)

*High Frequency Compounds:*

殺人 (2) SATSUJIN -- murder, homicide, manslaughter

自殺 (14) JISATSU -- suicide

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

殺人犯

自殺未遂

息を殺す

*Typical Conversational Usage:*

警察では、先月起こった殺人事件を調査しています。

あの方の御主人は、病気に悩んで、鉄道自殺をしたそうです。

じっと息を殺して、その場を見まもりました。

471

鮮

B

*Occurrences/1000* .52

*Frequency Rank* 471

*Sanseido Page* 750

*Nelson Page* 983

*ON:* SEN

*kun:*

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

朝鮮 CHOOSEN -- Korea
217

新鮮 SHINSEN -- freshness
80

*Basic Meaning(s):* Korea, vivid, clear, brilliant

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

北朝鮮の人々

新鮮な野菜

*Typical Conversational Usage:*

日赤を通じて、北朝鮮へ帰った人がたくさんいます。

新鮮な野菜を、できるだけ多く食べた方がよろしいです。

472

# 提

A

*Occurrences/1000* .52
*Frequency Rank* 472
*Sanseido Page* 389
*Nelson Page* 447

*ON:* TEI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* take along, carry in the hand

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

堤 TEI (1335)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

提案が通る
労力を提供する
提出期限
前提とする

*High Frequency Compounds:*

提案 353 TEIAN -- suggestion, proposition, overture

提供 340 TEIKYOO -- offer, tender

提出 8 TEISHUTSU -- present, introduce, tender

前提 53 ZENTEI -- preamble, premise, reason, prerequisite

*Typical Conversational Usage:*

提案が通って、いよいよ実行されることになりました。
労力を提供してもらったので、この仕事は割合早く終わりました。
レポートの提出期限が迫っています。
米価審議会は、生産者と消費者の意見を前提として審議しました。

473

# 検

*Occurrences/1000* .52
*Frequency Rank* 473
*Sanseido Page* 526
*Nelson Page* 505

A

*ON:* KEN

*kun:*

*Basic Meaning(s):* investigation, investigate

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

験 KEN (385)　　倹 KEN

険 KEN (662)

剣 KEN (818)

*High Frequency Compounds:*

検討 582 KENTOO -- investigation, examination, study

検挙 434 KENKYO -- arrest, roundup

検察 492 KENSATSU -- investigation and prosecution

探検 871 TANKEN -- exploration, expedition

検査 576 KENSA -- inspection

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

原案の検討
直ちに検挙する
検察官
探検家

*Typical Conversational Usage:*

その件については、よく検討する必要があります。
あの人は盗みの現行犯で、直ちに検挙されました。
検察側は、証拠物件についてするどく追及しました。
ロージャーさんは、十年前、アフリカ探検隊に加わって行ったそうです。

474

# 護

A

Occurrences/1000 .52
Frequency Rank 474
Sanseido Page 690
Nelson Page 841

*ON:* GO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* defend, protect, keep, observe, guarding

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

擁護者
保護者
弁護士

*High Frequency Compounds:*

擁護 984 YOOGO -- protection, defense assistance

保護 163 HOGO -- care, shelter, protection, favor

弁護 543 BENGO -- defense, vindication, explanation, pleading

*Typical Conversational Usage*

友人の立場を擁護してあげました。
いなかから出て来た14才の女の子は、警察に保護されました。
何と言ったらよいか、弁護に苦しみました。

475

至

A

*Occurrences/1000* .52

*Frequency Rank* 475

*Sanseido Page* 37

*Nelson Page* 759

*ON:* SHI

*kun:* ita(ru), ita(ri)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

至急 SHIKYUU -- urgent
533

乃至 (NAISHI) -- from . . . to; or
1060

*Basic Meaning(s):* go, proceed, come, reach, attain, the utmost, climax, to, until, imperfect

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

至急電報

一名乃至二名

今日に至る

*Typical Conversational Usage:*

きのう母から電報があり、至急帰らなければなりません。

一名乃至二名の求人広告がありました。

きのうに至って、その真相がはっきりしました。

476

# 服

A

*Occurrences/1000* .52

*Frequency Rank* 476

*Sanseido Page* 496

*Nelson Page* 742

*ON:* HUKU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* dress, costume, clothes, garment, uniform, yield to, obey

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

洋服 411 YOOHUKU -- Western clothes

制服 161 SEIHUKU -- uniform, regulation dress

服従 329 HUKUJUU -- obedience, submission, subjection

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

新しい洋服
学校の制服
親に服従する

*Typical Conversational Usage:*

一昨日、デパートで新しい洋服を買いました。
高校の入学試験に受かったら、すぐ制服を買うつもりです。
その場合、親の意見に服従すべきだと思います。

返

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .52
*Frequency Rank* 477
*Sanseido Page* 440
*Nelson Page* 872

*ON:* HEN

*kun:* kae(su), kae(shi), kae(ru), kae(ri)

*Basic Meaning(s):* answer, go back, return, repay

*High Frequency Compounds:*

返事 10 HENJI -- reply

返金 79 HENKIN -- refund

返送 440 HENSOO -- return, send back

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

手紙の返事
借金を返す
もとの職業に返る

*Typical Conversational Usage:*

あしたまでに、はっきりした返事がいただきたいんです。
あの人から、まだ、お金を返してもらっていません。
新井さんは、前の仕事に返ったそうです。

478

# 略

A

*Occurrences/1000* .52

*Frequency Rank* 478

*Sanseido Page* 577

*Nelson Page* 625

*ON:* RYAKU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* abbreviation, abridgment, omit, shorten

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

侵略 741 SHINRYAKU -- aggression, invasion, raid

戦略 32 SENRYAKU -- strategy, tactics

中略 12 CHUURYAKU -- omission of a part

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

侵略された領土
日本の戦略
文章の中略
略して書く

*Typical Conversational Usage*

共産国からの侵略者と勇敢に戦いました。
戦略は勝敗の大きなポイントです。
この文を中略して書いてもいいですか。
あの人の字は余りにも略しているので、とても読みにくいです。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .52
*Frequency Rank* 479
*Sanseido Page* 54
*Nelson Page* 766

479
良
A

*ON:* RYOO
*kun:* yo(i)

*High Frequency Compounds:*

良心 64 RYOOSHIN -- conscience
改良 289 KAIRYOO -- improvement, reform
不良 103 HURYOO -- bad, poor, inferior, wicked, delinquent

*Basic Meaning(s):* good, fine, good-natured, pleasing, noble, lovely, beautiful, lucky

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

良心的
土地の改良
不良品

*Typical Conversational Usage:*

この品物は良心的にできています。
まだまだ改良の余地があります。
不良品は除いてください。

480

# 類

A

*Occurrences/1000*

*Frequency Rank*

*Sanseido Page*

*Nelson Page*

*ON:* RUI

*kun:*

*Basic Meaning(s):* kind, variety, class, genus, description, parallel case

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

人類 JINRUI -- mankind, man, humanity
2

種類 SHURUI -- kind, variety, class, species
417

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

人類学

花の種類

*Typical Conversational Usage:*

原水爆は人類を破滅に導く危険があります。

あの人は花の種類をたくさん知っています。

481

楽

A

*Occurrences/1000* .51

*Frequency Rank* 481

*Sanseido Page* 516

*Nelson Page* 508

*ON:* GAKU, RAKU

*kun:* tano(shii), tano(shimu), tano(shimi)

*Basic Meaning(s):* comfort, ease, relief, music, enjoy, amuse oneself, anticipate

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

音楽 ONGAKU -- music
558

楽器 GAKKI -- musical instrument
520

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

宗教音楽
楽器を使う
楽しいひととき
休暇を楽しむ

*Typical Conversational Usage:*

あしたの音楽会に、いっしょに連れて行っていただけませんか。
楽器屋で、弟はギターを買って来ました。
一年中で夏は、私にとって一番楽しい季節です。
どのようにしたら、休暇を楽しみながら、有意義に過ごせるかと考えています。

482

# 笑

A

Occurrences/1000 .51

Frequency Rank 482

Sunseido Page 625

Nelson Page 682

*ON:* SHOO

*kun:* wara(u)

*Basic Meaning(s):* laughter, laugh, smile, ridicule

*Graphically-Phonetically Related Morphographs.*

*High Frequency Compounds:*

微笑 BISHOO -- smile
1190

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

微笑を浮かべる
大きな笑い声
人に笑われる

*Typical Conversational Usage.*

友人の松田さんは、いつも微笑を浮かべています。
あそこで大きな笑い声で話している方は、どなたですか。
そんなことをすると、人に笑われます。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .51
*Frequency Rank* 483
*Sanseido Page* 519
*Nelson Page* 494

483
松
B

*ON:* SHOO
*kun:* matsu

*High Frequency Compounds:*

松竹梅 SHOOCHIKUBAI -- pine-bamboo-plum congratulatory tree decoration
1009 1403

松林 matsubayashi -- pine forest
655

Occurs most frequently in proper names; such as, 松村 "Matsumura."

*Basic Meaning(s):* pine, pine tree

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

松竹梅の模様
海辺の松林

*Typical Conversational Usage:*

お正月に松竹梅の生け花をかざります。
私の家の近くに大きな松林があります。

484

# 誰

X

Occurrences/1000 .51 --

Frequency Rank 484

Sanseido Page 685

Nelson Page 834

*Graphically-Phonetically Related Morphographs*

*ON.*

*kun:* (dare)

*Basic Meaning(s):* who, someone, somebody

*High Frequency Compounds:*

誰一人 dare hitori (mo) --

1- -2

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

誰一人として

誰か

*Typical Conversational Usage*

誰一人としてそこへ行きたがりません。

誰かおいでになりましたか。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

485

*Occurrences/1000* .50

*Frequency Rank* 485

*Sanseido Page* 235

*Nelson Page* 258

A

*ON:* IN

*kun:* yo(ru)

*High Frequency Compounds:*

原因 GEN'IN -- root cause, factor, occasion, origin, reason, source
113

*Basic Meaning(s):* cause, factor, be associated with, depend on

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

原因結果

*Typical Conversational Usage:*

何か原因がなければ、そんなことは起こるはずがありません。

486

# 歌

A

Occurrences/1000 .50

Frequency Rank 486

Sanseido Page 535

Nelson Page 517

*ON:* KA

*kun:* uta, uta(u), uta(i)

*Basic Meaning(s):* sing, recite, chant, song, poem, singing

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

何 KA (43)

荷 KA (1254)

可 KA (463)

河 KA (614)

*High Frequency Compounds:*

歌人 KAJIN -- poet
2

歌舞伎 KABUKI -- kabuki, popular drama
638

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

有名な歌人

歌舞伎を見る

好きな歌

流行歌を歌う

*Typical Conversational Usage:*

与謝野晶子は私の好きな歌人です。

歌舞伎は古くからある日本の芸術です。

好きな歌から何曲か選んでひいてください。

歌を歌うのはどうも苦手です。

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .50
*Frequency Rank* 487
*Sanseido Page* 553
*Nelson Page* 952

487

革

A

*ON:* KAKU

*kun:*

*High Frequency Compounds:*

革命 KAKUMEI -- revolution
249

改革 KAIKAKU -- reform, reformation
289

革新 KAKUSHIN -- reform, innovation
80

*Basic Meaning(s):* tanned leather, become serious, renewal

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

暴力による革命
教育の改革
革新派の人々

*Typical Conversational Usage:*

暴力による革命をクーデターと言います。
21世紀における教育の改革が叫ばれています。
学生には革新派が多いです。

488

# 疑

A

*Occurrences/1000* .50

*Frequency Rank* 488

*Sanseido Page* 178

*Nelson Page* 212

*ON:* GI

*kun:* utaga(u), utaga(i), utaga(washii)

*Basic Meaning(s):* doubt, distrust, be suspicious of, question

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

疑問 41 GIMON -- question, problem, doubt

疑獄 1081 GIGOKU -- scandal, graft

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

疑問文

疑獄事件

疑う余地がない

疑わしい足どり

*Typical Conversational Usage:*

疑問な点がありましたら、どんどん質問してください。

造船疑獄事件は世間を驚かせました。

もし疑ったら、きりがありません。

それは疑わしい事件として、まだ尾を引いています。

489

血

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .50

*Frequency Rank* 489

*Sanseido Page* 63

*Nelson Page* 800

*ON:* KETSU

*kun:* chi

*High Frequency Compounds:*

血液 KETSUEKI -- blood

輸血 YUKETSU -- blood transfer
444

血圧 KETSUATSU -- blood pressure
397

血色 KESSHOKU -- complexion
405

*Basic Meaning(s):* blood

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

血液の検査

多量の輸血

血のにじむような努力

*Typical Conversational Usage:*

献血のため血液の検査を受けました。

おじは手術後、多量の輸血をしました。

妹は血を見ると、気が遠くなります。

490

# 興

A

*Occurrences/1000* .50

*Frequency Rank* 490

*Sanseido Page* 551

*Nelson Page* 183

*ON:* KYOO, KOO

*kun:* oko(ru)

*Basic Meaning(s):* interest, entertainment, pleasure, be amused

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

復興 536 HUKKOO -- revival, resurgence, restoration

興奮 1342 KOOHUN -- excitement, stimulation

興味 169 KYOOMI -- interest

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

戦後の復興

興奮剤

興味を失う

*Typical Conversational Usage:*

日本の産業は、戦後、めざましい復興ぶりを見せました。

コーヒーを飲み過ぎ、興奮して眠れなかったんです。

日本の歴史のことなら、興味があります。

491

財

A

*Occurrences/10000* .50

*Frequency Rank* 491

*Sanseido Page* 693

*Nelson Page* 846

*ON*: ZAI

*kun*.

*Basic Meuning(s)*: money, wealth, assets, property

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

財産 ZAISAN -- property, estate, fortune, assets
92

財界 ZAIKAI -- financial world, money market
164

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

財産の相続

財界の有力者

*Typical Conversational Usage:*

おじは一生かかって、あれだけの財産を築き上げました。

政治家には財界の有力者が多いです。

492

# 察

A

*Occurrences/1000* .50

*Frequency Rank* 492

*Sanseido Page* 293

*Nelson Page* 328

*ON:* SATSU

*kun:*

*Basic Meaning(s):* judge, presume, surmise, understand, realize

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

擦 SATSU

*High Frequency Compounds:*

警察 454 KEISATSU -- police (force), police station

検察 473 KENSATSU -- investigation and prosecution

観察 302 KANSATSU -- observation, survey, investigation, supervision

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

警察官

検察側の立場

するどい観察力

*Typical Conversational Usage:*

警察の仕事は責任が重いので大変です。

今度の裁判で、検察側の主張が通りました。

自分で観察したことがらを、ありのままに記してごらんなさい。

493

或

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .50

*Frequency Rank* 493

*Sanseido Page* 468

*Nelson Page* 413

X

*ON:*

*kun:* ( a(ru) ), ( a(ruiwa) )

*High Frequency Compounds:*

*Basic Meaning(s):* some, one, a certain, or, possibly

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

或る日

或るいは

*Typical Conversational Usage:*

或る日、銀座で藤田さんに会ったことがあります。

まだはっきりしていませんが、或るいは山へ行くかも知れません。

494

# 影

B

*Occurrences/1000* .49

*Frequency Rank* 494

*Sanseido Page* 493

*Nelson Page* 380

*ON:* EI

*kun:* kage

*Basic Meaning(s):* shadow, light, silhouette

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

影響 B 757 EIKYOO -- influence, effect, consequences

人影 2 hitokage -- a person's shadow, a form

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

影響が大きい

まばらな人影

影も形もない

*Typical Conversational Usage:*

子どもにとって、テレビの影響力はとても大きいです。

夕方になったら、人影がまばらになりました。

あの方は、何となく影の薄い方です。

危

*Occurrences/1000* .49
*Frequency Rank* 495
*Sanseido Page* 213
*Nelson Page* 87

A

*ON:* KI

*kun:* ayau(i)

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

危険 KIKEN -- danger, risk
662

危機 KIKI -- crisis, emergency
158

*Basic Meaning(s):* be afraid of, feel uneasy about, dangerous, uncertain

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

危険区域
危機が迫る
危いところ

*Typical Conversational Usage:*

この辺は危険区域ですから、およぐことができません。
もう少し遅かったら、危機をのがれられなかったでしょう。
危ういところを助けていただき、ありがとうございました。

496

# 去

A

*Occurrences/1000* .49

*Frequency Rank* 496

*Sanseido Page* 240

*Nelson Page* 265

*ON:* KYO, KO

*kun:* sa(ru)

*Basic Meaning(s):* leave, move away, quit, pass, elapse, be gone

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

過去 230 KAKO -- the past; previous life, past tense

去年 13 KYONEN -- last year

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

過去の思い出

去年の出来事

去る三月

*Typical Conversational Usage:*

過去のことにこだわっても、しかたがありません。

妹は、去年、バイオリンを習い始めたばかりです。

あつい夏が去り、いよいよ読書のシーズンになりました。

497

恐

B

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .49

*Frequency Rank* 497

*Sanseido Page* 460

*Nelson Page* 401

*ON:* KYOO

*kun:* oso(reru), oso(re)

*High Frequency Compounds:*

恐怖 KYOOHU -- fear, terror, panic
723

*Basic Meaning(s):* fear, dread, be afraid, perhaps, possibly

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

恐怖心
恐らく
人を恐れる
恐ろしい夢

*Typical Conversational Usage:*

あの子は恐怖心が強くて、いつも何かにおびえています。
恐らくそれは問題になるでしょう。
死ぬわけでもあるまいし、何も恐れる必要はありません。
ゆうべ恐ろしい夢を見ました。

498

# 構

A

*Occurrences/1000* .49
*Frequency Rank* 498
*Sanseido Page* 528
*Nelson Page* 509

*ON:* KOO

*kun:* kama(eru), kama(e)

*Basic Meaning(s):* build, keep house, pose, assume an attitude, take a posture, be ready for

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

講 KOO (469)

購 KOO (1213)

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

組合の機構
文章の構成
頭の構造
結構な話

*High Frequency Compounds:*

機構 158 KIKOO -- mechanism, structure, organization

構成 160 KOOSEI -- composition, organization, line-up

構造 441 KOOZOO -- construction, framework, set-up

結構 109 KEKKOO -- very well, set-up

*Typical Conversational Usage:*

組合の機構が変わり、規約の一部が改正されました。
沢村さんは、テレビ番組の構成を担当しています。
エンジンがどういう構造になっているのか、さっぱりわかりません。
それは大変結構な話だと思います。

# 算

A

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*Occurrences/1000* .49
*Frequency Rank* 499
*Sanseido Page* 628
*Nelson Page* 686

*ON:* SAN

*kun:*

*High Frequency Compounds:*

予算 283 YOSAN -- estimate, budget, appropriation

計算 210 KEISAN -- computation, calculation

換算 660 KANZAN -- convert, exchange

*Basic Meaning(s):* calculation, numbers, divining block, count, plan

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

予算額
電子計算機

*Typical Conversational Usage:*

今度の総会で本年度の予算が決定します。
総額がいくらになるか、計算してみてください。

500

# 素

A

Occurrences/1000: .49
Frequency Rank: 500
Sanseido Page: 565
Nelson Page: [illegible]

*ON:* SU, SO

*kun:*

*Basic Meaning(s):* principle, element, naked, uncovered, simple

*Graphically-Phonetically Related Morphographs:*

*High Frequency Compounds:*

要素 (78) YOOSO -- element, essential, constituent, requisite

素材 (806) SOZAI -- raw materials, matter, material, subject matter

素朴 (1345) SOBOKU -- simplicity, artlessness

素直 (214) SUnao -- gentle, meek, tame, obedient, honest, frank

素人 (2) shirooto -- amateur, novice, layman

*Typical Phrases and Expanded Compounds:*

大切な要素
彫刻の素材
素朴な住民
素直な子ども
ずぶの素人

*Typical Conversational Usage:*

成功の大切な要素は努力することです。
あの番組は、たくましい漁民の生活を素材にしたルポです。
この村の人々はみんな素朴な住民です。
子どもを素直に育てたいと願っています。
私の町で素人のど自慢大会が行われました。

## ROMANIZED VERSION OF "TYPICAL PHRASES AND EXPANDED COMPOUNDS" AND "TYPICAL CONVERSATIONAL USAGE" ON THE PRECEDING 500 PAGES

*Since the romanization "crutch" was purposely not provided on the preceding ages, this section is absolutely necessary. The purposes and rationale for this ection and how to use it are described for the beginning, intermediate, and dvanced student. (Much of the following advice and rationale are applicable so to the preceding 500 pages.)*

**Reference**

- The beginning student must refer to this section constantly.
- The intermediate student will refer to it frequently.
- The advanced student will refer to it only to confirm new or particularly difficult items.

**Native Speaker Guidance**

- The beginning student must be guided always by a native speaker of Japanese. He must not trust his fledgling pronunciation skills.
- The intermediate student may have to confirm proper pronunciation with a native speaker occasionally.
- The advanced student is safe to read the romanized phrases and sentences on his own.

**Verbalized Study**

Oral, verbalized, "out loud" reading is imperative

- Always for beginning students.
- Most of the time for intermediate students.
- "As you like" for advanced students.

*ationale for verbalized study:* The primary form of a language is speech. The ır and the voice must guide the eye. Research has proved that small unborn abies are learning language through their ears, and experience proves that chil- en learn language first through the ear, then much later through the eye. Re- arch has proved that students of foreign languages who verbalize their lessons quire proficiency much quicker than students who never verbalize their les- ns. (Japanese school teachers require much more verbalized language study an western school teachers.) Research has proved that even for adults the most owerful foreign language learning stimuli are aural and oral (hearing and speak- g), despite the adage, "A picture is worth a thousand words." Therefore **hear- g** the sounds of these phrases and sentences — whether the student's voice the voice of a native speaker of Japanese — will make the KANJI.

On the preceding pages recognizable with their own sound "values" far more ickly than **not** hearing them. Silent study is not the way to learn to speak and ad Japanese.

***nguage learning problem:*** Why are the Japanese, who have 2,000 KANJI and na to master, 99 percent literate, while speakers of English, who have only 26 ters to master, less than 75 percent literate? Solution: The presence or absence two key language learning strategies — diligent study and verbalized study.

1
一

ICHIBUBUN
IPPAN-TEKI
ITTAI ZENTAI
ICHIBAN takai
TOOITSU o hakaru
KEIKAKU no hitotsu

Koko wa DAIGAKU no ICHIBU desu.
Sore wa IPPAN-TEKI na kangae desu.
ITTAI ZENTAI doo shita no desu ka.
Kono biru wa TOOKYOO de ICHIBAN takai biru desu.
TOOITSU KOODOO o torimashoo
Kono SUIKA o hitotsu kudasai.

---

2
人

JINSEI no MONDAI
o-mise no SHUJIN
TOOKYOO no JINKOO
YUUJIN no aida de
NINGEN KANKEI
yasashii hito

JINSEI ni wa iroiro na MONDAI ga arimasu.
Go-SHUJIN wa o-RUSU desu ka.
TOOKYOO no JINKOO wa SEKAI-ICHI desu.
Honda-san wa watakushi no YUUJIN desu.
NINGEN KANKEI wa muzukashii desu.
Ano hito wa totemo yasashii hito desu.

---

3
日

NIHONJIN
KONNICHI no MONDAI
MAINICHI no SHIgoto
Asahi SHIMBUN
SAKUJITSU no dekigoto

NIHON o itsu tachimasu ka.
KONNICHI no SEKAI wa ookina MONDAI o kakaete imasu.
MAINICHI nani o shite imasu ka.
Uchi de wa Asahi SHIMBUN o totte imasu.
SAKUJITSU Ueda-san ni o-ai shimashita.

---

4
国

BEIKOKU SHIMIN
CHUUGOKU TAIRIKU
NIHON KOKUMIN
GAIKOKU SEIHIN
KOKUSAI-TEKI
kuni o agete

BEIKOKU e ZEHI itte mitai desu.
CHUUGOKU wa ookii kuni desu.
Sore wa KOKUMIN ni totte ookina MONDAI desu.
Ano kata wa GAIKOKUJIN desu ka.
Sono kata wa KOK[illegible]-TEKI ni yoku shir[illegible]
O-kuni [illegible]

5 大

DAIGAKUSEI
DAI-NIJI SEKAI TAISEN
TAIHEN na JIKEN
TAISETSU na HON
DAIJI na mono
ookii GAKKOO

TOOKYOO DAIGAKU wa doko desu ka.
TAISEN-mae watakushi wa CHUUGOKU'ni imashita.
Piano ga TAIHEN JOOZU ni narimashita.
Kono HON o TAISETSU ni shite kudasai.
DAIJI na mono o wasurete kimashita.

---

6 本

NIHON SEIHU
KAISHA no SHIHON
HONTOO no hanashi
KOMPON-TEKI
HONGOKU e kaeru

NIHON ni wa yama ga TAKUSAN arimasu.
SHIHONKIN wa ikura desu ka.
TOOKYOO wa HONTOO ni hito ga ooi desu.
KOMPON-TEKI ni yarinaosanakereba narimasen.
Sumisu-san wa HONGOKU e kaerimashita.
Kono HON wa dare no HON desu ka.

---

7 的

JINSEI no MOKUTEKI
YOSOO ga TEKICHUU suru
TEKIKAKU na KAITOO
IPPAN-TEKI na IKEN
mato ga hazureru

JINSEI no MOKUTEKI wa nan desu ka.
YOSOO ga mi goto ni TEKICHUU shimashita.
TEKIKAKU na KAITOO ga hoshii n' desu.
IPPAN-TEKI ni soo iwarete imasu.
Ano hito no kangae wa mato ga hazurete imasu.

---

8 出

SHUPPATSU TEN
YUSHUTSU HIN
SHUSSHIN KOO
SHISHUTSU ga ooj
hutoshita dekigoto
tsuki ga deru

NanJI ni SHUPPATSU shimasu ka.
NIHON wa YUSHUTSU ga sakan desu.
Watakushi no SHUSSHINCHI wa Okayama desu.
KONGETSU no SHISHUTSU wa totemo ookatta desu.
Kinoo no dekigoto ni tsuite hanashite kudasai.
MAIasa uchi o SHICHI-JI ni demasu.

9

生

JIDOOSHA no SEISAN
GAKUSEI JIDAI
TOOKYOO no SEIKATSU
kibishii SENSEI
ISSHOO no MONDAI
ikimono

Kono KOOJOO de wa nani o SEISAN shite imasu ka.
GAKUSEI no IKEN o matomemashita.
TOOKYOO de SEIKATSU shita koto ga arimasu ka.
KAGAKU o Yamada SENSEI ni naratte imasu.
Shiawase na ISSHOO o okuritai to omoimasu.
Sono sakana wa ikite imasu ka.

---

10

事

JIJITSU ga wakaru
GUNJI-TEKI
JIGYOO no NAIYOO
JIMUSHO
TAIHEN na SHIgoto

JIJITSU o uttaemashita.
Amerika wa GUNJI-TEKI ni tsuyoi kuni desu.
Chichi wa JIGYOO ni SHIKOO shimashita.
JIMUSHO de MAINICHI hataraite imasu.
Moo SHIgoto ga owarimashita.

---

11

二

NIJUU-NIN
NIHYAKU tooka
NISEN-EN
NIGATSU hutsuka
hutatsu no kao

KOOTEI ni sakura no ki o NIJUP-PON uemashita.
Kinoo no TAIKAI ni NIHYAKU-NIN gurai atsumarimashita.
Kono shatsu wa NISEN-EN de kaimashita.
Hutsuka mo sureba, yoku naru deshoo.
RINGO o hutatsu tabemashita.

---

12

中

CHUUGOKU CHIHOO
CHUUSHIN-CHI
machi no CHUUOO
CHUURITSU KOKKA
CHUUGAKU SANNENSEI
ie no naka

Hiroshima KEN wa CHUUGOKU CHIHOO ni arimasu.
Kono HEN wa machi no CHUUSHIN ni atarimasu.
Machi no CHUUOO ni SHOOGAKKOO ga arimasu.
Suisu wa CHUURITSU-KOKU desu.
ICHIROO-KUN wa CHUUGAKU nanNEN-SEI desu ka.
O-mocha wa sono hako no naka ni arimasu.

13 年

MAItoshi no GYOOJI
SEINEN-KAI
KYONEN no kure
NENREI no SA
KOtoshi no KEIKAKU
toshi o toru

MAItoshi aki ni UNDOOKAI o MOYOO shimasu.
Kono machi no SEINENKAI wa KAPPATSU desu.
KYONEN no natsu, HOKKAIDOO e itte kimashita.
Ano kata no NENREI wa yoku wakarimasen.
KOtoshi wa doko e mo ikimasen.
O-toshi wa ikutsu desu ka.

---

14 自

JIBUN JISHIN
JIYUU KOODOO
JIDOOSHA
HUSHIZEN
JIEITAI
mizukara susunde

Sore wa JIBUN no MONDAI desu.
JIYUU ni SHITSUMON shite kudasai.
Kono erebeetaa wa JIDOO desu.
Kega ga SHIZEN ni naorimashita.
O-tooto wa JIEITAI ni NYUUTAI shimashita.
Mizukara HANSEI shite mite kudasai.

---

15 学

DAIGAKU yoNEN
GAKUSEI SEIKATSU
GAKKOO no SENSEI
KAGAKU-SHA
GAKUMON no SEKAI
EIGO o manabu

DAIGAKU o detara, SENSEI ni naru tsumori desu.
GAKUSEI SEIKATSU wa ICHIBAN tanoshii desu.
Ashita GAKKOO e ikimasu ka.
Chiisai toki kara KAGAKU ga suki deshita.
Ookawa-san wa nakanaka GAKUMON ga arimasu.
Ima EIGO to HuransuGO o manande imasu.

---

16 会

KAIGI-CHUU
SHAKAI MONDAI
KAISHA no JUUYAKU
KOKKAI GIIN
KYOOKAI-IN
tomodachi ni au

Ashita wa TAISETSU na KAIGI ga arimasu.
SHAKAI ni wa iroiro na MONDAI ga arimasu.
Tonari no Nemoto-san wa KAISHA no JUUYAKU desu.
CHUUGAKU-SEI no toki, KOKKAI o KENGAKU shimashita.
NICHIYOObi ni wa itsumo KYOOKAI e ikimasu.
Kinoo TOOKYOO EKI de Yamamoto-san ni aimashita.

KOOSHI KONDOO
SHIRITSU DAIGAKU
SHISHO-bako
watakushi no haha

17

私

KOOSHI KONDO shite wa ikemasen.
Watakushi no DAIGAKU wa SHIRITSU desu.
SHISHO-bako wa namBAN desu ka.
Soko ni aru HON wa watakushi no desu.

---

ayashii KOODOO
NIHON GINKOO
JIKKOORYOKU
RYUUKOO no doresu
SHUUGAKU RYOKOO
TOOKYOO e iku

18

行

Ano hito no KOODOO wa nan to naku ayashii desu.
GINKOO de o-kane o oroshite kimasu.
Nanigoto mo JIKKOO suru koto ga TAISETSU desu.
Kore wa RYUUKOO no doresu desu.
RYOKOO wa totemo tanoshii desu.
Mada KYUUSHUU e itta koto ga arimasen.

---

GAKUSHA no IKEN
AIDOKU-SHA
KISHA KAIKEN
NYUUIN KANJA
wakamono

19

者

GAKKAI ni GAKUSHA ga ooZEI atsumarimasu.
Watakushi wa MAINICHI SHIMBUN no AIDOKU-SHA desu.
Yamamoto-san wa SHIMBUN KISHA desu.
HACHIGO-SHITSU no KANJA wa kinoo NYUUIN shimashita.
ISHA ni mite moraimashita.
Watakushi wa Yamaguchi to iu mono desu.

---

IKEN o noberu
DAI-HAKKEN
KENKAI o koto ni suru
KEMBUTSUNIN
KENTOO-chigai
terebi o miru

20

見

Minna no IKEN o kiite mimashoo.
Korombusu wa Amerika o HAKKEN shimashita.
Hutari no KENKAI ga kotonarimashita.
O-jii-chan wa TOOKYOO KEMBUTSU ni ikimashita.
Mattaku KENTOO ga tsukimasen.
Kinoo, omoshiroi EIGA o mimashita.

---

SANJUU-DAI
SAMBYAKU-EN
mikka BOOZU
mittsu no ko

21

三

con'd

21 con'd 三

Watakushi wa moo SANJUU o sugimashita.
Temoto ni SAMBYAKU-EN shika arimasen.
KAIGI wa mikka-KAN desu.
Kono ko wa mada mittsu desu.

---

22 十

JUUBUN na JIKAN
NIJUU-MEI
SANJUU NICHI
tooka-KAN

Moo JUUBUN desu.
Sono SHIgoto wa NIJUU-NIN gurai de dekiru deshoo.
Watakushi no TANJOObi wa SHIGATSU SANJUU-NICHI desu.
KONGETSU no tooka ni TOOKYOO e ikimasu.

---

23 政

SEIHU no HOOSHIN
SEIJI MONDAI
SEIHU no SEISAKU
NI-DAISEITOO
SEIKEN o toru
CHIHOO GYOOSEI

SEIHU no HOOSHIN ga akiraka ni saremashita.
SEIJI-KA ni wa naritaku arimasen.
SEIHU no SEISAKU ga kawarimashita.
Amerika no NI-DAISEITOO wa nani to nani desu ka.
Ima wa JIYUU-MINSHU-TOO ga SEIKEN o nigitte imasu.
GYOOSEI ga sukoshi midarete imasu.

---

24 時

MEIJI JIDAI
NAN-JIKAN
JIKANSEI
SENSOO TOOJI
udeDOKEI
sono toki

GAKUSEI JIDAI no koto wa wasureraremasen.
MAINICHI, NAN-JIKAN gurai BENKYOO shimasu ka.
Moo GAKKOO e iku JIKAN DESU.
SENSOO TOOJI doko ni imashita ka.
Kono TOKEI wa Suisu-SEI desu.
Machi e iku toki wa, ISSHOO ni ikimashoo.

---

25 方

KANTOO CHIHOO
yasashii HOOHOO
IPPOO TSUUKOO
TOOKYOO HOOMEN
RYOOHOO tomo
sono kata

Kinoo kono CHIHOO ni ooame ga hurimashita.
Sono HOOHOO wa muzukashii desu ka, yasashii desu ka.
Koko wa IPPOO TSUUKOO desu.
Kono basu wa Ueno HOOMEN e ikimasu ka.
TOOKYOO DAIGAKU to Oosaka DAIGAKU wa RYOOHOO tomo KOKURITSU DAIGAKU desu.
Sono kata o go-ZONji desu ka.

26 思

CHUUGOKU no SHISOO
SHIRYO no aru hito
omou yoo ni

Nakagawa-san no SHISOO wa yutaka desu.
SHIRYO no nai koto o shite wa ikemasen.
Nakanaka omou yoo ni ikimasen.

---

27 来

RAINEN no ima goro
chikai SHOORAI
SENGETSU IRAI
MIRAI no Amerika
go-HAN o tabete kuru

RAINEN Amerika ni iku tsumori desu.
SHOORAI no koto wa mada hakkiri wakarimasen.
DAIGAKU o dete IRAI, Nakayama-san ni atte imasen.
MIRAI no SEKAI wa doo narimasu ka.
Uchi de go-HAN o tabete kimashita.

---

28 分

JIBUN no MONDAI
JUUBUN na kotae
BUBUN-TEKI
KIBUN ga warui
HAMBUN IJOO
TABUN no

JIBUN de yatte mite kudasai.
Moo JUUBUN desu.
Sore wa honno ICHIBUBUN desu.
Doo mo KIBUN ga suguremasen.
HAMBUN de KEKKOO desu.
TABUN arashi ni naru kamo shiremasen.

---

29 上

JUUNIN IJOO
KYOOIKU no KOOJOO
CHIJOO JUUNI-KAI
tana no ue

Kore IJOO dekimasen.
SENGO, JOSEI no CHII ga KOOJOO shimashita.
Ano biru wa CHIKA NIKAI, CHIJOO JUKKAI-date desu.
Teeburu no ue ni aru HON o totte kudasai.

---

30 民

KOKUMIN-SEI
MINSHU SHUGI
SHIMINKEN
MINKAN HOOSOO
NOOMIN no SEIKATSU

Kono HON ni wa NIHON no KOKUMINSEI ga yoku arawasarete imasu.
Amerika wa MINSHU SHUGI no kuni desu.
KOOGAI wa SHIMIN ni totte ookina MONDAI desu.
MINKAN HOOSOOKYOKU wa TOOKYOO ni ikutsu arimasu ka.
NOOMIN no SEIKATSU ga yoku narimashita.

31

NINGEN SHAKAI
CHOO-JIKAN
SEKEN-banashi
uridashi KIKAN
ISSHUU-KAN
SANNEN no aida

NINGEN KANKEI wa nakanaka muzukashii desu.
JIKAN-TEKI ni mite, sono SHIgotó wa chotto muri desu.
Orimpikku wa, ima, SEKEN no WADAI ni natte imasu.
Tesuto no KIKAN ga naga-sugimasu.
SANSHUU-KAN areba, KOKUNAI o mawareru deshoo.

---

32

Betonamu SENSOO
SENZEN no NIHON
SENGO no KEIZAI
TAISENmae
SHUUSENGO

SENSOO ga hayaku owareba ii to omoimasu.
SENZEN, watakushi wa KYUUSHUU ni imashita.
SENGO no HUKKOO buri wa TAI-shita mono desu.
TAISEN ga owaru made, HOKKAIDOO ni imashita.
SHUUSENGO, chichi wa JIGYOO o hajimemashita.
Sono MONDAI de tatakatte imasu.

---

33

Amerika GASSHUUKOKU
sono baai
GOORI-TEKI
kuruma no GUai
KOKUSAI RENGOO
niau

Hawai wa GASSHUUKOKU de GOJUU BANme no SHUU desu.
Iku baai ni wa, shirasete kudasai.
Sore wa GOORI-TEKI de wa arimasen.
Karada no GUai ga omowashiku arimasen.
KOKUSAI RENGOO no hataraki wa ookii to omoimasu.
Kono doresu wa yoku niaimasu ka.

---

34

KYOOSAN SHUGI
JIYUU MINSHU-TOO
SHUJIN no SHUTCHOO
IKEN no SHUCHOO
SHUKEN-ZAIMIN

Ano kata wa HEIWA SHUGI-SHA desu.
Kenedei wa MINSHU-TOO deshita.
SHUJIN wa SHIgoto de SHUTCHOO shimashita.
JIBUN no IKEN bakari SHUCHOO shite wa ikemasen.
SHUKEN wa KOKUMIN ni arimasu.

35

DOKURITSU KOKKA
RIPPA na hito
CHUURITSU no tachiba
warui tachiba
TAIRITSU-SHA
ue ni tatsu hito

立

Isuraeru wa itsu DOKURITSU shimashita ka.
Tamiko-san no o-too-san wa RIPPA na kata desu.
Honda-san no tachiba wa itsumo CHUURITSU desu.
Watakushi no tachiba ga arimasen.
Arabu no kuniguni wa yoku Isuraeru to TAIRITSU shimasu.
Asoko ni tatte iru kata wa donata desu ka.

---

36

GUNJI KYOOIKU
BEIKOKU GUNTAI
KAIGUN to RIKUGUN
GUNKOKU SHUGI
SAIGUNBI

軍

SENZEN, ani wa GUNJI KYOOIKU o ukemashita.
GUNTAI ni haitte, mamonaku SENCHI ni ikimashita.
KAIGUN to RIKUGUN de wa, dochira no HOO ga suki desu ka.
SENZEN no NIHON wa GUNKOKU-TEKI deshita.
Ano demo wa SAIGUNBI HANTAI no demo desu.

---

37

GENJITSU no MONDAI
JIJITSU o uttaeru
JIKKOORYOKU
yume no JITSUGEN
JISSAI MONDAI to shite
minori no aki

実

Sore wa GENJITSU no MONDAI to shite kangaenakereba narimasen.
JIJITSU, sonna koto o shita koto wa arimasen.
Omotta koto o JIKKOO shite mite kudasai.
Yume ga JITSUGEN shite, totemo ureshii desu.
Sore wa JISSAI ni kiita hanashi desu.
MIKAN ga TAKUSAN minorimashita.

---

38

DORYOKU o oshimanai
KYOORYOKU-TEKI na hito
NOORYOKU ni oojite
BOORYOKU KOOI
SEIRYOKU-KA
chikara-mochi

力

Dekiru dake DORYOKU shite mimashoo.
Minna no KYOORYOKU ga nakereba, kono SHIgoto wa dekimasen.
Kodomo no NOORYOKU o nobashite agemashoo.
BOORYOKU o hurutte wa ikemasen.
Itsumo SEIRYOKU arasoi ga taemasen.
Chikara no aru kagiri, gambarimashoo.

39 対

HANTAI gawa
ZETTAI TASUU
IKEN no TAIRITSU
TAISAKU o KOOzuru
TAINICHI KANJOO
aite ni TAIshite

Sono IKEN ni wa HANTAI desu.
Sono SEISAKU ni wa ZETTAI HANTAI desu.
Hutari no IKEN wa TAIRITSU shite imasu.
SUIGAICHI ni TAIshite TAISAKU o nette imasu.
Amerika no TAINICHI KANJOO wa totemo ii to omoimasu.
Kono MONDAI ni TAIshite, doo omoimasu ka.

---

40 五

GOJUU ON
GOGATSU NINGYOO
GOHYAKU-NIN
GOSEN-EN
GOGATSU itsuka

Chichi wa MAN GOJUSSAI ni narimashita.
GOGATSU itsuka wa kodomo no hi desu.
Kono CHUUGAKKOO no ICHINEN-SEI wa, ZENBU de GOHYAKU-NIN gurai desu.
Kono GOGATSU NINGYOO wa GOSEN-EN de kaimashita.
Itsuka de HOKKAIDOO o mawaru tsumori desu.

---

41 問

RENSHUU MONDAI
GAKUMON-TEKI
muzukashii SHITSUMON
GIMON ga hareru
kusuri tonya

Dono kurai dekiru ka ga MONDAI desu.
Ima, GAKUMON-TEKI na KENCHI kara, sono MONDAI o shirabete imasu.
Nani ka SHITSUMON ga arimasu ka.
GIMON no TEN wa, doshidoshi tazunete kudasai.
Uchi wa kusuri tonya o shite imasu.

---

42 子

GENSHI-RYOKU
karada no CHOOSHI
JOSHI to DANSHI
okashi na YOOSU
musuko no KAISHA
ano ko

GENSHI no chikara wa ookii desu.
Nan da ka karada no CHOOSHI ga omowashiku arimasen.
Soko ni wa JOSHI shika orimasen.
Chotto SHIgoto no YOOSU o mite kimasu.
Musuko wa TOOKYOO no DAIGAKU ni itte imasu.
Ano ko wa yoku hataraku ii ko deshita.

nanJI goro
naze ka
ika-sama-SHI
nanigoto de mo
nanimono ka ni osowareru

43

何

Oji-san wa nanJI goro tsukimasu ka.
Naze sonna koto o shita no desu ka.
MAINICHI ikaga o-sugoshi desu ka.
Nanigoto de mo MAJIME ni SHIgoto o suru koto ga TAISETSU desu.
Nanimono ka ni SAIHU o nusumaremashita.

---

GENRONKAI
HATSUGEN ga ooi
SHOOGEN o motomeru
YOGEN-SHA
hitokoto hutakoto
nani o itte mo

44

言

NIHON ni wa GENRON no JIYUU ga arimasu.
Doshidoshi HATSUGEN shite kudasai.
KOOHAN de SHOOGEN o motomeraremashita.
RAINEN no dekigoto ni tsuite, YOGEN shita hito ga imasu.
Watakushi ni mo hitokoto iwasete kudasai.
Nani mo iu koto ga arimasen.

---

CHIHOO SENKYO
warui TOCHI
takai CHII
BEIGUN KICHI
DAIJISHIN

45

地

Kinoo, TOOKYOO CHIHOO wa ame deshita.
Inaka no hoo ni TOCHI o kaimashita.
Oji-san wa KAISHA de mo ue no hoo no CHII ni imasu.
Kawamura-san wa Tachikawa no BEIGUN KICHI de hataraite ita
SAIKIN, KAKUCHI de JISHIN ga yoku okotte imasu. (soo desu.

---

KOKKA KENRYOKU
KATEI YOOHIN
GENDAI SAKKA
KAZOKU KAIGI
TENSAI GAKA
atarashii ie

46

家

KOKKA no ANZEN wa TAISETSU desu.
Nakayama-san no go-SHUJIN wa totemo KATEI-TEKI desu.
Donna SAKKA ga suki desu ka.
Go-KAZOKU wa minasan o-GENKI desu ka.
Pikaso wa YUUMEI na GAKA desu.
Ano atarashii ie wa Kazuko-san no ie desu.

47 動

GAKUSEI UNDOO
KATSUDOO-KA
JIDOO no kamera
DOOBUTSUEN
KOODOO-HA
te o ugokasu

MAINICHI, sukoshi UNDOO suru koto ni shite imasu.
Yamamoto-san wa SHAKAI-TEKI ni yoku KATSUDOO shite imasu.
Kono kamera wa JIDOO desu.
Kodomo o tsurete, DOOBUTSUEN e ikimashita.
HEN na KOODOO o totte wa ikemasen.
Omou YOO ni karada ga ugokimasen.

---

48 後

SAIGO no SHUDAN
KONGO no nariyuki
SENGO no NIHON
IGO no MONDAI
GOGO SANJI
kono nochi

Kinoo wa GAKKOO no SAIGO no hi deshita.
KONGO KI o tsukemasu.
Otooto wa SENGO umaremashita.
Sore IGO, mada nan ni mo shite imasen.
Tanaka-san to GOGO ICHIJI ni au tsumori desu.
Sono GO, zutto TOOKYOO ni imashita.

---

49 場

hito no tachiba
KOOJOO KENGAKU
KAIGI no baSHO
EIGA no baMEN
KOOJI no GEMba

Hito no tachiba o yoku kangaenakereba narimasen.
Sonii no KOOJOO e KENGAKU ni ikimashita.
BaSHO o machigaemashita.
Dono baMEN ga ICHIBAN yokatta desu ka.
BUCHO wa GEMba ni imasu.

---

50 今

KONDO no KIKAI
KONNICHI no SEKAI
KOtoshi no WADAI
KONGO no MONDAI
KON'YA no tsuki
ima kara

KONDO wa TOOKYOO de aimashoo.
KYOO no TENKI wa yoku arimasen.
KOtoshi DAIGAKU o deta bakari desu.
KONGO sonna koto wa shinai tsumori desu.
KON'YA no tsuki wa totemo kirei desu
Ima kara doko e ikimasu ka.

MONDAI ga ooi
KENKYUU KADAI
SHUDAI-KA

51

題

MONDAI ga ookute, atama ga itai desu.
Watakushi no KENKYUU KADAI wa "NIHON no BUNKA" ni tsuite desu.
RONBUN no SHUDAI ga moo kimarimashita ka.

---

GAKKOO no NAIBU
karada no ICHIBU
ZENBU no hito
BUBUN-TEKI
EIGYOO BUCHOO
YAKAM-BU

52

部

GUN no NAIBU no koto wa wakarimasen.
Te wa karada no ICHIBU desu.
Kore de ZENBU desu.
Kowareta BUBUN o naoshite kudasai.
BUCHOO wa ima KAIGI-CHUU desu.
Otooto wa YAKAM-BU no GAKUSEI desu.

---

SENZEN SENGO o TSUUjite
Runesansu IZEN
IPPO-ZENSHIN suru
GOZEN NIJI
ZENTO YUUBOO
omoshiroi namae

53

前

Kono HON wa SENZEN ni deta HON desu.
IZEN wa sonna koto wa arimasen deshita.
NISAM-PO ZENSHIN SHITE kudasai.
Kono SHIgoto wa GOZEN-CHUU ni owaru deshoo.
Maeda-san no ZENTO wa YUUBOO desu.
Kono inu no namae wa "Pochi" to iimasu.

---

DOOJI ni
Amerika to DOOYOO ni
SANGOKU DOOMEI
KYOODOO JIGYOO
DOOJOO o yobu
onaji MOKUTEKI

54

同

Hutari wa NIHON ni DOOJI ni tsukimashita.
Amerika to DOOYOO ni, NIHON de wa KOOGYOO ga SAKAN desu.
Doitsu to Itaria wa katsute GUNJI DOOMEI o musubimashita.
Kono SUIDOO wa KYOODOO de tsukatte imasu.
Sonna koto ni DOOJOO suru wake ni wa ikimasen.
Imooto to onaji doresu o kaimashita.

---

KImochi ga kawaru
NINKI ga agaru
SHINSEN na KUUKI
warui BYOOKI
DENKI-GAISHA

55

気

con'd

55 con'd 気

Nan da ka KImochi ga yoku arimasen.
Akemi-chan wa uchi no NINKImono desu.
KAIGI no KUUKI wa omokurushikatta desu.
BYOOKI de GAKKOO o yasumimashita.
DENKI no HATASU YAKUwari wa ookii desu.

---

56 彼

kanoJO no DAIGAKU
HIGAN no iri
kare no SHIgoto

KanoJO wa ashita au tsumori desu.
HIGAN mo sugi, hi ga sukoshi zutsu nagaku narimashita.
Kare no o-too-san wa JITSUGYOO-KA desu.

---

57 手

SHUDAN o erabu
tegami o uketoru
aite no hito
katte KImama ni
RYOOte de motsu
kuchi no JOOZU na hito

Donna SHUDAN o KOOjimasu ka.
KYUUSHUU ni iru ane kara tegami o moraimashita.
Moo aite no kata ga kimarimashita ka.
Katte na koto o shite wa ikemasen.
RYOOte ga shibiremashita.
Ooyama-san wa piano ga totemo JOOZU desu.

---

58 教

GIMU KYOOIKU
EIGO KYOOJU HOO
SHUUKYOO-KA
chikaku no KYOOKAI
KAGAKU no KYOOSHI
KOKUGO o oshieru

Amerika no GIMU KYOOIKU wa NANNEN desu ka.
Oji-san wa DAIGAKU no KYOOJU deshita.
Ajia no SHUUKYOO ni tsuite manande imasu ka.
Uchi no chikaku ni KYOOKAI ga arimasu.
Chichi wa KOOKOO no KYOOSHI desu.
Ani wa CHUUGAKKOO de EIGO o oshiete imasu.

---

59 理

RIYUU ga tatsu
RIRON-TEKI
SHINRIGAKU
RISOO-TEKI
RIKAI ni kurushimu

Donna RIYUU ga arimasu ka.
Sono RIRON wa muzukashii desu.
DAIGAKU de SHINRIGAKU o manande imasu.
SHOSETSU-KA ni naru no ga watakushi no RISOO desu.
Ookawa-san no o-too-san wa totemo RIKAI no aru kata desu.

kanoJO no ie
JOSEIBI
JOSHIDAI-SEI
kawaii SHOOJO
DANJO DOOKEN
onna no hito

60

女

KanoJO wa RAINEN DAIGAKU o deru soo desu.
Kono kuriimu wa JOSEI-YOO desu.
TOOKYOO ni JOSHIDAI ga ikutsu arimasu ka.
Ano SHOOJO wa kawairashii desu.
Kono GAKKOO wa DANJO KYOOGAKU desu.
Asoko ni iru onna no kata wa donata desu ka.

---

DEN'EN HUUKEI
YUUJIN no Honda-san

61

田

Inaka no DEN'EN HUUKEI ga DAIsuki desu.
Honda-san to ISSHO ni, RAIGETSU, SHIKOKU e iku tsumori desu.

---

JIYUU SHUGI
IGI ga hukai
DAIGAKU no KOOGI
GIMU o hatasu
GIRI-gatai

62

義

Dochira ka to ieba watakushi wa JIYUU SHUGI ka mo
IGI no aru JINSEI o okuritai to omoimasu. (shiremasen.
RONRIGAKU no KOOGI wa omoshiroi desu.
JIBUN no GIMU wa hatasu beki desu.
Honda-san wa totemo GIRI-gatai hito desu.

---

KOORYO shite kara
SANKOONIN
KOOKOGAKU
kangae ga ukabu

63

考

Yoku KOORYO shite kara, kimeru koto ni itashimasu.
Kore wa EIBUMPOO no SANKOOSHO desu.
KOOKOGAKU no KENKYUU no tame ni Yooroppa e ikimashita.
Kangae ga nakanaka matomarimasen.

---

CHUUSHIN JIMBUTSU
SHIMPAI-goto
SHINRI JOOTAI
KANSHIN ni mo
KESSHIN ga niburu
kokoro moto nai

64

心

Ueda-san ga CHUUSHIN ni natte, sono SHIgoto o shimashita.
Nani mo SHIMPAI wa irimasen.
Sono SHINRI ga wakarimasen.
Ano ko ni wa KANSHIN saseraremasu.
Amerika e iku KESSHIN o shimashita.
Hitori de iku no wa kokoro moto nai desu.

65 入

NYUUGAKU-SHIKI
YU'NYUUHIN
SHUU'NYUU GEN
SHINNYUU-SHA
KAIJOO no iriguchi
hako ni ireru

Ashita wa SHOOGAKKOO no NYUUGAKU-SHIKI desu.
NIHON de wa abura o YU'NYUU shite imasu.
KONGETSU kara SHUU'NYUU ga sukoshi ooku narimashita.
Teki no SHINNYUU o huseganakereba narimasen.
KAIJOO no iriguchi wa dochira desu ka.
Musuko o TOOKYOO no DAIGAKU ni ireru tsumori desu.

---

66 月

ICHIGATSU tsuitachi
KOtoshi no SHOOGATSU
GETSUYOO-bi
tsukiyo no BAN

Watakushi wa ICHIGATSU JUUGONICHI ni umaremashita.
SHOOGATSU ni karuta o shite asobimashita.
GETSUYOO-bi ni mata aimashoo.
Uchida-san ni hajimete atta no wa, tsukiyo no BAN deshita.

---

67 現

GENZAI no tachiba
GENJITSU SHUGI
GENDAI-SHIKI
yutaka na HYOOGEN
RISOO ga JITSUGEN suru
uwasa no hito ga arawareru

SHACHOO wa GENZAI Nyuu Yooku ni imasu.
RISOO to GENJITSU wa chigaimasu.
GENDAI SAKKA no naka de, dare ga ICHIRAN suki desu ka.
Kotoba no HYOOGEN wa nakanaka muzukashii desu.
TOOKYOO Orimpikku ga tootoo JITSUGEN shimashita.
Uwasa o shite ita tokoro e, Kawakami-san ga arawaremashita.

---

68 当

HONTOO no hanashi
SENSOO TOOJI
TOOZEN no koto
SOOTOO no neDAN
TOOKYOKU-SHA
kuji ga ataru

Toruko ni JISHIN ga atta soo desu ga, HONTOO desu ka.
TOOJI, yoku haikingu ni ikimashita.
Sore wa TOOZEN no koto desu.
ICHI-doru wa ikura ni SOOTOO shimasu ka.
Wakaranai toki wa TOOKYOKU ni o-tazune kudasai.
Kuji ga atarimashita.

69

外

GAIKOKUJIN
DANSEI IGAI
GAIKOO SHUDAN
GAIMUSHO
GAIJIN BOCHI
ie no soto

Mada GAIKOKU e itta koto ga arimasen.
EIGO IGAI no GAIKOKUGO wa wakarimasen.
Ani wa HOKEN-GAISHA no GAIKOO-IN DESU.
Ima no GAIMU-DAIJIN wa dare desu ka.
Ano GAIJIN wa Amerika-JIN desu ka, Huransu-JIN desu ka.
Kodomo wa soto de asonde imasu.

---

70

全

KANZEN na JOOTAI
ANZEN DAIICHI
ZEMBU o matomeru
ZENKOKU TAIKAI
ZENTAI-TEKI ni mite
mattaku no tokoro

Hito wa dare de mo KANZEN de wa arimasen.
KOOJI GEMba de wa ANZEN ga DAIICHI desu.
Sono HON o ZEMBU yomimashita.
DAIRI-TEN wa ZENKOKU ni arimasu.
ZENTAI no IKEN o matomete kudasai.
Sono hanashi o kiite, mattaku odorokimashita.

---

71

経

KATEI no KEIZAI
KEIKEN o tooshite
KEIEI KONNAN
JIKAN no KEIKA
HUKUZATSU na KEIREKI
Honoruru o heru

Kuni no KEIZAI ga ANTEI shite imasu.
Mada KEIKEN ga asai no de, kore kara ga TAIHEN desu.
KAISHA no KEIEI ga muzukashiku narimashita.
Ano toki kara, dono kurai KEIKA shita ka wakarimasen.
Ano hito no KEIREKI wa HUKUZATSU desu.
San Huranshisuko o hete, Nyuu Yooku e mukaimasu.

---

72

度

KONDO no JUGYOO
TAIDO o kimeru
SHAKAI SEIDO
aru TEIDO
GENDO o kosu

KONDO no SHOOGATSU o tanoshiku sugoshimashoo.
Hayaku TAIDO o kimenakereba narimasen.
CHUUSE Yooroppa no SHAKAI SEIDO ni tsuite manabimashita.
Dono TEIDO no JISHIN ka mada wakarimasen.
TAIRYOKU ni wa GENDO ga arimasu.

73 知

yutaka na CHISHIKI
go-SHOOCHI no toori
CHIE'NETSU
TOCHIJI
shiranai hito

Honda-san wa CHISHIKI ga arimasu.
SHOOCHI itashimashita.
Kono ko wa nakanaka CHIE ga arimasu.
Ima no TOCHIJI wa totemo NINKI ga arimasu.
Sore wa shirimasen deshita.

---

74 業

KOOKYOO DAIGAKU
JIGYOO-KA
SANGYOO no HATTATSU
KIGYOO-KA
SHITSUGYOO HOKEN

NIHON no KOOGYOO wa SENGO SAKAN ni narimashita.
Oji-san wa JIGYOO ni SHIPPAI shimashita.
DENKI JIDOOSHA wa ima, SANGYOOKAI no WADAI desu.
Mezurashii mono wa nan de mo KIGYOOKA sarete imasu.
Ano hito wa ima SHITSUGYOO shite iru soo desu.

---

75 下

IKA DOORUN
watari ROOKA
TENKA IPPIN
CHIKATETSU
EN no shita
itte kudasaru

Sono seetaa wa, SEN'EN de wa kaenai deshoo.
ROOKA o SOOJI shite kudasai.
Kono shinamono wa TENKA IPPIN desu.
CHIKATETSU ni notta koto ga arimasu ka.
Ano ki no shita no benchi ni suwarimashoo.
Kono TOKEI wa oba ga kudasatta mono desu.

---

76 党

NIHON no SEITOO
KYOOSANTOO-IN
YOTOO-gawa no IKEN
YATOO no HANRON

Amerika no NI-DAI-SEITOO wa MINSHUTOO to KYOOWATOO desu.
Wada-kun wa KYOOSANTOO-IN to shite shirarete imasu.
YOTOO to YATOO wa hageshiku TAIRITSU shimashita.
YATOO wa sono IKEN ni HANTAI desu.

---

77 内

NAIKAKU SOORI DAIJIN
NAIBU no JIJOO
muzukashii NAIYOO
KOKUNAI JIJOO
kuni no NAIGAI
uchigawa to sotogawa

con'd

Moo NAIKAKU ga kimarimashita ka. 77
KAISHA no NAIBU ga HUKUZATSU desu. con'd
Sono HON no NAIYOO o shitte imasu ka. 内
KOKUNAI MONDAI ga TAKUSAN arimasu.
Uchida-san wa kuni no NAIGAI no JIJOO ni akarui desu.
Uchi kagi o kakete, GAISHUTSU shimashita.

---

HITSUYOOHIN 78
kumiai-gawa no YOOKYUU
JUUYOO na CHII 要
JUDAI na YOOSO
SHUYOO TOSHI
YOOsuru ni

Donna mono ga HITSUYOO desu ka.
Kumiai-gawa no YOOKYUU ga toorimashita.
Motto JUUYOO na koto o kangaenasai.
Kakete iru YOOSU o oginawanakereba narimasen.
TOOKYOO ya Oosaka wa NIHON no SHUYOO TOSHI desu.
Kuruma de ikeba, NIJI-KAN wa YOOsuru deshoo.

---

KAISHA no SHIKIN 79
KIN'YUU KIKAN
ZEIKIN o osameru 金
shiharai KINGAKU
o-kanemochi

SHIgoto o hajimeru no ni, SHIKIN ga HITSUYOO desu.
Ani wa KIN'YUU-GAISHA ni tsutomete imasu.
Moo ZEIKIN o osamemashita ka.
Shiharatta KINGAKU wa ZEMBU de ikura desu ka.
O-kane ga sukoshi tarimasen.

---

SHIMBUN KISHA 80
KAKUSHIN-TEKI
SHINSEN na kudamono 新
atarashii ie

MAIasa SHIMBUN o yomu koto ni shite imasu.
Sore wa nakanaka KAKUSHIN-TEKI na HOOHOO desu.
Kono nashi wa amari SHINSEN de wa arimasen.
Uchino-san KAZOKU wa SENGETSU atarashii ie ni hikkoshimashita.

---

SEKAI-JUU 81
SEKEN no uwasa
NIJUSSEIKI 世
SERON CHOOSA
SEWA-NIN
yo no naka

Eberesuto-san wa SEKAI de ICHIBAN takai yama desu.
Sono JIKEN wa SEKEN o odorokasemashita.
TOOKYOO Orimpikku wa, SEIKI no SAITEN deshita.
Ima, ZENKOKU de SERON CHOOSA ga okonawarete imasu.
Nakayama-san wa totemo SEWA-zuki na kata desu.
Yo no naka ni wa iroiro na koto ga arimasu.

82 社

SHAKAI SHUGI
KAISHA-IN
SHACHOO-SHITSU

SHAKAI ZENTAI no koto o kangaenakereba narimasen.
Moo JUUGONEN mo ima no KAISHA ni tsutomete imasu.
SHACHOO wa tadaima KAIGI-CHUU desu.

---

83 第

SHIDAI ni
DAIICHININ-SHA

JINKOO ga SHIDAI ni ooku natte imasu.
ANZEN ni UNTEN suru koto ga DAIICHI desu.

---

84 関

KANKEI-SHA
TSUUSHIN KIKAN
KANREN no nai hanashi
KANSHIN-goto
KANTOO CHIHOO

Kore wa sono hanashi to nani mo KANKEI ga arimasen.
Kore wa ROODOO MONDAI ni KANREN shita KIJI desu.
Ima wa TSUUSHIN KIKAN ga totemo yoku HATTATSU shite imasu.
Anata wa SEIJI ni KANSHIN ga arimasu ka.
KANTOO HEIYA wa NIHON de ICHIBAN ookii HEIYA desu.
Sekiguchi-san ga kite kara, issho ni ikimashoo.

---

85 和

HEIWA KYOOZON
SHOOWA NIJUUNEN
KINCHOO no KANWA
KYOOWA-KOKU
KOOWA KAIGI

Ano hito wa HEIWA na MAINICHI o okutte imasu.
SHOOWA NIJUU-NEN wa SHUUSEN no toshi desu.
MONDAI ga DAIBU KANWA saremashita.
Burajiru wa ooki na KYOOWA-KOKU desu.
Yoshida Shigeru wa KOOWA KAIGI no ZENKEN TAISHI deshita.

---

86 意

IMI ari ge ni
ZENTAI no IKEN
CHUUI-bukai
KETSUI o arata ni suru
IGI no nai koto

KanoJO wa IMI arige na koto o iimashita.
Minna no IKEN o kiite kudasai.
Ano ko ni wa CHUUI o ataeta ga ii desu.
KETSUI o arata ni shite, sono SHIGOTO o suru tsumori desu.
JINSEI no IGI wa hukai desu.

87

JIDAI okure
DAIHYOO-SHA
KINDAI-TEKI
GENDAI no hitobito
DAIGISHI
kawari ni

代

Sonna kangae wa JIDAI okure desu.
"Hamuretto" wa Sheekusupia no DAIHYOOSAKU desu.
Watakushi-tachi no GAKKOO wa totemo KINDAI-TEKI desu.
GENDAI no wakai hitobito wa, nani o motomete imasu ka.
Kono CHIKU kara DAIGISHI ga SAMMEI dete imasu.
Kazuko-san no kawari ni, watakushi ga kimashita.

---

88

SEIJIGAKU
MEIJI no hito
JIJIKAI
CHIRYOOHOO

治

Nakata-san wa SEIJI-KA ni naritai soo desu.
MEIJI JIDAI ni SEIYOO no GAKUMON ga sakan ni toriirerare-
NIJI kara GAKKOO no JIJIKAI ga arimasu. (mashita.
Te o kega shite, MAINICHI CHIRYOO o ukete imasu.

---

89

BUNKAJIN
NIHON BUNGAKU
utsukushii BUNSHOO
MONKU o iu
Yooroppa BUMMEI
SOTSUGYOO ROMBUN

文

CHUUGOKU no BUNKA wa hurui desu.
Donna BUNGAKU SAKUHIN ga suki desu ka.
MONKU bakari itte wa ikemasen.
MEIJI ni natte, NIHON no BUMMEI wa hirakemashita.
Moo SOTSUGYOO ROMBUN wa kakiowarimashita ka.

---

90

SHACHOO no isu
KAMBOO CHOOKAN
KEIRI BUCHOO
KEIZAI no KOODO SEICHOO
CHUUGAKU KOOCHOO
nagai hanashi

長

Chichi wa NI'NEN mae ni SHACHOO no isu ni tsukimashita.
Amerika no KOKUMU CHOOKAN wa dare desu ka.
BUCHOO wa ima yasunde orimasu.
Seki-san no musuko wa rippa ni SEICHOO shimashita.
KOOCHOO SENSEI wa minna ni sukarete imasu.
Kono himo wa nagasugimasu ka.

91 目

MOKUTEKI o TASSEI suru
MOKUHYOO o mezasu
DAme oshi
CHUUMOKU o abiru
TAISETSU na YAKUME
SAMBAMME

Dooyara MOKUTEKI o TASSEI shimashita.
MOKUHYOO made ato hitoiki desu.
Sonna koto o shite wa DAme desu.
Kyuurii HUUIN wa Rajiumu no HAKKEN de SEKAI no CHUUMOKU o abimashita.
Tonda YAKUME o oose tsukarimashita.
Mae kara YOMBAMME no ko ga watakushi no musuko desu.

---

92 産

KYOOSANGUN
kanzume no SEISAN
SANGYOO KEIZAI
ZAISAN-KA

Burugaria wa KYOOSANKOKU desu ka.
Hawai de wa nani o SEISAN shite imasu ka.
Detoroito wa JIDOOSHA SANGYOO de YUUMEI desu.
Oji-san wa ZAISAN o TAKUSAN nokoshite, nakunarimashita.

---

93 定

KYOOTEI o musubu
kibishii KITEI
KETTEIKEN
BUKKA no ANTEI
HITEIBUN
ICHI o sadameru

Amerika to donna KYOOTEI ga musubarete imasu ka.
KITEI wa mamoranakereba narimasen.
SHACHOO no Amerika yuki ga KETTEI shimashita.
Kuni no KEIZAI ga ANTEI shite imasu.
Sono aidea wa, atama kara HITEI sarete shimaimashita.
Ano hito wa, nani o yatte mo sadamari ga arimasen.

---

94 持

KImochi ga warui
SHIJI o ukeru
te de motsu

Kyoo wa, TENKI ga yokute, KImochi ga ii desu.
Yamaguchi-san wa, minna no SHIJI o ukete imasu.
Sono hako wa amari omoi no de, hitori de wa motemasen.

---

95 物

DOOBUTSUEN
BUKKA ga takai
BUSSHI no HUSOKU
BUSSHITSU-TEKI
kirei na kimono

con'd

Chiisai toki, yoku DOOBUTSUEN ni tsurete itte moraimashita. 95
SAIKIN, mata BUKKA ga agarimashita. con'd
SENJICHUU, BUSSHI ga HUSOKU shimashita.
Kono kuni wa BUSSHITSU-TEKI ni megumarete imasu. 物
Sadako-san wa kimono no HOO ga yoku niaimasu.

---

TAISEI ga totonou 96
ooki na DANTAI
GUTAI-TEKI
ITTAIKA suru 体
ZENTAI-SHUGI
karada ga itai

Kore de doo ni ka TAISEI ga totonoimashita.
DANTAI de RYOKOO suru to yasuku tsukimasu.
GUTAI-TEKI ni SETSUMEI shite kudasai.
ITTAI nani ga atta no desu ka.
ZENTAI no IKEN o kiite minakereba narimasen.
Karada ga itakute tamarimasen.

---

HUTSUU no KANKAKU 97
KYOOTSUU no tachiBA
KYUUKOO no TSUUKA
TSUUSHIN-SHA 通
KOOTSUU KOOSHA
basu ga tooru

Ano kata no atama wa HUTSUU de wa arimasen.
Hutari wa KYOOTSUU no IKEN o motte imasu.
Ima TSUUKA shita KYUUKOO wa Oosaka yuki desu.
Honda-kun wa TSUUSHIN-IN to shite Pari ni imasu.
Kono HEN no KOOTSUU wa totemo hageshii desu.
Kono toori wa basu ga toorimasu ka.

---

HEIWA-SHUGI-SHA 98
BYOODOO no KENRI
HEIKIN JISOKU
HEIBON na hito 平
HEIKI na kao
taira ni suru

Taira-kun wa itsumo HEIWA UNDOO o shite imasu.
SENGO, DANJO BYOODOO ni narimashita.
HEIKIN GOJUK-kiro de ikeba, NIJIKAN de tsuku deshoo.
Kono tokoro, hitori de HEIBON na MAINICHI o okutte imasu.
Shikararete mo HEIKI desu.
Burudoozaa de TOCHI o taira ni narashite imasu.

---

SAIKIN no dekigoto 99
SAIGO no SHIage
SAIKOO SOKUDO
SEKAI SAIDAI 最
SAISHO no ICHINEN
mottomo ookii

con'd

99 con'd 最

SAIKIN no ooki na MONDAI wa nan da to omoimasu ka.
Ima wa SAIGO no GAKKI na no de, totemo isogashii desu.
Kono HEN no SAIKOO SOKUDO wa ROKUJUK-kiro desu.
TAIHEIYOO wa SEKAI SAIDAI no umi desu.
SHAKAI ni dete kara, SAISHO no ICHINEN wa totemo tsurakatta desu.
Amerika de, mottomo takai yama wa nan to iu yama desu ka.

---

100 法

NIPPONKOKU-KEMPOO
tadashii HOOHOO
HOORITSU JIMUSHO
SHIN-HOOAN

GOGATSU mikka wa KEMPOO KI'NEMBI desu.
HOOHOO ga wakarimasen.
Doko no HOORITSU JIMUSHO ni tsutomete imasu ka.
SHIN-HOOAN ga KOKKAI o TSUUKA shimashita.

KANREN no aru
KOKUREN TAISHI
ano RENCHUU
RENRAKU JIKOO
tsurete yuku

101
連

Sore wa kono MONDAI ni wa mattaku KANREN shite imasen.
KOKUREN ni wa SEKAI no iroiro na MONDAI ga arimasu.
Ano RENCHUU wa nani o shite imasu ka.
Nani ka attara RENRAKU shite kudasai.
Kinoo kodomo o KOOEN ni tsurete ikimashita.

---

KENKYUU HAPPYOO
Amerika no HAKKEN
HAKKEN no TOJOO ni aru
SHUPPATSU no JIKAN
KAGAKU no HATTATSU
HOSSA o okosu

102
発

ROMBUN o HAPPYOO shimashita.
Amerika wa itsu HAKKEN saremashita ka.
JIDOOSHA SANGYOO wa HATTEN no TOJOO ni arimasu.
NanJI ni SHUPPATSU shimasu ka.
KOOGYOO ga HATTATSU shimashita.
O-jii-san wa tokidoki SHINZOO no HOSSA o okoshimasu.

---

TE-BUSOKU
HUHEI-HUMAN
HUAN ga tomonau
HUKOO na hito
HUSHIGI na hanashi
HUSEI JIKEN

103
不

Nan no HUSOKU mo arimasen.
HUMAN ga BAKUHATSU shimashita.
Hitori de yuku no wa HUMAN desu.
Yamada-KE ni HUKOO ga arimashita.
HUSHIGI na koto mo areba aru mono desu.
HUSEI o okonatte wa ikemasen.

---

NIHON no BUNKA
HENKA ni tomu
KAGAKU KOOJOO
SHOOKA ga ii
o-bake

104
化

CHUUGOKU no BUNKA o KENKYUU shite imasu.
Kono HEN wa amari HENKA ga arimasen.
KOOKOO no toki, KAGAKU ga DAISUKI deshita.
Kono kusuri wa SHOOKA o tasukemasu.
Bake no kawa ga hagaremashita.

105 感

KANJOO o osaeru
KANSHA no KImochi
KANSHIN na kodomo
JIKKAN ga waku
KANSOO o noberu
KANGEKI suru

KANJOO-TEKI ni natte wa ikemasen.
KANSHA no KImochi de IPPAI desu.
Ano ko wa itsu mo KANSHIN ni ie no tetsudai o shimasu.
SHIKEN ni ukatte mo, mada JIKKAN ga wakimasen.
SHIai no KANSOO o nobete kudasai.
EIGA o mite KANGEKI shimashita.

---

106 共

KYOOSAN-TOO
KYOODOO-TSUUSHIN
KOOKYOO DANTAI
KYOOTSUU no MONDAI
KYOOWA-TOO
tomo ni

SoREN wa KYOOSAN-SHUGI no kuni desu.
Watakushi-tachi wa KYOODOO de sono SHIgoto o shite imasu.
KOOKYOO no tame ni tsukushi-tai to omoimasu.
KYOOTSUU-TEN ga mi-dasemasen.
Nikuson-SHI wa KYOOWA-TOO desu.
Sono MONDAI wa watakushi-domo ni wa yoku wakarimasen.

---

107 争

SENSOO to HEIWA
KYOOSOO-aite
CHINage-TOOSOO
RONSOO o yobu
hito to arasou

Chiisai toki, yoku SENSOO-gokko o shimashita.
KYOOSOO ga hageshiku narimashita.
SHUNKI TOOSOO ga chikazukimashita.
Sono MONDAI wa RONSOO o yobi-soo desu.
Hito to arasowanai yoo ni KI o tsukete imasu.

---

108 東

TOOKYOO-eki
TOOZAI-NAMBOKU
TOODAI-SEI
KANTOO HEIYA
Higashi Doitsu

Kinoo TOOKYOO Tawaa ni noborimashita.
Kono machi wa TOOZAI ni hirogatte imasu.
RAINEN TOODAI o ukeru tsumori desu.
TAIHUU ga KANTOO CHIHOO o osoimashita.
Doitsu wa Higashi to Nishi ni wakarete imasu.

SOODAN no KEKKA
KEKKYOKU no tokoro
KETSURON to shite
KEKKON no hidori
KYOOTEI o musubu

109

結

Tesuto no KEKKA ga mada wakarimasen.
KEKKYOKU nani mo yarimasen deshita.
KETSURON ga mada demasen.
Go-KEKKON o-medetoo gozaimasen.
Kore o himo de musunde kudasai.

---

RIRON to JISSAI
GENRON-KAI
hageshii GIRON
SOTSUGYOO-RONBUN
RONRI-TEKI

110

論

RIRON to JISSAI wa chigaimasu.
NIHON ni wa GENRON no JIYUU ga arimasu.
Moo GIRON wa yamemashoo.
YOOYAKU RONBUN o kakiagemashita.
RONRI-TEKI ni SETSUMEI shite kudasai.

---

Satoo SHUSHOO
SOOTAI-TEKI
SOODAN-YAKU
SOOGO KANKEI
aite no hito

111

相

Igirisu no SHUSHOO wa dare desu ka.
Ainshutain no SOOTAISEI RIRON wa YUUMEI desu.
SENSEI ni yoku SOODAN suru tsumori desu.
SOOGO no RIKAI ga HITSUYOO desu.
Aite no kata wa donna kata desu ka.

---

KYUUHYAKU-EN
KITAKYUUSHUU SHI
KUGATSU tooka
kokonoka no hi

112

九

Kono shatsu wa KYUUHYAKU HACHIJUU-EN deshita.
Mada KYUUSHUU e itta koto ga arimasen.
Amerika de wa KUGATSU ni GAKKOO ga hajimarimasu.
Kokonoka ni hi ni aimashoo.

---

GENSHI-RYOKU
GEMBAKU KI'NENBI
GEN'IN-HUMEI
GENSOKU to shite
KIJI no GENRYOO
nohara

113

原

con'd

113 con'd
原

GENSHI-RYOKU wa HEIWA ni RIYOO sarete imasu.
GEMBAKU ni wa ZETTAI HANTAI desu.
KAJI no GEN'IN ga mada wakarimasen.
GENSOKU to shite, kodomo wa NYUUJOO dekimasen.
GENRYOO ga HUSOKU shite imasu.
Uchi no soba ni nohara ga arimasu.

---

114
四

SHIHOO ni hirogaru
SHIKAKU-baru
YONJUS-SAI
yokka-me

Yama-KAJI ga SHIHOO ni hirogatte imasu.
Sono SHIKAKU na hako o totte kudasai.
KOOJI wa yonJUU-NICHI de owarimashita.
Kono SHIgoto wa yokka areba JUUBUN desu.

---

115
先

Yamada SENSEI
SENJITSU no KEN
SENTOO ni tatsu
SENSHIN-TEKI
saki ni iku

KOKUGO no SENSEI wa dare desu ka.
SENJITSU no KEN, doo narimashita ka.
SENTOO ni tatte iru no ga otootoo desu.
NIHON wa Ajia no SENSHIN-KOKU desu.
O-saki ni SHITSUREI shimasu.

---

116
八

HACHIJUU HACHI-YA
HYAPPAKU-NIN
yae-zakura
yooka-KAN

O-jii-san wa kotoshi HACHIJUS-SAI desu.
SEITO no kazu wa HAPPYAKU-NIN gurai desu.
Yae-zakura wa totemo KIREI desu.
Kaze de yooka-KAN, GAKKOO o yasumimashita.
Hawai ni wa yattsu no shima ga arimasu.

---

117
面

TOOKYOO HOOMEN
MONDAI ni CHOKUMEN suru
HYOOMEN-TEKI
ZENMEN-TEKI
omonaga na kao

HANNIN wa KANSAI HOOMEN ni nigemashita.
Muzukashii MONDAI ni CHOKUMEN shite, komatte imasu.
Tsuki no HYOOMEN no SHASHIN o mimashita ka.
Sono SHIgoto ni wa ZENMEN-TEKI ni KYOORYOKU shimasu.
Ano kata no kao wa omonaga desu.

118

kore IJOO
NICHIYOO IGAI
SENGETSU IRAI
tooka IGO
IZEN no YOO ni
ISSHUU-KAN INAI

以

Kore IJOO GAMAN dekimasen.
NICHIYOO IGAI wa uchi ni imasen.
Sono toki IRAI o-ai shite imasen.
IGO KI o tsukemasu.
IZEN to amari kawari arimasen.
Repooto o mikka INAI ni TEISHUTSU shite kudasai.

---

119

otonashii SEISHITSU
tsuyoi SEIKAKU
JIDOOSHA no SEINOO
JOSEI-TEKI
HONSHOO o arawasu

性

Sono MONDAI no SEISHITSU ga chigaimasu.
Ano hutari wa SEIKAKU ga atte, urayamashii desu.
SEINOO ga yokereba, kau koto ni shimasu.
Sono HON wa JOSEI no aida de NINKI ga arimasu.
TSUI ni HONSHOO o arawashimashita.

---

120

GENDAI SAKKA
Rodan no SAKUHIN
SAGYOO JIKAN
SAKKYOKU-KA
tana o tsukuru

作

Ookiku nattara SAKKA ni naritai to omoimasu.
Torusutoi no SAKUHIN o yonda koto ga arimasu ka.
SAGYOO ga owarimashita.
Kono uta wa dare no SAKKYOKU ka wakarimasen.
Oishii keeki o tsukurimashita.

---

121

SHOKI-CHOO
omoshiroi SHOMOTSU
SEISHO KENKYUU
DOKUSHO ni hukeru
TOSHOKAN
tegami o kaku

書

SHAKAI-TOO no SHOKI-CHOO wa dare desu ka.
SENSEI wa yoku SHOMOTSU o yonde imasu.
SEISHO monogatari o yomimashita.
Imooto wa DOKUSHO ga DAISUKI desu.
TOSHOKAN de HON o karimashita.
CHOODO tegami o kaita tokoro desu.

122 組

SOSHIKI-TEKI
KOKUTETSU ROOSO
kumiai KATSUDOO
rajio no BANgumi
ude o kumu

SOSHIKI ga mada dekite imasen.
KOKUTETSU ROOSO no chikara wa tsuyoi desu.
SHOKUba ni wa kumiai ga arimasu ka.
Terebi no NINKI BANgumi wa nan desu ka.
Hutari zutsu kunde asobimashoo.

---

123 道

NIHON KOKUYUU TETSUDOO
DOOTOKU KYOOIKU
HOODOO KIKAN
huru-DOOGU
DOORO KOOJI
warui michi

NIHON no TETSUDOO wa HATTATSU shite imasu.
DOOTOKU o midashite wa ikemasen.
Aporo JUUICHI-GOO no SEIKOO ga ZEN-SEKAI ni HOODOO saremashita.
KOOSOKU-DOORO o ikeba, hayaku tsukimasu.
Michi ga warukatta no de, JIKAN ga kakarimashita.

---

124 六

ROKUGATSU goro
ROPPOO-ZENSHO
muika no tabi
DAI-ROKKAN
muttsu ni naru

ROKUGATSU ni Amerika e tatsu tsumori desu.
DAIGAKU e haitte, sugu ROPPOO-ZENSHO o motomemashita.
Ato muika hodo kakaru deshoo.
DAI-ROKKAN de sugu wakarimashita.
Otooto wa YOOYAKU muttsu ni narimashita.

---

125 話

UCHUU no WADAI
SEWA-zuki na hito
DENWA BANGOO
EI-KAIWA
GAIJIN to hanasu

Ima wa tsuki no WADAI de mochikiri desu.
Otooto ga o-SEWA ni nari, arigatoo gozaimashita.
O-taku no DENWA BANGOO wa namBAN desu ka.
Oono-san wa EI-KAWAI o naratte imasu.
Motto ookii koe de hanashite kudasai.

---

126 小

RENAI SHOOSETSU
SHOO-GAKKOO
SHOONI-KA
SAISHOOGEN
chiisai kuni

con'd

"Yukiguni" to iu SHOOSETSU o yomimashita ka. 126 con'd
Ashita SHOO-GAKKOO de HUKEI-KAI ga arimasu.
Oda SENSEI wa SHOONI-KA SEMMON desu.
SHUPPI o SAISHOOGEN ni todomete kudasai.
Umareta toki, watakushi wa totemo chiisakatta soo desu.

小

---

IIN-KAI 127
KOKKAI GIIN
KYOOSHOKUIN kumiai
KAIINSEI
CHOOMAN'IN

員

Ashita kurasu no IIN-KAI ga arimasu.
Ozawa-SHI wa KENKAI-GIIN ni TOOSEN shimashita.
SENSEI wa imaSHOKUIN-SHITSU ni imasu.
SENGETSU, sukii kurabu no KAIIN ni narimashita.
Sono DENSHA wa itsumo MAN'IN desu.

---

TASUU no SANKA 128
go-TABUN ni morezu
TASHOO okureru
TAGAKU NOOZEI-SHA
hito ga ooi

多

TASUU no SANKA o KIBOO shite imasu.
Tada-san wa TABUN ashita kuru to omoimasu.
JIKO no tame, RESSHA wa TASHOO okureru kamo shiremasen.
TAGAKU no KIHU ga atsumarimashita.
Kono CHIHOO wa ame ga ooi desu.

---

JUUSHO ga kawaru 129
baSHO ga warui
KINJO no ie
NENKAN-SHOTOKU
Kanda to iu tokoro

所

Tada-san no JUUSHO ga wakarimasu ka.
Kono baSHO ga ii deshoo.
Masao wa KINJO no kodomo-tachi to asonde imasu.
SHOTOKU-ZEI wa nan paasento gurai toraremasu ka.
Watakushi wa TOOKYOO no Nakano to iu tokoro ni sunde imashita.

---

KAIGI-SHITSU 130
GIKAI no ENKI
TOKAI GIIN
HUSHIGI na hanashi
GIRON-zuki na hito
KYOOGI no KEKKA

議

Ashita, koko de KAIGI ga okonawaremasu.
GIKAI wa MYOOGONICHI ni ENKI saremashita.
SHIKAI GIIN wa ZEMBU de nanNIN desu ka.
Sore wa mattaku HUSHIGI desu.
GIRON no YOCHI ga arimasen.
KYOOGI-KAI ga owarimashita.

131 済

KEIZAI GAKUSHA
HENSAI-KIN
KYUUSAI JIGYOO
SHIgoto ga susumu

NIHON no KEIZAI wa totemo yoku narimashita.
Ano hito wa SHAKKIN no HENZAI ni nayande imasu.
SUIGAI-CHI ni KYUUSAI no te o nobemashoo.
SHIgoto wa ato namPUN gurai de sumimasu ka.

---

132 活

RAKU na SEIKATSU
KATSUDOO HAN'I
DAI-KATSUYAKU
HUKKATSU-SAI

TOKAI no SEIKATSU wa KAKKI ga arimasu.
Koyama-san wa nakanaka no KATSUDOO-KA desu.
Kunitomo SENSEI no KATSUYAKU-buri wa TAIshita mono desu.
Mukashi no uta ga HUKKATSU shite, mata utawarete imasu.

---

133 強

EIGO no BENKYOO
KEIBI o KYOOKA suru
KYOOCHOO ga tarinai
SANNIN-gumi no GOOTOO
tsuyoi kaze

Otooto wa ISSHOOKENMEI BENKYOO shite imasu.
Machi de wa BIKA UNDOO o KYOOKA shite imasu.
Sono TEN o moo sukoshi KYOOCHOO shite kudasai.
Hoteru ni GOOTOO ga hairimashita.
Kinoo wa tsuyoi kitakaze ga hukimashita.

---

134 由

JIYUU na KImochi
KESSEKI no RIYUU
Honoruru KEIYU

NIHON ni wa SHUUKYOO ya GENRON no JIYUU ga arimasu.
RIYUU mo nashi ni KESSEKI shite wa ikemasen.
Kono RESSHA wa Nagoya KEIYU Oosaka yuki desu.
SENSEI ga asatte korareru yoshi, ukagaimashita.

---

135 高

SAIKOO SAIBANSHO
KOOKOO ICHINEN-SEI
KOOTOO GAKKOO
KOOKYUU hoteru
takai yama

Ototoi no atsusa wa kotoshi SAIKOO da soo desu.
Otooto wa mada KOOKOO-SEI desu.
Takahashi-san wa KOOTOO GAKKOO no SENSEI desu.
Kinoo, GINZA de Huransu no KOOKYUU RYOORI o tabemashita.
Amari takakereba, sono shinamono wa kai-taku arimasen.

JUUYOO SHORUI
JUUDAI nyuusu
IKEN o SONCHOO suru
KICHOO na JIKAN
omoi mono
HON o kasaneru

136

重

Sonna ni JUUYOOSHI suru HITSUYOO arimasen.
Kinoo JUUDAI na JIKEN ga okorimashita.
Chichi wa itsumo hito no IKEN o SONCHOO shimasu.
Kore wa KICHOOHIN desu kara, DAIJI ni tsukatte kudasai.
Sono NIMOTSU wa omo-soo desu.
HON o tsukue no ue ni kasanete oite kudasai.

---

ROODOO kumiai
hataraki-zakari

137

働

Anata no KAISHA ni wa ROODOO kumiai ga arimasu ka.
Onoda-san wa yoku hataraki kata desu.

---

KAIKETSU-SAKU
KETTEI-KEN
HANDAN o ii-watasu
KETSUI o arata ni suru
KESSHIN ga tsuku
NINZU o kimeru

138

決

Sono MONDAI wa sude ni KAIKETSU shimashita.
SHUUSHOKU-saki ga KETTEI shimashita.
SAIBAN de donna HANKETSU ga kudasaremashita ka.
Nakagawa-san wa nan toka sono SHIgoto o yari-togeru KETSUI desu.
Mada soko e iku KESSHIN o shite imasen.
Doko no DAIGAKU e iku ka, moo kimemashita ka.

---

HOORITSU no KAISEI
SEIJOO ni modoru
SEISHIKI HAPPYOO
SEITOO BOOEI
SHOOJIKI na hito
tadashii kotae

139

正

Sono HOORITSU no ICHIBU ga KAISEI saremashita.
Sonna kangae wa SEIJOO de wa arimasen.
Sore ga mada SEISHIKI ni kimatta wake de wa arimasen.
SEITOO na tetsuzuki o hunde kudasai.
Masao-kun wa totemo SHOOJIKI desu.
Sore wa tadashiku arimasen.

---

YUUMEI ni naru
MEIJIN-GEI
MEIYOO KYOOJI
SHOMEI iri de
JOYUU no HOMMYOO
namae o tsukeru

140

con'd

140 con'd

名

Honda-san wa JITSUGYOOKAI de YUUMEI ni narimashita.
Ooyama-san wa nan no MEIJIN desu ka.
Sore wa MEIYO ni kakawaru MONDAI desu.
Koko ni SHOMEI shite kudasai.
Misora Hibari no HOMMYOO wa nan desu ka.
Sono ko no namae ga wakarimasen.

---

141

資

SHIHON SHUGI
SHIKEN-BUSOKU
SHIKAKU ga aru
SHIGEN ni tomu
TAGAKU no TOOSHI

Sono KAISHA no SHIHON-KIN wa ikura desu ka.
KAISHA no UNTEN SHIKIN wa JUUBUN desu ka.
KYONEN CHUUGAKKOO no KYOOIN no SHIKAKU o moraimashita.
NIHON wa SEKIYU no SHIGEN ga sukunai desu.
Watakushi wa TOCHI ni TOOSHI suru koto ni shimashita.

---

142

解

MONDAI no KAIKETSU
RIKAI o hukameru
KENKAI no SOOI
EIBUN KAISHAKU
KOKKAI no KAISAN
nazo o toku

Sono MONDAI wa mada KAIKETSU sarete imasen.
Yamada-san no o-too-san wa totemo RIKAI ga arimasu.
Hutari no KENKAI wa DAIBU chigatte imasu.
Kono BUN o doo iu huu ni KAISHAKU shimasu ka.
SHUUGIIN wa kinoo KAISAN shimashita.
Sono MONDAI o toku no ni NIJI-KAN kakarimashita.

---

143

云

UNNUN iu

UNNUN itte mo hajimarimasen.

---

144

然

TOOZEN no KEKKA
ZENZEN wakaranai
TOTSUZEN okoru
GUUZEN ni
TENNEN SHIGEN
SHIZEN GENSHOO

Oya ga kodomo o AIsuru no wa TOOZEN desu.
Huransu-GO wa ZENZEN wakarimasen.
Ane no RYUUGAKU ga kimatta no wa TOTSUZEN desu.
GINZA de Ueda-san ni GUUZEN ni aimashita.
Sono EIGA wa TENNENSHOKU desu ka.
Ano ko wa oyogi o SHIZEN ni oboeru deshoo.

ROODOO-SHA
KUROO no nai hito
KINROO KANSHA no hi

145

労

Ima no ROODOO DAIJIN wa dare desu ka.
Ano kata wa wakai toki TAIHEN KUROO shimashita.
JUUICHI-GATSU NIJUU-SAN-NICHI wa KINROO KANSHA no hi desu.

---

HANTAI-gawa
HANSEI o motomeru
HANDOO-TEKI
IHAN-SHA

146

反

Kono IKEN ni SANSEI desu ka, HANTAI desu ka.
Sono TEN o yoku HANSEI shite kudasai.
Sono guruupu wa sugoku HANDOO-TEKI desu.
Sore wa KISOKU IHAN desu.

---

SHICHININ atsumaru
nanoka-KAN
SEKAI no nana-HUSHIGI

147

七

ZENBU de SHICHININ atsumarimashita.
ISSHUU-KAN wa nanoka desu
Kinoo wa SEKAI no nana-HUSHIGI ni tsuite BENKYOO shimashita.

---

TAKUSAN no hitobito
KAZANTAI
SANCHOO o mezashite
TOZANTAI
yama no ooi

148

山

Kyuuri ga TAKUSAN toremashita.
NIHON ni wa KAZAN ga ooi desu.
SANCHOO wa yuki ni oowarete imasu.
Ani to RAINEN NIHON Arupusu o TOZAN suru tsumori desu.
SHIgoto ga yama hodo arimasu.

---

SAIKIN no MOYOO
KINDAI-TEKI SETSUBI
HUKIN ITTAI
KINJO no hitobito
chikai uchi ni

149

近

Watakushi wa SAIKIN KYUUSHUU kara kita bakari desu.
Ano biru wa totemo KINDAI-TEKI desu.
Kono HUKIN wa mada ie ga sukunai desu.
Yamamoto-san wa KINJO ni koshite kimashita.
Purinsu Hoteru wa ie no chikaku ni arimasu.

---

HON no MOKUJI
koto ni SHIDAI
sono tsugi

150

次

con'd

150 con'd 次

MOKUJI o mite kudasai.
Soko e iku ka ikanai ka wa o-TENKI SHIDAI desu.
Tsugi no hito wa donata desu ka.

---

151 等

KOOTOO GAKKOO
rajio ya terebi TOOTOO
BYOODOO ni suru
nanraka no HOOHOO
SUUJI ga hitoshii

Watakushi wa ima KOOTOO DOOBUTSU ni tsuite BENKYOO shite imasu.
BUTSURI ya KAGAKU TOOTOO, iroiro na HON o kaimashita.
Hito wa mina BYOODOO desu.
Nanraka no MONDAI ga aru ni chigai arimasen.
Sonna KUROO wa MU ni hitoshii desu.

---

152 明

MEIJI ISHIN
SETSUMEI o YOOsuru
SEIMEI o HAPPYOO suru
BUMMEI no HATTATSU
HATSUMEI-SHA
akarui HEYA

Meiji JIDAI ni KOOGYOO ga HATTATSU shi-hajimemashita.
Kore o KANTAN ni SETSUMEI shite kudasai.
SEIHU wa JUUDAI na SEIMEI o HAPPYOO shimashita.
NIHON wa Ajia no BUMMEI-KOKU desu.
Ejison wa nani o HATSUMEI shimashita ka.
Yoshida-san wa totemo akarui kata desu.

---

153 少

SHOONEN YAKYUU
SHOOJO SHUMI
SHOOSUUHA
TASHOO no chigai
ame ga sukunai
honno sukoshi

Doko no kuni ni mo SEISHOONEN no MONDAI ga arimasu.
Kinoo imooto ni SHOOJO ZASSHI o katte kimashita.
KAIGI ni SHOOSUU no hito shika atsumarimasen deshita.
TASHOO no chigai wa aru kamo shiremasen.
SENGETSU wa ame ga sukunakatta desu.
Honno sukoshi de KEKKOO desu.

---

154 達

MOKUTEKI o TASSEI suru
MOKUHYOO ni TOOTATSU suru
KOOGYOO no HATTATSU
tomodachi ni au

Mori-san wa DORYOKU shite, JIBUN no MOKUTEKI o TASSEI shimashita.
Inoue-san wa, akirame no KYOOCHI ni TOOTATSU shita soo desu.
SENGO, NIHON no KAGAKU wa KYUUSOKU ni HATTATSU shimashita.
Kinoo GINZA de tomodachi ni aimashita.

BEIKOKU SEIHU
NICHIBEI KANKEI
OOBEI SHOKOKU
BEIGUN KICHI
kome no HAIKYUU

155

米

Ano kata wa BEIKOKU-JIN da soo desu.
NICHIBEI IGAKU KAIGI ga RAIGETSU TOOKYOO de hirakaremasu.
Sore wa OOBEI SHOKOKU ni totte ooki na MONDAI desu.
Hara-kun wa Tachikawa no BEIGUN KICHI de shibaraku hataraite
Kono CHIHOO wa o-kome ga yoku toremasu. (imashita.

---

SHINKOO JOOTAI
DAIGAKU e SHINGAKU suru
KOOSHIN-KOKU
SANGYOO o SOKUSHIN suru
KOOSHINKYOKU
dondon susumu

156

進

KOOJI wa dono kurai SHINKOO shite imasu ka.
Ima, otooto wa SHINGAKU o mezashite BENKYOO shite imasu.
Ajia ni wa, mada KOOSHIN-KOKU ga TAKUSAN arimasu.
KEN de wa SANRIN no KAIHATSU o SOKUSHIN shite imasu.
ITTAI, are wa nan no KOOSHIN desu ka.

---

UNDOO-KAI
UMMEI ni makaseru
JIDOOSHA no UNTEN
NIMOTSU o hakobu

157

運

MAIasa sukoshi UNDOO suru koto ni shite imasu.
Tomodachi no Ishida-kun wa hune to UMMEI o tomo ni shimashita.
Nishimura-san wa torakku no UNTEN-SHU o shite imasu.
Kono tsukue o mukoo e hakonde kudasai.

---

KIKAI KOOGYOO
KIKAI ga areba
KEIZAI KIKI
DOOKI o tsukamu
KOOTSUU KIKAN

158

機

Kono KIKAI no CHOOSHI ga amari yoku arimasen.
Honda-san ni au KIKAI ga arimasu ka.
Minami Betonamu wa KIKI ni sarasaramashita.
SENSEI ni natta DOOKI wa nan desu ka.
NIHON no KOOTSUU KIKAN wa HATTATSU shite imasu.

---

TASUU-KETSU
SHOOSUU no hitobito
SUUJI ga awanai
SUUGAKU no SENSEI
GUUSUU to KISUU
NINZUU o kazoeru

159

数

con'd

159 con'd 数

Sore wa TASUU-KETSU de kimarimashita.
Soko ni atsumatta hito wa goku SHOOSUU deshita.
Watakushi wa SUUJI ni tsuyoku arimasen.
Ani wa SUUGAKU ga TOKUI desu.
NI ya yon wa GUUSUU de, ICHI ya SAN wa KISUU desu.
Kono HEYA ni nanNIN iru ka kazoete kudasai.

---

160 成

DAI-SEIKOO
HOOAN no SEIRITSU
SANSEI o motomeru
KANSEI ni chikai
yoi SEISEKI
nari-agaru

Sono SHIgoto wa TAIHEN SEIKOO shimashita.
Atarashii HOOAN ga SEIRITSU shimashita.
Sono IKEN ni SANSEI desu.
Kono biru wa moo KANSEI ni chikai desu.
Oda-san wa NI-GAKKI no SEISEKI ga agatta soo desu.
Kono chiimu wa NIJUU-NIN kara natte imasu.

---

161 制

HOOKEN SEIDO
SEIGEN SOKUDO
KYOOSEI-TEKI
KANJOO o YOKUSEI suru

KYOOIKU SEIDO wa SENGO DAIBU kawarimashita.
JIKAN ni SEIGEN ga arimasu ka.
Hito o KYOOSEI shite wa ikemasen.
KANJOO o YOKUSEI suru no wa muzukashii desu.

---

162 権

SEIKEN o ushinau
KENRYOKU arasoi
KENRI-KIN
KEN'I-TEKI
TOKKEN KAIKYUU

Igirisu de wa nani-TOO ga SEIKEN o TANTOO shite imasu ka.
Ani wa uchi de itsumo KENRYOKU o hurutte imasu.
Ono-san ni wa sore dake no koto o iu KENRI ga arimasu.
Ano kata wa itsumo KEN'I-TEKI ni mono o iimasu.
Soko e ikeru no wa TOKKEN da to omoimasu.

---

163 保

KAIJOO HOAN-KAN
HOSHU-TEKI
HOSHOO-NIN
HOGO-SHA
HOZON ga kiku
CHII o tamotsu

Otooto wa KAIJOO HOAN-KAN ni narimashita.
Yasuko-san no kangae wa totemo HOSHU-TEKI desu.
Sono KIKAI wa nanNEN gurai HOSHOO sarete imasu ka.
Kazuko-chan wa MAIgo ni natte, KEISATSU ni HOGO saremashita.
Ono-san wa JUUYAKU no CHII o tamotte imasu.

ZEN-SEKAI
NOORYOKU no GENKAI
ZAIKAI-JIN
GYOOKAI no WADAI

164

界

Narita-san wa supootsu no SEKAI de KATSUYAKU shite imasu.
Moo NOORYOKU no GENKAI ni TASshimashita.
Nozawa-shi wa ZAIKAI kitte no JIMBUTSU to iwarete imasu.
Sore wa GYOOKAI de ima ookina MONDAI to natte imasu.

---

SHOKUGYOO ANTEIJO
ANZEN UNTEN
HUAN ga tomonau
ANSHIN-KAN
yasuppoi shinamono

165

安

Kuni no KEIZAI wa ima ANTEI shite imasu.
Kuruma o UNTEN suru toki, ANZEN ga DAIICHI desu.
Mattaku HUAN ga nakunarimashita.
SHIKEN ga owaru made wa, mada ANSHIN dekimasen.
Yasumono wa kawanai koto ni shite imasu.

---

SEIKATSU SUIJUN
SUIBAKU JIKKEN
SUIGAI TAISAKU
DAI-KOOZUI
amamizu o nomu

166

水

NIHON no SEIKATSU SUIJUN wa takaku narimashita.
Amerika wa SUIBAKU JIKKEN o doko de yarimashita ka.
SHUSHOO wa SUIGAICHI o otozuremashita.
Ooame de kono HEN ITTAI wa KOOZUI ni narimashita.
Amamizu o nonda koto ga arimasu ka.

---

HYOO o KAKUTOKU suru
NATTOKU-zumi
SHOTOKU-ŻEI
SONTOKU o kangaeru
e-gatai shinamono

167

得

HYOO ó dono kurai KAKUTOKU sureba, TOOSEN dekimasu ka.
Sono hanashi wa NATTOKU dekimasen.
Sukoshi SHOTOKU ga huemashita.
SONTOKU o kangaenaide, sono SHIgoto o yarimashita.
Sore wa e-gatai shinamono desu.

---

NIHON SEIHU
TOKUGAWA BAKUHU
Oosaka-HU

168

府

SEIHU de sono MONDAI o KENTOO shite imasu.
Kamakura BAKUHU wa nanNEN tsuzuita ka shitte imasu ka.
KYOOTO-HU no JINKOO wa dono kurai desu ka.

169 味

IMI ga hukai
SHUMI ga chigau
KYOOMI o motsu
kaze-GIMI
MIkata suru
nigai KEIKEN o ajiwau

Sono kotoba ni wa hukai IMI ga arimasu.
Otooto wa kitte o atsumeru no ga SHUMI desu.
Sonna koto ni wa mattaku KYOOMI ga arimasen.
Kinoo KIMI no warui hanashi o kikimashita.
Dochira no chiimu o MIkata shite imasu ka.
Ima made donna KEIKEN o ajiwaimashita ka.

---

170 野

puro YAKYUU
IGAKU no BUNYA
YATOO TAIKAI
utsukushii nohara

TOOKYOO ROKU-DAIGAKU YAKYUU wa YUUMEI desu.
Yamano-san wa KAGAKU no BUNYA de KATSUYAKU shite imasu.
YATOO-gawa wa mina sore ni HANTAI shite imasu.
Ono-san to nohara o SAMPO shimashita.

---

171 件

SATSUJIN JIKEN
JOOKEN o dasu
YOOKEN o sumasu

Sono JIKEN wa mada KAIKETSU sarete imasen.
Watakushi wa MUJOOKEN ni sono KAISHA o erabimashita.
Moo YOOKEN wa sumimashita.

---

172 他

TANIN ni KANSHOO suru
TAHOO ni oite wa
JITA tomo ni
HAITA-TEKI
hoka no hito

TANIN ni MEIWAKU o kakete wa ikemasen.
Sono IKEN wa TAHOO de wa uke-irerarete imasen.
Hara-san no koe ga KIREI na no wa, JITA tomo ni mitomeru tokoro desu.
Ano hito no kangae wa itsu mo HAITA-TEKI desu.
Dare ka hoka no hito ni tanonde kudasai.

---

173 工

KOOJOO KENGAKU
KOOGYOO CHITAI
JINKOO EISEI
KOOJI-CHUU
DAIKU SHIgoto

Asoko ni mieru no wa Sonii no KOOJOO desu.
Kono HEN wa KOOGYOO CHITAI de YUUMEI desu.
Otooto wa JINKOO KOKYUU de tasukarimashita.
Sono michi wa KOOJI-CHUU de, ima wa tooremasen.
Ogawa-san wa DAIKU-san desu.

JIBUN JISHIN no MONDAI
SHUSSHIN-KOO
SHINTAI KENSA
SHINCHOO o hakaru
mi ni amaru omou

174

身

Sore wa Noguchi-san JISHIN no MONDAI deshoo.
Watakushi no SHUSSHIN-KOO WA KYUUSHUU DAIGAKU desu.
Kinoo SHINTAI KENSA o ukemashita.
SHINCHOO wa dono kurai arimasu ka.
HOKKAIDOO no samusa wa mi ni shimimasu.

---

SHOOTEN o awasu
KETTEN-darake
YOOTEN o tsukamu
HYOOTEN-KA
TEN ga karai

175

点

Yoku SHOOTEN o awasete, SHASHIN o totte kudasai.
Dare ni mo KETTEN ga arimasu.
YOOTEN dake o nobete kudasai.
Kinoo wa HYOOTEN-KA GODO deshita.
Sono TEN ga yoku wakarimasen.

---

EIGA no GAMEN
Puransu no GAKA
KEIKAKU-doori
KIKAKU-BU

176

画

"Kaze to tomo ni sarinu" to iu EIGA o mimashita ka.
SHOORAI GAKA ni naru tsumori desu.
Natsu yasumi ni doko e yuku KEIKAKU o tatete imasu ka.
Ima KAISHA de nani o KIKAKU shite imasu ka.

---

RIYOO KACHI
SHIYOO-CHUU
OOYOO MONDAI
SHINYOO no aru hito
YOOI SHUUTOO na hito
omoku mochiiru

177

用

Kore wa mada RIYOO dekimasu.
Kono HEYA wa TOOBUN SHIYOO dekimasen.
Kare wa amari OOYOO ga kikimasen.
Sore wa SHINYOO ni kakawaru MONDAI desu.
Ima sugu dekakeru YOOI o shinakereba narimasen.
Kono kotoba wa IPPAN ni mochiirarete imasu.

---

DAIHYOO-DAN
GOOKAKU HAPPYOO
AIJOO no HYOOGEN
HYOOMEN-KAsuru
omote-datte
kotoba de arawasu

178

表

con'd

178 con'd 表

NIHON BIJUTSU no DAIHYOO-TEKI na mono wa nan desu ka.
SHIKEN no KEKKA ga moo HAPPYOO saremashita ka.
SENSEI no BUN no HYOOGEN wa totemo KIREI desu.
Sono JIKEN wa HYOOMEN ni arawaremashita.
JISHIN de, awatete omote e tobi-dashimashita.

179 無

MURI na koto
MUGEN ni hirogaru
SHINGOO MUSHI
MURON no koto
BUJI o inoru
nashi de sumasu

Sore wa MURI na CHUUMON desu.
UCHUU wa MUGEN desu ka.
Kare wa SHINGOO MUSHI de tsukamatta soo desu.
Ani wa MURON no koto, RYOOSHIN mo SANSEI shite kuremashita.
Uehara-san wa, kinoo BUJI ni KIKOKU shimashita.
Soko ni nani mo nasa-soo desu.

180 利

SAIDAIGEN ni RIYOO suru
KENRI o SHUCHOO suru
RIEKI o ageru
YUURI na JOOKEN
SHOORI ni michibiku
BENRI na KIKAI

Kore wa nani ka ni RIYOO dekiru hazu desu.
Ano hito wa itsumo KENRI bakari SHUCHOO shite imasu.
Kono SHIgoto no RIEKI wa amari yoku arimasen.
Kono SHIai wa aite no HOO ga kanari YUURI desu.
SHOORI TOOSHU wa dare desu ka.
GAKKOO wa BENRI na tokoro ni arimasu.

181 信

SHINRAI dekiru hito
SHINYOO torihiki
KYOODOO TSUUSHIN-SHA
SHINKOO no JIYUU
JISHIN ga aru
SHINNEN o motte

Chichi wa Matsushita-san o itsumo SHINRAI shite imasu.
Sono KAISHA wa TAIHEN SHINYOO ga arimasu.
Ani wa DAIGAKU no TSUUSHIN KYOOIKU o ukete imasu.
NIHON ni wa SHINKOO no JIYUU ga arimasu.
Nomura-san wa JISHIN-MAMMAN desu.
Nanigoto o suru ni mo tsuyoi SHINNEN ga HITSUYOO desu.

182 在

KAKO to GENZAI
SONZAI KACHI
HUZAI TOOHYOO
KENZAI de aru
CHUUZAISHO

con'd

Takagi-san wa GENZAI Oosaka ni imasu. 182
Hito no SONZAI o MUSHI shite wa ikemasen. con'd
Chichi wa KYOOTO e itte HUZAI desu.
RYOOSHIN wa KENZAI desu.
Kono HEN ni CHUUZAISHO ga arimasu ka. 在

---

KOKUNAI JIJOO 183
JOOSEI o minagara
KANJOO no motsure 情
AIJOO no aru
DOOJOO o yoseru
nasake nai

Ishii-san wa KAIGAI no JIJOO ni kuwashii desu.
JOOSEI o yoku mite kara, HANDAN shi-tai to omoimasu.
KanoJO wa KANJOO-TEKI desu.
Kore wa oyako no AIJOO no monogatari desu.
Ano ko wa minna no DOOJOO o hikimashita.
Sore wa nasake nai hanashi desu.

---

SHIMBUN o yomu 184
KEMBUN o hiromeru
GAIBUN no warui 聞
ONGAKU o kiku
oto ga kikoeru

Nani SHIMBUN o totte imasu ka.
KAIGAI e itte KEMBUN o hirome-tai to omoimasu.
Sore wa GAIBUN ga yoku arimasen.
Utsukushii ONGAKU o kikimashita.
Mizu no oto ga kikoemashita.

---

SHIHAIKA ni aru 185
SHIJI o ukeru
SHISHUTSU ga ooi 支
SHUUSHI KESSAN suru
Nagoya SHIBU

Ishida-san wa hoteru no SHIHAI-NIN desu.
Ikeda-san wa minna no SHIJI o ukete imasu.
SENGETSU no SHISHUTSU wa DAIBU ookatta yoo desu.
KYONEN no KOKUSAI SHUUSHI wa kuroJI desu.
Sono MONDAI wa ashita no SHIBUKAI de KYOOGI saremasu.

---

TOKUBETSU KOKKAI 186
TOKUSHU GIJUTSU
TOKKEN KAIKYUU 特
TOKUTEI ZAISAN
TOKU ni

Kono YOOFUKU wa TOKUBETSU ni atsuraeta mono desu.
Kore wa TOKUSHU na KIKAI desu.
Sore wa KAIIN dake ni ataerareta TOKKEN desu.
Koko de wa TOKUTEI no shinamono dake atsukatte imasu.
Toku ni kawatta koto wa arimasen.

187 判

HIHAN o ukeru
HANKETSU o ii-watasu
SAIBANSHO
HANDAN o ayamaru
HANJISEKI
HYOOBAN ga takai

Sono ROMBUN wa tsuyoi HIHAN o ukemashita.
HIKOKU wa MUZAI no HANKETSU o ukemashita.
Sono JIKEN no SAIBAN wa RAIGETSU okonawaremasu.
Nakanaka HANDAN ga tsukimasen.
Oji wa SENGETSU HANJI ni narimashita.
Sono shinamono no HYOOBAN wa totemo ii desu.

---

188 必

HITSUYOO ni semerarete
HITSUZEN-TEKI ni
HISSHI ni natte
kanarazu

Motto HON o yomu HITSUYOO ga arimasu.
Sore wa HITSUZEN-TEKI ni okorimashita.
Otooto wa HISSHI ni natte BENKYOO shite imasu.
Ashita kanarazu soko e ikimasu.

---

189 際

KOKUSAI KAIGI
JISSAI no MONDAI to shite
KOOSAIHI

Sore wa KOKUSAI-TEKI na MONDAI ni HATTEN shimashita.
JISSAI muzukashii MONDAI deshita.
Yamada-san ni KOOSAI o motomeraremashita.

---

190 常

HIJOO SHUDAN o toru
SEIJOO-KAsuru
NICHIJOO SEIKATSU
JOOSHIKI o kaku
tsune higoro

HIJOO no SAI wa, kono beru o narashite kudasai.
RESSHA no daiya ga SEIJOO ni modorimashita.
Sore wa NICHIJOO kaku koto no dekinai mono desu.
HIJOOSHIKI na koto o shite wa ikemasen.
Natsu yasumi ni watakushi wa arubaito o suru no ga tsune desu.

---

191 神

SEISHIN-TEKI
SHINKEI-SHITSU
JINJA SAMPAI
Girisha SHINWA
Kami to NINGEN

con'd

Ani wa SEISHIN-TEKI ni DAIBU tsukarete imasu. 191
Haha wa SHINKEI-TSUU de nete imasu. con'd
Wada-san wa JINJA e o-mairi ni ikimashita.
GAKUSEI JIDAI yoku Girisha SHINWA o yomimashita. 神
Hara-san to "kami no SONZAI" ni tsuite RONjimashita.

---

sonna KEIKOO ga aru 192
HOOKOO o kaeru
SEIKATSU no KOOJOO 向
mukatte
mukoo-gawa
migi o muku

Ano ko wa GAKKOO o yasumu KEIKOO ga arimasu.
Yama de HOOKOO ga wakaranaku natte komarimashita.
SENGO NIHON no SEIKATSU wa KOOJOO shimashita.
Mukatte migi-gawa ni aru no ga watakushitachi no GAKKOO desu.
Anata wa SENSEI ni muite iru to omoimasu.

---

KYOOTEI o musubu 193
minna no KYOORYOKU
DAKYOO-TEN 協
KYOOGIKAI
SAKKA KYOOKAI

SoREN to no KOOKUU KYOOTEI ga musubaremashita.
Kono SHIgoto ni wa minna no KYOORYOKU ga HITSUYOO desu.
DAKYOO no YOCHI ga mattaku arimasen.
Sono koto wa KYOOGI no ue, kimeru koto ni itashimashoo.
Ueda-san wa YAKYUU KYOOKAI no YAKUIN ni natta soo desu.

---

SHUZAIHAN 194
torihiki GINKOO
toru ni taranai 取

Ima donna KIJI o SHUZAI shite imasu ka.
YOOYAKU sono torihiki o SEIRITSU sasemashita.
Soko ni aru SHIMBUN o totte kudasai.

---

SHINJITSU-SEI 195
SHASHIN-YA
SHINRI no TANKYUU 真
SHINKEN SHOOBU
magokoro komete

Kawakami-san wa SHINJITSU-SEI ni ahurete imasu.
Kore wa GAKUSEI JIDAI no SHASHIN desu.
SHINRI to wa nan desu ka.
Moo sukoshi SHINKEN ni BENKYOO shinakereba ikemasen.
Kore wa magokoro komete tsukutta mono desu.

196 川

KASEN KOOJI
kawakami no HOO

Kono KAISHA wa KASEN KOOJI ga TOKUI desu.
HATSUDEN-SHO wa kawakami no HOO ni arimasu.

---

197 想

RISOO-TEKI
SOOZOORYOKU
SHISOO MONDAI
KANSOO o noberu
YOSOO ni HANshite

RISOO ga JITSUGEN shitara to omotte imasu.
Sonna koto wa totemo SOOZOO dekimasen.
CHUUGOKU no SHISOO ni tsuite KENKYUU shite imasu.
Sono KANSOO wa ikaga desu ka.
SEISEKI ga YOSOOGAI ni yokatta desu.

---

198 西

SEIYOO BIJUTSU
KANSAI RYOKOO
KOKON TOOZAI
nishi-gawa

DAIGAKU de SEIYOO-SHI o BENKYOO shimashita.
Watakushi wa KANSAI de sodachimashita.
YOO no TOOZAI o towazu, hitobito wa RYUUKOO o otte imasu.
Kono mado wa nishi muki desu.

---

199 吉

KIPPOO o uketoru
HUKITSU na YOKAN
Yoshino no sakura

Nishi-san kara KIPPOO o uketorimashita.
Nandaka HUKITSU na YOKAN ga shimashita.
Yoshida-san to kinoo TOOKYOO e itte kimashita.

---

200 口

TOOKYOO no JINKOO
sabishii KUCHOO de
deguchi no soba ni
KAIGI SHITSU no iriguchi
BUNGO to KOOGO
KOOJITSU o mookeru

Kono machi no JINKOO wa dono kurai desu ka.
SENSEI ni hageshii KUCHOO de shikararemashita.
Deguchi wa doko desu ka.
Iriguchi wa asoko desu.
Kono BUNTAI wa KOOGO-TAI desu.
Sonna no wa KOOJITSU desu.

201 備

KOOJOO no SETSUBI
JUMBI ga totonou
masaka no toki ni sonaete

GAKKOO no SETSUBI ga yoku narimashita.
Ima RYOKOO no JUMBI o shite imasu.
GENZAI DAIGAKU no NYUUSHI ni sonaete BENKYOO shite imasu.

---

202 官

KEIKANTAI
KAMBOO-CHOOKAN
KANRYOO-agari

Chichi wa moto KEIKAN deshita.
Amerika no KOKUMU-CHOOKAN wa dare desu ka.
Kare wa KANRYOO-agari desu.

---

203 男

DANJO-KYOOGAKU
DANSEIYOO
CHOONAN no SHIgoto

NIHON wa ima DANJO-DOOKEN desu.
Koko wa DANSEI daki ni kagirarete imasu.
Kochira wa uchi no CHOONAN to JINAN desu.
Ano otoko no hito wa seirusuman desu.

---

204 君

GAKUSEI-SHOKUN
kimi no SAIKUN
kimi no ie

Kore mo mina GAKUSEI-SHOKUN no o-kage desu.
SAIKUN to issho ni iku koto ni shimasu.
NIHON no KOKKA wa "Kimi-ga-yo" desu.

---

205 独

DOKURITSU-KINEMBI
KODOKU na hito
DOKUJI no kangae
DOKUSHIN no koro
DOKUSEN-JIGYOO
hitori-BUTAI

SHICHIGATSU YOKKA wa Amerika no DOKURITSU-KINEMBI desu.
Oji wa inaka de KODOKU na SEIKATSU o okutte imasu.
Kore wa DOKUJI ni kangae-dashita mono desu.
Watakushi wa mada DOKUSHIN desu.
Watakushi wa hitori-aruki o suru no ga suki desu.

---

206 海

BEIKOKU KAIGUN
KAIGAI JIJOO
KAIGAN o SAMPO suru
HOKKAIDOO no SHUSSHIN
umi ga areru

con'd

206 con'd 海

Mukashi NIHON no KAIGUN wa tsuyokatta soo desu.
Ueno-san wa KAIGAI-JIJOO ni kuwashii desu.
KAIGAN e itte, hune o mimashoo.
HOKKAIDOO no MEISAN wa nan desu ka.
KYOO wa umi ga arete imasu.

---

207 食

SHOKURYOO-BUSOKU
oishii SHOKUJI
kirei na SHOKUDOO
tabe-sugiru
tabemono ga yoi

SHOKURYOO ga sukoshi tarimasen.
SHOKUJI o oete kara, itsumo terebi o mimasu.
Asoko no SHOKUDOO ni hairimashoo.
Nani ga tabetai desu ka.
Donna tabemono ga suki desu ka.

---

208 切

TAISETSU ni suru
SHINSETSU na hito
ISSAI hikiukeru
DENWA o kiru
KIGEN ga kireru
humikiri o wataru

Ima mizu ga sukunai node TAISETSU ni tsukatte imasu.
Yamano-san wa SHINSETSU nimo HON o kashite kuremashita.
ISSAI watashi ni makasete kudasai.
DENWA o mada kiranaide kudasai.
Kare wa nakanaka atama ga kiremasu.
Hayaku humikiri o watarimashoo.

---

209 記

omoshiroi KIJI
SOTSUGYOO-KI'NEN
KIROKU-yaburi
NIKKI o tsukeru
SHIMBUN-KISHA

SAIKIN, NIHON no omoshiroi KIJI o yomimashita.
Sore wa nan no KI'NEN-kitte desu ka.
Kono tokoro, KIROKU-yaburi TENKI ga tsuzuite imasu.
Kotoshi kara NIKKI o tsukeru koto ni shimashita.
Ano hito wa SHIMBUN-KISHA desu.

---

210 計

KEIKAKU o tateru
MENDOO na KEISAN
TOKEIya
GOOKEI sureba
SHINCHOO o hakaru

RAINEN HOKKAIDOO e iku KEIKAKU o tatete imasu.
KEISAN wa MENDOO-kusai node, suki ja arimasen.
Kono udeDOKEI wa Suisu-SEI desu.
SHUSSEKISHA wa GOOKEI SANJUUROKU-MEI deshita.
SHINCHOO ga dono kurai ka hakatte mimashoo.

211
語

EIGO no HYOOGEN
KOKUGO no NOORYOKU
GOGAKU no KENKYUU
Isoppu Monogatari
YUUJIN to kataru

EIGO ga hanasemasu ka.
GAKKOO no KAMOKU de, KOKUGO ga ICHIBAN suki desu.
DAIGAKU de GOGAKU no KENKYUU o shite imasu.
NIHON no Taketori Monogatari wa YUUMEI desu.
Hisashiburi de, KYUUYUU to katariaimashita.

---

212
公

KOKURITSU KOOEN
KOOKYOO JIGYOO
KOOHEI ni wakeru
ooyake ni suru

KOOEN ni utsukushii hana ga TAKUSAN arimasu.
Oji wa machi no KOOKYOO no tame ni tsukushite imasu.
Kare wa itsumo KOOHEI de, minna no SHINYOO ga arimasu.
Sono KEIKAKU ga ooyake ni saremashita.

---

213
条

ANZEN-HOSHOO-JOOYAKU
JOOKEN-zuki de

NICHIBEIKAN ni donna JOOYAKU ga arimasu ka.
JOOKEN ga yokereba, NYUUSHA shitai to omoimasu.

---

214
直

CHOKUSETSU hanasu
MONDAI ni CHOKUMEN suru
SHOOJIKI na hito
tadachi ni ukagau
TOKEI o naosu

CHOKUSETSU Honda-san kara kikimashita.
Muzukashii MONDAI ni CHOKUMEN shimashita.
Ano ko wa SHOOJIKI na ii ko desu.
Sore de wa, tadachi ni ukagaimasu.
Kuruma o naoshite kara ikimasu.

---

215
万

SAMMAN-EN
MANICHI no BAAI
BANKOKU-HYOOJUNJI
JOOHOO no yorozuya

Kono machi no JINKOO wa SAMMAN-NIN o koemashita.
MAN'ICHI SHIPPAI shitara, doo shimasu ka.
KONDO no BANKOKU-HAKURANKAI ni iku YOTEI desu.
Kare wa yorozuya desu.

216 様

sore to DOOYOO ni
HEN na YOOSU
kirei na MOYOO
minasama

Kore wa SHIMPIN mo DOOYOO desu.
Sukoshi YOOSU ga okashii desu.
Kore wa watashi no suki na MOYOO desu.
Minasama ikaga o-sugoshi desu ka.

---

217 朝

KESA no KAIGI
KitaCHOOSEN
CHOOSHOKU o toru
asahi ga noboru

KONCHOO HACHIJI ni KAIGI ga hajimarimasu.
KitaCHOOSEN ni KIKOKU shita hito ga takusan imasu.
CHOOSHOKU o torimashita ka.
Kinoo no Asahi SHIMBUN o yomimashita ka.

---

218 百

HYAKKA-JITEN
YONHYAKU-NIN
HYAKUTEN-MANTEN

HYAKKA-JITEN o shirabete kudasai.
Kono KOOJOO ni wa YONHYAKU-NIN no hito ga hataraite imasu.
Kinoo no SHIKEN de HYAKUTEN o torimashita.

---

219 調

CHOOSA no KEKKA
CHOOSHI ga warui
KYOOCHOO suru
CHOOWA ga toreru
NINZU o shiraberu

Sono JIKEN no CHOOSA o shite imasu.
Kono kuruma no CHOOSHI wa amari yoku arimasen.
Sono JUUYOOSEI o KYOOCHOO shimashita.
Kono ie wa niwa to CHOOWA ga yoku torete imasu.
Nani o shirabete imasu ka.

---

220 夫

HUJIN-DOOHAN de
KOOTAISHI go-HUSAI
HUUHU sorotte
otto no KAISHA

Yamamura-shi wa HUJIN-DOOHAN de ikimashita.
Kinoo Uchihara-san go-HUSAI ni aimashita.
Honda-san wa oshidori HUUHU desu.
Otto wa depaato ni tsutomete imasu.

---

221 係

KANKEI no nai
kakariCHOO no SHIJI ni yori
MONDAI ni kakawaru

con'd

Sono hito ni nani ka KANKEI ga arimasu ka.
KakariCHOO ni SOODAN shite kara HENJI o shimasu.
Sono MONDAI ni nani mo kakawari-taku arimasen.

221 con'd
係

---

HIJOO ni muzukashii
GOOGOO taru HINAN
HIKOO-SHOONEN
ZEHI tomo

Asoko ni HIJOOguchi ga arimasu.
Kare no IKEN wa minna ni HI'NAN saremashita.
HIKOO-SHOONEN o HODOO shite imasu.
KONDO no NICHIYOOBI ZEHI asobi ni kite kudasai.

222
非

---

SHIMEI ga wakaranai
uji mo SUJOO mo nai hito

Koko ni SHIMEI o hakkiri o kaite kudasai.
"Uji yori sodachi" to yoku iwaremasu.

223
氏

---

SHUUDAN to natte
HENSHUUSHA
SHUUCHUU-TEKI ni
SHUUKAI o hiraku
koko ni atsumaru

Sore wa SHUUDAN-SHINRI da to omoimasu.
Donna KIJI o HENSHUU shite imasu ka.
Ima, SUUGAKU o SHUUCHUU-TEKI ni BENKYOO shite imasu.
NanJI ni SHUUKAI ga hajimarimasu ka.
Ashita koko ni SANJI ni atsumatte kudasai.

224
集

---

GUNTAI no KISOKU
HEITAI ni torareru
JIEITAI ni NYUUTAI suru
HOHEI BUTAI

GUNTAI no KISOKU wa kibishii desu.
Ani wa HEITAI ni torarete, SENSHI shimashita.
Yamamoto-kun wa JIEITAI ni NYUUTAI shimashita.
Ano kata wa watashitachi no BUTAICHOO desu.

225
隊

---

HUBO no omokage
HUKEIKAI
oji no KAISHA
chichi no SHIgoto

HUBO ni SOODAN shite mimasu.
Kinoo no HUKEIKAI wa TAIHEN JUUYOO deshita.
Oji wa GENZAI HOKKAIDOO ni imasu.
Chichi wa GAKKOO no SENSEI desu.

226
父

227 別

TOKUBETSU atsukai ni suru
ROONYAKU-DANJO no KUBETSU naku
BEKKYO-SEIKATSU
YUUJIN to wakareru

Kare wa TOKUBETSU desu.
Ii no to warui no to KUBETSU shite kudasai.
Ano kata wa go-SHUJIN to BEKKYO shite imasu.
Kinoo Yamaguchi-san to GINZA de wakaremashita.

---

228 局

KEKKYOKU no tokoro
TOOKYOKU ni tazuneru
YUUBIN-KYOKUCHOO

KEKKYOKU dare ni mo aemasen deshita.
GIMON no TEN wa TOOKYOKU made o-tazune kudasai.
YUUBINKYOKU e tegami o dashi ni itte kimasu.

---

229 農

NOOMIN no SHIJI
NOOSON no hitobito
NOOGYOO o itonamu
NOOKA no de
NOOCHI KAIHOO

Ikeda-shi wa NOOMIN no SHIJI o ukete imasu.
NOOSON no SEIKATSU wa SAIKIN yoku narimashita.
Kono HEN wa NOOGYOO ga sakan desu.
Asoko no NOOKA wa ookii yoo desu.
TAKUCHI ga hue, NOOCHI ga DANDAN sukunaku natte kimashita.

---

230 過

KAKO no omoide
SEISAN no KATEI
SHUJU-TSUGO no KEIKA
toki ga sugiru ni tsure
inaka de sugosu

KAKO JUUNENKAN ni wa iroiro na koto ga okorimashita.
Ima SEISAN wa dono HEN no KATEI ni arimasu ka.
Sono GO no KEIKA wa ikaga desu ka.
Haru wa moo sugimashita.
Ani wa huyu-yasumi o Pari de sugoshimashita.

---

231 車

DENSHA de kayou
KISHA no KIPPU
JIDOOSHA JIKO
KAMOTSU RESSHA
kuruma no CHOOSHI

TOOKYOO EKI made DENSHA-CHIN wa ikura desu ka.
KISHA no RYOKOO wa totemo tanoshii desu.
Ima, JIDOOSHA GAKKOO de UNTEN o naratte imasu.
Tsugi no RESSHA de ikimashoo ka.
Kono kuruma wa SHINSHA desu ka.

232

TAISHUU-muki
MINSHUU-SHINRI
Amerika GASSHUUKOKU

衆

Kare wa TAISHUU-SAKKA desu.
Eki ni MINSHUU ga oshiyosemashita.
Tsuki ni Amerika GASSHUUKOKU no hata ga tateraremashita.

---

233

GAKKOO no UNDOOKAI
KOOKOO SANNENSEI
KOOCHOO SENSEI
INSATSUBUTSU no KOOSEI

校

Kinoo wa SANJI made GAKKOO ni imashita.
KOOKOO o detara, KAISHA ni tsutomeru tsumori desu.
KOOCHOO SENSEI wa kyoo TOOKYOO e SHUTCHOO shimashita.
Ima INSATSUBUTSU no KOOSEI o shite imasu.

---

234

SENTOO ni tatsu
Mitsui GINKOO no TOOdori
ZUNOO-RYUUSHUTSU
ZUTSUU no tane
atama ga ii

頭

SENTOO ni tatte iru no ga watashi no ani desu.
Yamamoto-san wa doko no GINKOO no TOOdori desu ka.
Kare wa itsumo ZUNOOTEKI ni monogoto o kangaemasu.
Kinoo wa ZUTSUU ga shita no de, hayaku kaerimashita.
Ano ko wa atama ga ii desu.

---

235

RYUUKOOKA
RYUUKAN ga hayaru
kawa ga nagareru
mizu o nagasu

流

Kore wa ima, RYUUKOO no doresu desu.
RYUUKAN ni kakaranai yoo ni ki o tsukete kudasai.
Mizu ga yoku nagaremasen.
KOOZUI de hashi ga nagasaremashita.

---

236

KAOKU ga yakeru
hiroi yashiki
heya o kariru

屋

Konoaida no KAJI de, KAOKU ga ZENSHOO shimashita.
Yasui-san wa RIPPA na YASHIKI ni sunde imasu.
Narita-san wa tonari no heya ni imasu.

---

237

JIN'IN no ZOOKA
orimpikku ni SANKA suru
KAKOOHIN
ATSURYOKU o kuwaeru
SOSHIKI ni kuwawaru

加

con'd

237 con'd 加

JIN'IN no ZOOKA o hakarimashita.
KONDO no KAIGI ni SANKA shite kudasaimasen ka.
Sono KOOJOO de wa donna mono o KAKOO shite imasu ka.
Moo sukoshi chikara o kuwaete mite kudasai.
KONDO sono DANTAI ni kuwawarimashita.

---

238 死

SHIBOO o KAKUNIN suru
SEISHI no sakai o samayou
HISSHI no DORYOKU
pokkuri shinu

Kinoo chichi no SHIBOO-todoke o dashimashita.
Arupusu ni nobotta YUUJIN no SEISHI ga HUMEI desu.
HISSHI no DORYOKU de oyogimashita.
Sore wa shinu ka ikiru ka no DAIMONDAI desu.

---

239 使

SHIYOO KINSHI
SHIMEI o mattoo suru
BEIKOKU TAISHI
heya o tsukau

Ima kono heya wa SHIYOOCHUU desu.
Hirai-san wa JUUDAI na SHIMEI o obite imasu.
Atarashii CHUUNICHI BEIKOKU TAISHI ga NINMEI saremashita.

---

240 説

heta na ENZETSU
SHOOSETSUKA
JOOZU ni SETSUMEI suru
CHIHOO o YUUZEI suru
IMI o toku

SHUSHOO no ENZETSU o kinoo rajio de kikimashita.
Dare no SHOOSETSU ga suki desu ka.
Sore wa SETSUMEI no HITSUYOO ga nai to omoimasu.
Uemura-shi wa CHIHOO o YUUZEI shite imasu.
SENSEI wa sono IMI o wakari-yasuku toite kuremashita.

---

241 村

NOOSON no SEINEN
SONCHOO ni naru
mura no HATTEN

Sono atarashii KIKAI wa NOOSON ni uke ga ii desu.
SONCHOO wa HYOOBAN ga ii desu.
Mizuno-san wa mura no HATTEN no tame ni tsukushite imasu.

---

242 白

tsumi no KOKUHAKU
HAKUJIN to hanasu
masshiro ni naru
shiroku nuru

Kare wa tsumi o KOKUHAKU shimashita.
Ano HAKUJIN wa nan to iu hito desu ka.
Yama ga yuki de masshiro ni narimashita.
Kabe o shiroku nurimashita.

243
兵

KAKUHEIKI
Amerika no KAIHEITAI
HEIRYOKU no ZOOKA

Are wa KAKUHEIKI-HANTAI no demo desu.
Chiisai toki, yoku HEITAI-gokko o shimashita.
TEKI no HEIRYOKU ga yowamarimashita.

---

244
務

JIMUTEKI ni
GAIMU-DAIJIN
GIMU o hatasu
KINMU-JIKAN
KOOMU-SHIKKOO-BOOGAI
tsutome o hatasu

Asoko ga watashi no JIMUSHO desu.
Ani wa TOODAI o dete, GAIMUSHOO ni hairimashita.
Amerika no GIMU-KYOOIKU wa nanNEN desu ka.
Go-SHUJIN no KINMUsaki wa dochira desu ka.
Chichi wa KOOMUIN desu.
Tsutome o okotatte wa ikemasen.

---

245
有

YUUMEI na hito
YUUKOO-KIKAN
SHOYUUCHI
YUURI na JOOKEN

Waikiki wa YUUMEI na KAIGAN desu.
Kono TEIKI wa ashita made YUUKOO desu.
Kono TOCHI wa dare no SHOYUUCHI desu ka.
Kono SHIAI wa AITE no HOO ga YUURI desu.

---

246
起

CHUUSEI ni KIGEN o hasshite
SAIKI-HUNOO
koko o KITEN to shite
ROKUJI ni okiru
JIKEN ga okoru

"SHU no KIGEN" to iu HON o yomimashita ka.
Kare no SAIKI ga ayabumarete imasu.
Koko o KITEN to shite, SHUPPATSU shimashoo.
MAIasa nanJI ni okimasu ka.
JUUDAI na JIKEN ga okorimashita

---

247
期

KITAI ga hazureru
JIKI ga hayai
KIKAN ga mijikai
MEIJI no SHOKI
SAIGO o togeru

Nan toka minasan no KITAI ni kotaetai to omoimasu.
Doomo JIKI ga warukatta YOO desu.
SHIKEN no KIKAN ga naga-sugimashita.
SHOOWA no SHOKI ni wa donna SAKKA ga imashita ka.
Kare wa RIPPA na SAIGO o togemashita.

248 助

ENJO o hodokosu
JOGEN o ukeru
SHIMPO o JOCHOO suru
hito o tasukeru
ooi ni tasukaru

HIGAICHI ni ENJO no te o sashi-nobemashoo.
SENSEI no JOGEN ga HITSUYOO desu.
Warui koto o JOCHOO shite wa ikemasen.
Kawa de oborete iru kodomo o tasukemashita.
Tetsudatte itadaki, ooi ni tasukarimashita.

---

249 命

KAKUMEI ga okoru
SETSUMEI-HOKEN
hito no UMMEI
MEIREI ni somuku
inochi ga abunai

Huransu-KAKUMEI wa itsu okorimashita ka.
Itsu SEIMEI-HOKEN ni hairimashita ka.
Hito no UMMEI wa wakaranai mono desu.
MEIREI ni somuite wa ikemasen.
Kame no JU'MYOO wa nagai desu.
Inochi ga chijimaru YOO na omoi o shimashita.

---

250 果

sono KEKKA
KOOKA ga agaru
KAJITSU no SEISAN
SEKININ o hatasu
tsukare-hateru

CHOOSA no KEKKA ga mada wakarimasen.
DAIBU BENKYOO no KOOKA ga agarimashita.
Kono HEN wa KAJITSU no SEISAN de YUUMEI desu.
Nanigoto ni mo SEKININ o hatasu koto ga TAISETSU desu.
Kare wa moo tsukare-hateta to iu KANji desu.

---

251 基

SHOOWA KICHI
KISO KOOJI
motoi ga nai
JIJITSU ni motozuite

IZEN BEIGUN-KICHI de hataraite imashita.
EIGO o BENKYOO suru no ni KISO ga TAISETSU desu.
SHIgoto no motoi o kizukimashita.
Nani ni motozuite, sono KENKYUU o shimashita ka.

---

252 再

SAIKAI o yorokobu
teepu no SAISEI
KAISHA no SAIKEN
NIDO to hutatabi

con'd

GONEN mae ni wakareta tomo to SAIKAI shimashita. 252 con'd
Kono teepu o SAISEI shite kudasai.
Chichi wa KAISHA no SAIKEN ni nori-dashimashita.
Murata-shi wa GICHOO ni hutatabi erabaremashita. 再

---

tanoshii SHOKUBA 253
KYOOSHOKUIN
SHOKUGYOO-ANTEI-SHO 職
SHUUSHOKU-saki

SHOKUba ga totemo akarui desu.
SHOKUINSHITSU wa doko desu ka.
SHOKUGYOO wa nan desu ka.
Yooyaku SHOKUGYOO ga kimarimashita.

---

TAIHEN na koto ni naru 254
HENKA ga nai
iro ga kawaru 変
YOTEI o kaeru
HEN na hito

Kinoo TAIHEN atsukatta desu.
NIHON de wa SHIKI no HENKA ga hakkiri shite imasu.
Nani ka kawatta koto ga arimasu ka.
Kono KEIKAKU o kaeru wake ni wa ikimasen.
Sono hanashi wa doomo HEN desu.

---

TAIBOKU o kiri-taosu 255
MOKUZAIGYOO o itonamu
SENSHUU no MOKUYOOBI 木
ki o ueru

Kono HEN ni wa, migoto na TAIBOKU ga TAKUSAN arimasu.
Kono ie wa donna MOKUSAI de dekite imasu ka.
RAISHUU no MOKUYOOBI ni TOOKYOO e iku koto ni shimashita.
Kore wa sakura no ki desu.
Kimura-san wa, totemo SHINSETSU na ii kata desu.

---

GAIKOO SEISAKU 256
SHITSUGYOO TAISAKU
HOOSAKU ga tsukiru 策

SEIHU wa donna GAIKOO SEISAKU o uchi-dashimashita ka.
Nani ka ii TAISAKU o neranakereba narimasen.
Moo HOOSAKU ga tsukite, doo shiyoo mo arimasen.

---

TAIYOO ga shizumu 257
TAIHEIYOO o KOOKOOCHUU
hutoi ki 太

Hawaii wa TAIYOO no KOOSEN ga tsuyoi desu.
TAISEIYOO ni kurabete, TAIHEIYOO wa zutto ookii desu.
Sono ki wa kanari hutoi ki desu.

258 約

JOOYAKU no TEIKETSU
YAKUSOKU o mamoru
KEIYAKUSHO
SEIYAKU o ukeru

TAINICHI-KOOWA-JOOYAKU wa nanNEN ni TEIKETSU saremashita ka.
Ashita Ikeda-san ni au YAKUSOKU o shimashita.
Mada torihiki no KEIYAKU o shite imasen.
SANKA suru no ni, nani ka SEIYAKU ga arimasu ka.

---

259 育

DOOTOKU KYOOIKU
KAMBU no IKUSEI
IKUJIHOO

Kodomo no KYOOIKU wa totemo TAISETSU desu.
Imamura SENSEI wa SENSHU no IKUSEI ni chikara o irete imasu.
Kanojo wa IKUJI ni owarete imasu.

---

260 円

EMMAN ni KAIKETSU suru
ENJUKU shita SENSHU
HYAKU-GOJUU EN

Takeda go-husai wa totemo EMMAN desu.
Ano SENSHU wa SAIKIN tomi ni ENJUKU shite kimashita.
ZEMBU de SAMBYAKU-GOJUU EN ni narimasu.

---

261 究

KENKYUUSHITSU
TANKYUUSHIN ga tsuyoi
GEN'IN o KYUUMEI suru

SENSEI wa GENZAI nani o KENKYUU shite imasu ka.
Ano ko wa TANKYUUSHIN ga totemo tsuyoi desu.
Ima sono GEN'IN o KYUUMEI shite iru tokoro desu.

---

262 好

KOOITEKI ni
DAIKOOBUTSU
KOOHYOO o HAKUsuru
BANJI-KOOCHOO

YUUJIN no KOOI o MU ni suru wake ni wa ikimasen.
O-sushi wa watashi no DAIKOOBUTSU desu.
Nakamura-shi no ENZETSU wa KOOHYOO o HAKUshimashita.
SHIgoto wa ima KOOCHOO desu.

---

263 引

HON kara IN'YOO suru
INTAI-SEIKATSU
INRYOKU ga tsuyoi
torihiki ga SEIRITSU suru

Kore wa nan no HON kara IN'YOO shita mono desu ka.
Hayama SENSEI wa itsu INTAI shimashita ka.
Nyuuton no "BAN'YUU-INRYOKU no HOOSOKU" o shitte imasu ka.
GAIKOKU no torihiki o shite imasu.

SHINROO-SHIMPU
ICHIROO

264
郎

Watakushi wa SHINROO no YUUJIN desu.
ICHIROO wa uchi no CHOONAN desu.

---

KIKOKU no TO ni tsuku
KISEICHUU ni
NIHON ni HUKKI suru
NIHON ni KIKA suru

265
帰

Buraun-san wa moo KIKOKU shimashita.
RYOOSHIN ni SOODAN suru tame ni KISEI suru YOTEI desu.
Ogasawara SHOTOO wa NIHON ni HUKKI shimashita.
Ano kata wa SAIKIN NIHON ni KIKA shita soo desu.

---

GEN'EKI o shirizoku
JUUYOO na YAKUwari o ENsuru
YAKUSHO no SHIgoto
KAISHA no YAKUIN
KANJI no YAKU o tsutomeru

266
役

Kare wa mada GEN'EKI no SENSHU desu.
Chichi wa sono SHIgoto de JUUYOO na YAKUwari o ENjimashita.
Doko no YAKUSHO ni tsutomete imasu ka.
KAISHA no YAKUIN ni erabaremashita.
Kore wa nani ka no YAKU ni tachimasu ka.

---

HODOO o aruku
HOCHOO o awaseru
SAMPO ni dekakeru
BUai ga ii

267
歩

Itsumo HODOO o arukimashoo.
Kare to HOCHOO o soroete kudasai.
SHUJIN wa SAMPO ni dekakete imasu.
Kono SHIgoto wa BUai ga totemo ii desu.

---

AIJOO ga tarinai
AIKOKUSHIN
REN'AI-SHOSETSU
AIYOOSHA

268
愛

Ano ko wa AIJOO ni ue-kawaite imasu.
Kare wa AIKOKUSHIN ni moete imasu.
Kanojo wa ima REN'AI-CHUU desu.
Donna kuruma o AIYOO shite imasu ka.

---

GAIKOO-SEISAKU
NEDAN no KOOSHOO
IKEN o KOOKAN suru
KOOTSUU-SEIRI
KOOSAI o hiromeru
YUUJIN to majiwaru

269
交

con'd

269 con'd 交

Yamano-san wa GAIKOO ga JOOZU desu.
NEDAN o KOOSHOO shite mimashoo.
DENWA KOOKANSHU ni kiite kudasai.
TOOKYOO wa KOOTSUU ga BENRI desu.
Kanojo wa KOOSAI ga hiroi desu.
Warui tomo to wa majiwaranai HOO ga ii desu.

---

270 設

KINDAI SETSUBI
KENSETSU-GAISHA
SEKKEIZU
KAISHA no SETSURITSU
GORAKU-SHISETSU
KISOKU o mookeru

KOOJOO no SETSUBI wa totemo ii desu.
Sono KENSETSU-KOOJI wa itsu owarimasu ka.
Ooshita-san wa JIBUN no SEKKEI de ie o tateta soo desu.
Kono DAIGAKU wa GOJUU-NEN mae ni SETSURITSU saremashita.
Kono machi no KOOKYOO-SHISETSU wa MAINEN KAIZEN sarete imasu.
SHI wa RAINEN atarashii KOOEN o mookeru KEIKAKU desu.

---

271 仕

KAISHA no SHIgoto
HOOSHIHIN
GAKKOO no KYUUJI
HUBO ni tsukaeru

Nan da ka SHIgoto ga te ni tsukimasen.
Oosawa-san wa yoku SHAKAI-HOOSHI o suru kata desu.
O-KYUUJI o shite itadakemasen ka.
NagaNEN kare wa Kawamura-san TAKU ni tsukaete imasu.

---

272 諸

Yooroppa SHOKOKU
GAKUSEI SHOKUN
Hawaii SHOTOO

Aono-shi wa TOONAN-Ajia SHOKOKU o mawatte kimashita.
SHOKUN ni ooi ni KITAI o yosete imasu.
Higashi Indo SHOTOO de wa donna mono ga toremasu ka.

---

273 統

TOOITSU-KOODOO
DENTOO o mamoru
TOOKEI o toru
TOOSEI ga toreru
kuni o sube-osameru

Minasan no IKEN o TOOITSU shite kudasai.
Kono GAKKOO no DENTOO wa totemo hurui desu.
TOOKEI ni yoreba, SENGETSU no SEISAN wa SAIKOO desu.
Sukoshi mo SHIgoto no TOOSEI ga toremasen.
Babironiya wa mukashi donna kuni o sube-osamemashita ka.

KOOTSUU IHAN
KENKAI no SOOI
machigatta kangae
chigai nai

274
違

KOOTSUU IHAN o shite wa ikemasen.
Kore wa Takahashi-san no mono ni SOOI arimasen.
Doo mo michi o machigaeta YOO desu.
Are wa hoteru ni chigai arimasen.

---

utsukushii KOOYOO
aoba ga kaoru
o-kotoba ni amaete
ki no ha

275
葉

Watashi wa KOOYOO no aki ga DAIsuki desu.
Ima wa aoba ga totemo KIREI desu.
Kaesu kotoba mo arimasen.
Sonna koto wa ne mo ha mo nai koto desu.

---

TEIDO ga takai
KENKYUU no KATEI
SHIgoto no NITTEI
YOhodo CHUUI shinakereba

276
程

Sono ko no NOORYOKU wa dono TEIDO ka yoku wakarimasen.
Sore wa KENKYUU no KATEI ni arimasu.
SHIgoto no NITTEI o kunde mimashita.
YOhodo BENKYOO shinakereba, DAIGAKU ni hairemasen.

---

TENNOO-HEIKA
TENKI YOHOO
TENGOKU to JIGOKU
TENKA o toru
TEN no tasuke

277
天

REKIDAI no TENNOO no namae ga iemasu ka.
Tama no TENKI wa kawari-yasui desu.
SEISHO ni wa TENGOKU ga KIsarete imasu.
Ima wa TENKA-TAIHEI desu.
NYUUSHI ni ukatte, TEN ni mo noboru YOO na kokochi deshita.

---

KENSETSU-TEKI na IKEN
HOOKEN-TEKI
KENCHIKU-ZAIRYOO
ie no tatemae
KOOJOO o tateru
biru ga tatsu

278
建

Ishikawa-kun wa KENSETSU-GAISHA ni hairimashita.
Ano mura wa HOOKEN-TEKI desu.
Ani wa ima JIBUN no ie o KENCHIKUCHUU desu.
Sonna toki, IPPAN ni AISATSU suru no ga tatemae desu.
RAINEN, atarashii JIMUSHO o tateru KEIKAKU desu.
Ano biru wa SAIKIN tachimashita.

279 初

SAISHO no koro
Runesansu no SHOKI
SHOTAIMEN no hito
mattaku no hatsumimi
hajimete narau

SAISHO dare ga dare da ka wakarimasen deshita.
Runesansu no SHOKI to MAKKI de wa DAIBU chigaimasu.
Uchino-san to SHOTAIMEN deshita.
Sore wa hatsumimi desu.
DAIGAKU ni itte, hajimete HuransuGO o naraimashita.

---

280 側

SOKUMEN kara
SHUSHOO no SOKKIN-suji
mukatte migigawa ni

SOKUMEN kara ENJO shitai to omoimasu.
Kare wa SHUSHOO no SOKKIN desu.
Amerika de wa kuruma wa michi no migigawa o hashirimasu.

---

281 居

JUUKYO ga sadamaru
BEKKYO-SEIKATSU
hiroi ima
ooki na torii
ie ni iru

Kare no JUUKYO wa mada sadamarimasen.
Kanojo wa GO-SHUJIN to nagai aida BEKKYO shite imasu.
Ima ga sukoshi sema-sugimasu.
MEIJI-JINGUU no torii wa totemo ookii desu.
Kazuo-kun wa ie ni iru ka doo ka wakarimasen.

---

282 北

HAIBOKU no GEN'IN
HOKKAIDOO-RYOKOO
TOOHOKU-CHIHOO
TOOZAI-NAMBOKU
HOKKYOKU-TANKEN
kitakaze

KONDO no SHIai de wa migoto ni HAIBOKU shimashita.
Natsuyasumi ni wa HOKKAIDOO o RYOKOO suru YOTEI desu.
Matsushita-san wa TOOHOKU de sodatta soo desu.
Amerika no NAMBOKU-SENSOO wa YUUMEI desu.
HOKKYOKU o hajimete TANKEN shita hito wa dare desu ka.
Kinoo wa tsumetai kitakaze ga hukimashita.

---

283 予

KOKKA YOSAN
YOSOOGAI ni
YOGENSHA
YOTEI-doori
TENKI YOHOO

con'd

KONGETSU wa sore o kau YOSAN ga arimasen. 283 con'd
ZENZEN YOSOO ga tsukimasen.
Yoku YOGEN suru hito ga imasu.
HIKOOKI wa YOTEI-doori tsukimashita.
Ashita no TENKI YOHOO o kikimashita ka. 予

---

KENKYUUSEI 284
KENKYUUJO 研

KENKYUU ga mada tarimasen.
Ima GAIKOOKAN no KENSHUU o ukete imasu.

---

KANOOSEI ga aru 285
GAKUSEI no NOORYOKU
GOGAKU no SAINOO
KINOO-SHOOGAI 能

SHIai ni katsu KANOOSEI wa JUUBUN ni arimasu.
Ano SENSHU ni wa madamada nobiru NOORYOKU ga arimasu.
Ano ko wa umaretsuki ONGAKU no SAINOO ga arimasu.
SHINZOO no KINOO ga yowatte imasu.

---

RIPPA na SEINEN 286
SAHA no DOOKOO
UHAKEI 派
GAIKOKU ni HAKEN suru

Kanojo wa RIPPA na ENGI o misete kuremashita.
SHIMBUN de SAHA no DOOKOO ga kibishiku HINAN saremashita.
SHAKAITOO no UHA to SAHA ga TAIRITSU shimashita.
Kitano-san wa KAISHA kara HONKON ni HAKEN saremashita.

---

BOOEICHOO 287
JIEIKAN
KOOSHUU-EISEI 衛
DAIGAKU no SHUEI

Asoko wa BOOEICHOO desu.
Ima kuni de wa JIEIKAN o BOSHUU shite imasu.
Sono KEN ni tsuite wa, EISEIKYOKU ni toi-awasete kudasai.
Hashimoto-san wa DAIGAKU no SHUEI desu.

---

RYOOSHIN o ushinau 288
RYOOSHA no aida de
RYOOHOO to mo 両
RYOOte-RYOOashi

Nakajima-kun wa chiisai toki, RYOOSHIN o ushinatta soo desu.
RYOOSHA no aida de KEIYAKU ga SEIRITSU shimashita.
RYOOHOO to mo warukatta to omoimasu.
Koyama-san wa RYOOte-RYOOashi o kegashimashita.

289 改

JOOYAKU KAISEI
SHUUKYOO-KAIKAKU
HINSHU no KAIRYOO
SEIKATSU-KAIZEN
aratamatte
seki o aratamete

JIKOKUHYOO ga KAISEI saremashita.
Kinoo GAKKOO de SHUUKYOO-KAIKAKU ni tsuite manabimashita.
Kome no HINSHITSU ga KAIRYOO sarete imasu.
GENZAI no SEIKATSU o KAIZEN shinakereba narimasen.
Sonna ni aratamaru HITSUYOO wa arimasen.
Aratamete iu made mo arimasen.

---

290 開

KAISHI JIKAN
MIKAIHATSU-CHIIKI
KYOKUMEN no TENKAI
KAIHOOTEKI
KOOKAI-TOORONKAI
KAI o hiraku

NanJI ni JUGYOO ga KAISHI saremasu ka.
Kono HEN wa mada yoku KAIHATSU sarete imasen.
SEIKYOKU wa donna HOOKOO ni TENKAI shite imasu ka.
Kanojo wa KAIHOOTEKI desu.
Kinoo KOKUHOO ga KOOKAI saremashita.
KONDO wa itsu KAIGI o hirakimasu ka.

---

291 頃

ano goro

GAKUSEI no koro, yoku RYOKOO shimashita.

---

292 指

SHIDOOSHA
machigai o SHITEKI suru
GAKUDAN no SHIKI
SENSEI no SHIJI ni shitagatte

Piano o haha ni SHIDOO shite moratte imasu.
Machigai ga attara, SHITEKI shite kudasai.
Minna no SHIKI o totte kudasai.
Yoku SENSEI no SHIJI ni shitagawanakereba ikemasen.

---

293 勢

SEIRYOKU arasoi
SHAKAI JOOSEI
ROODOO KOOSEI
ooZEI no hitobito
ikiyoi ga tsuyoi

TAIHUU no SEIRYOKU ga otoroemashita.
JOOSEI ga AKKA shimashita.
KONDO no SHIai de, aite wa kanari KOOSEI ni demashita.
Kanojo no KAZOKU wa ooZEI desu.
Kare wa o-sake no ikioi de anna koto o shita YOO desu.

REIGAI naku
REIBUN ni shitagatte
REIDAI ni aru toori
ZENREI no nai
REI o ageru

294
例

Kore wa REIGAI desu.
REIBUN ni shitagatte, BUN o tsukutte kudasai.
REIDAI o konasu to, yoku oboeraremasu.
Sore wa ZENREI no nai koto desu.
Hitotsu REI o agete kudasai.

---

BYOOJOO ga AKKA suru
ZAIAKU-KAN
AKUSEI no kaze
KYOOAKU-HANZAI
KImochi ga warui

295
悪

JITAI ga AKKA shimashita.
Karera ni wa ZAIAKU-KAN ga mattaku nai YOO desu.
Ima AKUSEI no kaze ga hayatte imasu.
SATSUJIN wa KYOOAKU-HANZAI desu.
Warui asobi o shite wa ikemasen.

---

BOKUtachi no GAKKOO
BOKU no ani

296
僕

BOKUtachi wa KYONEN KYUUSHUU o RYOKOO shimashita.
Sore wa BOKU no HON desu.

---

monogoto o TANKYUU suru
KYUUJIN-KOOKOKU
YOOKYUU ni ojite
GEN'IN o TSUIKYUU suru
HON o motomeru

297
求

Sono GENRI o TANKYUU shinakereba narimasen.
KAISHA de KYUUJIN no KOOKOKU o dashimashita.
Kumiai-gawa no YOOKYUU ga toorimashita.
JIKO no GEN'IN o TSUIKYUU shite imasu.
KONDO no KAIGI no SHUSSEKI o motomeraremashita.

---

JUKEN-BENKYOO
mooshide o JUDAKU suru
uketsuke-gakari
uketoriSHOO
SHIKEN o ukeru
SHIKEN ni ukaru

298
受

Ani wa yoru osoku made JUKEN BENKYOO o shite imasu.
Yamamura-shi wa sono mooshide o JUDAKU shimashita.
Uketsuke de o-tazune kudasai.
Kore wa, kinoo katta shinamono no uketoriSHO desu.
Kanojo wa DAIGAKU made KYOOIKU o ukemashita.
NYUUSHA SHIKEN ni ukarimashita.

299 声

KYOODOO-SEIMEI
MEISEI o HAKUsuru
SEIGAKUKA
utagoe ga kikoeru
oogoe de sakebu

RYOOGOKU DAIHYOO wa KYOODOO-SEIMEI o HAPPYOO shimashita.
ONGAKUKA to shite, kare wa SEKAI-TEKI MEISEI o HAKUshite imasu.
Ima kanojo wa SEIGAKU o BENKYOO shite imasu.
Tonari no heya kara utsukushii utagoe o kikoemashita.
Oogoe de hanashite wa ikemasen.

---

300 史

REKISHIJOO
Sawamura-JOSHI
SHIJOO mare na
SHIRYOO ni motozuite
SHISEKI ni tonde iru

Kono DAIGAKU wa REKISHI ga mada asai desu.
Ano kata wa Sawamura-JOSHI desu.
Sore wa SHIJOO mare na dekigoto desu.
Edo JIDAI no SHIRYOO ni motozuite RONBUN o kakimashita.
Watakushi wa SHISEKI o otozureru no ga DAIsuki desu.

MINZOKU-SEISHIN
KAZOKU-TEKI

301
族

Ainu MINZOKU no DAIBUBUN wa HOKKAIDOO ni sunde imasu.
KAZOKU wa ZEMBU de HACHININ desu.

---

KEIZAI-KANNEN
DOOBUTSU no KANSATSU
KANKOO-RYOKOO
KYAKKAN-TEKI na mikata

302
観

Ano hito ni wa, KEIZAI-KANNEN ga sukoshi mo arimasen.
Nani o KANSATSU shite imasu ka.
Chichi wa NIKKOO e KANKOO-RYOKOO ni dekakemashita.
KYAKKAN-TEKI ni monogoto o kangaete mite kudasai.

---

TOOKYOO TOCHIJI
KYOOTO no o-tera
KEIHIN KOOGYOO-CHITAI

303
京

TOOKYOO ni itte YUUJIN ni aimashita.
KYOOTO wa NIHON no DAIHYOO-TEKI na KANKOO-TOCHI desu.
KEIHIN KOOGYOO-CHITAI ni wa, KOOJOO ga TAKUSAN arimasu.

---

BEIKOKU KUUGUN
KUUKI no ATSURYOKU
KUUSOOKA
sumikitta oozora

304
空

Kinoo BEIKOKU KUUGUN no pareedo o mimashita.
Sukoshi taiya no KUUKI ga tarinai yoo desu.
Otootoo wa TOTETSU mo nai KUUSOOKA desu.
Hawai no aozora wa totemo kirei desu.

---

SHI no EISEIKYOKU
SEIKA SHIJOO
TOSHI KEIKAKU
ZENRYOO na SHIMIN

305
市

Yokkaichi wa itsu SHI ni narimashita ka.
TOOKYOO no SEIKA SHIJOO o KENGAKU shimashita.
DAITOSHI de wa SHOOKOOGYOO ga sakan desu.
SANNEN tattara, Amerika no SHIMENKEN o toru tsumori desu.

---

KEISHIKI-TEKI na mono
KYOO'NINGYOO
NINGEN-KEISEI
ii katachi

306
形

Amari KEISHIKI ni torawarenai HOO ga ii to omoimasu.
KONDO KYOOTO e itta toki, KYOO'NINGYOO o motomeru tsumori desu.
Kono chiimu wa NIJUUHACHI-NIN de KEISEI sarete imasu.
Kore wa katachi no ii ishi desu.

307 総

SOORI DAIJIN
SOOGOO DAIGAKU
SOOTAI-TEKI na IKEN

Yoshida Shigeru wa RIPPA na SOORI DAIJIN datta to omoimasu.
TOOKYOO DAIGAKU wa SOOGOO DAIGAKU desu.
SOOTAI-TEKI na IKEN o matomete kudasai.

---

308 配

SHIHAIRYOKU
SHIMPAI-goto
o-kome no HAIKYUU
SHIMBUN o kubaru

Mukashi, Rooma wa iroiro na kuni o SHIHAI shite imashita.
Nani mo SHIMPAI wa irimasen.
NIHON de wa o-kome no HAIKYUU ga arimasu.
Sonna ni KI o kubaranakute mo KEKKOO desu.

---

309 爆

GEMBAKU no JIKKEN
BAKUGEKI-KI
KAZAN no BAKUHATSU
BAKUDAN o otosu

Konomae, GEMBAKU no JIKKEN ga CHUUGOKU de okonawareta yoo desu.
Kono machi wa SENSOOCHUU, BAKUGEKI o uketa koto ga arimasu.
Miharayama ga mata BAKUHATSU shimashita.
SENSOOCHUU, kono HEN ni BAKUDAN ga ochita soo desu.

---

310 報

KINKYOO-HOOKOKU
HOODOO KIKAN
SHIKYUU DEMPOO
ON ni mukuiru

KENKYUU no KEKKA o HOOKOKU shimashita.
JUUDAI nyuusu ga HOODOO saremashita.
Kono DEMPOO o utte kudasai.
Oya no ON ni mukuitai to omoimasu.

---

311 極

SEKKYOKU-TEKI na TAIDO
KYOKUTOO MONDAI
KYOKUGEN ni tassuru
goku wazuka

Maeda-san wa TAIHEN SEKKYOKU-TEKI na hito desu.
NIHON wa KYOKUTOO de JUUYOO na YAKUwari o hatashite imasu.
Moo KYOKUGEN ni tasshimashita.
Goku wazuka de KEKKOO desu.

---

312 置

KANDAI na SOCHI
TEKITOO na ICHI
kirei na okimono
HON o oita tokoro

con'd

Donna SOCHI o tottara yoroshii deshoo ka.
GAKKOO no ICHI wa machi no minami no HOO desu.
Kono okimono wa ishi de dekite imasu.
Pen wa HON o oita tokoro ni arimasu.

312 con'd
置

SHOOBAI DOOGU
KYOOKASHO no HAMBAI
Yomiuri SHIMBUN
SEN'EN de uru
shinamono no ureyuki

313
売

SHOOBAI ga amari omowashiku arimasen.
Asoko de ima KYOOKASHO no HAMBAI o shite imasu.
Ie de wa Asahi SHIMBUN to Yomiuri SHIMBUN o totte imasu.
Ano kuruma o NIJUU-MAN'EN de urimashita.

KIBOO-doori
SHITSUBOO sezu ni
YOOBOO ni kotaete
YOKUBOO o mitasu
nozonde iru tokoro

314
望

Nan to ka go-KIBOO ni soitai to omoimasu.
Imooto wa DAIGAKU no NYUUSHI ni ochite SHITSUBOO shite
SEMPOO kara donna YOOBOO ga arimasu ka. (imasu.
NINGEN no YOKUBOO ni wa kagiri ga arimasen.
SHOORAI, ISHA ni naru koto o nozonde imasu.

SHINSETSU na hito
RYOOSHIN no o-kage
oyako no KANKEI
shitashii aidagara

315
親

Mishiranu hito ni, SHINSETSU ni michi o oshiete itadakimashita.
RYOOSHIN wa ima Yooroppa o RYOKOO shite imasu.
O-hiru ni oyako-domburi o tabemashita.
Ooyama-san wa watakushi no shitashii YUUJIN desu.

utsukushii HUUKEI
TAIHUU no EIKYOO
nurui HUURO
karakkaze

316
風

Watakushi wa HUUKEIKA ga suki na no de, yoku soto de SHASEI
KONDO no TAIHUU wa DAIBU ookii yoo desu. (shimasu.
O-HUURO wa atsui no yori nurui HOO ga suki desu.
Kinoo wa kaze ga tsuyokatta no de, hatake ga arasaremashita.

KENZEN na BOTAI
BOKOKUGO de hanasu
obasan no ie
hahaoya no SEKININ

317
母
con'd

317 con'd 母

DANTAI no BOTAI ga shikkari shite ireba DAIJOOBU desu.
Watakushi no BO-KOKUGO wa NIHONGO desu.
Obasan no ie wa sonna ni tooku arimasen.
Watakushi wa NIJUUNI-SAI no toki, hahaoya ni narimashita.

---

318 夜

KON'YA no terebi BANGUMI
YAGAKU no BENKYOO
yonaka no NIJI goro
yoru osoku made

Oji wa KON'YA no HIKOOKI de kaette kimasu.
Yamada-san wa YAGAKU ni kayotte imasu.
Kinoo wa yonaka made SHIgoto o shimashita.
Itsumo yoru nanJI goro made okite imasu ka.

---

319 位

ii CHII
ICHI o kaeru
KAMOKU no TAN'I
kurai no aru hito

Kare wa kanari ii CHII ni imasu.
Tsukue no ICHI wa warui no de, naoshimashoo.
KAGAKU wa nan-TAN'I desu ka.
BOOEICHOO de Yamamoto-shi wa DAIBU ue no HOO desu.

---

320 古

KODAI Rooma
KOTEN no KENKYUU
hurui HON
hurubita tatemono

KODAI Girisha ni tsuite, KENKYUU shite imasu.
KOTEN o yomu no ga suki desu.
Sono kangae wa moo hurui desu.
Ano tatemono wa hurubite imasu.

---

321 始

Ato SHIMATSU
GENSHI-JIDAI
JUGYOO no KAISHI
GAKKOO ga hajimaru
KAIGI o hajimeru

SHIMATSU ga warukute te ga tsukeraremasen.
GENSHI-JIDAI no NINGEN wa, donna mono o tabemashita ka.
JUGYOO no KAISHI wa MAIasa HACHI-JI desu.
Itsu GAKKOO ga hajimarimasu ka.
Sorosoro KAIGI ga hajimaru JIKAN desu.

---

322 術

sugureta GIJUTSU
GEIJUTSUKA
GAKUJUTSU-KAIGI
BIJUTSU TENRANKAI

NIHON no KENCHIKU no GIJUTSU wa sugurete imasu.
Ashita kara DAIGAKU no GEIJUTSU-SAI ga hajimarimasu.
Sore wa GAKUJUTSU-TEKI na MONDAI desu.
Ima, TOOYOO no BIJUTSU o manande imasu.

EIGO no TOKUHON
AIDOKUSHA
DOKUSHO no aki
yomi-yasui HON

323
読

HON'YA de EIGO no TOKUHON o kaimashita.
Watakushi wa sono HON no AIDOKUSHA desu.
Ima wa DOKUSHO no aki desu.
SHIMBUN o MAINICHI yomimasu.

---

HAMBUN-zutsu
HANSHIN-HANGI de
JINSEI no nakaba

324
半

SHIgoto wa HAMBUN dekite imasu.
Sono hanashi o HANSHIN-HANGI de kikimashita.
Nakaba akiramete imasu.

---

SENSOO HOOKI
YAKYUU HOOSOO
HOOSHASEN
te o hanasu
kaori o hanatsu

325
放

KENRI o HOOKI shite wa ikemasen.
YAKYUU HOOSOO wa nanJI kara hajimarimasu ka.
Yamada-san wa ima, HOOSHASEN-CHIRYOO o ukete imasu.
Kawakami-san wa itsu SHAKUHOO saremashita ka.
Te o hanashite kudasai.
Ike ni koi o hanachimashita.

---

taitoru no BOOEI
KOKUBOO-CHOOKAN
TOONAN no BOOSHI
KASAI o husegu

326
防

Kotoshi ani wa BOOEI DAIGAKKOO ni NYUUGAKU shimashita.
Amerika no KOKUBOO-CHOOKAN wa dare desu ka.
TOONAN BOOSHI ni KYOORYOKU shite kudasai.
KASAI o huseganakereba narimasen.

---

BURAKU no GYOOJI
RAKUDAISEI
SENKYO de RAKUSEN suru
ki kara ochiru
SHIN'YOO o otosu

327
落

Kore wa BURAKU no GYOOJI desu.
RAKUDAI-TEN o totte wa ikemasen.
Ueda-shi wa oshiku mo KONDO no SENKYO de RAKUSEN shimashita.
Yane kara ochite, KEGA o shimashita.
KI o otosanaide, gambatte kudasai.

328 階

JOORYUU KAIKYUU
GEN-DANKAI ni oite
KAIDAN no shita

Dono SHAKAI ni mo KAIKYUU TOOSOO ga arimasu.
GEN-DANKAI ni oite wa, nan to mo iemasen.
Deguchi wa KAIDAN no migigawa ni arimasu.

---

329 従

JUURAI no MONDAI
JUUJUN na ko
JUUGYOOIN kumiai
SHIgoto ni JUUJI suru
SENSEI no IKEN ni shitagatte
kodomo o shitagaeru

Watakushi wa JUURAI, HON o yomu koto ga suki desu.
Ano ko wa totemo JUUJUN na ko desu.
Watakushi wa depaato no JUUGYOOIN desu.
Ima, donna SHIgoto ni JUUJI shite imasu ka.
Oya no IKEN ni shitagatte, DAIGAKU o erabimashita.
Kodomo o shitagaete, GAKKOO e ikimashita.

---

330 態

RIPPA na TAIDO
ima no JOOTAI
KINKYUU JITAI

Ano kata no TAIDO wa itsu mo RIPPA desu.
Ima no JOOTAI de wa, sochira e iku koto ga dekimasen.
KINKYUU JITAI ga HASSEI shimashita.

---

331 伝

GAKKOO no DENTOO
SHOOHIN no SENDEN
DENKI monogatari
hanashi o tsutaeru
uwasa ga tsutawaru

Kono GAKKOO ni wa nagai DENTOO ga arimasu.
Mamma to sono SENDEN ni notte shimaimashita.
Watakushi wa DENKI monogatari o yomu no ga suki desu.
Kono hanashi o SEMPOO ni tsutaete kudasai.
HEN na uwasa ga tsutawarimashita.

---

332 電

DENSHA no BEN
DENKI RYOOKIN
DENWA BANGOO
DENRYOKU SHIGEN

Watakushi no ie wa DENSHA no BEN ga ii desu.
DENKI o kesshite kudasai.
Kinoo Shimada-san to DENWA de hanashimashita.
NIHON wa DENRYOKU SHIGEN ni megumarete imasu.

JIKAN no KANNEN
ZANNEN nagara
KI'NEN HIN
katai SHINNEN
TETSUGAKU no GAINEN

333 念

Kare ni wa JIKAN no KANNEN ga arimasen.
ZANNEN nagara, TOOKYOO e iku koto ga dekimasen.
Kore wa SOTSUGYOO no KI'NEN SHASHIN desu.
Kare wa JIBUN no SHIgoto ni tsuyoi SHINNEN o motte imasu.
"Shibui" to iu GAINEN ni tsuite kangaete mimashoo.

---

KYUUYOO TAIKEI
YOTOO GIIN
KIKAI o ataeru

334 与

KYOOIN no KYUUYOO SUIJUN wa dono kurai desu ka.
YOTOO no aida de IKEN no CHOOSEI ga okonawarete imasu.
Yamada-san ni au KIKAI ga ataeraremashita.

---

NISEN-EN
kuni ni yotte SENSABAMBETSU

335 千

Kono JISHO wa NISEN-EN de kaimashita.
SEITO wa GAKKOO ni yotte SENSABAMBETSU desu.

---

DANTAI KYOOGI
SHUUDAN-NOOJOO
ITCHI-DANKETSU suru

336 団

DANTAI-KOODOO o totte kudasai.
SoREN no SHUUDAN-NOOJOO wa YUUMEI desu.
ITCHI-DANKETSU shite gambarimashoo.

---

NYOJITSU ni kataru
JOSAInai hito
ikahodo no mono
AmerikaJIN no gotoku

337 如

Sono SHOOSETSU ni SAKUSHA no SEIKATSU ga NYOJITSU ni egakarete (imasu.
Yamashita-san wa JOSAInai hito desu.
Ikahodo sashiagemashoo ka.
Oosaka wa TOOKYOO no gotoku, hito ga ooi desu.

---

hitode-busoku
MANZOKU-KAN
hayaashi de
monotarinai

338 足

Ima hitode-busoku de yowatte imasu.
Ima no SHIgoto ni MANZOKU shite imasu.
Hayaashi de ikeba, JIPPUN de tsuku deshoo.
Nandaka monotarinai yoo na KI ga shimasu.

339 美

BIJUTSU KOOGEIHIN
BIJIN kontesuto
ikitsuke no BIYOOIN

Ima, DAIGAKU de NIHON no BIJUTSU-SHI o manande imasu.
Oonb-san wa nakanaka no BIJIN desu.
Asoko no BIYOOIN de kami o setto shimashita.

---

340 供

JUYOO to KYOOKYUU
WADAI o TEIKYOO suru
o-mochi o sonaeru
o-tomo shite

JUYOO to KYOOKYUU no tsuriai ga torimasen.
Kono BANGUMI wa Hitachi no TEIKYOO desu.
Kono hana wa nani ni sonaeru no desu ka.
ZEHI o-tomo sasete itadakimasu.

---

341 選

SOOSENKYO
YUUSHUU na SENSHU
GAKKOO no SENTAKU
michi o erabu

RAIGETSU, SHUUGIIN no SOOSENKYO ga arimasu.
Ani wa tenisu no SENSHU desu.
Ima DAIGAKU no SENTAKU ni mayotte imasu.
Supiichi kontesuto de, GAKKOO no DAIHYOO ni erabarete imasu.

---

342 価

BUKKA no neagari
SEKIYU no KAKAKU
mono no KACHI
takaku HYOOKA suru

MAItoshi BUKKA ga neagari shite imasu.
Sono ZAIRYOO no KAKAKU wa dono kurai desu ka.
Kono shinamono wa totemo KACHI ga arimasu.
Chichi no KENKYUU wa takaku HYOOKA saremashita.

---

343 確

KAKUJITSU-SEI ga aru
KAKUSHIN shite
SAIKAKUNIN suru
HOOSHIN o KAKURITSU suru
tashika na HENJI

Takano-san ga Amerika e iku no wa KAKUJITSU na no desu.
Sono SHIai ni wa kanarazu katsu KAKUSHIN ga arimasu.
MYOONICHI Nishida-san ga korareru ka doo ka KAKUNIN shite kudasai.
KONNENDO no HOOSHIN ga KAKURITSU shitara, sugu o-shirase kudasai.
BEIKOKU e iku no ga tashika ni kimatta wake de wa arimasen.

KUROO no kai ga atte
KUSHIN shite
KUTSUU o uttaeru
kurushii omoi
HENTOO ni kurushimu
nigai KEIKEN

344
苦

Kodomo o sodateru no ni TAIHEN KUROO shimashita.
Yamamoto-san wa KUSHIN shite kono ie o tateta soo desu.
Soko e iku no ga nan to naku KUTSUU de tamarimasen.
SHIKEN ni SHIPPAI shite, kurushii omoi o shita koto ga ari-
Nan to ittara ii ka, HENTOO ni kurushimimashita. (masu.
Kore wa totemo nigai kusuri desu.

---

utsukushii KOOKEI
KOOTAKU no aru
KOOGAKU KIKAI
pikapika hikaru

345
光

Terebi de tsuki no KOOKEI o miru koto ga dekimashita.
Kono okimono wa ZUIBUN KOOTAKU ga arimasu ne.
Chichi wa KOOGAKU KANKEI no SHIgoto o shite imasu.
Yuka ga pikapika hikatte imasu.

---

SHITSUGYOO TAISAKU
DAI-SHIPPAI
SHITSUBOO no amari
SHITSUREI na koto
JISHIN o ushinau

346
失

Ano hito wa ima SHITSUGYOO shite imasu.
SHIPPAI wa SEIKOO no moto to yoku iwaremasu.
Sonna koto ni SHITSUBOO shite wa ikemasen.
Kinoo wa doo mo SHITSUREI shimashita.

---

SEKIYU KAGAKU
SEKITAN SANGYOO
kome no KOKUdaka
mura no ishiya

347
石

SEKIYU sutoobu wa IPPAN no KATEI de yoku tsukawarete imasu.
SEKITAN wa doko de ICHIBAN ooku toremasu ka.
Kotoshi no kome no KOKUdaka o shirabete imasu.
Kono KINJO ni ishiya ga arimasu ka.

---

KANTAN na AISATSU
hakari no TAN'I
TANJUN na SEIKAKU

348
単

Sono MONDAI o KANTAN ni SETSUMEI shite kudasai.
Kono KAMOKU o toreba, ZEMBU de JUUROKU TAN'I ni narimasu.
SHIgoto ga kanari TANJUNKA sarete kimashita.

349 任

RENTAI SEKININ
SHUSHOO no NIMMU
NIMMEI-SHIKI
SHIgoto o makaseru

SEKININ o hatashite kudasai.
Yoshikawa-san wa ataerareta SEKININ o mattoo shimashita.
Yamamoto-san wa kinoo BUCHOO ni NIMMEI saremashita.
Sono SHIgoto o ZEMBU makaserarete imasu.

---

350 参

SANKA-KOKU
SANKOO-SHOO
JUGYOO SANKAN

NIHON wa Orimpikku ni itsumo SANKA shite imasu.
Kono HON o SANKOO ni shite, repooto o kaite kudasai.
KYUUJOO wa itsu SANKAN dekimasu ka.

---

351 難

hageshii HI'NAN
KONNAN ni butsukaru
NANTEN ga aru
shigatai

ENZETSU no nochi, Yamamoto-san wa hageshii HI'NAN o abimashita.
Soko e iku no wa DAIBU KONNAN datta YOO desu.
Madamada NANTEN ga arimasu.
Kore wa nakanaka toki-gatai MONDAI desu.

---

352 費

RYOKOO no HIYOO
SHOOHI-SHA
JIKAN o tsuiyasu

Sono RYOKOO no HIYOO wa dono kurai kakarimasu ka.
NICHIJOO SEIKATSU de iroiro na mono o SHOOHI shite imasu.
O-kane o MUDA ni tuiyashite wa ikemasen.

---

353 案

kangae o TEIAN suru
ANGAI JOOZU ni
KANKOO ANNAI

Nani ka yoi kangae ga arimashitara, TEIAN shite kudasai.
KONDO no SHIKEN wa ANGAI yasashikatta YOO desu.
Shimoyama-san wa KANKOO ANNAI no SHIgoto o shite imasu.

---

354 援

ENJO-GAKU
OOEN-DAN
KOOEN-KAI

SUIGAI-CHI kara ENJO o motomete kimashita.
Tenisu no SHIAI no OOEN ni ikimasen ka.
Watakushi wa Satoo-shi no KOOEN-KAI ni haitte imasu.

SENGAN-YOO no SEKKEN
kaoiro o ukagau
RIPPA na kaobure

355
顔

Kono SEKKEN wa SENGAN-YOO desu.
Nandaka kaoiro wa yoku arimasen.
SENSHU no kaobure ga soroimashita.

---

KEISHIKI-barazu ni
SEISHIKI na tetsuzuki o toru
KOOSHIKI HAPPYOO
GISHIKI-baru
hurui HOOSHIKI

356
式

ROMBUN no KEISHIKI de kaite mite kudasai.
KEKKON-SHIKI no hidori ga SEISHIKI ni kimarimashita.
Iyoiyo MYOONICHI kara puro YAKYUU no KOOSHIKISEN ga haji-
Nani mo GISHIKI-baru HITSUYOO wa arimasen. (marimasu.
Atarashii HOOSHIKI de kokoromite mimashoo.

---

NINSHIKI-BUSOKU
KAKUNIN suru
SHOONINJOO
yo ni mitomerareru

357
認

Mada sono SHIgoto ni TAIsuru NINSHIKI ga tarimasen.
Sono JOOHOO o KAKUNIN shimashita.
KOKUREN de CHUUKYOO wa SHOONIN saremashita ka.
Ano kata wa SAKKYOKU-KA to shite mitomerarete imasu.

---

EIGA no HIHYOO
BUNGEI HYOORON
KINJO no HYOOBAN

358
評

SHIMBUN de sono EIGA no HIHYOO o yomimashita.
Nakanishi-shi wa BUNGEI HYOORON-KA desu.
Ichiroo-kun wa KINJO no HYOOBAN mo yoku, kurasu no NINKI
(mono desu.

---

muzukashii SHITSUMON
SHIgoto no SEISHITSU
JISSHITSU-TEKI ni
BUSSHITSU-TEKI ni
SHITSU ni ireru

359
質

SHITSUMON shite mo yoroshii desu ka.
Kono ko wa majime de otonashii SEISHITSU desu.
Sono GAKKOO wa JISSHITSU-TEKI ni yoku natta to omoimasu.
Amerika no kuni wa BUSSHITSU-TEKI ni megumarete imasu.
Kono mae no SHICHI o nagasaremashita.

360 土

TOCHI no hito
KOKUDO KAIHATSU
SENSHUU no DOYOOBI
uchi no DODAI
tsuchi o hum

Kono HEN no TOCHI ni wa amari kuwashiku arimasen.
KOKUDO HATTEN no tame ni DORYOKU suru tsumori desu.
KONDO no DOYOOBI ni Oosawa-san ni au YOTEI desu.
Kono ie wa DODAI ga shikkari shite imasu.
Mada Kanada no tsuchi o hunda koto ga arimasen.

---

361 英

EIGO no BENKYOO
EIKOKU no JOOO
SEKAI no EIYUU
EIKI o yashinau

Uehara-san wa EIGO no BENKYOO ni YONEN ga arimasen.
Rondon wa EIKOKU no SHUTO desu.
Katsute Napoleon wa Huransu no EIYUU deshita.
Ooi ni EIKI o yashinatte kudasai.

---

362 応

ICHIOO no tetsuzuki
OOYOO MONDAI
OOKYUU teate
OOBO KITEI

ICHIOO SENSEI ni kiite mita HOO ga yoroshii deshoo.
SENSEI no iwareta koto o OOYOO shite mimashita.
Koyama-san wa BYOOKI de OOKYUU teate o ukemashita.
Uta no konkuuru ni OOBO shita koto ga arimasu ka.

---

363 各

KAKKOKU DAIHYOO
KAKUCHI o mawaru
KAKUSHU torisoroete
KAKUJI no MONDAI
onoono no

Moo KAKKOKU DAIHYOO ga soroimashita.
SENKYO UNDOO ga KAKUCHI de okonawarete imasu.
SAIKIN NIHON de wa KAKUSHU no KOKUSAI KAIGI ga okonawarete imasu.
KAKUJI de kangaeta ue de, HAPPYOO shite kudasai.
Onoono no IKEN o matomete kudasai.

---

364 守

HOSHU-TEKI
RUSU-CHUU
IKEN o KOSHU suru
HOORITSU o mamoru

Oji no kangae wa HIJOO ni HOSHU-TEKI desu.
Kinoo Tanaka-san no ie ni ikimashita ga, RUSU deshita.
Ueda-san wa itsumo JIBUN no IKEN o KOSHU shimasu.
KOOTSUU KISOKU o mamoru koto wa TAISETSU desu.

JINKOO ZOOKA
ZOODAI no ITTO o tadoru
mizu ga KYUUZOO suru
NINZUU ga masu

365
增

TOOKYOO no JINKOO wa MAINEN ZOOKA shite imasu.
DENWA no mooshikomi ga ZOODAI shite imasu.
Kono CHIHOO no JUUTAKU wa KYUUZOO shihajimemashita.
KONDO no ooame de kawa no mizu ga mashimashita.

---

KITAI hazure
TAIBOO no natsu yasumi
ii TAIGUU
machidooshi

366
待

Amari ano hito ni wa KITAI o kakenai HOO ga ii desu.
Sore wa TAIBOO no EIGA desu.
Sonò KAISHA no TAIGUU wa totemo ii to omoimasu.
Ato JUUGO-HUN gurai matte mimashoo

---

hageshii TOOSOO
AKUSEN KUTOO

367
闘

Hageshii TOOSOO no KEKKA, kumiai-gawa ga kachimashita.
SENKYO UNDOO de Hara-shi wa AKUSEN KUTOO shite imasu.

---

EIGA-KA suru
EISHAKI
SERON no HAN'EI
me ni utsuru

368
映

EIGA o mi ni ikimashoo.
EISHA JIKAN wa ICHI-JIKAN gurai deshoo.
Sono SHIMBUN wa SERON o yoku HAN'EI shite imasu.
Yama ga mizu ni utsutte totemo utsukushii desu.

---

KYOOKASHO
KAGAKU-TEKI ni
HOOKA no GAKUSEI
NAIKA ni kakaru

369
科

Kore wa KAGAKU no KYOOKASHO desu.
NIJUSSEIKI ni natte KAGAKU ga KYUUSOKU ni HATTATSU shimashita.
Ani wa HOOKA no GAKUSEI de, SHOORAI BENGOSHI ni naru soo desu.
Nishiyama SENSEI wa NAIKA desu ka, GEKA desu ka.

---

SEIGEN SOKUDO
GENDO ga aru
GENKAI ni kuru
isogashii toki ni kagitte

370
限

Kono basu ni wa NINZUU no SEIGEN ga atte, GOJUU-NIN shika (noremasen.
Donna SHIgoto ni mo GENDO ga arimasu.
SHIgoto de tsukarete, moo GENKAI ni kite imasu.
Kono ko ni kagitte, sonna koto wa arimasen.

371 御

SHINJUKU GYOEN
GOHATTO de aru
GO-TSUGOO ga warukereba
Koyama-KE no ONZOOSHI
o-kage-sama de

Kinoo Tamiko-san to SHINJUKU GYOEN ni itte kimashita.
Sonna koto wa GOHATTO desu.
Kyoo GO-TSUGOO ga warukereba, MYOONICHI de mo KEKKOO desu.
Ano kata wa Yamada-KE no ONZOOSHI desu.
CHOONAN ga TOOKYOO no KAISHA ni haireta no wa Yoshida-san no o-kage (desu.

---

372 品

sugureta SAKUHIN
SHOOHIN KACHI
KAISHA no SEIHIN
shinamono ga kireru
HIN ga aru

Sheikusupia no SAKUHIN no naka de, dore ga ICHIBAN suki desu ka.
KAISHA de donna SHOOHIN o atsukatte imasu ka.
Atarashii SEIHIN o dondon tsukuru yoo ni kokoro-gakete imasu.
Kono shinamono wa nakanaka te ni hairimasen.
Ano kata wa totemo HIN ga arimasu.

---

373 級

KAIKYUU o tsukeru
KOOKYUU hoteru
shitashii KYUUYUU
SHINKYUU suru

Chichi wa GUNTAI de KAIKYUU ga ue no HOO deshita.
Kinoo GINZA de Itaria no KOOKYUU RYOORI o tabemashita.
Ototoi, machi de battari mukashi no KYUUYUU ni aimashita.
Ani wa DAIGAKU no YONEN ni SHINKYUU shimashita.

---

374 左

SAHA to UHA
SAYUU ni KI o tsukeru
SAYOKU-gakaru
hidari-gawa ni

Sono hito wa SAHA desu ka, UHA desu ka.
SAYUU ni KI o tsukete, michi o watatte kudasai.
Ano GAKUSEI wa SAYOKU-gakatte imasu.
Asoko o hidari ni magareba, migi gawa ni GAKKOO ga arimasu.

---

375 商

SHOOGYOO-KA suru
SHOOBAI-gara
SHOOHIN no ureyuki
SHOOTENGAI
akinatte aruku

Hara-kun wa SHOOGYOO KOOKOO o dete kara, BOOEKI-GAISHA ni hairimashita.
SAIKIN Kitagawa-san wa SHOOBAI o kaeta soo desu.
KAISHA no SENDEN ga yoi seika, SHOOHIN no ureyuki ga JOOJOO desu.
Kono HEN no SHOOTEN wa yoru KUJI ni shimarimasu.
Ano hito wa nani o akinatte aruite imasu ka.

RYOO no MONGEN
BUMON ni wakeru
MONKA-SEI
kadode o iwau
SEMMON KAMOKU

376

門

RYOO no MONGEN wa JUUJI na no de, moo kaeranakereba narimasen.
Chichi wa SEKKEI no BUMON de hataraite imasu.
Watakushi wa Hirata SENSEI no MONKASEI desu.
Amerika no DAIGAKU ni haitta CHOONAN no kadode o iwaimashita.
DAIGAKU de, ima, SEMMON KAMOKU o BENKYOO shite imasu.

---

shizuka na JUUTAKUCHI
GENJUUSHO
Hawai e IJUU suru
sumeba miyako

377

住

Kono HEN wa SAIKIN JUUTAKU ga huete kimashita.
JUUSHO ga kawattara, o-shirase kudasai.
Oba ga Hawai e IJUU shite kara, moo YONJUUNEN ni narimasu.
Watakushi-tachi wa ima TOOKYOO ni sunde imasu.

---

SENRYOOGUN
DOKUSEN KINSHI HOO
hoshi o uranau
CHII o shimeru

378

占

Koko wa katsute NIHONGUN ga SENRYOO shita tokoro desu.
Sonna ni hiroi tokoro o DOKUSEN shite wa ikemasen.
Ano hito wa yoku hoshi o uranaimasu.
KYONEN, NIHON no ZOOSEN wa SEKAI de DAIICHII o shimemashita.

---

TOOMIN no KANGEI
Ogasawara SHOTOO
shimaguni KONJOO
chiisai shima

379

島

TOOMIN no SEIDAI na KANGEI o ukemashita.
Ogasawara SHOTOO wa itsu NIHON ni HUKKI shimashita ka.
NIHON wa NAMPOKU ni hirogaru hosonagai shimaguni desu.
Mukoo no HOO ni kasuka ni mieru shima ga Ooshima desu.

---

GAMAN-zuyoi
JIGA ISHIKI
GARYUU no e
wareware no SEDAI

380

我

Moo sugu owarimasu kara, GAMAN shite kudasai.
Ano ko wa JIGA no tsuyoi ko desu.
Kono e wa GARYUU de kaita mono desu.
Sore wa hoka de mo nai wareware no MONDAI desu.

381 佐

CHOOKAN no HOSA

Sasaki-san wa Satoo-shi no HOSA desu.

---

382 残

ZANNEN soo ni
ZANSHO ga kibishii
ZANKOKU monogatari
SHIgoto o nokosu
ie ni nokoru

ZANNEN nagara, mada NIKKOO e itta koto ga arimasen.
KOtoshi no ZANSHO wa nakanaka kibishii desu.
Karera wa ZANKOKU ni atsukawareta soo desu.
Ie ni kodomo o nokoshite kimashita.
Kore wa kinoo no nokorimono desu.

---

383 易

YOOI na koto
TAIBEI BOOEKI
EKISHA ni mite morau

YOOI na koto ja arimasen.
NIHON no BOOEKI wa gungun nobite imasu.
Ooki-san wa SHOORAI no UNSEI o EKISHA ni mite moratta soo desu.

---

384 右

SHAKAITOO UHA
SAYUU o mite
UYOKU DANTAI
migite no HOO ni

Dochira ka to ieba, Yamada-kun wa UHA da to omoimasu.
Watakushi wa RYUUKOO ni amari SAYUU saremasen.
Shimabara-san wa UYOKU DANTAI ni wa ZOKUshite imasen.
Migite o agete kudasai.

---

385 験

KAGAKU no JIKKEN
KEIKEN o tsumu
SHIKEN ni ukaru
DAIGAKU o JUKEN suru
TAIKENDAN

Asoko ni JIKKENSHITSU ga arimasu.
KEIKEN ga mada asai desu.
SHIKEN ni ochite, ZANNEN desu.
Doko no DAIGAKU o JUKEN suru tsumori desu ka.
Kinoo omoshiroi koto o taiken shimashita.

---

386 士

HAKUSHI ROMBUN
SHINSHI-TEKI ni
SHIKI o takameru

Otooto wa HAKUSHIGOO o toru tame ni, ISSHOOKENMEI BENKYOO shite imasu.
Ano kata wa SHINSHI-TEKI de, totemo KANji ga ii kata desu.
SHIKI o ushinawanaide, GAMbatte kudasai.

REKISHI no nagare
SENSHU ni natta KEIREKI
RIREKISHO
GAKUREKI ga aru

387

歴

Motoyama-san wa REKISHI-KA desu.
Harada-san wa SENSEI o shita KEIREKI ga arimasu.
MYOONICHI RIREKISHO o motte kite kudasai.
Ooshita-san wa GAKUREKI ga atte, TAIHEN RIPPA na hito desu.

---

KOJIN KEIEI
EIRI JIGYOO
KEN'EI JUUTAKU
mise o itonamu

388

営

Kono KAISHA wa dare ga KEIEI shite imasu ka.
Kore wa EIRI JIGYOO ja arimasen.
KEN'EI JUUTAKU ga atarimashita.
Chichi wa chiisana mise o itonande imasu.

---

SHIMBUN KOOKOKU
KOODAI na SHIKICHI
hiroi niwa
uwasa ga hirogaru
michi o hirogeru

389

広

Kinoo no SHIMBUN KOOKOKU o mimashita ka.
KOODAI na TOCHI ni JUUTAKU ga taterarete imasu.
Ano kata wa KOOSAI ga totemo hiroi desu.
Suzuki-san wa HEN na uwasa o taterare, komatte imasu.
Ima, michi o hirogete iru tokoro desu.

---

KOMPON-TEKI na MONDAI
KONKYO no nai hanashi
DAIKON YAKUSHA
ne ni motsu

390

根

KOMPON-TEKI ni yarinaosanakereba narimasen.
Sono hanashi ni nani ka KONKYO ga arimasen ka.
Sono hutoi DAIKON wa ikura desu ka.
Yoshida-san wa ne ga SHOOJIKI na hito desu.

---

JAKKAN no GENRYOO
JAKUNEN nagara
ROONYAKU DANJO
wakai hito

391

若

Mada GENRYOO ga JAKKAN nokotte imasu.
Nemoto-san no itoko wa JAKUNEN de BYOOSHI shimashita.
ROONYAKU DANJO no BETSU naku, dare de mo sono kai ni SHUSSEKI
Wakai kara to itte, karada o MURI shite wa ikemasen.(dekimasu.

392 終

SHUUSENGO
SHUUSHI IKKAN
SHIgoto o oeru
EIGA ga owaru

SHUUSEN TOOJI, chichi wa GAICHI ni imashita.
Sono hanashi o SHUUSHI KINCHOO shite kikimashita.
CHOODO SHOKUJI o oeta tokoro desu.
Moo JUGYOO ga owarimashita.

---

393 青

SEINENKAI
SEISHUN o tanoshimu
aoba no kaoru natsu
aoi sora

Kono machi no SEINENKAI wa KAPPATSU desu.
SEISHUN JIDAI wa HONTOO ni tanoshii mono desu.
Aoba no KISETSU ga DAISUKI desu.
Kono banana wa mada aoi desu.

---

394 談

NICHIBEI KAIDAN
SOODAN ga matomaru
JOODAN bakari

KONDO no NICHIBEI KAIDAN wa itsu desu ka.
SENSEI ni SOODAN shite kudasai.
Ano hito wa JOODAN bakari itte imasu.

---

395 料

NIHON RYOORI
ZAIRYOO o kau
GENRYOO ga hairu
KENKYUU no SHIRYOO

NIHON RYOORI o tabetari, SEIYOO RYOORI o tabetari shimasu.
SHUGEI no ZAIRYOO o katte kimashita.
GENRYOO ga sukoshi tarinai no de, sugu SHIirenakereba narimasen.
Ima, JINRUIGAKU no KENKYUU no SHIRYOO o atsumete iru tokoro desu.

---

396 込

nikomi o-den
KANSEI no mikomi
mikomareru

Watakushi wa nikomi udon ga DAISUKI desu.
Kono tatemono wa RAINEN no GOGATSU made ni KANSEI suru mikomi desu.
Hirota-BUCHOO wa SHACHOO ni mikomarete imasu.
Tonde mo nai koto o shite, ane ni yarikomeraremashita.

---

397 圧

ATTOO-TEKI ni
DANTAI no ATSURYOKU
DAN'ATSU o ukeru

Aite ga tsuyoi no de, SHUUSHI ATTOO sareta SHIAI ni narimashita.
Ue yori ATSURYOKU ga kakarimashita.
SENJICHUU, Kirisuto-KYOO wa SEIHU no DAN'ATSU o ukemashita.
Minami-san wa SHIgoto ni APPAKU o KANjite, noirooze-GIMI desu.

---

398 告

HOOKOKU o ukeru
tsumi no KOKUHAKU
CHUUKOKU o ukeru
wakare o tsugeru

SHUTCHOO shita Komatsu-BUCHOO kara, kinoo HOOKOKU ga arimashita.
HANNIN no KOKUHAKU ni yoreba, sono JIKEN wa mayonaka ni okotta mono desu.
Uchi no ko wa SENSEI ni CHUUKOKU sarete kara, SUnao ni narimashita.
Tsugeguchi o shite wa ikemasen.

399

CHOKUSETSU hanasu
KANSETSU-TEKI ni
MENSETSU SHIKEN

接

Kinoo CHOKUSETSU SENSEI ni atte hanashimashita.
KANSETSU-TEKI ni sono hanashi o kikimashita.
Ashita KAISHA no MENSETSU SHIKEN ga arimasu.

---

400

HU-RENZOKUSEN
SOOZOKUKEN
KEIZOKU-TEKI na SHIgoto
huritsuzuku
KENKYUU o tsuzukeru

続

Watakushi wa MAINICHI terebi de RENZOKU KATEI dorama o mite imasu.
Oji wa SOOZOKUNIN to shite, TAKUSAN ZAISAN o moraimashita.
Nan to ka kono SHIgoto o KEIZOKU sasetai to omoimasu.
Moo ame ga mikka mo tsuzuite hutte imasu.
Kono KENKYUU o ato NINEN mo tsuzuketara, Amerika e wataru tsumori desu.

---

401

NAMBOKU ni hirogaru
NANKYOKU KANSOKUTAI
NANYOO no shimajima
Minami Amerika

南

Amerika no NAMBOKU SENSOO wa, DOREI KAIHOO no SENSOO to shite YUUMEI desu.
Suzuki-san wa, KANSOKU TAIIN to shite, NANKYOKU ni ETTOO shite imasu.
Yashi no ki wa, NAN'YOO no DAIHYOO-TEKI no ki da to omoimasu.
Burajiru wa, Minami Amerika de, ICHIBAN ookii kuni desu.

---

402

NAIYOO-TEKI ni mite
YOOI na SHIgoto
BIYOOIN
RIYOO GAKKOO

容

SHIgoto no NAIYOO wa amari omoshiroku arimasen.
JISSAI ni yaru no wa YOOI de wa arimasen.
Haha wa, MAINICHI, ie de BIYOO TAISOO o shite imasu.
RIYOOSHI ni naru no wa muzukashii desu ka.

---

403

yasashii SEIKAKU
KAKAKU no KETTEI
RIYOOSHI no SHIKAKU
JINKAKU o omonzuru

格

Kodomo wa, yaru koto nasu koto ni, sunao ni SEIKAKU o arawashimasu.
SAIKIN, TAISHUUSHA no KAKAKU ga sukoshi yasuku narimashita.
Hayaku KANGOHU no SHIKAKU ga torereba ii to omotte imasu.
Hukuzawa SENSEI no JINKAKU ni kokoro o hikaremashita.

---

404

KOOMUIN no KYUUYO
KYOOKYUU no HUSOKU
KYUURYOOBI

給

NENNEN, KOOMUIN no KYUUYO wa yoku natte imasu.
Hideri ga tsuzuite, mizu no KYOOKYUU ni komatte imasu.
KAISHA no KYUURYOOBI wa MAItsuki NIJUU-GO NICHI desu.

405 色

utsukushii KESHIKI
KESSHOKU ga ii
TOKUSHOKU no aru GAKKOO
kaoiro o ukagau

Kono e o miru to, inaka o omoidashimasu.
Minami-san wa, SHOKUJI ga susunde, KESSHOKU mo yoku natte kita soo desu.
Kono GAKKOO wa JOSEITO ga ooi no ga TOKUSHOKU desu.
Yooko-san wa GUai ga waruku, kaoiro mo yoku arimasen.

---

406 赤

NIHON SEKIJUUJI-SHA
SEKIDOO CHOKKA
SEKIMEN no itari
akaJI ZAISEI

KOKUSAI SEKIJUUJI wa totemo yoi SOSHIKI desu.
Hune de SEKIDOO o tootta toki, SEKIDOO matsuri o shimashita.
Hito o SEKIMEN saseru yoo na koto o itte wa ikemasen.
UN'EI ga KONNAN na no de, akaJI ni natte shimaimashita.
Akai hana ga KIREI ni saite imasu.

---

407 撃

KOOGEKI o KAISHI suru
BAKUGEKI-ON
DAGEKI o ukeru

KYOOSANgawa no KOOGEKI ga hageshiku natta yoo desu.
Ano kuruma no ato wa, marude BAKUGEKI-ON desu.
Yamaguchi-san ni KAISHA o yamerarete, SHIgoto ni ooki na DAGEKI o ukemashita.

---

408 元

GENKI na ko
GANJITSU SOOSOO
KIGENZEN

Inaka no o-jii-san wa GENKI ni kurashite imasu.
GANJITSU ni, kodomo-tachi wa, o-toshidama o moraimashita.
Babiron TEIKOKU wa, KIGENZEN no NANSEIKI goro deshita ka.

---

409 早

SASSOKU desu ga
SOOJUKU na ko
hayaGATEN suru

Kyoo tsuita koniMOTSU, SASSOKU tori ni ukagaimasu.
Ano ko wa SOOJUKU de, amari iu koto ga KANSHIN shimasen.
HayaGATEN shite, tonde mo nai SHIPPAI o shite shimaimashita.

---

410 着

kimono no uraomote
CHAKUJITSUSEI o motte
SENCHAKUJUN

Watakushi wa doresu yori kimono no HOO ga Nihon-TEKI de, totemo suki desu.
CHIKATETSU no KOOJI wa CHAKUJITSU ni SHINKOO shite imasu.
SHITEIseki ga nai no de, SENCHAKUJUN ni yoi seki ga toreru soo desu.

---

411 洋

SEIYOOSHIKI
TOOYOOHUU
kon no YOOHUKU

RAINEN wa ZEHI SEIYOO-SHOKOKU o RYOKOO shite mitai to omoimasu.
NihonGA wa, TOOYOO BIJUTSU no naka de mo DAIHYOO-TEKI na mono desu.
Kon no YOOHUKU ga niau no de, SENJITSU GINZA no mise de atsuraemashita.

JOOIN GIIN
BYOOIN no SETSUBI
NYUUIN KANJA
DAIGAKUIN-SEI

412

院

Amerika no GIKAI SEIDO wa JOOIN to KAIN ni wakarete imasu.
Otooto wa, GENZAI, TOODAI BYOOIN ni NYUUIN shite imasu.
Hayakawa-san ga NYUUIN shite kara, moo maru hitotsuki
ni narimasu.
DAIGAKUIN de, ima, SHOOWA BUNGAKU no KENKYUU ni torikunde
imasu.

---

MEIENZETSU
KOOENKAI
MEIENSOOKA

413

演

Nagai ENZETSU wa moo korigori desu. (masu.
Yamashita SENSEI no KOOEN wa, Hibiya KOOKAIDOO de okonaware-
KOMBAN piano no ENSOOKAI ga arimasu no de, issho ni
ikimasen ka.

---

JIBUN no YAKUwari
wariai JOOZU ni
TOchi no BUNKATSU
waribikiKEN
monogoto o warikiru

414

割

JIBUN no YAKUwari o hatashite, hotto shimashita. (mashita.
KONDO no SENKYO de wa, wariai RAKU ni katsu koto ga deki-
Terebi to REIZOOKO o BUNKATSU-barai de kaimashita.
Itsumo monogoto wa, warikitte kangaeru koto ni shite imasu.

---

tachiiri KINSHI
SUIGAIBOOSHI TAISAKU
SHIaiCHUUSHI
SEIDO no HAISHI

415

止

Kono TOchi wa, SOKURYOO no tame tachiiri KINSHI ni natte
SUIGAIBOOSHI TAISAKU ga mookeraremashita. (imasu.
Ame no tame, SHIai ga CHUUSHI ni narimashita.
Warui SEIDO wa HAISHI shinakereba narimasen.
Kuruma o tomete, sukoshi yasunde kara ikimashoo.

---

CHISHIKI KAIKYUU
NINSHIKI-BUSOKU
JOOSHIKI o kaku

416

識

Watakushi wa, iroiro na CHISHIKI o mi ni tsuketai desu.
Moo sukoshi NINSHIKI ga areba, yokatta to omoimasu.
Ano kata no KOODOO wa JOOSHIKI o kaite imasu.

417 種

ISSHU no HENKEN
SHUJU no MONDAI
KAKUSHURUI
JINSHU-SABETSU
hitotsubu-dane

Abebe SENSHU no hashirikata wa, ISSHU DOKUTOKU desu.
SHUJU no KOOZAN SHOKUBUTSU o atsumete KENKYUU shite imasu.
Sakura no hana wa ZEMBU de nan SHURUI arimasu ka.
JINSHU MONDAI wa Amerika ni totte, ooki na MONDAI to ieru deshoo.
Kazu-chan wa, hitotsubu-dane de minna ni kawaigararete imasu.

---

418 処

TAIGAKU SHOBUN
OSUI no SHORI
MONDAI ni TAISHO suru

Kare wa KAGEKI na GAKUSEI datta no de, TAIGAKU SHOBUN ni narimashita.
Sono MONDAI wa moo SHORI shite shimaimashita.
Dono yoo ni TAISHO shitara yoi ka, wakarimasen.

---

419 勝

SHOORI TOOSHU
SHOOHAI o kimeru
katte kimama

Minna no DANKETSU ga SHOORI o motarashita no desu.
SHOOHAI ga kimaranai mama, hikiwake ni narimashita.
JIBUN katte na koto bakari shite wa ikemasen.
Katte mo, makete mo, SAIGO made gambaranakereba narimasen.

---

420 敗

HAIBOKU no KEKKA
HAISENGO
HUHAI shita SEIJI
DAISHIPPAI

HAIBOKU no GEN'IN wa RENSHUU-BUSOKU datta kara desu.
GUNJI-TEKI ni tsuyokatta dake ni, HAISEN no itade wa ookikatta desu.
Dare demo SHIPPAI wa suru mono desu.
Honno wazuka no SA de, SHIai ni yaburemashita.

---

421 回

KAIHUKU no ori
KAITOO o motomeru
KONKAI no SENKYO

SHUJUTSUGO no KAIHUKU o matte, SHACHOO ni hanasu tsumori desu.
KAISHA-gawa ni ikura motomete mo, KAITOO ga eraremasen deshita.
KONKAI no kyampu wa totemo tanoshikatta no de, mata RAINEN iku tsumori
Chiisai toki, yoku koma o mawashite asobimashita. (desu.

---

422 及

KYUUDAITEN
HUKYUURITSU
oyobi mo tsukanai

Nan to ka KYUUDAITEN wa, toranakereba narimasen.
Nihon no terebi no HUKYUURITSU wa, TAIHEN takaku narimashita.
Oyobazu nagara, nan to ka yatte mimashoo.

KOOHUKU na KATEI
HUKOO na kodomo
KOOUN na hito
saiwai ni mo

423
幸

Sachiko-san ga KOOHUKU de atta to wa, ichigai ni wa iemasen.
Sono ko wa, JIKO de RYOOSHIN o nakushita HUKOO na kodomo
nan desu.
KOOUN ni mo, KONDO Yooroppa e RYOKOO suru koto ni narimashita.
Rondon de, Ooyama-san ni aete saiwai deshita.

---

SHINKOKU na JITAI
IMI SHINCHOO
hukai umi

424
深

KOOGAI wa SHINKOKU na MONDAI ni natte imasu.
Ano kata no itta kotoba wa, nakanaka IMI SHINCHOO desu.
Tazawa-KO wa, Nihon de ICHIBAN hukai mizuumi desu.

---

SAIGO no SHUDAN
ima no DANKAI de wa
DANDAN-batake
KAIDAN o noboru

425
段

Doo SHIYOO mo nai no de, SAIGO no SHUDAN o toru koto ni shi-
Ima no DANKAI de wa, mada HAPPYOO dekimasen. (mashita.
DoitsuGO ga DANDAN hanaseru yoo ni nari, totemo omoshiroi desu.
KAIDAN kara suberiochite, ooKEGA o shimashita.

---

HANDAN o ayamaru
DANTEI o kudasu
OODAN HODOO
kotowari naku

426
断

HANDAN o ayamatte, tonde mo nai SHIPPAI o shite shimaimashita.
Sugu ni DANTEI o kudasu wake ni wa ikimasen.
Michi o OODAN suru toki wa, ki o tsukenakereba narimasen.
Sonna koto wa, o-kotowari shimasu.

---

HAKAI-TEKI KOOI
INSHUU no DAHA
YAKUSOKU o yaburu

427
破

Kono machi wa, SENSOO de miru kage mo naku HAKAI saremashita.
Warui SHUUKAN wa, DAHA shite ikanakereba narimasen.
YAKUSOKU wa, itsumo yaburanai yoo ni shite imasu.

---

SAIGAI o husegu
SHINTAI SHOOGAISHA
SUIGAI TAISAKU
DAIHIGAI

428
害

con'd

428 con'd 害

JIZEN ni, SAIGAI o husegu yoo ni ki o tsukemashoo.
Ano kata wa GENGO SHOOGAI no tame, chiisai toki kara, TAIHEN KUROO sarete iru soo desu.
Kono HEN wa, KYONEN no TAIHUU de SUIGAI o ukemashita.
Kinoo no KASAI de, KAISHA wa ooki na HIGAI o koomurimashita.

---

429 憲

KEMPOO KAISEI

GOGATSU mikka wa, KEMPOO KI'NEMBI de, SAIJITSU ni natte imasu.

---

430 状

yoi JOOTAI
GENJOO IJI
JOOKYOO HANDAN

Ima no JOOTAI de wa, RAINEN TOBEI dekiru ka doo ka wakarimasen.
CHOOSADAN ga GENJOO o shirabe ni kimashita.
GENZAI no JOOKYOO de wa MURI mo arimasen.

---

431 存

ooki na SONZAI
IZONSEI ga tsuyoi
HOZONBUTSU

Uchihara-san wa, EIGYOOBU de KICHOO na SONZAI desu.
Moo ICHININmae na no de, oya ni IZON shinai SEIKATSU o shite imasu.
Amari nagaku HOZON shinaide, meshiagatta HOO ga yoroshii desu.

---

432 藤

hujiiro no YOOHUKU
huji no hana

Katoo-san wa, YOOHUKUYA ni itte, hujiiro no wanpiisu o kaimashita.

---

433 買

TOCHI no BAIBAI
KAOKU no BAISHUU
kaimono no memo
HON o kau

ICHIba de wa, asa hayaku kara, YASAI no BAIBAI ga okonawaremasu.
Kono TOCHI wa BAISHUU sareru koto ni narimashita.
Kaimono o suru toki, memo o motte iru to BENRI desu.
O-miyage ni nani o kattara yoi ka, mada kimete imasen.

---

434 挙

SENKYOKEN
SAIKENKYO
KYOSHIKI o ageru

KONKAI no SENKYO wa, mare ni miru GEKISEN deshita.
KENKYO sareta mono no naka ni wa, na no shirareta hito mo imashita.
RAINEN no GOGATSU ni, Haruko-san-tachi wa, KYOSHIKI o ageru koto ni kimatta soo desu.

KETTEI-TEKI na DAGEKI
NAIKAKU no DATOO
DASAN-TEKI

435

打

Sutoraiki ga nagabikeba, KAISHA-gawa ni totte ooki na DAGEKI desu.
YATOO wa, NAIKAKU no DATOO o mezashite HISSHI desu.
Amari DASAN-TEKI na no de, kanoJO wa minna kara iyagararete imasu.

---

BUTAI SOOCHI
DAIdokoro no KAIZOO
DODAI no SHUURI
TAIHUU no me

436

台

HatsuBUTAI o itsu humimashita ka.
SAIKIN no ie wa, DAIdokoro ga modan ni narimashita.
Amari ie ga hurui no de, DODAI kara shikkari naosanakereba narimasen.
Natsu no owari ni wa, kanarazu to itte ii hodo, Nihon wa TAIHUU ni osowaremasu.

---

KONNAN na SAGYOO
HINKON TAISAKU
HENJI ni komaru

437

困

SHIgoto ni wa KONNAN ga tsukimono desu.
SEIHU wa HINKON TAISAKU ni noridashimashita.
O-kane ga nakute komarimashita.

---

KAITEI KYOOSHI
ISHI no SHINDAN
Yamamoto-SHI

438

師

Ano kata wa, moo SANJUUNEN mo KYOOSHI o shite imasu.
NYUUSHA suru tame ni, ISHI no SHINDANSHO ga HITSUYOO desu.
KOOSHI ni Yoshida-SHI o maneite imasu.

---

SEISHIN HAKUJAKU
UNCHIN no SEISAN

439

精

Amari SHIgoto ga ooi no de, chichi wa SEISHIN-TEKI ni tsukarete imasu.
Norikoshi no UNCHIN o doko de SEISAN shitara yoroshii desu ka.

---

HOOSOOKYOKU
UNSOOTEN
SOOGEIKAI
purezento o okuru

440

送

Yuube no HOOSOO de, sono JIKEN o shirimashita.
Kuruma de UNSOO shita baai, nanNICHI gurai kakarimasu ka.
Kinoo, hurui SENSEI to atarashii SENSEI no SOOGEIKAI ga arimashita.
Tookyoo ni iru otooto ni, o-kane o okurimashita.

441 造

ZOOSEN-GAISHA
JINTAI no KOOZOO
SEIZOO moto
tatemono no KAIZOO
SOOZOORYOKU
ie o tsukuru

Nihon no ZOOSEN wa SEKAI-TEKI ni YUUMEI desu.
Kinoo katta HON wa, JIDOOSHA no KOOZOO ni tsuite no HON desu.
Watakushi no KAISHA de wa, o-mocha no SEIZOO o shite imasu.
HEYA o KAIZOO shimashita no de, itsuka mi ni kite kudasai.
SEISHO ni wa, TENCHI no SOOZOO ga shirusarete imasu.
Yamamoto-san no tsukutta ie wa, nakanaka modan desu.

---

442 沢

mori-DAKUSAN
KOOTAKU no aru ishi

SHOOTAI sareta tokoro, mori-DAKUSAN no go-CHISOO ga YOOI sarete
arimashita.
Kono shinamono wa, KIN-mekki shite KOOTAKU o dashita mono desu.

---

443 展

TOSHI no HATTEN
TENKAI suru KESHIKI
KOOSHOO ga SHINTEN suru

Kono machi wa, koko NI, SANNEN de ichijirushiku HATTEN shimashita.
GANKA ni TENKAI suru KESHIKI wa, JITSU ni subarashikatta desu.
KOOGAI wa, ooki na SHAKAI MONDAI ni SHINTEN shimashita.

---

444 輸

YUSHUTSUHIN
YU'NYUUZEI
TARYOO no YUKETSU

Kinu no YUSHUTSU wa, kono tokoro MAItoshi GENSHOO shitsutsu arimasu.
YU'NYUU CHOOKA o megutte, SEIHU wa RINJI KAIGI o hirakimashita.
SHUJUTSU ga ookikatta no de, ano kata wa TARYOO no YUKETSU o shita
soo desu.

---

445 陸

RIKUGUN SHIREIKAN
TAIRIKUSEI KIKOO
JOORIKU no JUMBI

Chichi wa moto RIKUGUN SHOOSA deshita ga, ima wa DAIGAKU KYOOJU desu.
Oosawa-san wa, nagai aida CHUUGOKU ni ita sei ka, TAIRIKUTEKI na
KANji no suru hito desu.
JOORIKU o MOKUZEN ni hikae, TAIHUU ni mimaware, hune wa ayauku
shizumi-soo ni narimashita.

---

446 為

HEN na KOOI
hito no tame o omotte

Anata no KOOI wa, yoi KEKKA o umimashita.
Minna no tame ni naru yoo na SHIgoto o shitai to omotte imasu.

SHOORAI YUUBOO
DAISHOOGUN
SHOOGI-daoshi
RIKUGUN TAISHOO

447
将

SHOORAISEI no aru SHIgoto o, korekara wa, mi ni tsuketa HOO ga ii desu.
Tokugawa Ieyasu wa, Sekigahara no tatakai no nochi, SEII TAISHOOGUN to natte SEIKEN o nigirimashita.
DENSHA ga KYUU ni tomatta no de, minna wa SHOOGI-daoshi ni narimashita.
Ano ko wa KINJO no gaki-DAISHOO desu.

---

SHOOKOHIN
HOSHOOtsuki
HIKOKU no SHOOGEN
SEISEKI SHOOMEISHO

448
証

SAIBAN no toki, KENSATSU-gawa wa HIKOKU no SHOOKOHIN o narabemashita.
Kono shinamono wa HOSHOO-zuki desu kara, ANSHIN shite tsukau koto ga dekimasu.
SAIBANCHOO ga HIKOKU no SHOOGEN o motomemashita.
DAIGAKU e SHINGAKU suru tame ni wa, KOOKOO no SEISEKI SHOOMEISHO ga HITSUYOO desu.

---

Nihon KOKUYUU TETSUDOO
TEKKOOGYOO

449
鉄

Nihon KOKUYUU TETSUDOO o RYAKU shite, KOKUTETSU to yonde imasu.
Chichi wa KAISHA no TEKKOO DAIIKKA de hataraite imasu.

---

HIKAKU ni naranu hodo
HAMPIREI

450
比

Amerika to HIKAKU shite, Nihon no JINKOO MITSUDO wa monosugoku takai desu.
Otooto wa, ima, GAKKOO de HIREI to HAMPIREI no HOOSHIKI o BENKYOO shite imasu.
KONDO dekita biru wa, ima made no ni kurabemono ni narimasen.

---

omoigakenai YUUJIN
GAKKOO no tomodachi
YUUKOO KANKEI
utsukushii YUUJOO

451
友

SAKUJITSU DENSHA no naka de, omoigakenai YUUJIN ni deai- (mashita.
YAKYUU no SHIai o, tomodachi to ISSHO ni mi ni ikimashita.
Nihon to Chuugoku no YUUKOO KANKEI ga, yoku natte kimashita.
Ano hutari wa, utsukushii YUUJOO de musubarete imasu.

452 領

SENRYOO shita TOCHI
DAITOORYOO SENKYO
TOO no KOORYOO

Nagai aida SENRYOO sarete ita TOCHI ga, HENKAN saremashita.
Amerika no DAITOORYOO SENKYO wa, yoNEN ni ICHIDO okonawaremasu.
TOO no KOORYOO o matomeageru no ni, ISSHUUKAN kakarimashita.

---

453 規

YUUBINBUTSU no KITEI
DAIKIBO na SOOSA
KISOKU tadashii

KYUURYOO wa KAISHA no KITEI ni shitagatte SHIharawaremasu.
Mada kono SHIgoto no KIBO wa chiisai desu ga, kore kara DANDAN ookiku naru deshoo.
KISOKU tadashii SEIKATSU o shite ireba, karada c kowasanakute sumu deshoo.

---

454 警

KEISATSU SHOCHOO
HUJIN KEIKAN
KEIKAI TAISEI

KONDO, KEISATSU no SHOCHOO ga kawarimashita.
Kono mae no demo de wa, KEIKANTAIgawa ni mo, kanari HUSHOOSHA ga deta soo desu.
GOKUAKU HANNIN no SOOSA ni wa, KEIKAI ga TOKU ni HITSUYOO desu.

---

455 個

KOJIN no IKEN

MINSHU-SHUGI no SHAKAI de wa, KOJIN no IKEN ga SONCHOO sarete imasu.

---

456 紙

natsukashii tegami
SHIMBUN SHIJOO

Inaka no haha kara, natsukashii tegami o uketorimashita.
Sono MONDAI wa, SHIJOO de kanari hageshiku tatakarete imashita.
Kaimono ni itta tsuide ni, SHITSU no ii kami o GO, ROKUMAI katte kite kudasai.

---

457 授

DAIGAKU no KYOJU
JUGYOO no NAIYOO
HAKUSHIGOO o sazukaru
SHUGEI o sazukeru

Hujimoto-san wa, dansu KYOOSHUUJO de, ima, tappu dansu no KYOOJU o ukete iru soo desu.
Hino SENSEI no JUGYOO no NAIYOO wa, totemo KOODO desu.
Ano utsukushii koe wa, TEN kara sazukatta mono deshoo.
Uchi no ko wa ashi ga HUJIYUU na no de, SHUGEI o sazukete moratte imasu.

458

SHOOHICHI
SHOOKA huryoo
hi ga kieru
DENKI o kesu

消

SHOOHISHA no IKEN o SANKOO ni shita SHINSEIHIN ga, uridasare-
(mashita.
TOKAKU TAIRYOKU ga yowatte iru toki ni, SHOOKA HURYOO ga
okoriyasui desu.
DENKI ga kietari, tsuitari shite imasu.
Yoku hi o keshite kara, yasunde kudasai.

---

459

SAIDAI no CHUUI
CHUUMOKU no mato
CHUUMON no shinamono
mizu o sosogu

注

Ame no hi no UNTEN ni wa, SAIDAI no CHUUI ga HITSUYOO desu.
Aporo JUUICHI-GOO wa, SEKAI no hitobito no CHUUMOKU no
mato ni narimashita.
CHUUMON no shinamono o, o-todoke ni mairimashita.
MAIasa ROKUJI ni okite, hana ni mizu o sosoide imasu.

---

460

IPPAN no hitobito
ZEMPAN-TEKI ni

般

IPPAN no hitobito wa, JOONAI ni hairu koto ga dekimasen.
ZEMPAN-TEKI ni mite, madamada KAIZEN sarenakereba narimasen.

---

461

BUKI to suru
BUSOO KEIKAN
BUSHIDOO

武

Minna te ni te ni BUKI o motte tatakaimashita.
KEIKAN no BUSOO ga monomonoshii no de, nanigoto ga
okotta no ka to omoimashita.
"BUSHI ni NIGON nashi" to iwarete imasu.

---

462

ICHIOKUNIN

億

Nihon no JINKOO wa ICHIOKUNIN o koemashita.

---

463

JITSUGEN no KANOOSEI
KYOKA no SHINSEI

可

Yoi AN desu ga, KANOOSEI ga usui desu.
SHINSEI shite KYOKA o morawanakereba, sono KAIKAN wa
SHIYOO dekimasen.

---

464

ikuNIN ka no hitobito

幾

IkuNIN ka no hitobito wa, SAIGO made JIBUN no IKEN o
SHUCHOO shimashita.

465 HOOKOO SHIJIKI

示

SENSEI no SHIJI o aoida ue de, KESSHIN suru tsumori desu.
BUCHOO to yoku shimeshi awasete kara, SHOODAN ni OOzuru koto ni shimasu.

---

466 MANZOKUKAN
MANSHUU TETSUDOO
HUHEI HUMAN
shio ga michiru

満

MANZOKU ni SHIgoto mo dekinaide, doo suru no desu ka.
Chichi wa, SENZEN, MANSHUU de JIGYOO o shite imashita.
Ano ko wa itsumo HUHEI bakari itte imasu ga, nani ka HUMAN na no kashira.
MAN'IN DENSHA o itsumo sakete, noru yoo ni shite imasu.
Shio ga michiru no o mita koto ga arimasu ka.

---

467 mata to nai KIKAI

又

Kono hanashi wa mata no KIKAI ni itashimashoo.

---

468 YOhodo no CHUUI
YOYUU tappuri
hanashiai no YOCHI
YOKEI na o-SEWA

余

Kono HEN wa abunai desu kara, YOhodo no CHUUI ga HITSUYOO desu.
Moo sugu SHIai to iu no ni, YOYUU MAMMAN desu.
Madamada hanashiai no YOCHI ga aru to omoimasu.
Machigatte, sukoshi YOKEI ni haratte shimaimashita.
JIKAN ga sukoshi amatta no de, ashita no YOSHUU o shimashita.

---

469 KOOGI NAIYOO
KOOENKAI
KOOWA JOOYAKU

講

KOOGI NAIYOO ga totemo muzukashii no de, yoku kikanakereba wakarimasen.
SENSEI no KOOENKAI ga, ashita Kanda no KYOORITSU KOODOO de aru soo desu.
Itsu KOOWA JOOYAKU ga musubareta ka, oboete imasu ka.

---

470 SATSUJINHAN
JISATSU MISUI
iki o korosu

殺

(imasu.
KEISATSU de wa, SENGETSU okotta SATSUJIN JIKEN o CHOOSA shite
Ano kata no GO-SHUJIN wa, BYOOKI ni nayande, TETSUDOO JISATSU o shita soo desu.
Jitto iki o koroshite, sono ba o mimamorimashita.

KitaCHOOSEN no hitobito
SHINSEN na YASAI

471

(imasu. 鮮

NISSEKI o TSUUjite, KitaCHOOSEN e kaetta hito ga TAKUSAN
SHINSEN na YASAI o, dekiru dake ooku tabeta HOO ga
yoroshii desu.

---

TEIAN ga tooru
ROORYOKU o TEIKYOO suru
TEISHUTSU KIGEN
ZENTEI to suru

472

提

TEIAN ga tootte, iyoiyo JIKKOO sareru koto ni narimashita.
ROORYOKU o TEIKYOO shite moratta no de, kono SHIgoto wa
wariai hayaku owarimashita.
Repooto no TEISHUTSU KIGEN ga sematte imasu.
BEIKA SHINGIKAI wa, SEISANSHA to SHOOHISHA no IKEN o ZENTEI
to shite SHINGI shimashita.

---

GEN'AN no KENTOO
tadachi ni KENKYO suru
KENSATSUKAN
TANKENKA

473

検

Sono KEN ni tsuite wa, yoku KENTOO suru HITSUYOO ga arimasu.
Ano hito wa nusumi no GENHOOHAN de, tadachi ni KENKYO
saremashita.
KENSATSUgawa wa, SHOOKOBUKKEN ni tsuite surudoku TSUIKYUU
shimashita.
Roojaa-san wa, JUUNEN mae, Ahurika TANKENTAI ni kuwawatte
itta soo desu.

---

YOOGOSHA
HOGOSHA
BENGOSHI

474

護

YUUJIN no tachiBA o YOOGO shite agemashita.
Inaka kara dete kita JUUYONSAI no onna no ko wa, KEISATSU
ni HOGO saremashita.
Nan to ittara yoi ka, BENGO ni kurushimimashita.

---

SHIKYUU DEMPOO
ICHIMEI NAISHI NIMEI
KONNICHI ni itaru

475

至

Kinoo haha kara DEMPOO ga ari, SHIKYUU kaeranakereba narimasen.
ICHIMEI NAISHI NIMEI no KYUUJIN KOOKOKU ga arimashita.
Kinoo ni itatte, sono SHINSOO ga hakkiri shimashita.

---

atarashii YOOHUKU
GAKKOO no SEIHUKU
oya ni HUKUJUU suru

476

服

con'd

476 con'd 服

ISSAKUJITSU, depaato de atarashii YOOHUKU o kaimashita.
KOOKOO no NYUUGAKU SHIKEN ni ukattara, sugu SEIHUKU o kau tsumori desu.
Sono BAai, oya no IKEN ni HUKUJUU subeki da to omoimasu.

---

477 返

tegami no HENJI
SHAKKIN o kaesu
moto no SHOKUGYOO ni kaeru

Ashita made ni, hakkiri shita HENJI ga itadakitai n desu.
Ano hito kara, mada, o-kane o kaeshite moratte imasen.
Arai-san wa, mae no SHIgoto ni kaetta soo desu.

---

478 略

SHINRYAKU sareta RYOODO
Nihon no SENRYAKU
BUNSHOO no CHUURYAKU
RYAKUshite kaku

KYOOSANKOKU kara no SHINRYAKUSHA to YUUKAN ni tatakaimashita.
SENRYAKU wa SHOOHAI no ooki na pointo desu.
Kono BUN o CHUURYAKU shite kaite mo ii desu ka.
Ano hito no JI wa amari RYAKUshite iru no de, totemo yominikui desu.

---

479 良

RYOOSHIN-TEKI
TOCHI no KAIRYOO
HURYOOHIN

Kono shinamono wa RYOOSHIN-TEKI ni dekite imasu.
Madamada KAIRYOO no YOCHI ga arimasen.
HURYOOHIN wa nozoite kudasai.

---

480 類

JINRUIGAKU
hana no SHURUI

GENSUIBAKU wa JINRUI o HAMETSU ni michibiku KIKEN ga arimasu.
Ano hito wa hana no SHURUI o TAKUSAN shitte imasu.

---

481 楽

SHUUKYOO ONGAKU
GAKKI o tsukau
tanoshii hitotoki
KYUUKA o tanoshimu

Ashita no ONGAKUKAI ni ISSHO ni tsurete itte itadakemasen ka.
GAKKIYA de, otooto wa gitaa o katte kimashita.
ICHINENJUU de natsu wa, watakushi ni totte ICHIBAN tanoshii KISETSU desu.
Dono yoo ni shitara, KYUUKA o tanoshimi nagara, YUUIGI ni sugoseru ka to kangaete imasu.

BISHOO o ukaberu
ookina waraigoe
hito ni warawareru

482

笑

YUUJIN no Matsuda-san wa, itsumo BISHOO o ukabete imasu.
Asoko de ooki na waraigoe de hanashite iru kata wa, donata
Sonna koto o suru to, hito ni warawaremasu. (desu ka.

---

SHOOCHIKUBAI no MOYOO
umiBE no matsubayashi

483

松

o-SHOOGATSU ni SHOOCHIKUBAI no ikebana o kazarimasu.
Watakushi no ie no chikaku ni ooki na matsubayashi ga arimasu.

---

dare hitori to shite
dare ka

484

誰

Dare hitori to shite soko e ikitagarimasen.
Dare ka oide ni narimashita ka.

---

GEN'IN KEKKA

485

因

Nani ka GEN'IN ga nakereba, sonna koto wa okoru hazu ga ari-
(masen.

---

YUUMEI na KAJIN
KABUKI o miru
suki na uta
RYUUKOOKA o utau

486

歌

Yosano Akiko wa watakushi no suki na KAJIN desu.
KABUKI wa huruku kara aru Nihon no GEIJUTSU desu.
Suki na uta kara nanKYOKU ka erande hiite kudasai.
Uta o utau no wa doomo nigate desu.

---

BOORYOKU ni yoru KAKUMEI
KYOOIKU no KAIKAKU
KAKUSHINHA no hitobito

487

革

BOORYOKU ni yoru KAKUMEI o kuudetaa to iimasu.
NIJUUISSEIKI ni okeru KYOOIKU no KAIKAKU ga sakebarete imasu.
KAKUSEI ni wa KAKUSHINHA ga ooi desu.

---

GIMOMBUN
GIGOKU JIKEN
utagau YOCHI ga nai
utagawashii ashidori

488

疑

GIMON na TEN ga arimashitara, dondon SHITSUMON shite kudasai.
ZOOSEN GIGOKU JIKEN wa SEKEN o odorokasemashita.
Moshi utagattara, kiri ga arimasen.
Sore wa utagawashii JIKEN to shite, mada o o hiite imasu.

489 KETSUEKI no KENSA
TARYOO no YUKETSU
血 chi no nijimu yoo na DORYOKU

KENKETSU no tame KETSUEKI no KENSA o ukemashita.
Oji wa SHUJUTSUGO, TARYOO no YUKETSU o shimashita.
Imooto wa chi o miruto, ki ga tooku narimasu.

---

490 SENGO no HUKKOO
KOOHUNZAI
興 KYOOMI o ushinau

Nihon no SANGYOO wa, SENGO, mezamashii HUKKOO buri o misemashita.
Koohii o nomisugi, KOOHUN shite nemurenakatta n desu.
Nihon no REKISHI no koto nara, KYOOMI ga arimasu.

---

491 ZAISAN no SOOZOKU
ZAIKAI no YUURYOKUSHA
財

Oji wa ISSHOO kakatte, are dake no ZAISAN o kizuki agemashita.
SEIJIKA ni wa ZAIKAI no YUURYOKUSHA ga ooi desu.

---

492 KEISATSUKAN
KENSATSUgawa no tachiBA
察 surudoi KANSATSURYOKU

KEISATSU no SHIgoto wa SEKININ ga omoi no de, TAIHEN desu.
KONDO no SAIBAN de, KENSATSUgawa no SHUCHOO ga toorimashita.
JIBUN de KANSATSU shita kotogara o, ari no mama ni shirushite
go-rannasai.

---

493 aru hi
aruiwa
或

Aru hi, Ginza de Hujita-san ni atta koto ga arimasu.
Mada hakkiri shite imasen ga, aruiwa yama e iku ka mo shire-
(masen.

---

494 EIKYOO ga ookii
mabara na hitokage
影 kage mo katachi mo nai

Kodomo ni totte, terebi no EIKYOORYOKU wa totemo ookii desu.
YUUgata ni nattara, hitokage ga mabara ni narimashita.
Ano kata wa, nan to naku kage no usui kata desu.

---

495 KIKEN KUIKI
KIKI ga semaru
危 abunai tokoro

Kono HEN wa KIKEN KUIKI desu kara, oyogu koto ga dekimasen.
Moo sukoshi osokattara, KIKI o nogarerarenakatta deshoo.
Ayaui tokoro o tasukete itadaki, arigatoo gozaimashita.

KAKO no omoide
KYONEN no dekigoto
saru SANGATSU

496

去

Kako no koto ni kodawatte mo, shikata ga arimasen.
Imooto wa, KYONEN, baiorin o naraihajimeta bakari desu.
Atsui natsu ga sari, iyoiyo DOKUSHO no shiizun ni narimashita.

---

KYOOHUSHIN
osoraku
hito o osoreru
osoroshii yume

497

恐

Ano ko wa KYOOHUSHIN ga tsuyokute, itsumo nani ka ni obiete
Osoraku sore wa MONDAI ni naru deshoo. (imasu.
Shinu wake de mo arumai shi, nani mo osoreru HITSUYOO wa
YUUBE osoroshii yume o mimashita. (arimasen.

---

kumiai no KIKOO
BUNSHOO no KOOSEI
atama no KOOZOO
KEKKOO na hanashi

498

構

Kumiai no KIKOO ga kawari, KIYAKU no ICHIBU ga KAISEI
saremashita.
Sawamura-san wa, terebi BANgumi no KIKOO o TANTOO shite imasu.
Enjin ga doo iu KOOZOO ni natte iru no ka, sappari wakarimasen.
Sore wa TAIHEN KEKKOO na hanashi da to omoimasu.

---

YOSANGAKU
DENSHI KEISANKI

499

算

KONDO no SOOKAI de HONNENDO no YOSAN ga KETTEI shimasu.
SOOGAKU ga ikura ni naru ka, KEISAN shite mite kudasai.

---

TAISETSU na YOOSO
CHOOKOKU no SOZAI
SOBOKU na JUUMIN
sunao na kodomo
zubu no shirooto

500

素

SEIKOO no TAISETSU na YOOSO wa DORYOKU suru koto desu.
Ano BANgumi wa, takumashii GYOMIN no SEIKATSU o SOZAI ni
shita rupo desu.
Kono mura no hitobito wa minna SOBOKU na JUUMIN desu.
Kodomo o sunao ni sodatetai to negatte imasu.
Watakushi no machi de shirooto nodo JIMAN TAIKAI ga
okonawaremashita.

# ALPHABETICAL INDEX OF MORPHEMES AND WORDS REPRESENTED BY 1850 GENERAL USE CHARACTERS WITH ADDENDUM — OFFICIALLY RECOMMENDED CHANGES OF 1971

e: These two sections are explained fully on pages xxii, xxiii, xxiv, xxv, xxvii, and xxviii of the Introduction.

ON-yomi and KUN-yomi

TOOYOO KANJI

NLRI Frequency Rank Order, and Page Number for Characters 1-500

Page Number in Nelson's Dictionary


| | | | |
|---|---|---|---|
| A | 亜 | --- | 49 |
| A | 阿 | 1128 | 928 |
| abi(ru) | 浴 | 1351 | 550 |
| abura | 油 | 879 | 542 |
| a(geru) | 上 | 29 | 223 |
| a(geru) | 揚 | 1042 | 447 |
| AI | 哀 | --- | 116 |
| AI | 愛 | 268 | 590 |
| ai | 相 | 111 | 498 |
| aida | 間 | 31 | 920 |
| aji | 味 | 169 | 247 |
| aka(i) | 赤 | 406 | 853 |
| aka(rui) | 明 | 152 | 477 |
| akatsuki | 暁 | --- | 483 |
| aki | 秋 | 886 | 666 |
| akina(u) | 商 | 375 | 119 |
| akiraka | 明 | 152 | 477 |
| a(kiru) | 飽 | --- | 967 |
| AKU | 悪 | 295 | 53 |
| AKU | 握 | 814 | 447 |
| ama | 尼 | --- | 341 |
| ama(i) | 甘 | 1101 | 615 |
| ama(ru) | 余 | 468 | 145 |
| ame | 雨 | 989 | 940 |
| ame | 天 | 277 | 34 |
| ami | 網 | 1091 | 708 |
| a(mu) | 編 | 877 | 712 |
| AN | 安 | 165 | 312 |
| AN | 行 | 18 | 801 |
| AN | 案 | 353 | 320 |
| AN | 暗 | 753 | 486 |
| ana | 穴 | --- | 671 |

anado(ru) 侮 --- 147
ane 姉 1217 303
ani 兄 575 241
ao(i) 青 393 947
ao(gu) 仰 1363 134
ara(i) 荒 843 777
araso(u) 争 107 87
arata 新 80 467
arata(meru) 改 289 355
ara(u) 洗 1232 546
ara(wasu) 表 178 71
ara(wasu) 著 651 781
ara(wasu) 現 67 610
are(ru) 荒 843 777
a(ru) 有 245 738
aru(ku) 歩 267 519
asa 麻 1297 990
asa 朝 217 749
asa(i) 浅 765 545
ase 汗 --- 536
ashi 足 338 857
aso(bu) 遊 585 889
ata(eru) 与 334 26
atai 価 342 148
atai 値 828 156
atama 頭 234 843
atara(shii) 新 80 467
a(taru) 当 68 337
atata(kai) 暖 --- 486
a(teru) 充 807 112
a(teru) 当 68 337
ato 跡 1145 [illegible]
ATSU 圧 397 230
atsuka(u) 扱 922 425
atsu(i) 厚 1025 231
atsu(i) 暑 --- 483
atsu(i) 熱 636 586
atsuma(ru) 集 224 937
a(u) 合 33 138
a(u) 会 16 136
awa(i) 淡 --- 556
aware(mu) 哀 --- 116
ayama(ru) 誤 905 831
ayashi(i) 怪 1256 398
ayau(i) 危 495 87
ayu(mu) 歩 267 519
aza 字 515 311
azuka(ru) 預 1300 957
azamu(ku) 欺 --- 517


B


BA 馬 890 970

BA 婆 --- 305
ba 場 49 275
BAI 売 313 270
BAI 倍 602 155
BAI 梅 1403 501
BAI 培 --- 273
BAI 陪 --- 931
BAI 媒 --- 306
BAI 買 433 718
BAI 賠 1404 851
ba(keru) 化 104 162
BAKU 麦 1289 989
BAKU 幕 1036 786
BAKU 暴 556 487
BAKU 縛 --- 713
BAKU 爆 309 588
BAN 伴 930 141
BAN 板 876 495
BAN 蛮 --- 120
BAN 番 519 920
BAN 晩 668 484
BAN 盤 893 640
BATSU 伐 --- 133
BATSU 抜 637 427
BATSU 罰 1339 719
BATSU 閥 1340 924
BEI 米 155 690
BEN 弁 543 234
BEN 便 769 152
BEN 勉 749 97
beni 紅 1137 696
BETSU 別 227 198
BI 尾 623 342
BI 美 339 721
BI 備 201 161
BI 微 1190 390
BI 鼻 1065 995
BIN 便 769 152
BIN 敏 1341 457
BIN 貧 507 181
BO 母 317 525
BO 募 --- 782
BO 墓 1090 786
BO 慕 --- 787
BO 暮 878 787
BO 簿 --- 689
BO 模 797 510
BOO 亡 795 109
BOO 乏 669 80
BOO 忙 1411 395

BOO 坊 1124 269
BOO 妨 1410 302
BOO 防 326 927
BOO 忘 726 114
BOO 房 1343 416
BOO 肪 --- 741
BOO 冒 1344 479
BOO 某 --- 616
BOO 剖 --- 201
BOO 紡 --- 696
BOO 望 314 609
BOO 傍 1194 161
BOO 帽 1295 359
BOO 棒 1067 504
BOO 貿 550 848
BOO 暴 556 487
BOO 膨 --- 753
BOO 謀 915 838
BOKU 木 225 490
BOKU 牧 --- 596
BOKU 墨 --- 593
BOKU 撲 296 451
BON 凡 1156 193
BON 盆 --- 178
BOTSU 没 1296 537

BU 分 28 171
BU 武 461 51
BU 侮 --- 147
BU 歩 267 519
BU 部 52 897
BU 無 179 597
BU 舞 638 762
BUN 文 89 462
BUN 分 28 171
BUN 聞 184 924
buta 豚 --- 746
BUTSU 仏 700 127
BUTSU 物 95 597
BYOO 平 98 43
BYOO 苗 --- 772
BYOO 秒 --- 665
BYOO 病 502 629
BYOO 描 812 441
CHA 茶 851 776
CHAKU 着 410 723
CHAKU 嫡 --- 307
CHI 池 650 535
CHI 地 45 267
CHI 知 73 646
CHI 治 88 540

CHI 治 88 540
CHI 致 747 760
CHI 恥 1333 734
CHI 値 828 156
CHI 遅 1147 886
CHI 痴 --- 631
CHI 置 312 719
CHI 稚 --- 668
chi 千 335 81
chi 血 489 800
chi 乳 --- 103
chichi 父 226 591
chichi 乳 --- 103
chiga(u) 違 274 886
chigi(ru) 契 1209 298
chii(sai) 小 126 331
chiji(mu) 縮 945 715
chika(i) 近 149 873
chikara 力 38 204
chika(u) 誓 --- 831
CHIKU 竹 1009 681
CHIKU 逐 --- 879
CHIKU 畜 --- 606
CHIKU 蓄 --- 786
CHIKU 築 872 688

CHIN 沈 929 538
CHIN 珍 913 609
CHIN 朕 --- 744
CHIN 陳 1398 931
CHIN 賃 684 850
CHIN 鎮 1399 916
CHITSU 秩 1395 666
CHITSU 窒 --- 675
chi(rasu) 散 969 459
CHO 著 651 781
CHO 貯 1236 848
CHOO 丁 928 26
CHOO 弔 --- 55
CHOO 庁 873 362
CHOO 兆 --- 190
CHOO 町 570 621
CHOO 長 90 918
CHOO 重 136 96
CHOO 頂 1062 956
CHOO 鳥 852 985
CHOO 帳 --- 358
CHOO 張 553 375
CHOO 彫 --- 98
CHOO 朝 217 749
CHOO 跳 --- 585

| | | | |
|---|---|---|---|
| CHOO | 超 | 1334 | 856 |
| CHOO | 脹 | --- | 747 |
| CHOO | 腸 | --- | 750 |
| CHOO | 徴 | 912 | 391 |
| CHOO | 調 | 219 | 835 |
| CHOO | 澄 | --- | 569 |
| CHOO | 潮 | 1149 | 570 |
| CHOO | 聴 | 767 | 735 |
| CHOO | 懲 | --- | 410 |
| CHOKU | 直 | 214 | 217 |
| CHOKU | 勅 | --- | 207 |
| CHUU | 中 | 12 | 56 |
| CHUU | 虫 | 1183 | 794 |
| CHUU | 仲 | 951 | 134 |
| CHUU | 忠 | 1184 | 396 |
| CHUU | 注 | 459 | 541 |
| CHUU | 宙 | --- | 314 |
| CHUU | 抽 | --- | 431 |
| CHUU | 昼 | 1148 | 51 |
| CHUU | 柱 | 1032 | 496 |
| CHUU | 衷 | --- | 72 |
| CHUU | 鋳 | --- | 913 |
| CHUU | 駐 | 888 | 973 |
| DA | 打 | 435 | 423 |
| DA | 妥 | 979 | 599 |
| DA | 堕 | --- | 273 |
| DA | 惰 | --- | 405 |
| DAI | 大 | 5 | 288 |
| DAI | 内 | 77 | 58 |
| DAI | 代 | 87 | 132 |
| DAI | 台 | 436 | 235 |
| DAI | 弟 | 548 | 176 |
| DAI | 第 | 83 | 683 |
| DAI | 題 | 51 | 488 |
| DAKU | 諾 | --- | 834 |
| DAKU | 濁 | --- | 571 |
| da(ku) | 抱 | 654 | 432 |
| dama(ru) | 黙 | 1013 | 585 |
| DAN | 団 | 336 | 258 |
| DAN | 男 | 203 | 621 |
| DAN | 段 | 425 | 524 |
| DAN | 断 | 426 | 466 |
| DAN | 弾 | 705 | 377 |
| DAN | 暖 | --- | 486 |
| DAN | 談 | 394 | 834 |
| DAN | 壇 | --- | 279 |
| da(su) | 出 | 8 | 66 |
| DATSU | 脱 | 826 | 746 |
| DATSU | 奪 | 1182 | 298 |
| DEN | 田 | 61 | 620 |

DEN 伝 331 135
DEN 電 332 943
DEN 殿 1185 99
de(ru) 出 8 66
DO 土 360 264
DO 奴 981 300
DO 努 634 205
DO 度 72 364
DO 怒 1150 397
DOO 同 54 184
DOO 胴 --- 745
DOO 堂 789 340
DOO 動 47 208
DOO 童 1186 680
DOO 道 123 887
DOO 働 137 162
DOO 銅 --- 911
DOO 導 501 331
DOKU 毒 1035 526
DOKU 独 205 602
DOKU 読 323 833
DON 鈍 --- 908
DON 曇 --- 487
dono 殿 1185 99

E 回 421 258
E 会 16 136
E 依 961 148
E 恵 1208 400
E 絵 1100 704
e 江 761 536
e 重 136 96
e 柄 1122 496
eda 枝 1050 494
ega(ku) 描 812 441
EI 永 566 75
EI 英 361 773
EI 泳 --- 539
EI 栄 990 497
EI 映 368 479
EI 営 388 252
EI 詠 --- 826
EI 鋭 1097 913
EI 影 494 380
EI 衛 287 392
EKI 役 266 381
EKI 易 383 477
EKI 疫 --- 628
EKI 益 605 180
EKI 液 --- 556

| | | | |
|---|---|---|---|
| EKI | 駅 | 1098 | 972 |
| EN | 円 | 260 | 183 |
| EN | 延 | 1099 | 369 |
| EN | 沿 | --- | 540 |
| EN | 炎 | --- | 576 |
| EN | 宴 | --- | 320 |
| EN | 援 | 354 | 446 |
| EN | 鉛 | 1307 | 909 |
| EN | 塩 | 1161 | 277 |
| EN | 遠 | 675 | 891 |
| EN | 園 | 686 | 264 |
| EN | 煙 | 1130 | 584 |
| EN | 演 | 413 | 569 |
| EN | 縁 | 991 | 713 |
| era(bu) | 選 | 341 | 893 |
| era(i) | 偉 | 987 | 159 |
| e(ru) | 得 | 167 | 386 |
| e(ru) | 獲 | 1132 | 606 |
| ETSU | 悦 | --- | 402 |
| ETSU | 越 | 594 | 856 |
| ETSU | 謁 | --- | 834 |
| ETSU | 閲 | --- | 926 |
| GA | 我 | 380 | 90 |
| GA | 芽 | --- | 772 |
| GA | 画 | 176 | 50 |
| GA | 雅 | --- | 595 |
| GA | 賀 | 1310 | 848 |
| GA | 餓 | --- | 967 |
| GAI | 外 | 69 | 283 |
| GAI | 劾 | --- | 206 |
| GAI | 害 | 428 | 320 |
| GAI | 街 | 837 | 387 |
| GAI | 慨 | --- | 407 |
| GAI | 概 | 1258 | 509 |
| GAI | 該 | --- | 827 |
| GAKU | 岳 | --- | 92 |
| GAKU | 学 | 15 | 309 |
| GAKU | 楽 | 481 | 508 |
| GAKU | 額 | 659 | 958 |
| GAN | 丸 | 710 | 80 |
| GAN | 元 | 408 | 108 |
| GAN | 含 | 803 | 142 |
| GAN | 岸 | 815 | 348 |
| GAN | 岩 | 1262 | 348 |
| GAN | 眼 | 505 | 643 |
| GAN | 顔 | 355 | 959 |
| GAN | 願 | 711 | 101 |
| gara | 柄 | 1122 | 496 |
| GATSU | 月 | 66 | 489 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| GE | 下 | 75 | 30 |
| GE | 外 | 69 | 283 |
| GE | 解 | 142 | 820 |
| GEI | 迎 | 805 | 872 |
| GEI | 芸 | 551 | 770 |
| GEI | 鯨 | --- | 984 |
| GEKI | 劇 | 760 | 100 |
| GEKI | 撃 | 407 | 450 |
| GEKI | 激 | 733 | 571 |
| GEN | 元 | 408 | 108 |
| GEN | 幻 | 1268 | 360 |
| GEN | 玄 | 1172 | 606 |
| GEN | 言 | 44 | 821 |
| GEN | 弦 | --- | 375 |
| GEN | 限 | 370 | 929 |
| GEN | 原 | 113 | 231 |
| GEN | 現 | 67 | 610 |
| GEN | 減 | 679 | 563 |
| GEN | 源 | 626 | 564 |
| GEN | 厳 | 819 | 100 |
| GETSU | 月 | 66 | 489 |
| GI | 技 | 528 | 427 |
| GI | 宜 | --- | 314 |
| GI | 偽 | --- | 160 |
| GI | 義 | 62 | 724 |
| GI | 儀 | 966 | 164 |
| GI | 疑 | 488 | 212 |
| GI | 戯 | --- | 100 |
| GI | 擬 | --- | 453 |
| GI | 犠 | --- | 599 |
| GI | 議 | 130 | 841 |
| GI | 欺 | --- | 517 |
| GIN | 吟 | --- | 245 |
| GIN | 銀 | 574 | 912 |
| GO | 五 | 40 | 33 |
| GO | 互 | 524 | 33 |
| GO | 午 | 1106 | 82 |
| GO | 呉 | 1371 | 176 |
| GO | 後 | 48 | 383 |
| GO | 悟 | --- | 402 |
| GO | 娯 | --- | 305 |
| GO | 御 | 371 | 388 |
| GO | 期 | 247 | 748 |
| GO | 碁 | 1370 | 653 |
| GO | 誤 | 905 | 831 |
| GO | 語 | 211 | 832 |
| GO | 護 | 474 | 841 |
| GOO | 号 | 691 | 243 |
| GOO | 合 | 33 | 138 |
| GOO | 拷 | --- | 434 |

GOO 剛 --- 73
GOO 郷 731 896
GOO 強 133 376
GOO 業 74 79
GOO 豪 1000 121
GOKU 極 311 506
GOKU 獄 1081 605
GON 言 44 821
GON 権 162 511
GON 厳 819 100
GU 具 534 642
GU 愚 --- 405
GUU 宮 643 321
GUU 偶 1267 159
GUU 遇 1206 866
GUN 軍 36 187
GUN 郡 1365 896
GUN 群 758 724
gurai 位 319 142
GYAKU 逆 678 876
GYAKU 虐 --- 793
GYO 御 371 338
GYO 魚 903 982
GYO 漁 559 568
GYOO 仰 1363 134
GYOO 行 18 801
GYOO 形 306 380
GYOO 暁 --- 483
GYOO 業 74 79
GYOO 凝 --- 192
GYOKU 玉 942 607
GYUU 牛 1102 596

HA 波 790 540
HA 派 286 545
HA 破 427 651
ha 刃 --- 110
ha 羽 1160 726
ha 葉 275 782
ha 歯 1083 997
haba 幅 1291 359
habu(ku) 省 546 94
HACHI 八 116 171
hada 膚 --- 794
hadaka 裸 1353 808
hage(masu) 励 1304 89
hage(shii) 激 733 571
haha 母 317 525
HAI 拝 982 432
HAI 杯 1189 493

HAI 肺 --- 743
HAI 背 622 743
HAI 俳 1188 156
HAI 配 308 899
HAI 排 1288 443
HAI 敗 420 847
HAI 廃 1120 366
HAI 輩 1338 951
hai 灰 1044 230
haji 恥 1333 734
haji(meru) 始 321 304
hajime(te) 初 279 803
haka 墓 1090 786
haka(ru) 図 719 260
haka(ru) 計 210 823
haka(ru) 測 978 560
haka(ru) 量 671 483
hako 箱 1179 687
hako(bu) 運 157 888
HAKU 白 252 46
HAKU 伯 89 141
HAKU 拍 --- 430
HAKU 泊 1405 540
HAKU 迫 698 874
HAKU 舶 --- 764
HAKU 博 875 222
HAKU 薄 1153 790
ha(ku) 吐 --- 243
ha(ku) 掃 1392 442
hama 浜 1066 549
HAN 凡 1156 193
HAN 反 146 229
HAN 半 324 75
HAN 帆 --- 357
HAN 犯 791 600
HAN 伴 930 75
HAN 判 187 198
HAN 坂 1037 269
HAN 板 876 495
HAN 版 892 594
HAN 班 1290 609
HAN 畔 --- 624
HAN 般 460 763
HAN 販 1121 846
HAN 飯 932 966
HAN 搬 --- 448
HAN 煩 --- 583
HAN 頒 --- 956
HAN 範 931 687
HAN 繁 --- 714

| | | | |
|---|---|---|---|
| HAN | 藩 | --- | 791 |
| hana | 花 | 642 | 771 |
| hana | 鼻 | 1065 | 995 |
| hanare(ru) | 離 | 539 | 940 |
| hana(su) | 話 | 125 | 828 |
| hana(tsu) | 放 | 325 | 470 |
| hane | 羽 | 1160 | 726 |
| hara | 原 | 113 | 231 |
| hara | 腹 | 896 | 751 |
| hara(u) | 払 | 725 | 422 |
| hare(ru) | 晴 | 949 | 484 |
| hari | 針 | 846 | 907 |
| haru | 春 | 609 | 480 |
| ha(ru) | 張 | 553 | 375 |
| hashi | 端 | 887 | 680 |
| hashi | 橋 | 713 | 513 |
| hashira | 柱 | 1032 | 496 |
| hashi(ru) | 走 | 703 | 854 |
| hata | 畑 | 918 | 576 |
| hata | 旗 | 1316 | 472 |
| hata | 機 | 158 | 513 |
| hatake | 畑 | 918 | 576 |
| hatara(ku) | 働 | 137 | 162 |
| hata(su) | 果 | 250 | 71 |
| HATSU | 発 | 102 | 633 |
| HATSU | 髪 | 699 | 979 |
| hatsu | 初 | 279 | 803 |
| haya(i) | 早 | 409 | 476 |
| haya(i) | 速 | 766 | 950 |
| hayashi | 林 | 655 | 494 |
| ha(zukashii) | 恥 | 1333 | 734 |
| heda(teru) | 隔 | --- | 934 |
| HEI | 丙 | --- | 42 |
| HEI | 平 | 98 | 43 |
| HEI | 兵 | 243 | 90 |
| HEI | 併 | 1292 | 148 |
| HEI | 並 | 831 | 177 |
| HEI | 柄 | 1122 | 496 |
| HEI | 陛 | --- | 929 |
| HEI | 閉 | --- | 921 |
| HEI | 弊 | --- | 371 |
| HEI | 幣 | 1293 | 359 |
| HEKI | 壁 | 1155 | 280 |
| HEKI | 癖 | --- | 632 |
| HEN | 片 | 707 | 593 |
| HEN | 辺 | 653 | 871 |
| HEN | 返 | 477 | 872 |
| HEN | 変 | 254 | 117 |
| HEN | 偏 | 1294 | 160 |
| HEN | 遍 | --- | 886 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| HEN | 編 | 877 | 713 |
| he(rasu) | 減 | 679 | 563 |
| he(ru) | 経 | 71 | 702 |
| HI | 比 | 450 | 527 |
| HI | 皮 | 1242 | 638 |
| HI | 妃 | --- | 300 |
| HI | 否 | 549 | 49 |
| HI | 批 | 536 | 426 |
| HI | 肥 | --- | 741 |
| HI | 非 | 222 | 949 |
| HI | 彼 | 56 | 382 |
| HI | 卑 | --- | 94 |
| HI | 悲 | 526 | 962 |
| HI | 疲 | --- | 628 |
| HI | 被 | 555 | 805 |
| HI | 秘 | 853 | 666 |
| HI | 費 | 352 | 847 |
| HI | 悲 | 748 | 950 |
| HI | 碑 | --- | 653 |
| HI | 罷 | --- | 720 |
| HI | 避 | 854 | 895 |
| hi | 日 | 3 | 473 |
| hi | 火 | 595 | 574 |
| hi | 灯 | 954 | 575 |
| hibi(ku) | 響 | 757 | 955 |
| hidari | 左 | 374 | 353 |
| hi(eru) | 冷 | 708 | 190 |
| higashi | 東 | 108 | 93 |
| hikae(ru) | 控 | --- | 441 |
| hika(ru) | 光 | 345 | 336 |
| HIKI | 匹 | --- | 212 |
| hi(ku) | 引 | 263 | 372 |
| hiki(iru) | 率 | 799 | 119 |
| hiku(i) | 低 | 652 | 143 |
| hima | 暇 | 1356 | 486 |
| hime | 姫 | 1166 | 304 |
| hi(meru) | 秘 | 853 | 666 |
| HIN | 品 | 372 | 249 |
| HIN | 浜 | 1066 | 549 |
| HIN | 貧 | 507 | 181 |
| HIN | 賓 | --- | 328 |
| hira(ku) | 開 | 290 | 922 |
| hiratai | 平 | 98 | 43 |
| hirugae(ru) | 翻 | 1244 | 727 |
| hiro(i) | 広 | 389 | 362 |
| hiro(u) | 拾 | 1052 | 435 |
| hiru | 午 | 939 | 359 |
| hiru | 昼 | 1148 | 51 |
| hisa(shii) | 久 | 607 | 80 |
| hiso(mu) | 潜 | --- | 570 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| hitai | 額 | 659 | 958 |
| hita(su) | 浸 | --- | 550 |
| hito | 一 | 1 | 19 |
| hito | 人 | 2 | 122 |
| hito(shii) | 等 | 151 | 684 |
| HITSU | 匹 | --- | 212 |
| HITSU | 必 | 188 | 74 |
| HITSU | 泌 | --- | 539 |
| HITSU | 筆 | 722 | 684 |
| hitsuji | 羊 | --- | 720 |
| hiya(su) | 冷 | 708 | 190 |
| HO | 歩 | 267 | 519 |
| HO | 保 | 163 | 154 |
| HO | 捕 | 584 | 439 |
| HO | 浦 | 1192 | 550 |
| HO | 補 | 793 | 807 |
| HO | 舗 | --- | 164 |
| ho | 帆 | --- | 357 |
| ho | 穂 | --- | 669 |
| HOO | 方 | 25 | 470 |
| HOO | 包 | --- | 84 |
| HOO | 芳 | --- | 770 |
| HOO | 邦 | 1123 | 896 |
| HOO | 宝 | 1408 | 314 |
| HOO | 放 | 325 | 470 |
| HOO | 抱 | 654 | 432 |
| HOO | 法 | 100 | 543 |
| HOO | 奉 | 1193 | 92 |
| HOO | 胞 | --- | 742 |
| HOO | 封 | 724 | 330 |
| HOO | 峰 | 794 | 349 |
| HOO | 倣 | --- | 155 |
| HOO | 砲 | 427 | 651 |
| HOO | 崩 | 1407 | 350 |
| HOO | 訪 | 957 | 825 |
| HOO | 報 | 310 | 276 |
| HOO | 飽 | --- | 967 |
| HOO | 豊 | 750 | 843 |
| HOO | 縫 | --- | 712 |
| hodoko(su) | 施 | 783 | 471 |
| hogaraka | 朗 | --- | 744 |
| hoka | 外 | 69 | 283 |
| hoko(ru) | 誇 | 1105 | 828 |
| HOKU | 北 | 282 | 211 |
| homare | 誉 | --- | 828 |
| HON | 本 | 6 | 64 |
| HON | 奔 | --- | 297 |
| HON | 翻 | 1244 | 727 |
| hone | 骨 | 1109 | 975 |
| honoo | 炎 | --- | 576 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| hoomu(ru) | 葬 | --- | 782 |
| horo(biru) | 滅 | 796 | 565 |
| ho(ru) | 彫 | --- | 98 |
| ho(ru) | 掘 | 1207 | 442 |
| hoshi | 星 | 1230 | 480 |
| ho(su) | 干 | 939 | 359 |
| hoso(i) | 細 | 736 | 701 |
| hos(suru) | 欲 | 1043 | 842 |
| hotoke | 仏 | 700 | 127 |
| HOTSU | 発 | 102 | 633 |
| HU | 不 | 103 | 37 |
| HU | 夫 | 220 | 82 |
| HU | 父 | 226 | 591 |
| HU | 付 | 792 | 130 |
| HU | 布 | 855 | 357 |
| HU | 扶 | --- | 426 |
| HU | 府 | 168 | 363 |
| HU | 怖 | 723 | 397 |
| HU | 附 | 778 | 928 |
| HU | 負 | 503 | 845 |
| HU | 赴 | --- | 855 |
| HU | 浮 | 830 | 552 |
| HU | 婦 | 591 | 306 |
| HU | 符 | --- | 682 |
| HU | 富 | 895 | 325 |
| HU | 普 | 894 | 181 |
| HU | 腐 | 1243 | 368 |
| HU | 敷 | 955 | 461 |
| HU | 膚 | --- | 794 |
| HU | 賦 | --- | 851 |
| HU | 譜 | --- | 840 |
| HUU | 風 | 316 | 960 |
| HUU | 封 | 724 | 330 |
| HUU | 夫 | | |
| huchi | 縁 | 991 | 713 |
| huda | 札 | 1215 | 491 |
| hude | 筆 | 722 | 684 |
| hue | 笛 | --- | 682 |
| huka(i) | 深 | 424 | 558 |
| HUKU | 伏 | --- | 134 |
| HUKU | 腹 | 896 | 751 |
| HUKU | 服 | 476 | 742 |
| HUKU | 副 | 956 | 202 |
| HUKU | 幅 | 1291 | 359 |
| HUKU | 復 | 537 | 387 |
| HUKU | 福 | 583 | 661 |
| HUKU | 複 | 1038 | 809 |
| HUKU | 覆 | 1154 | 812 |
| hu(ku) | 吹 | 947 | 245 |
| huku(mu) | 含 | 803 | 142 |

hukuro 袋 1180 805
humi 文 89 462
hu(mu) 踏 1033 859
HUN 分 28 171
HUN 粉 --- 691
HUN 紛 --- 696
HUN 噴 --- 255
HUN 墳 --- 279
HUN 憤 1046 409
HUN 奮 1342 299
hune 舟 1327 763
hune 船 518 764
hu(reru) 触 1114 819
hu(ru) 振 697 439
hu(ru) 降 862 930
huru(i) 古 320 215
huru(u) 震 908 945
huru(u) 奮 1342 299
huse(gu) 防 326 927
hushi 節 745 685
huta 二 11 106
hutatabi 再 252 47
huto(i) 太 257 296
HUTSU 払 725 422
HUTSU 沸 --- 539

huyu 冬 1326 281
HYAKU 百 218 46
HYOO 永 --- 75
HYOO 拍 --- 430
HYOO 表 178 71
HYOO 俵 --- 155
HYOO 票 1191 812
HYOO 評 358 826
HYOO 漂 --- 567
HYOO 標 706 510

I

I 以 118 126
I 衣 1129 803
I 位 319 142
I 医 772 213
I 囲 801 259
I 依 961 148
I 易 383 477
I 委 540 664
I 為 446 77
I 胃 --- 622
I 威 728 413
I 尉 1306 98
I 異 593 625
I 移 625 667

I 偉 987 159
I 違 274 886
I 意 86 955
I 維 673 707
I 遺 1096 894
I 慰 --- 408
I 緯 --- 711
i 井 517 83
ICHI 一 1 19
ICHI 壱 --- 269
ichi 市 305 110
ichijiru(shii) 著 651 781
ie 家 46 321
ika(ru) 怒 1150 397
ike 池 650 535
IKI 域 674 273
iki 息 786 759
ikidoo(ru) 憤 1406 409
ikioi 勢 293 209
iki(ru) 生 9 616
IKU 育 259 114
i(ku) 行 18 801
iku 幾 464 361
ima 今 50 127
imashime(ru) 戒 1162 413
imo 芋 --- 769
imooto 妹 1412 303
i(mu) 忌 --- 355
IN 引 263 372
IN 因 485 258
IN 印 571 70
IN 姻 --- 304
IN 音 558 954
IN 員 127 249
IN 院 412 929
IN 陰 988 932
IN 飲 900 966
IN 隠 962 934
IN 韻 --- 956
ina 否 549 49
ine 稲 1034 668
inochi 命 249 149
ino(ru) 祈 1314 656
inu 犬 1210 600
i(reru) 入 65 169
iro 色 405 768
i(ru) 居 281 343
i(ru) 射 823 863
i(ru) 鋳 --- 913
isagiyo(i) 潔 1366 569

| | | | |
|---|---|---|---|
| isa(mu) | 勇 | 983 | 207 |
| isa(ru) | 漁 | 859 | 568 |
| ishi | 石 | 347 | 648 |
| ishizue | 礎 | 927 | 654 |
| isoga(shii) | 忙 | 1411 | 395 |
| iso(gu) | 急 | 533 | 399 |
| ita | 板 | 876 | 495 |
| itadaki | 頂 | 1062 | 956 |
| ita(i) | 痛 | 768 | 630 |
| ita(ru) | 至 | 475 | 759 |
| ito | 糸 | --- | 695 |
| itona(mu) | 営 | 388 | 252 |
| ITSU | 一 | 1 | 19 |
| ITSU | 逸 | 1251 | 884 |
| itsu | 五 | 40 | 33 |
| itsuwa(ru) | 偽 | --- | 160 |
| i(u) | 言 | 44 | 821 |
| iwa | 岩 | 1262 | 348 |
| iwa(u) | 祝 | 1272 | 657 |
| iya(shii) | 卑 | --- | 94 |
| izumi | 泉 | 1116 | 637 |


J


| | | | |
|---|---|---|---|
| JA | 邪 | --- | 595 |
| JAKU | 若 | 391 | 773 |
| JAKU | 弱 | 630 | 192 |
| JAKU | 寂 | --- | 323 |
| JI | 示 | 465 | 655 |
| JI | 次 | 150 | 190 |
| JI | 自 | 14 | 755 |
| JI | 耳 | 923 | 731 |
| JI | 寺 | 763 | 266 |
| JI | 地 | 45 | 267 |
| JI | 字 | 515 | 311 |
| JI | 児 | 597 | 168 |
| JI | 似 | 695 | 134 |
| JI | 事 | 10 | 105 |
| JI | 侍 | --- | 148 |
| JI | 治 | 88 | 540 |
| JI | 持 | 94 | 435 |
| JI | 時 | 24 | 481 |
| JI | 滋 | 1379 | 559 |
| JI | 辞 | 784 | 762 |
| JI | 慈 | --- | 182 |
| JI | 磁 | --- | 653 |
| JI | 璽 | --- | 55 |
| ji | 路 | 835 | 858 |
| JIKI | 直 | 214 | 217 |
| JIKI | 食 | 207 | 964 |
| JIKU | 軸 | --- | 866 |
| JIN | 人 | 2 | 122 |

JIN 刃 --- 80
JIN 仁 --- 126
JIN 任 349 133
JIN 尽 1227 342
JIN 迅 --- 872
JIN 神 191 657
JIN 陣 619 929
JIN 尋 --- 379
JITSU 日 3 473
JITSU 実 37 317
JO 女 60 299
JO 如 337 301
JO 助 248 205
JO 序 1029 362
JO 叙 --- 238
JO 徐 1328 385
JO 除 646 929
JOO 丈 1387 80
JOO 上 29 223
JOO 冗 --- 187
JOO 成 160 412
JOO 条 213 282
JOO 状 430 592
JOO 定 93 316
JOO 乗 610 95
JOO 城 907 272
JOO 浄 1143 545
JOO 盛 808 639
JOO 常 190 339
JOO 剰 1225 202
JOO 情 183 404
JOO 畳 1388 626
JOO 場 49 275
JOO 蒸 --- 783
JOO 静 744 948
JOO 錠 --- 914
JOO 嬢 --- 307
JOO 醸 --- 901
JOO 譲 1224 841
JOO 壌 --- 279
JOKU 辱 1390 870
JU 寿 906 89
JU 受 298 589
JU 授 457 443
JU 就 --- 120
JU 需 738 944
JU 儒 --- 165
JU 樹 1218 513
JUU 十 22 214
JUU 充 807 112

| | | | |
|---|---|---|---|
| JUU | 住 | 377 | 142 |
| JUU | 重 | 136 | 96 |
| JUU | 柔 | --- | 645 |
| JUU | 拾 | 1052 | 435 |
| JUU | 従 | 329 | 385 |
| JUU | 渋 | 1382 | 556 |
| JUU | 銃 | 1383 | 912 |
| JUU | 縦 | 1273 | 714 |
| JUU | 獣 | --- | 605 |
| JUKU | 熟 | 1219 | 585 |
| JUN | 旬 | --- | 210 |
| JUN | 巡 | --- | 872 |
| JUN | 盾 | 1220 | 94 |
| JUN | 純 | 925 | 697 |
| JUN | 准 | --- | 191 |
| JUN | 殉 | --- | 522 |
| JUN | 循 | --- | 387 |
| JUN | 順 | 1028 | 352 |
| JUN | 準 | 776 | 223 |
| JUN | 遵 | --- | 893 |
| JUN | 潤 | 1142 | 569 |
| JUTSU | 述 | 631 | 874 |
| JUTSU | 術 | 322 | 386 |
| KA | 下 | 75 | 30 |
| KA | 火 | 595 | 574 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| KA | 化 | 104 | 126 |
| KA | 加 | 237 | 204 |
| KA | 可 | 463 | 42 |
| KA | 仮 | 993 | 137 |
| KA | 何 | 43 | 146 |
| KA | 花 | 642 | 771 |
| KA | 果 | 250 | 71 |
| KA | 価 | 342 | 148 |
| KA | 佳 | --- | 149 |
| KA | 河 | 614 | 541 |
| KA | 架 | --- | 496 |
| KA | 科 | 369 | 665 |
| KA | 荷 | 1254 | 779 |
| KA | 華 | 901 | 779 |
| KA | 家 | 46 | 321 |
| KA | 夏 | 936 | 52 |
| KA | 菓 | --- | 781 |
| KA | 貨 | 687 | 847 |
| KA | 過 | 230 | 887 |
| KA | 禍 | --- | 661 |
| KA | 嫁 | 1309 | 306 |
| KA | 暇 | 1356 | 486 |
| KA | 歌 | 486 | 517 |
| KA | 寡 | --- | 328 |
| KA | 箇 | --- | 686 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| KA | 課 | 755 | 834 |
| ka | 日 | 3 | 473 |
| ka | 香 | 861 | 969 |
| ka | 蚊 | --- | 795 |
| kabe | 壁 | 1155 | 280 |
| kabu | 株 | 1111 | 501 |
| kachi | 勝 | 419 | 748 |
| kado | 門 | 376 | 920 |
| kae | 替 | 1059 | 483 |
| kaeri(miru) | 省 | 546 | 94 |
| kaeri(miru) | 顧 | 1369 | 960 |
| ka(eru) | 代 | 87 | 132 |
| kae(ru) | 返 | 477 | 872 |
| ka(eru) | 変 | 254 | 117 |
| ka(eru) | 帰 | 265 | 378 |
| ka(eru) | 換 | 660 | 447 |
| ka(eru) | 替 | 1059 | 483 |
| kagami | 鏡 | 1205 | 917 |
| kagaya(ku) | 輝 | 1165 | 340 |
| kage | 陰 | 988 | 932 |
| kage | 影 | 494 | 380 |
| kagi(ru) | 限 | 370 | 929 |
| KAI | 介 | 658 | 126 |
| KAI | 灰 | 1044 | 230 |
| KAI | 会 | 16 | 136 |
| KAI | 回 | 421 | 258 |
| KAI | 快 | 994 | 396 |
| KAI | 改 | 289 | 355 |
| KAI | 戒 | 1162 | 413 |
| KAI | 怪 | 1256 | 398 |
| KAI | 界 | 164 | 622 |
| KAI | 皆 | 780 | 527 |
| KAI | 悔 | --- | 400 |
| KAI | 海 | 206 | 547 |
| KAI | 械 | 937 | 503 |
| KAI | 絵 | 1100 | 704 |
| KAI | 階 | 328 | 933 |
| KAI | 開 | 290 | 922 |
| KAI | 塊 | --- | 277 |
| KAI | 解 | 142 | 820 |
| KAI | 壊 | 802 | 280 |
| KAI | 懐 | 1311 | 410 |
| kai | 貝 | --- | 845 |
| kaiko | 蚕 | --- | 52 |
| kaka(geru) | 掲 | 1103 | 441 |
| kaka(ru) | 係 | 221 | 151 |
| ka(karu) | 掛 | 1135 | 445 |
| ka(keru) | 欠 | 774 | 516 |
| ka(keru) | 駆 | --- | 972 |
| kako(mu) | 囲 | 801 | 259 |

KAKU 各 363 282
KAKU 角 881 819
KAKU 画 176 50
KAKU 拡 729 421
KAKU 革 487 952
KAKU 客 606 319
KAKU 核 --- 500
KAKU 格 403 501
KAKU 郭 --- 896
KAKU 覚 512 816
KAKU 隔 --- 934
KAKU 較 858 867
KAKU 閣 504 924
KAKU 確 343 654
KAKU 獲 1132 606
KAKU 嚇 --- 255
KAKU 穫 --- 671
ka(ku) 欠 774 516
ka(ku) 書 121 736
kaku(reru) 隠 962 934
kama(eru) 構 498 509
kamba(shii) 芳 --- 770
kami 上 29 223
kami 神 191 657
kami 紙 456 698
kami 髪 699 979
kaminari 雷 --- 943
kammuri 冠 1312 187
KAN 干 939 359
KAN 甘 1101 615
KAN 刊 --- 360
KAN 汗 --- 536
KAN 完 559 313
KAN 肝 --- 741
KAN 官 202 315
KAN 冠 1312 187
KAN 看 1163 94
KAN 巻 938 356
KAN 陥 1075 929
KAN 勘 1260 207
KAN 乾 --- 221
KAN 貫 995 526
KAN 患 1016 402
KAN 間 31 920
KAN 閑 1201 921
KAN 款 --- 517
KAN 喚 --- 251
KAN 堪 1359 275
KAN 棺 --- 504
KAN 敢 1017 459

KAN 換 660 447
KAN 寒 1313 326
KAN 勧 1076 209
KAN 漢 1077 566
KAN 寛 --- 327
KAN 幹 838 222
KAN 感 105 406
KAN 管 996 686
KAN 関 84 924
KAN 慣 1358 408
KAN 監 615 640
KAN 緩 --- 712
KAN 歓 1259 517
KAN 還 1164 895
KAN 憾 --- 410
KAN 館 532 968
KAN 環 965 614
KAN 観 302 818
KAN 簡 882 688
KAN 艦 1261 765
KAN 鑑 --- 917
kanarazu 必 188 74
kanashi(mu) 悲 748 950
kane 金 79 904
kane 鐘 1053 917
ka(neru) 兼 1104 180
kangae(ru) 考 63 729
kao 顔 355 959
kara(i) 辛 973 869
kare 彼 56 382
ka(reru) 枯 --- 497
kari 狩 --- 602
kari(ni) 仮 993 137
ka(riru) 借 682 157
ka(ru) 刈 --- 195
karu(i) 軽 841 866
kasa(neru) 重 136 96
kashiko(i) 賢 --- 851
ka(su) 借 682 157
ka(su) 貸 950 848
kata 方 25 470
kata 片 707 593
kata 形 306 380
kata 肩 1171 416
kata 型 904 272
kata(i) 堅 1136 273
kata(i) 難 351 939
katamu(ku) 傾 759 162
kata(meru) 固 820 260
katana 刀 1286 194

| | | | |
|---|---|---|---|
| kata(ru) | 語 | 211 | 832 |
| KATSU | 活 | 132 | 547 |
| KATSU | 括 | --- | 434 |
| KATSU | 渇 | --- | 555 |
| KATSU | 割 | 414 | 202 |
| KATSU | 滑 | --- | 566 |
| KATSU | 轄 | --- | 869 |
| katsu | 且 | 1222 | 42 |
| ka(tsu) | 勝 | 419 | 748 |
| ka(u) | 買 | 433 | 718 |
| ka(u) | 飼 | --- | 967 |
| kawa | 皮 | 1242 | 638 |
| kawa | 川 | 196 | 351 |
| kawa | 側 | 280 | 159 |
| ka(waru) | 代 | 87 | 132 |
| ka(waru) | 変 | 254 | 117 |
| ka(waru) | 換 | 660 | 447 |
| ka(waru) | 替 | 1059 | 483 |
| kayo(u) | 通 | 97 | 882 |
| kaza(ru) | 飾 | 1054 | 966 |
| kaze | 風 | 316 | 960 |
| kazo(eru) | 数 | 159 | 460 |
| KE | 化 | 104 | 126 |
| KE | 気 | 55 | 529 |
| KE | 仮 | 993 | 137 |
| KE | 家 | 46 | 321 |
| KE | 懸 | 1317 | 411 |
| ke | 毛 | 897 | 528 |
| kega(reru) | 汚 | 836 | 536 |
| KEI | 兄 | 575 | 241 |
| KEI | 刑 | 817 | 197 |
| KEI | 系 | 884 | 89 |
| KEI | 形 | 306 | 580 |
| KEI | 径 | --- | 381 |
| KEI | 茎 | --- | 772 |
| KEI | 京 | 303 | 114 |
| KEI | 係 | 221 | 151 |
| KEI | 契 | 1209 | 298 |
| KEI | 計 | 210 | 823 |
| KEI | 型 | 904 | 272 |
| KEI | 恵 | 1208 | 400 |
| KEI | 啓 | --- | 250 |
| KEI | 掲 | 1103 | 441 |
| KEI | 経 | 71 | 702 |
| KEI | 景 | 617 | 483 |
| KEI | 敬 | 1079 | 459 |
| KEI | 軽 | 814 | 866 |
| KEI | 傾 | 759 | 162 |
| KEI | 携 | --- | 448 |
| KEI | 継 | 1170 | 707 |

KEI 警 454 840
KEI 鶏 --- 987
KEI 競 1019 681
kemono 獣 --- 605
kemuri 煙 1130 584
KEN 犬 1210
KEN 件 171 133
KEN 見 20 813
KEN 券 --- 199
KEN 肩 1171 416
KEN 建 278 370
KEN 県 842 338
KEN 研 284 650
KEN 剣 818 201
KEN 倹 --- 155
KEN 兼 1104 180
KEN 軒 1080 864
KEN 健 734 160
KEN 険 662 931
KEN 乾 --- 221
KEN 堅 1136 273
KEN 検 473 505
KEN 圏 1318 264
KEN 間 31 921
KEN 献 1048 604

KEN 遣 --- 894
KEN 絹 --- 706
KEN 権 162 511
KEN 憲 429 329
KEN 賢 --- 851
KEN 謙 --- 838
KEN 繭 --- 791
KEN 験 385 974
KEN 顕 1367 959
KEN 懸 1317 411
ke(su) 消 458 551
KETSU 欠 774 516
KETSU 穴 --- 671
KETSU 血 489 800
KETSU 決 138 538
KETSU 結 109 705
KETSU 傑 --- 161
KETSU 潔 1366 569
kewa(shii) 険 662 931
kezu(ru) 削 1174 201
KI 己 618 355
KI 机 1263 491
KI 気 55 529
KI 危 495 87
KI 企 513 133

KI 忌 --- 355
KI 岐 --- 348
KI 汽 --- 538
KI 希 816 357
KI 奇 921 297
KI 祈 1314 656
KI 季 --- 664
KI 紀 616 695
KI 軌 1264 864
KI 起 246 855
KI 帰 265 378
KI 鬼 1361 981
KI 飢 --- 966
KI 記 209 824
KI 既 902 769
KI 寄 677 324
KI 基 251 274
KI 規 453 816
KI 揮 --- 446
KI 喜 781 276
KI 幾 464 361
KI 貴 676 849
KI 棋 1315 504
KI 期 247 748
KI 棄 1045 120
KI 旗 1316 472
KI 器 520 254
KI 輝 1165 340
KI 機 158 513
KI 騎 --- 974
ki 木 255 490
ki 生 9 616
ki 黄 1199 991
ki 着 410 723
ki(bamu) 黄 1199 991
KICHI 吉 199 265
ki(eru) 消 458 551
KIKU 菊 --- 781
ki(ku) 聞 184 924
ki(meru) 決 138 538
kimi 君 204 245
kimo 肝 --- 741
KIN 今 50 127
KIN 斤 --- 466
KIN 近 149 873
KIN 均 1021 270
KIN 金 79 904
KIN 菌 --- 780
KIN 琴 --- 612
KIN 勤 690 208

KIN 筋 1022 684
KIN 禁 732 660
KIN 緊 840 708
KIN 謹 --- 839
kinu 衣 1129 803
kinu 絹 --- 706
kiri 霧 --- 946
ki(ru) 切 208 195
ki(ru) 着 410 723
kishi 岸 815 348
kiso(u) 競 1019 681
kita 北 282 211
kita(eru) 鍛 --- 915
KITSU 喫 --- 252
KITSU 詰 967 829
kiwa(meru) 窮 1202 675
kiyo(i) 清 469 557
kiza(mu) 刻 884 199
kizu 傷 845 163
kizu(ku) 築 872 688
kizu(tsukeru) 傷 845 163
KO 己 618 355
KO 戸 627 415
KO 去 496 265
KO 古 320 215
KO 固 820 260
KO 呼 541 247
KO 拠 756 430
KO 枯 --- 375
KO 弧 --- 497
KO 故 523 455
KO 孤 968 309
KO 個 455 157
KO 庫 1173 365
KO 虚 1204 793
KO 雇 1368 417
KO 湖 1320 560
KO 鼓 --- 994
KO 誇 1105 828
KO 顧 1369 960
ko 小 126 331
ko 子 42 308
ko 粉 --- 691
KOO 口 200 239
KOO 工 173 352
KOO 孔 --- 308
KOO 公 212 173
KOO 甲 1372 61
KOO 巧 1373 353
KOO 功 735 353

| | | | |
|---|---|---|---|
| KOO | 亢 | 389 | 362 |
| KOO | 交 | 269 | 113 |
| KOO | 考 | 63 | 729 |
| KOO | 江 | 761 | 536 |
| KOO | 光 | 345 | 336 |
| KOO | 好 | 262 | 301 |
| KOO | 后 | --- | 86 |
| KOO | 向 | 192 | 69 |
| KOO | 仰 | 1363 | 134 |
| KOO | 行 | 18 | 801 |
| KOO | 孝 | --- | 217 |
| KOO | 抗 | 680 | 426 |
| KOO | 坑 | --- | 269 |
| KOO | 更 | 608 | 49 |
| KOO | 攻 | 588 | 354 |
| KOO | 肯 | --- | 519 |
| KOO | 幸 | 423 | 272 |
| KOO | 効 | 714 | 206 |
| KOO | 拘 | 1024 | 431 |
| KOO | 侯 | --- | 155 |
| KOO | 厚 | 1025 | 231 |
| KOO | 皇 | 535 | 637 |
| KOO | 香 | 861 | 969 |
| KOO | 紅 | 1137 | 696 |
| KOO | 郊 | --- | 896 |
| KOO | 荒 | 843 | 777 |
| KOO | 後 | 48 | 383 |
| KOO | 恒 | --- | 401 |
| KOO | 高 | 135 | 976 |
| KOO | 校 | 233 | 501 |
| KOO | 候 | 999 | 155 |
| KOO | 紘 | 1139 | 763 |
| KOO | 耕 | --- | 730 |
| KOO | 降 | 862 | 930 |
| KOO | 貢 | 1321 | 355 |
| KOO | 康 | 821 | 366 |
| KOO | 黄 | 1199 | 991 |
| KOO | 控 | --- | 441 |
| KOO | 硬 | --- | 652 |
| KOO | 絞 | --- | 703 |
| KOO | 港 | 1212 | 560 |
| KOO | 項 | 1138 | 355 |
| KOO | 慌 | --- | 405 |
| KOO | 鉱 | --- | 909 |
| KOO | 構 | 498 | 509 |
| KOO | 綱 | 1374 | 708 |
| KOO | 酵 | --- | 900 |
| KOO | 稿 | --- | 669 |
| KOO | 衡 | --- | 392 |
| KOO | 興 | 490 | 183 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| KOO | 鋼 | 1108 | 915 |
| KOO | 衡 | --- | 392 |
| KOO | 購 | 1213 | 852 |
| KOO | 講 | 469 | 839 |
| koba(mu) | 拒 | 941 | 426 |
| koe | 声 | 299 | 270 |
| ko(eru) | 肥 | --- | 741 |
| ko(eru) | 越 | 594 | 856 |
| ko(geru) | 焦 | 1276 | 936 |
| kogo(eru) | 凍 | --- | 191 |
| ko(i) | 請 | 743 | 834 |
| ko(i) | 濃 | 1152 | 571 |
| koi(shii) | 恋 | 899 | 118 |
| kokono(tsu) | 九 | 112 | 80 |
| kokoro | 心 | 64 | 393 |
| kokoro(miru) | 試 | 478 | 830 |
| kokoroyo(i) | 快 | 994 | 396 |
| kokoro(zasu) | 志 | 681 | 269 |
| KOKU | 石 | 347 | 648 |
| KOKU | 克 | --- | 216 |
| KOKU | 告 | 398 | 245 |
| KOKU | 谷 | 692 | 842 |
| KOKU | 国 | 4 | 261 |
| KOKU | 刻 | 844 | 199 |
| KOKU | 黒 | 552 | 992 |
| KOKU | 酷 | 1376 | 900 |
| KOKU | 穀 | --- | 525 |
| koma(kai) | 細 | 736 | 701 |
| koma(ru) | 困 | 437 | 259 |
| kome | 米 | 155 | 690 |
| ko(mu) | 込 | 396 | 871 |
| KON | 今 | 50 | 127 |
| KON | 困 | 437 | 259 |
| KON | 金 | 79 | 904 |
| KON | 恨 | --- | 400 |
| KON | 根 | 390 | 502 |
| KON | 混 | 596 | 557 |
| KON | 婚 | 693 | 305 |
| KON | 紺 | --- | 699 |
| KON | 献 | 1048 | 604 |
| KON | 魂 | --- | 982 |
| KON | 墾 | --- | 279 |
| kona | 粉 | --- | 691 |
| kono(mu) | 好 | 262 | 301 |
| koomu(ru) | 被 | 555 | 805 |
| koori | 氷 | --- | 75 |
| koo(ru) | 凍 | --- | 191 |
| ko(rasu) | 懲 | --- | 192 |
| ko(rasu) | 凝 | --- | 410 |
| koromo | 衣 | 1129 | 803 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| koro(su) | 殺 | 470 | 524 |
| ko(ru) | 凝 | --- | 192 |
| koshi | 腰 | 1041 | 750 |
| ko(su) | 越 | 594 | 856 |
| kota(eru) | 答 | 565 | 684 |
| koto | 言 | 44 | 821 |
| koto | 事 | 10 | 105 |
| koto | 琴 | --- | 612 |
| kotobuki | 寿 | 906 | 89 |
| koto(naru) | 異 | 593 | 625 |
| koto(waru) | 断 | 426 | 466 |
| KOTSU | 骨 | 1109 | 975 |
| ko(u) | 請 | 743 | 834 |
| koya(su) | 肥 | --- | 741 |
| koyomi | 暦 | --- | 233 |
| KU | 九 | 112 | 20 |
| KU | 口 | 200 | 239 |
| KU | 工 | 173 | 352 |
| KU | 久 | 607 | 80 |
| KU | 区 | 544 | 212 |
| KU | 句 | 860 | 210 |
| KU | 功 | 735 | 353 |
| KU | 供 | 340 | 149 |
| KU | 苦 | 344 | 774 |
| KU | 紅 | 1137 | 696 |
| KU | 宮 | 643 | 321 |
| KU | 駆 | --- | 972 |
| KUU | 空 | 384 | 672 |
| ku(u) | 食 | 207 | 964 |
| kuba(ru) | 配 | 308 | 899 |
| kubi | 首 | 525 | 969 |
| kuchi | 口 | 200 | 239 |
| ku(chiru) | 朽 | --- | 491 |
| kuda | 管 | 996 | 686 |
| kuda(keru) | 砕 | --- | 650 |
| kuda(ru) | 下 | 75 | 30 |
| ku(iru) | 悔 | --- | 400 |
| kujira | 鯨 | --- | 984 |
| kuki | 茎 | --- | 772 |
| ku(mu) | 組 | 122 | 699 |
| kumo | 雲 | 1252 | 942 |
| kumo(ru) | 曇 | --- | 487 |
| KUN | 君 | 204 | 245 |
| KUN | 訓 | 1023 | 824 |
| KUN | 勲 | --- | 585 |
| KUN | 薫 | --- | 789 |
| kuni | 国 | 4 | 261 |
| kura | 倉 | 1087 | 156 |
| kura | 蔵 | 977 | 787 |
| kura(beru) | 比 | 527 | 450 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| kurai | 位 | 319 | 142 |
| kura(i) | 暗 | 753 | 486 |
| kura(su) | 暮 | 878 | 787 |
| kurenai | 紅 | 1137 | 696 |
| ku(reru) | 暮 | 878 | 787 |
| kuro(i) | 黒 | 552 | 992 |
| ku(ru) | 来 | 27 | 91 |
| ku(ru) | 繰 | 1118 | 716 |
| kuru(u) | 狂 | 1078 | 600 |
| kuruma | 車 | 231 | 864 |
| kurushi(mu) | 苦 | 344 | 774 |
| kuruwa | 郭 | --- | 896 |
| kusa | 草 | 649 | 775 |
| kusa(i) | 臭 | 1176 | 758 |
| kusari | 鎖 | --- | 916 |
| kusa(ru) | 腐 | 1243 | 368 |
| kuse | 癖 | --- | 632 |
| kusuri | 薬 | 958 | 789 |
| KUTSU | 屈 | 1134 | 343 |
| KUTSU | 掘 | 1207 | 442 |
| kuwa | 桑 | --- | 238 |
| kuwada(teru) | 企 | 513 | 133 |
| kuwa(eru) | 加 | 237 | 204 |
| kuwa(shii) | 詳 | 1329 | 828 |
| ku(yamu) | 悔 | --- | 400 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| KYAKU | 却 | 940 | 228 |
| KYAKU | 客 | 606 | 319 |
| KYAKU | 脚 | 1266 | 746 |
| KYO | 巨 | 1203 | 212 |
| KYO | 去 | 496 | 265 |
| KYO | 拠 | 756 | 430 |
| KYO | 居 | 281 | 343 |
| KYO | 拒 | 941 | 426 |
| KYO | 挙 | 434 | 435 |
| KYO | 虚 | 1204 | 793 |
| KYO | 許 | 639 | 825 |
| KYO | 距 | --- | 858 |
| KYOO | 凶 | --- | 194 |
| KYOO | 兄 | 575 | 241 |
| KYOO | 叫 | 1046 | 243 |
| KYOO | 共 | 106 | 175 |
| KYOO | 狂 | 1078 | 600 |
| KYOO | 供 | 340 | 149 |
| KYOO | 京 | 303 | 114 |
| KYOO | 享 | --- | 114 |
| KYOO | 協 | 193 | 217 |
| KYOO | 況 | 883 | 539 |
| KYOO | 峡 | --- | 349 |
| KYOO | 狭 | 1018 | 601 |
| KYOO | 胸 | 839 | 745 |

KYOO 恭 --- 400
KYOO 脅 1362 207
KYOO 恐 497 401
KYOO 郷 731 896
KYOO 教 58 457
KYOO 強 133 376
KYOO 経 71 702
KYOO 境 567 278
KYOO 橋 713 513
KYOO 興 490 183
KYOO 鏡 1205 917
KYOO 響 757 955
KYOO 競 1019 681
KYOO 驚 997 975
KYOKU 曲 1020 70
KYOKU 局 228 342
KYOKU 極 311 506
KYUU 九 112 80
KYUU 弓 --- 372
KYUU 久 607 80
KYUU 及 422 80
KYUU 旧 661 61
KYUU 丘 1167 84
KYUU 休 573 136
KYUU 朽 --- 491
KYUU 求 297 77
KYUU 吸 1168 244
KYUU 究 261 671
KYUU 泣 782 542
KYUU 糾 --- 695
KYUU 急 533 399
KYUU 級 373 695
KYUU 宮 643 321
KYUU 球 688 609
KYUU 救 804 457
KYUU 給 404 704
KYUU 窮 1202 675

M

MA 麻 1297 990
MA 摩 --- 990
MA 魔 --- 991
ma 真 195 220
ma 間 31 920
maboroshi 幻 1268 360
machi 町 570 621
ma(chi) 待 366 383
mado 窓 1119 675
mado(wasu) 惑 986 403
mae 前 53 178
ma(garu) 曲 1020 70

| | | | |
|---|---|---|---|
| magi(reru) | 紛 | --- | 696 |
| mago | 孫 | --- | 310 |
| MAI | 毎 | 592 | 526 |
| MAI | 米 | 155 | 690 |
| MAI | 妹 | 1412 | 303 |
| MAI | 枚 | 1125 | 493 |
| MAI | 埋 | --- | 272 |
| mai | 舞 | 638 | 762 |
| mai(ru) | 参 | 350 | 235 |
| maji(ru) | 交 | 269 | 113 |
| maka(seru) | 任 | 349 | 133 |
| ma(keru) | 負 | 503 | 845 |
| maki | 牧 | --- | 596 |
| makoto | 誠 | 848 | 828 |
| MAKU | 幕 | 1036 | 786 |
| MAKU | 膜 | --- | 752 |
| ma(ku) | 巻 | 938 | 356 |
| mame | 豆 | --- | 843 |
| mamo(ru) | 守 | 364 | 311 |
| MAN | 万 | 215 | 27 |
| MAN | 満 | 466 | 562 |
| MAN | 慢 | 1245 | 408 |
| MAN | 漫 | --- | 568 |
| mana(bu) | 学 | 15 | 309 |
| manako | 眼 | 505 | 643 |
| manuka(reru) | 免 | 1298 | 168 |
| mane(ku) | 招 | 972 | 432 |
| maru(i) | 丸 | 710 | 80 |
| ma(su) | 増 | 365 | 279 |
| mata | 又 | 467 | 236 |
| mato | 的 | 7 | 637 |
| MATSU | 末 | 531 | 84 |
| matsu | 松 | 483 | 494 |
| ma(tsu) | 待 | 366 | 383 |
| matsu(ri) | 祭 | 1214 | 659 |
| matsurigoto | 政 | 23 | 456 |
| matta(ku) | 全 | 70 | 139 |
| ma(u) | 舞 | 638 | 762 |
| mawa(ru) | 回 | 421 | 258 |
| mayo(u) | 迷 | 934 | 874 |
| mayu | 繭 | --- | 791 |
| ma(zeru) | 混 | 596 | 557 |
| mazu(shii) | 貧 | 507 | 181 |
| me | 目 | 91 | 641 |
| me | 芽 | --- | 772 |
| me | 雌 | --- | 520 |
| megu(mu) | 恵 | 1208 | 400 |
| me(gumu) | 芽 | --- | 772 |
| megu(ru) | 巡 | --- | 872 |
| MEI | 名 | 140 | 286 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| MEI | 命 | 249 | 149 |
| MEI | 明 | 152 | 477 |
| MEI | 迷 | 934 | 874 |
| MEI | 盟 | 603 | 640 |
| MEI | 鳴 | 1068 | 254 |
| MEI | 銘 | --- | 911 |
| mekura | 盲 | 1347 | 114 |
| MEN | 免 | 1298 | 168 |
| MEN | 面 | 117 | 951 |
| MEN | 綿 | 1346 | 709 |
| meshi | 飯 | 932 | 966 |
| me(su) | 召 | --- | 197 |
| mesu | 雌 | --- | 520 |
| METSU | 滅 | 796 | 565 |
| me(zasu) | 芽 | --- | 772 |
| mezura(shii) | 珍 | 913 | 609 |
| MI | 未 | 624 | 85 |
| MI | 味 | 169 | 247 |
| MI | 魅 | --- | 982 |
| mi | 三 | 21 | 28 |
| mi | 身 | 174 | 862 |
| mi | 実 | 37 | 317 |
| michi | 道 | 123 | 887 |
| michibi(ku) | 導 | 501 | 331 |
| mi(chiru) | 満 | 466 | 562 |
| mida(reru) | 乱 | 557 | 761 |
| midori | 緑 | 1196 | 709 |
| migi | 右 | 384 | 242 |
| mijika(i) | 短 | 870 | 647 |
| miki | 幹 | 838 | 222 |
| mikotonori | 詔 | --- | 826 |
| mimi | 耳 | 923 | 731 |
| MIN | 民 | 30 | 42 |
| MIN | 眠 | 832 | 643 |
| mina | 皆 | 780 | 527 |
| minami | 南 | 401 | 219 |
| minamoto | 源 | 626 | 564 |
| minato | 港 | 1212 | 560 |
| mine | 峰 | --- | 349 |
| miniku(i) | 醜 | --- | 901 |
| mino(ru) | 実 | 37 | 317 |
| mi(ru) | 見 | 20 | 813 |
| misao | 操 | 1235 | 452 |
| misasagi | 陵 | --- | 930 |
| mise | 店 | 622 | 364 |
| mi(tasu) | 満 | 466 | 562 |
| mito(meru) | 認 | 357 | 831 |
| MITSU | 密 | 527 | 323 |
| mi(tsu) | 三 | 21 | 28 |
| miya | 宮 | 643 | 321 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| miyako | 都 | 621 | 114 |
| mizu | 水 | 166 | 532 |
| mizuka(ra) | 自 | 14 | 755 |
| mizuumi | 湖 | 1320 | 560 |
| MO | 茂 | 1195 | 772 |
| MO | 模 | 797 | 510 |
| mo | 喪 | --- | 73 |
| MOO | 毛 | 897 | 528 |
| MOO | 盲 | 1347 | 114 |
| MOO | 耗 | --- | 730 |
| MOO | 望 | 314 | 609 |
| MOO | 猛 | 1299 | 604 |
| MOO | 網 | 1091 | 708 |
| mo(chi) | 持 | 94 | 435 |
| mochi(iru) | 用 | 177 | 619 |
| mo(eru) | 燃 | 1401 | 587 |
| moo(keru) | 設 | 270 | 825 |
| MOKU | 木 | 255 | 490 |
| MOKU | 目 | 91 | 641 |
| MOKU | 黙 | 1013 | 585 |
| momme | 匁 | --- | 82 |
| momo | 桃 | --- | 500 |
| MON | 文 | 89 | 462 |
| MON | 門 | 376 | 920 |
| MON | 紋 | --- | 697 |
| MON | 問 | 41 | 920 |
| mono | 物 | 95 | 597 |
| mono | 者 | 19 | 729 |
| mo(ri) | 盛 | 808 | 639 |
| mori | 森 | 1115 | 504 |
| mo(ru) | 漏 | --- | 568 |
| mo(ru) | 盛 | 808 | 639 |
| moo(su) | 申 | 509 | 61 |
| moto | 下 | 75 | 30 |
| moto | 元 | 408 | 108 |
| moto(zuku) | 基 | 251 | 274 |
| moto(meru) | 求 | 297 | 77 |
| MOTSU | 物 | 95 | 597 |
| mo(tsu) | 持 | 94 | 435 |
| motto(mo) | 最 | 99 | 484 |
| mo(yasu) | 燃 | 1401 | 587 |
| moyoo(su) | 催 | --- | 162 |
| MU | 矛 | 1246 | 645 |
| MU | 武 | 461 | 51 |
| MU | 務 | 244 | 646 |
| MU | 無 | 179 | 579 |
| MU | 夢 | 771 | 786 |
| MU | 霧 | --- | 946 |
| mu | 六 | 124 | 110 |
| mugi | 麦 | 1289 | 989 |

muka(eru) 迎 805 872
muka(u) 向 192 69
mukashi 昔 612 477
muko 婿 --- 306
muku(iru) 報 310 276
mune 旨 970 211
mune 胸 839 745
mura 村 241 493
mura(garu) 群 758 724
murasaki 紫 --- 703
mure 群 758 724
mu(reru) 蒸 --- 783
muro 室 568 319
mushi 虫 1183 794
musu(bu) 結 109 705
musume 娘 1085 305
mu(tsu) 六 124 110
MYAKU 脈 --- 744
MYOO 名 140 286
MYOO 妙 770 303
MYOO 明 152 477
MYOO 命 249 149

N

NA 納 1237 697
na 名 140 286
na 菜 --- 781
nae 苗 --- 772
naga(i) 長 90 918
naga(reru) 流 235 553
nage(ku) 嘆 --- 253
nage(ru) 投 510 428
nagusa(meru) 慰 --- 408
NAI 内 77 58
na(i) 無 179 579
naka 中 12 56
naka 仲 951 134
nakaba 半 324 75
na(ku) 鳴 782 542
nama 生 9 616
namari 鉛 1307 909
nami 並 831 177
nami 波 790 540
namida 涙 779 550
NAN 男 203 621
NAN 南 401 219
NAN 軟 --- 865
NAN 難 351 939
naname 斜 --- 465
nana(tsu) 七 147 102
nani 何 43 146

| | | | |
|---|---|---|---|
| nao(su) | 直 | 214 | 217 |
| nara(beru) | 並 | 831 | 177 |
| nara(u) | 習 | 764 | 727 |
| na(reru) | 慣 | 1358 | 408 |
| na(ru) | 鳴 | 1068 | 254 |
| na(ru) | 成 | 160 | 412 |
| nasake | 情 | 180 | 404 |
| natsu | 夏 | 936 | 52 |
| naya(mu) | 悩 | 914 | 402 |
| ne | 音 | 558 | 954 |
| ne | 根 | 390 | 502 |
| ne | 値 | 828 | 156 |
| ne | 寝 | 1226 | 327 |
| neba(ru) | 粘 | --- | 691 |
| nega(u) | 願 | 711 | 101 |
| NEI | 寧 | --- | 328 |
| nemu(ru) | 眠 | 832 | 643 |
| NEN | 年 | 13 | 87 |
| NEN | 念 | 333 | 148 |
| NEN | 粘 | --- | 691 |
| NEN | 然 | 144 | 577 |
| NEN | 燃 | 1401 | 587 |
| ne(ru) | 寝 | 1226 | 327 |
| ne(ru) | 練 | 813 | 709 |
| NETSU | 熱 | 636 | 586 |
| NI | 二 | 11 | 106 |
| NI | 尼 | --- | 341 |
| NI | 弐 | --- | 46 |
| NI | 児 | 597 | 168 |
| ni | 荷 | 1254 | 779 |
| nibu(i) | 鈍 | --- | 908 |
| NICHI | 日 | 3 | 473 |
| ni(eru) | 煮 | --- | 577 |
| niga(i) | 苦 | 344 | 774 |
| ni(geru) | 逃 | 721 | 875 |
| nigi(ru) | 握 | 814 | 447 |
| nigo(ru) | 濁 | --- | 571 |
| NIKU | 肉 | 811 | 738 |
| niku(mu) | 憎 | --- | 408 |
| NIN | 人 | 2 | 122 |
| NIN | 任 | 349 | 133 |
| NIN | 妊 | --- | 302 |
| NIN | 忍 | --- | 395 |
| NIN | 認 | 357 | 831 |
| ni(ru) | 似 | 695 | 134 |
| ni(ru) | 煮 | --- | 577 |
| nishi | 西 | 198 | 811 |
| niwa | 庭 | 600 | 365 |
| niwatori | 鶏 | --- | 987 |
| no | 野 | 170 | 903 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| NOO | 納 | 1337 | 697 |
| NOO | 能 | 285 | 236 |
| NOO | 悩 | 914 | 402 |
| NOO | 脳 | 829 | 746 |
| NOO | 農 | 229 | 870 |
| NOO | 濃 | 1152 | 571 |
| no(biru) | 延 | 1099 | 369 |
| no(biru) | 伸 | 1330 | 142 |
| no(beru) | 述 | 631 | 874 |
| nobo(ru) | 上 | 29 | 223 |
| nobo(ru) | 登 | 1151 | 634 |
| nochi | 後 | 48 | 383 |
| noki | 軒 | 1080 | 864 |
| noko(ru) | 残 | 382 | 522 |
| no(mu) | 飲 | 900 | 966 |
| no(ru) | 乗 | 610 | 95 |
| no(seru) | 載 | 1002 | 222 |
| nozo(ku) | 除 | 646 | 929 |
| nozo(mu) | 望 | 314 | 609 |
| nozo(mu) | 臨 | 1094 | 754 |
| nu(gu) | 脱 | 826 | 746 |
| nu(u) | 縫 | --- | 712 |
| nu(ku) | 抜 | 637 | 427 |
| numa | 沼 | 1386 | 539 |
| nuno | 布 | 855 | 357 |
| nu(ru) | 塗 | --- | 277 |
| nushi | 主 | 34 | 110 |
| nusu(mu) | 盗 | 953 | 639 |
| NYO | 女 | 60 | 299 |
| NYO | 如 | 337 | 301 |
| NYOO | 尿 | --- | 342 |
| NYUU | 入 | 65 | 169 |
| NYUU | 乳 | --- | 103 |
| NYUU | 柔 | --- | 645 |

O

| | | | |
|---|---|---|---|
| O | 汚 | [illegible] | 536 |
| O | 悪 | 295 | 53 |
| o | 小 | 126 | 331 |
| o | 尾 | 623 | 342 |
| o | 雄 | 538 | 936 |
| o | 緒 | 664 | 708 |
| oo | 大 | 5 | 288 |
| OO | 王 | 754 | 607 |
| OO | 央 | 919 | 60 |
| OO | 応 | 362 | 363 |
| OO | 欧 | 641 | 516 |
| OO | 殴 | --- | 524 |
| OO | 押 | 657 | 433 |
| OO | 往 | 1308 | 382 |
| OO | 皇 | 535 | 637 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| OO | 桜 | --- | 500 |
| OO | 翁 | --- | 180 |
| OO | 黄 | 1199 | 991 |
| OO | 興 | 920 | 99 |
| OO | 横 | 511 | 511 |
| o(u) | 負 | 503 | 845 |
| o(u) | 追 | 547 | 877 |
| o(biru) | 帯 | 869 | 358 |
| obiya(kasu) | 脅 | 1362 | 207 |
| obo(eru) | 覚 | 512 | 816 |
| ochii(ru) | 陥 | 1075 | 929 |
| o(chiru) | 落 | 327 | 783 |
| odayaka | 穏 | --- | 670 |
| odoro(ku) | 驚 | 997 | 975 |
| odo(ru) | 踊 | --- | 859 |
| o(eru) | 終 | 392 | 700 |
| oga(mu) | 拝 | 982 | 432 |
| oogi | 扇 | --- | 417 |
| ogina(u) | 補 | 793 | 807 |
| oo(i) | 多 | 128 | 285 |
| oo(kii) | 大 | 5 | 288 |
| o(iru) | 老 | 640 | 728 |
| oka | 丘 | 1167 | 84 |
| oka(su) | 犯 | 791 | 600 |
| oka(su) | 侵 | 741 | 152 |
| oka(su) | 冒 | 1344 | 479 |
| oki | 沖 | 1284 | 537 |
| oko(nau) | 行 | 18 | 801 |
| o(koru) | 起 | 246 | 855 |
| oko(ru) | 興 | 490 | 183 |
| okota(ru) | 怠 | --- | 236 |
| OKU | 屋 | 236 | 344 |
| OKU | 興 | 920 | 99 |
| OKU | 億 | 462 | 164 |
| OKU | 憶 | 992 | 410 |
| o(ku) | 置 | 312 | 719 |
| oku(reru) | 遅 | 1147 | 886 |
| oku(ru) | 送 | 440 | 875 |
| oku(ru) | 贈 | --- | 852 |
| omo | 面 | 117 | 951 |
| omo(i) | 重 | 136 | 96 |
| omo(u) | 思 | 26 | 622 |
| omomuki | 趣 | 971 | 856 |
| omote | 面 | 117 | 951 |
| omote | 表 | 178 | 71 |
| ON | 音 | 558 | 954 |
| ON | 恩 | 1131 | 401 |
| ON | 温 | 964 | 561 |
| ON | 遠 | 675 | 891 |
| ON | 穏 | --- | 670 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| on | 御 | 371 | 388 |
| onaji | 同 | 54 | 184 |
| oni | 鬼 | 1361 | 981 |
| onna | 女 | 60 | 299 |
| onoono | 各 | 363 | 282 |
| o(reru) | 折 | 910 | 428 |
| o(riru) | 降 | 862 | 930 |
| oroka | 愚 | --- | 405 |
| oro(su) | 卸 | --- | 228 |
| o(ru) | 織 | 611 | 715 |
| osa(eru) | 押 | 657 | 433 |
| osa(meru) | 収 | 516 | 237 |
| osa(meru) | 治 | 88 | 540 |
| osa(meru) | 修 | 529 | 157 |
| osa(meru) | 納 | 1237 | 697 |
| osa(nai) | 幼 | 1248 | 360 |
| oo(se) | 仰 | 1363 | 134 |
| oshi(eru) | 教 | 58 | 457 |
| o(shimu) | 惜 | --- | 403 |
| osore | 虞 | --- | 794 |
| oso(reru) | 恐 | 497 | 401 |
| oso(u) | 襲 | 1177 | 998 |
| o(su) | 押 | 657 | 433 |
| o(su) | 推 | 683 | 444 |
| osu | 雄 | 538 | 936 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| oto | 音 | 558 | 954 |
| otoko | 男 | 203 | 621 |
| otooto | 弟 | 548 | 176 |
| otoro(eru) | 衰 | --- | 118 |
| oto(ru) | 劣 | 1071 | 87 |
| o(tosu) | 落 | 327 | 783 |
| otozu(reru) | 訪 | 957 | 825 |
| OTSU | 乙 | --- | 102 |
| otto | 夫 | 220 | 82 |
| o(waru) | 終 | 392 | 700 |
| o(wasu) | 負 | 503 | 845 |
| oya | 親 | 315 | 816 |
| ooyake | 公 | 212 | 173 |
| oyo(bu) | 及 | 422 | [illegible] |
| oyo(gu) | 泳 | --- | 539 |

R

| | | | |
|---|---|---|---|
| RA | 裸 | 1053 | [illegible] |
| RAI | 来 | 27 | 91 |
| RAI | 雷 | --- | 943 |
| RAI | 頼 | 604 | 958 |
| RAKU | 落 | 327 | 783 |
| RAKU | 絡 | --- | 703 |
| RAKU | 楽 | 481 | 508 |
| RAKU | 酪 | --- | 900 |
| RAN | 卵 | --- | 90 |

RAN 乱 557 761
RAN 覧 1414 816
RAN 濫 --- 572
RAN 欄 --- 515
REI 令 587 128
REI 礼 959 655
REI 冷 708 190
REI 励 1304 89
REI 例 294 149
REI 鈴 1197 909
REI 零 --- 943
REI 霊 --- 945
REI 隷 --- 936
REI 齢 1305 997
REI 麗 --- 989
REKI 歴 387 233
REKI 暦 --- 233
REN 恋 899 118
REN 連 101 881
REN 廉 --- 368
REN 練 813 709
REN 錬 --- 914
RETSU 劣 1071 87
RETSU 列 656 521
RETSU 裂 834 806
RETSU 烈 1198 576
RI 吏 --- 86
RI 利 180 662
RI 里 857 902
RI 理 59 610
RI 痢 --- 630
RI 裏 727 121
RI 履 --- 345
RI 離 539 940
RIKI 力 38 204
RIKU 陸 445 932
RIN 林 655 494
RIN 厘 --- 231
RIN 倫 --- 155
RIN 鈴 1197 909
RIN 輪 1070 868
RIN 隣 1015 935
RIN 臨 1094 754
RITSU 立 35 676
RITSU 律 898 382
RITSU 率 799 119
RO 炉 --- 576
RO 路 835 858
RO 露 880 946
ROO 老 640 728

ROO 労 145 206
ROO 郎 264 896
ROO 浪 --- 550
ROO 朗 --- 744
ROO 廊 1249 366
ROO 楼 --- 507
ROO 漏 --- 568
ROKU 六 124 110
ROKU 緑 1196 709
ROKU 録 960 914
RON 論 110 835
RU 留 670 624
RU 流 235 553
RUI 涙 779 550
RUI 累 --- 624
RUI 塁 --- 626
RUI 類 480 959
RYAKU 略 478 625
RYO 旅 752 471
RYO 虜 800 794
RYO 慮 833 794
RYOO 了 1014 103
RYOO 雨 288 47
RYOO 良 479 766
RYOO 料 395 690
RYOO 涼 --- 556
RYOO 猟 --- 604
RYOO 陵 --- 930
RYOO 量 671 483
RYOO 僚 917 164
RYOO 領 452 957
RYOO 漁 559 568
RYOO 寮 --- 328
RYOO 療 1303 632
RYOO 糧 935 694
RYOKU 力 38 204
RYOKU 緑 1196 709
RYUU 柳 1069 496
RYUU 留 670 624
RYUU 流 235 553
RYUU 隆 --- 931
RYUU 粒 --- 691
RYUU 硫 --- 652


S


SA 左 374 353
SA 佐 381 141
SA 作 120 144
SA 砂 1269 650
SA 査 576 496
SA 差 694 722

SA 唆 --- 249
SA 詐 --- 826
SA 鎖 --- 916
sabi(shii) 寂 --- 323
sada(meru) 定 93 316
saga(su) 捜 1088 438
sa(geru) 下 75 30
sagu(ru) 探 871 443
SAI 才 885 104
SAI 切 208 195
SAI 西 198 811
SAI 再 252 47
SAI 災 863 352
SAI 妻 629 303
SAI 砕 --- 650
SAI 栽 --- 219
SAI 殺 470 524
SAI 宰 --- 320
SAI 彩 --- 380
SAI 斎 1323 996
SAI 採 944 443
SAI 細 736 701
SAI 済 131 555
SAI 菜 --- 781
SAI 祭 1214 659
SAI 最 99 484
SAI 裁 577 222
SAI 歳 715
SAI 載 1002
SAI 債 --- 162
SAI 催 --- 162
SAI 際 189 934
saiwa(i) 幸 423 272
saka 坂 1037 269
saka(eru) 栄 990 497
sakai 境 567 278
sakana 魚 903 982
saka(rau) 逆 678 876
saka(ru) 盛 808 639
sakazuki 杯 1189 493
sake 酒 1051 550
sake(bu) 叫 1046 243
sa(keru) 裂 834 806
sa(keru) 避 854 895
saki 先 115 166
SAKU 作 120 144
SAKU 削 1174 201
SAKU 昨 663 479
SAKU 索 --- 220
SAKU 酢 --- 900

| | | | |
|---|---|---|---|
| SAKU | 策 | 256 | 683 |
| SAKU | 搾 | --- | 448 |
| SAKU | 錯 | --- | 914 |
| sa(ku) | 咲 | --- | 249 |
| sa(ku) | 裂 | 834 | 806 |
| sakura | 桜 | --- | 500 |
| sama | 様 | 216 | 509 |
| samata(geru) | 妨 | 1410 | 302 |
| samu(i) | 寒 | 1313 | 326 |
| samurai | 侍 | --- | 148 |
| SAN | 三 | 21 | 28 |
| SAN | 山 | 148 | 346 |
| SAN | 参 | 350 | 235 |
| SAN | 蚕 | --- | 52 |
| SAN | 惨 | 1175 | 403 |
| SAN | 産 | 92 | 679 |
| SAN | 散 | 969 | 459 |
| SAN | 酸 | --- | 900 |
| SAN | 算 | 499 | 686 |
| SAN | 賛 | 1324 | 851 |
| saso(u) | 誘 | 1413 | 831 |
| sa(su) | 刺 | 1378 | 200 |
| sa(su) | 差 | 694 | 722 |
| sato | 里 | 857 | 902 |
| SATSU | 冊 | --- | 60 |
| SATSU | 札 | 1215 | 491 |
| SATSU | 刷 | 1377 | 92 |
| SATSU | 殺 | 470 | 524 |
| SATSU | 察 | 492 | 328 |
| SATSU | 撮 | 1082 | 452 |
| SATSU | 擦 | --- | 453 |
| sato(ru) | 悟 | --- | 402 |
| sawa | 沢 | 442 | 537 |
| sawa(gu) | 騒 | 1393 | 974 |
| sazu(keru) | 授 | 457 | 443 |
| SE | 世 | 81 | 63 |
| SE | 施 | 783 | 471 |
| se | 背 | 622 | 743 |
| se | 畝 | --- | 118 |
| se | 瀬 | --- | 573 |
| SEI | 井 | 517 | 83 |
| SEI | 生 | 9 | 616 |
| SEI | 世 | 81 | 63 |
| SEI | 正 | 139 | 44 |
| SEI | 成 | 160 | 412 |
| SEI | 西 | 198 | 811 |
| SEI | 声 | 299 | 270 |
| SEI | 征 | 1231 | 381 |
| SEI | 性 | 119 | 398 |
| SEI | 制 | 161 | 200 |

SEI 青 393 947
SEI 姓 1385 303
SEI 牲 --- 598
SEI 星 1230 480
SEI 政 23 456
SEI 省 546 94
SEI 盛 808 639
SEI 清 569 557
SEI 晴 949 484
SEI 婿 --- 306
SEI 聖 1030 612
SEI 誠 848 828
SEI 歳 715 519
SEI 勢 293 209
SEI 精 439 692
SEI 静 744 948
SEI 製 521 808
SEI 誓 --- 831
SEI 請 743 834
SEI 整 825 520
SEKI 夕 1055 283
SEKI 石 347 648
SEKI 斥 --- 84
SEKI 赤 406 853
SEKI 析 --- 493
SEKI 昔 612 477
SEKI 隻 --- 936
SEKI 席 620 365
SEKI 責 599 847
SEKI 惜 --- 403
SEKI 跡 1145 858
SEKI 積 647 670
SEKI 績 1056 714
SEKI 籍 1332 689
seki 関 84 924
sema(i) 狭 1019 601
sema(ru) 迫 698 874
se(meru) 攻 588 354
se(meru) 責 599 847
SEN 千 335 81
SEN 川 196 351
SEN 占 378 226
SEN 先 115 166
SEN 泉 1116 637
SEN 専 589 330
SEN 染 --- 497
SEN 宣 849 319
SEN 洗 1232 546
SEN 浅 765 545
SEN 扇 --- 417

SEN 船 518 764
SEN 施 783 471
SEN 践 --- 858
SEN 戦 32 413
SEN 銃 --- 911
SEN 銭 926 911
SEN 線 506 711
SEN 選 341 893
SEN 遷 --- 893
SEN 潜 --- 570
SEN 薦 --- 789
SEN 繊 --- 715
SEN 鮮 471 983
SETSU 切 208 195
SETSU 折 910 428
SETSU 拙 --- 431
SETSU 窃 --- 674
SETSU 雪 1005 941
SETSU 設 270 825
SETSU 接 399 444
SETSU 節 745 685
SETSU 摂 --- 448
SETSU 説 240 832
SHA 写 696 187
SHA 車 231 864
SHA 社 82 655
SHA 舎 1110 148
SHA 者 19 729
SHA 砂 1269 650
SHA 射 823 863
SHA 赦 --- 854
SHA 斜 --- 465
SHA 捨 1140 442
SHA 煮 --- 577
SHA 謝 1026 839
SHAKU 勺 --- 210
SHAKU 尺 --- 341
SHAKU 石 347 648
SHAKU 赤 406 853
SHAKU 昔 612 477
SHAKU 借 682 157
SHAKU 釈 775 902
SHAKU 爵 --- 591
SHI 子 42 308
SHI 士 386 280
SHI 氏 223 529
SHI 支 185 454
SHI 止 415 518
SHI 示 465 655
SHI 仕 271 129
SHI 市 305 110

SHI 史 300 60
SHI 四 114 256
SHI 司 864 242
SHI 糸 --- 695
SHI 旨 970 211
SHI 次 150 190
SHI 自 14 755
SHI 死 238 521
SHI 至 475 759
SHI 私 17 663
SHI 伺 --- 141
SHI 志 681 269
SHI 刺 1378 200
SHI 枝 1050 494
SHI 使 239 150
SHI 始 321 304
SHI 姉 1217 303
SHI 祉 --- 656
SHI 思 26 622
SHI 姿 560 304
SHI 施 783 471
SHI 指 292 436
SHI 紙 456 698
SHI 師 438 73
SHI 脂 --- 744
SHI 視 514 659
SHI 詞 --- 826
SHI 紫 --- 703
SHI 歯 1083 997
SHI 飼 --- 967
SHI 資 141 850
SHI 試 578 830
SHI 詩 1049 829
SHI 嗣 --- 253
SHI 誌 737 831
SHI 雌 --- 520
SHI 賜 --- 851
SHI 諮 --- 837
shiba 芝 1271 769
shiba(ru) 縛 --- 713
shibo(ru) 絞 --- 703
shibu(i) 渋 1382 556
SHICHI 七 147 102
SHICHI 質 359 851
shige(ru) 茂 1195 772
SHIKI 式 356 371
SHIKI 色 405 768
SHIKI 織 611 715
SHIKI 識 416 840
shi(ku) 敷 955 461

| | | | |
|---|---|---|---|
| shima | 島 | 379 | 97 |
| shi(meru) | 占 | 398 | 226 |
| shime(ru) | 湿 | --- | 560 |
| shi(meru) | 締 | 1089 | 712 |
| shi(meru) | 絞 | --- | 703 |
| shime(su) | 示 | 465 | 655 |
| shimo | 下 | 75 | 30 |
| SHIN | 心 | 64 | 393 |
| SHIN | 申 | 509 | 61 |
| SHIN | 臣 | 580 | 754 |
| SHIN | 辛 | 973 | 869 |
| SHIN | 身 | 174 | 862 |
| SHIN | 伸 | 1330 | 142 |
| SHIN | 侵 | 741 | 152 |
| SHIN | 信 | 181 | 153 |
| SHIN | 神 | 191 | 657 |
| SHIN | 針 | 846 | 907 |
| SHIN | 真 | 195 | 220 |
| SHIN | 振 | 697 | 439 |
| SHIN | 娠 | --- | 305 |
| SHIN | 浸 | --- | 550 |
| SHIN | 紳 | --- | 699 |
| SHIN | 深 | 424 | 558 |
| SHIN | 進 | 156 | 885 |
| SHIN | 診 | 1178 | 826 |
| SHIN | 森 | 1115 | 504 |
| SHIN | 新 | 80 | 467 |
| SHIN | 寝 | 1226 | 327 |
| SHIN | 慎 | --- | 407 |
| SHIN | 震 | 908 | 945 |
| SHIN | 請 | 743 | 834 |
| SHIN | 審 | 742 | 328 |
| SHIN | 親 | 315 | 816 |
| SHIN | 薪 | --- | 789 |
| shina | 品 | 372 | 249 |
| shino(bu) | 忍 | --- | 395 |
| shi(nu) | 死 | 238 | 521 |
| shio | 塩 | 1161 | 277 |
| shio | 潮 | 1149 | 570 |
| shira(beru) | 調 | 219 | 835 |
| shira(seru) | 知 | 73 | 646 |
| shirizo(keru) | 退 | 666 | 876 |
| shiro | 城 | 907 | 272 |
| shiro(i) | 白 | 242 | 635 |
| shi(ru) | 知 | 73 | 646 |
| shirushi | 印 | 571 | 70 |
| shita | 下 | 75 | 30 |
| shita | 舌 | --- | 761 |
| shitaga(u) | 従 | 329 | 385 |
| shita(shii) | 親 | 315 | 816 |

shita(washii) 慕 --- 787
SHITSU 失 346 85
SHITSU 室 568 319
SHITSU 疾 --- 628
SHITSU 執 924 274
SHITSU 湿 --- 560
SHITSU 漆 --- 567
SHITSU 質 359 851
shizuka 静 744 948
SHO 処 418 281
SHO 初 279 803
SHO 所 129 416
SHO 書 121 736
SHO 庶 1274 367
SHO 暑 --- 483
SHO 署 1221 719
SHO 緒 664 708
SHO 諸 272 836
SHOO 小 126 331
SHOO 少 153 83
SHOO 升 --- 82
SHOO 井 517 83
SHOO 生 9 616
SHOO 正 139 44
SHOO 召 --- 197
SHOO 匠 --- 213
SHOO 肖 --- 338
SHOO 抄 --- 426
SHOO 床 1223 363
SHOO 青 393 947
SHOO 松 483 494
SHOO 昇 1275 477
SHOO 承 701 89
SHOO 沼 1386 539
SHOO 招 972 432
SHOO 姓 1385 303
SHOO 性 119 398
SHOO 相 111 498
SHOO 昭 508 479
SHOO 星 1230 480
SHOO 政 23 456
SHOO 省 546 94
SHOO 荘 --- 775
SHOO 笑 482 682
SHOO 症 --- 628
SHOO 称 946 666
SHOO 消 458 551
SHOO 将 477 592
SHOO 紹 1277 699

SHOO 章 717 955
SHOO 訟 --- 824
SHOO 商 375 119
SHOO 渉 740 555
SHOO 唱 --- 250
SHOO 粧 --- 692
SHOO 硝 --- 652
SHOO 掌 --- 340
SHOO 焦 1276 936
SHOO 詔 --- 826
SHOO 証 448 827
SHOO 象 561 844
SHOO 勝 419 748
SHOO 焼 868 578
SHOO 晶 --- 483
SHOO 装 648 806
SHOO 詳 1329 828
SHOO 傷 849 163
SHOO 照 718 584
SHOO 奨 --- 298
SHOO 精 439 692
SHOO 彰 --- 380
SHOO 障 530 934
SHOO 賞 868 340
SHOO 衝 1113 392

SHOO 礁 --- 654
SHOO 償 1084 165
SHOO 鐘 1053 917
SHOKU 色 405 768
SHOKU 食 207 964
SHOKU 植 598 505
SHOKU 殖 --- 523
SHOKU 飾 1054 966
SHOKU 触 1114 819
SHOKU 嘱 --- 254
SHOKU 織 611 715
SHOKU 職 253 735
SHU 手 57 418
SHU 主 34 110
SHU 朱 --- 86
SHU 守 364 311
SHU 取 194 731
SHU 首 525 969
SHU 狩 --- 602
SHU 修 529 157
SHU 殊 1027 522
SHU 酒 1051 550
SHU 珠 --- 609
SHU 衆 232 801
SHU 種 417 668

SHU 趣 971 856
SHUU 収 516 237
SHUU 囚 --- 256
SHUU 舟 1327 763
SHUU 州 865 69
SHUU 秀 739 662
SHUU 周 824 186
SHUU 宗 579 314
SHUU 秋 886 666
SHUU 臭 1176 758
SHUU 拾 1052 435
SHUU 修 529 157
SHUU 終 392 700
SHUU 習 764 727
SHUU 執 924 274
SHUU 週 1141 884
SHUU 集 224 937
SHUU 衆 232 801
SHUU 就 906 120
SHUU 愁 --- 405
SHUU 酬 --- 900
SHUU 醜 --- 901
SHUU 襲 1177 998
SHUKU 救 --- 238
SHUKU 祝 1272 657

SHUKU 宿 785 324
SHUKU 粛 --- 73
SHUKU 淑 --- 555
SHUKU 縮 945 715
SHUN 春 609 480
SHUN 俊 --- 151
SHUN 瞬 1112 645
SHUTSU 出 8 66
SO 阻 1117 928
SO 祖 702 657
SO 租 --- 666
SO 素 500 698
SO 粗 --- 691
SO 組 122 699
SO 措 975 440
SO 疎 --- 627
SO 訴 1006 827
SO 塑 --- 277
SO 礎 927 654
SOO 双 1057 237
SOO 早 409 476
SOO 壮 --- 592
SOO 争 107 87
SOO 走 703 854
SOO 宗 579 314

| | | | |
|---|---|---|---|
| SOO | 相 | 111 | 498 |
| SOO | 送 | 440 | 875 |
| SOO | 草 | 649 | 775 |
| SOO | 荘 | --- | 775 |
| SOO | 奏 | --- | 298 |
| SOO | 捜 | 1088 | 438 |
| SOO | 倉 | 1087 | 156 |
| SOO | 桑 | --- | 238 |
| SOO | 掃 | 1392 | 442 |
| SOO | 窓 | 1119 | 675 |
| SOO | 巣 | --- | 79 |
| SOO | 喪 | --- | 73 |
| SOO | 創 | 976 | 202 |
| SOO | 葬 | --- | 782 |
| SOO | 装 | 648 | 806 |
| SOO | 想 | 197 | 405 |
| SOO | 僧 | --- | 163 |
| SOO | 層 | 810 | 345 |
| SOO | 遭 | --- | 892 |
| SOO | 総 | 307 | 710 |
| SOO | 操 | 1235 | 452 |
| SOO | 燥 | --- | 587 |
| SOO | 霜 | --- | 946 |
| SOO | 騒 | 1393 | 974 |
| soo | 沿 | --- | 540 |
| soo | 添 | --- | 556 |
| soda(teru) | 育 | 259 | 114 |
| so(eru) | 添 | --- | 556 |
| soko | 底 | 562 | 364 |
| SOKU | 即 | 850 | 767 |
| SOKU | 束 | 911 | 89 |
| SOKU | 足 | 338 | 857 |
| SOKU | 則 | 746 | 845 |
| SOKU | 促 | 1007 | 151 |
| SOKU | 息 | 786 | 759 |
| SOKU | 速 | 766 | 880 |
| SOKU | 側 | 280 | 159 |
| SOKU | 測 | 978 | 560 |
| so(meru) | 染 | --- | 497 |
| SON | 存 | 431 | 309 |
| SON | 村 | 241 | 493 |
| SON | 孫 | --- | 310 |
| SON | 尊 | 704 | 182 |
| SON | 損 | 1058 | 449 |
| sona(eru) | 供 | 340 | 149 |
| sona(eru) | 備 | 201 | 161 |
| sono | 園 | 686 | 264 |
| sora | 空 | 304 | 672 |
| soso(gu) | 注 | 459 | 541 |
| soto | 外 | 69 | 283 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| SOTSU | 卒 | 787 | 114 |
| SOTSU | 率 | 799 | 119 |
| SU | 子 | 42 | 308 |
| SU | 主 | 34 | 110 |
| SU | 州 | 865 | 69 |
| SU | 守 | 364 | 311 |
| SU | 素 | 500 | 698 |
| su | 巣 | --- | 79 |
| su | 酢 | --- | 900 |
| SUU | 枢 | --- | 494 |
| SUU | 崇 | --- | 350 |
| SUU | 数 | 159 | 460 |
| su(u) | 吸 | 1168 | 244 |
| su(beru) | 統 | 273 | 703 |
| sude(ni) | 既 | 902 | 767 |
| sue | 末 | 531 | 84 |
| sugata | 姿 | 560 | 304 |
| su(giru) | 過 | 230 | 887 |
| SUI | 水 | 166 | 532 |
| SUI | 出 | 8 | 66 |
| SUI | 吹 | 947 | 245 |
| SUI | 垂 | --- | 92 |
| SUI | 炊 | --- | 576 |
| SUI | 帥 | --- | 72 |
| SUI | 粋 | 1331 | 690 |
| SUI | 衰 | --- | 118 |
| SUI | 酔 | 1004 | 899 |
| SUI | 推 | 683 | 444 |
| SUI | 遂 | 974 | 886 |
| SUI | 睡 | --- | 644 |
| SUI | 穂 | --- | 669 |
| SUI | 錘 | --- | 914 |
| suji | 筋 | 1022 | 684 |
| su(kasu) | 透 | --- | 880 |
| suke | 助 | 248 | 205 |
| suki | 好 | 262 | 301 |
| suko(shi) | 少 | 153 | 83 |
| suko(yaka) | 健 | 743 | 160 |
| su(ku) | 好 | 262 | 301 |
| su(ku) | 透 | --- | 880 |
| suku(u) | 救 | 804 | 457 |
| suku(nai) | 少 | 153 | 83 |
| suma(u) | 住 | 377 | 142 |
| sumi | 炭 | 1061 | 349 |
| sumi | 墨 | --- | 993 |
| su(mu) | 住 | 377 | 142 |
| su(mu) | 済 | 131 | 555 |
| su(mu) | 澄 | --- | 569 |
| SUN | 寸 | 847 | 329 |
| suna | 砂 | 1269 | 650 |

su(ru) 刷 1377 92
surudo(i) 鋭 1097 913
susu(meru) 勧 1076 209
susu(mu) 進 156 885
su(teru) 捨 1140 442
suzu 鈴 1197 909
suzu(shii) 涼 --- 556

T

TA 太 257 296
TA 他 172 129
TA 多 128 285
ta 田 61 620
taba 束 911 89
tabe(ru) 食 207 964
tabi 旅 752 471
tada(chini) 直 214 217
tada(shi) 但 --- 141
tada(shii) 正 139 44
tadayo(u) 漂 --- 567
ta(eru) 耐 1281 730
ta(eru) 堪 1359 275
ta(eru) 絶 613 705
taga(i) 互 524 33
tagaya(su) 耕 --- 730
TAI 大 5 288
TAI 太 257 296
TAI 台 436 235
TAI 対 39 464
TAI 体 96 143
TAI 耐 1281 730
TAI 退 666 876
TAI 待 366 383
TAI 怠 --- 236
TAI 胎 1008 742
TAI 帯 869 358
TAI 泰 --- 540
TAI 逮 --- 884
TAI 袋 1180 805
TAI 隊 225 933
TAI 替 1059 483
TAI 貸 950 848
TAI 滞 --- 565
TAI 態 330 407
tai(ra) 平 98 43
taka(i) 高 135 976
takara 宝 1408 314
take 竹 1009 681
take 岳 --- 92
taki 滝 --- 564
TAKU 宅 522 311

| | | | |
|---|---|---|---|
| TAKU | 択 | 1283 | 425 |
| TAKU | 沢 | 442 | 537 |
| TAKU | 卓 | --- | 226 |
| TAKU | 拓 | --- | 430 |
| TAKU | 託 | --- | 823 |
| takumi | 巧 | 1373 | 353 |
| tama | 玉 | 942 | 607 |
| tamago | 卵 | --- | 90 |
| tamashii | 魂 | --- | 982 |
| tami | 民 | 30 | 42 |
| tamo(tsu) | 保 | 163 | 154 |
| TAN | 反 | 146 | 229 |
| TAN | 丹 | --- | 82 |
| TAN | 炭 | 1061 | 349 |
| TAN | 胆 | --- | 742 |
| TAN | 単 | 348 | 78 |
| TAN | 淡 | --- | 556 |
| TAN | 探 | 871 | 443 |
| TAN | 短 | 870 | 647 |
| TAN | 嘆 | --- | 253 |
| TAN | 端 | 887 | 680 |
| TAN | 誕 | --- | 834 |
| TAN | 鍛 | --- | 915 |
| tane | 種 | 417 | 668 |
| tani | 谷 | 692 | 842 |
| tano(shimu) | 楽 | 481 | 508 |
| tano(mu) | 頼 | 604 | 958 |
| tao(reru) | 倒 | 667 | 156 |
| ta(riru) | 足 | 338 | 857 |
| tashi(kameru) | 確 | 343 | 654 |
| ta(su) | 足 | 338 | 857 |
| tasu(keru) | 助 | 248 | 205 |
| tataka(u) | 戦 | 32 | 413 |
| tatami | 畳 | 1388 | 626 |
| tate | 縦 | 1273 | 714 |
| tatematsu(ru) | 奉 | 1193 | 92 |
| ta(teru) | 立 | 35 | 676 |
| ta(teru) | 建 | 278 | 370 |
| TATSU | 達 | 154 | 886 |
| ta(tsu) | 立 | 35 | 676 |
| ta(tsu) | 断 | 426 | 466 |
| ta(tsu) | 裁 | 577 | 222 |
| tatto(i) | 尊 | 704 | 182 |
| tawamu(reru) | 戯 | --- | 100 |
| tawara | 俵 | --- | 155 |
| ta(yasu) | 絶 | 613 | 705 |
| tazu(neru) | 尋 | --- | 379 |
| tazusa(eru) | 携 | --- | 448 |
| te | 手 | 57 | 418 |
| TEI | 丁 | 928 | 26 |

TEI 体 96 143
TEI 低 652 143
TEI 呈 --- 245
TEI 弟 548 176
TEI 廷 1285 369
TEI 抵 889 431
TEI 定 93 316
TEI 邸 1240 896
TEI 底 562 364
TEI 訂 --- 823
TEI 帝 788 116
TEI 貞 --- 227
TEI 逓 --- 879
TEI 庭 600 365
TEI 停 952 159
TEI 程 276 667
TEI 提 472 447
TEI 堤 1335 275
TEI 艇 --- 765
TEI 締 1089 712
TEKI 的 7 637
TEKI 笛 --- 682
TEKI 摘 874 450
TEKI 適 1063 892
TEKI 滴 --- 567
TEKI 敵 553 461
TEN 天 277 34
TEN 店 632 364
TEN 典 1011 177
TEN 点 175 227
TEN 展 443 344
TEN 添 --- 556
TEN 転 554 865
TEN 殿 1185 99
tera 寺 763 266
te(rasu) 照 718 584
TETSU 迭 --- 874
TETSU 哲 1064 250
TETSU 鉄 449 910
TETSU 撤 --- 451
TETSU 徹 980 392
TO 土 360 264
TO 斗 --- 465
TO 吐 --- 243
TO 図 719 260
TO 途 590 879
TO 徒 633 385
TO 都 621 897
TO 登 1151 634
TO 渡 564 562

TO 塗 --- 277
to 戸 627 415
TOO 刀 1286 194
TOO 冬 1336 281
TOO 灯 954 575
TOO 当 68 337
TOO 豆 --- 843
TOO 投 510 428
TOO 東 108 93
TOO 到 777 760
TOO 逃 721 875
TOO 凍 --- 191
TOO 倒 667 156
TOO 桃 --- 500
TOO 党 76 339
TOO 透 --- 880
TOO 唐 --- 366
TOO 島 379 97
TOO 討 582 823
TOO 盗 953 639
TOO 悼 --- 403
TOO 陶 --- 931
TOO 塔 --- 275
TOO 筒 --- 683
TOO 等 151 684

TOO 答 565 684
TOO 登 1151 634
TOO 痘 --- 630
TOO 統 273 703
TOO 湯 1287 561
TOO 踏 1033 859
TOO 稲 1034 668
TOO 頭 234 843
TOO 糖 --- 694
TOO 謄 --- 753
TOO 闘 367 927
TOO 騰 --- 754
too 十 22 214
tobo(shii) 乏 669 80
to(bu) 飛 526 962
todokoo(ru) 滞 --- 565
todo(keru) 届 1357 343
to(geru) 遂 974 886
toi 問 41 920
tooge 峠 --- 349
too(i) 遠 675 891
to(jiru) 閉 --- 921
to(keru) 溶 --- 565
to(keru) 解 142 820
toki 時 24 481
toko 床 1223 363

| | | | |
|---|---|---|---|
| tokoro | 所 | 129 | 416 |
| TOKU | 匿 | --- | 213 |
| TOKU | 特 | 186 | 598 |
| TOKU | 得 | 167 | 386 |
| TOKU | 督 | 601 | 644 |
| TOKU | 読 | 323 | 833 |
| TOKU | 徳 | 635 | 391 |
| TOKU | 篤 | --- | 688 |
| to(ku) | 解 | 142 | 820 |
| to(ku) | 説 | 240 | 832 |
| to(maru) | 止 | 415 | 518 |
| to(maru) | 泊 | 1405 | 540 |
| to(meru) | 留 | 670 | 624 |
| tomo | 友 | 451 | 237 |
| tomo | 共 | 106 | 175 |
| tomo | 供 | 340 | 149 |
| tomona(u) | 伴 | 930 | 141 |
| to(mu) | 富 | 895 | 325 |
| tomura(u) | 弔 | --- | 55 |
| TON | 豚 | --- | 746 |
| tona(eru) | 唱 | --- | 250 |
| tonari | 隣 | 1015 | 935 |
| tono | 殿 | 1185 | 99 |
| tora(eru) | 捕 | 584 | 439 |
| tori | 鳥 | 852 | 985 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| to(ru) | 取 | 194 | 731 |
| to(ru) | 採 | 944 | 443 |
| to(ru) | 執 | 924 | 274 |
| too(ru) | 通 | 97 | MM2 |
| toshi | 年 | 13 | 87 |
| totono(eru) | 整 | 825 | 520 |
| TOTSU | 突 | 542 | 671 |
| to(u) | 問 | 41 | 920 |
| to(zasu) | 閉 | --- | 921 |
| TSU | 都 | 621 | 897 |
| tsu | 津 | 1086 | 544 |
| TSUU | 通 | 97 | 882 |
| TSUU | 痛 | 768 | 630 |
| tsubasa | 翼 | 985 | 727 |
| tsubo | 坪 | --- | 271 |
| tsubu | 粒 | --- | 691 |
| tsuchi | 土 | 360 | 264 |
| tsu(geru) | 告 | 398 | 245 |
| tsugi | 次 | 150 | 190 |
| tsu(gu) | 継 | 1170 | 707 |
| tsuguna(u) | 償 | 1084 | 165 |
| TSUI | 対 | 39 | 464 |
| TSUI | 追 | 547 | 877 |
| TSUI | 墜 | --- | 278 |
| tsu(ide) | 次 | 150 | 190 |

tsui(yasu) 費 352 847
tsuka(eru) 仕 271 129
tsuka(reru) 疲 --- 628
tsuka(u) 使 239 150
tsu(keru) 付 792 130
tsuki 月 66 489
tsu(kiru) 尽 1227 342
tsu(ku) 付 792 130
tsu(ku) 突 542 671
tsu(ku) 着 410 723
tsukue 机 1263 491
tsukuro(u) 繕 --- 715
tsu(kusu) 尽 1227 342
tsuma 妻 629 303
tsu(meru) 詰 967 829
tsume(tai) 冷 708 190
tsumi 罪 645 719
tsu(moru) 積 647 670
tsu(mu) 摘 874 450
tsu(mu) 積 647 670
tsumu 錘 --- 914
tsumu(gu) 紡 --- 696
tsuna 綱 1374 708
tsune 常 190 339
tsuno 角 881 819
tsuno(ru) 募 --- 782
tsuranu(ku) 貫 995 526
tsu(reru) 連 101 881
tsuru 弦 --- 375
tsurugi 剣 818 201
tsuta(eru) 伝 311 135
tsutome 務 244 646
tsuto(meru) 勤 690 208
tsuto(meru) 努 634 205
tsutsu 筒 --- 683
tsutsumi 堤 1335 275
tsutsu(mu) 包 --- 84
tsutsushi(mu) 慎 --- 407
tsuyo(i) 強 133 376
tsuyu 露 880 946
tsuzu(ku) 続 400 707
tsuzumi 鼓 --- 994

U

U 右 384 242
U 有 245 738
U 宇 1073 311
U 羽 1060 726
U 雨 989 940
uba(u) 奪 1182 298
uchi 内 77 58

| | | | |
|---|---|---|---|
| ude | 腕 | 1415 | 748 |
| ue | 上 | 24 | 223 |
| u(eru) | 飢 | --- | 966 |
| u(eru) | 植 | 598 | 505 |
| ugo(ku) | 動 | 47 | 208 |
| uji | 氏 | 223 | 529 |
| u(kabu) | 浮 | 830 | 552 |
| ukaga(u) | 伺 | --- | 141 |
| u(keru) | 受 | 298 | 589 |
| u(keru) | 請 | 743 | 834 |
| uketamawa(ru) | 承 | 701 | 89 |
| uma | 馬 | 890 | 970 |
| u(mareru) | 生 | 9 | 616 |
| ume | 梅 | 1403 | 501 |
| u(meru) | 埋 | --- | 272 |
| umi | 海 | 206 | 547 |
| u(mu) | 生 | 9 | 616 |
| u(mu) | 産 | 92 | 679 |
| UN | 運 | 157 | 888 |
| UN | 雲 | 1252 | 942 |
| unaga(su) | 促 | 1007 | 151 |
| uo | 魚 | 903 | 982 |
| ura | 浦 | 1192 | 550 |
| ura | 裏 | 727 | 121 |
| ura(mu) | 恨 | --- | 400 |
| urana(u) | 占 | 378 | 226 |
| ure(eru) | 憂 | 1349 | 54 |
| u(ru) | 売 | 313 | 270 |
| uruo(u) | 潤 | 1142 | 569 |
| urushi | 漆 | --- | 567 |
| uruwa(shii) | 麗 | --- | 989 |
| ushi | 牛 | 1102 | 596 |
| ushina(u) | 失 | 346 | 85 |
| ushiro | 後 | 48 | 383 |
| usu(i) | 薄 | 1153 | 790 |
| utaga(u) | 疑 | 488 | 212 |
| utai | 謡 | 1092 | 838 |
| uta(u) | 歌 | 486 | 517 |
| u(tsu) | 打 | 435 | 423 |
| u(tsu) | 討 | 582 | 823 |
| u(tsu) | 撃 | 407 | 450 |
| utsu(ru) | 映 | 368 | 479 |
| utsu(ru) | 移 | 625 | 667 |
| utsu(su) | 写 | 696 | 187 |
| utsuwa | 器 | 520 | 254 |
| utta(eru) | 訴 | 1006 | 827 |
| uyama(u) | 敬 | 1079 | 459 |
| uzu(meru) | 埋 | --- | 272 |
| WA | 和 | 85 | 664 |

WA 話 125 828
wa 輪 1070 868
wai 賄 --- 850
waka(i) 若 391 773
waka(reru) 別 227 198
wake 訳 685 825
wa(keru) 分 28 171
WAKU 惑 986 403
wa(ku) 沸 --- 539
WAN 湾 1354 560
WAN 腕 1415 748
wara(u) 笑 482 682
ware 我 380 90
wa(ru) 割 414 202
waru(i) 悪 295 53
wasu(reru) 忘 726 114
wata 綿 1346 709
watakushi 私 17 663
wata(ru) 渡 564 562
wazawai 災 863 352
wazura(washii) 煩 --- 583

Y

YA 夜 318 115
YA 野 170 903
ya 矢 1270 646
ya 屋 236 344
ya 家 46 321
yabu(reru) 敗 420 847
yabu(ru) 破 427 651
yado(ru) 宿 785 324
yake(ru) 焼 868 578
YAKU 役 266 381
YAKU 約 258 695
YAKU 訳 685 825
YAKU 薬 958 789
YAKU 躍 1039 861
ya(ku) 焼 868 578
yama 山 148 346
yamai 病 502 629
yanagi 柳 1069 496
yasa(shii) 優 639 165
yashina(u) 養 586 725
yashiro 社 82 655
yasu(i) 安 165 312
yasu(mu) 休 573 136
yato(u) 雇 1369 417
ya(ttsu) 八 116 171
yawara(gu) 和 85 664
yawa(rakai) 柔 --- 645
YO 与 334 26

| | | | |
|---|---|---|---|
| YO | 予 | 283 | 104 |
| YO | 余 | 468 | 145 |
| YO | 誉 | --- | 828 |
| YO | 預 | 1300 | 957 |
| yo | 世 | 81 | 63 |
| yo | 代 | 87 | 132 |
| yo | 夜 | 318 | 115 |
| YOO | 用 | 177 | 619 |
| YOO | 幼 | 1248 | 360 |
| YOO | 羊 | --- | 720 |
| YOO | 洋 | 411 | 546 |
| YOO | 要 | 78 | 811 |
| YOO | 容 | 402 | 320 |
| YOO | 庸 | --- | 367 |
| YOO | 葉 | 275 | 782 |
| YOO | 揚 | 1042 | 447 |
| YOO | 揺 | --- | 447 |
| YOO | 陽 | 856 | 933 |
| YOO | 溶 | --- | 565 |
| YOO | 腰 | 1041 | 750 |
| YOO | 様 | 216 | 509 |
| YOO | 踊 | --- | 859 |
| YOO | 窯 | --- | 675 |
| YOO | 養 | 586 | 725 |
| YOO | 擁 | 984 | 452 |
| YOO | 謡 | 1092 | 838 |
| YOO | 曜 | 1350 | 488 |
| yo(bu) | 呼 | 541 | 247 |
| yo(i) | 良 | 479 | 766 |
| yoko | 横 | 511 | 511 |
| YOKU | 抑 | 798 | 426 |
| YOKU | 浴 | 1351 | 550 |
| YOKU | 翌 | 1093 | 727 |
| YOKU | 欲 | 1043 | 842 |
| YOKU | 翼 | 985 | 727 |
| yome | 嫁 | 1309 | 306 |
| yo(mu) | 読 | 323 | 833 |
| yoro(kobu) | 喜 | 781 | 276 |
| yoru | 夜 | 318 | 115 |
| yo(ru) | 因 | 485 | 258 |
| yo(ru) | 寄 | 677 | 324 |
| yoshi | 由 | 134 | 60 |
| yosoo(u) | 装 | 648 | 806 |
| yo(ttsu) | 四 | 114 | 256 |
| yo(u) | 酔 | 1004 | 899 |
| yowa(i) | 弱 | 630 | 192 |
| YU | 由 | 134 | 60 |
| YU | 油 | 879 | 542 |
| YU | 愉 | --- | 405 |
| YU | 輸 | 444 | 868 |

yu 湯 1287 561
YUU 友 451 237
YUU 右 384 242
YUU 由 134 60
YUU 有 245 738
YUU 勇 983 207
YUU 幽 --- 72
YUU 郵 1348 897
YUU 雄 538 936
YUU 猶 --- 604
YUU 遊 585 889
YUU 裕 --- 807
YUU 誘 1413 831
YUU 憂 1349 54
YUU 融 751 981
YUU 優 639 165
yuu 夕 1055 283
yu(u) 結 109 705
yubi 指 292 436
YUI 唯 1040 250
YUI 遺 1096 894
yuka 床 1223 363
yuki 雪 1005 941
yu(ku) 行 18 801
yume 夢 771 786
yumi 弓 --- 372
yu(reru) 揺 --- 447
yuru(su) 許 689 825
yutaka 豊 750 843
yuzu(ru) 譲 1224 841

Z

ZA 座 644 365
ZAI 在 182 266
ZAI 材 806 493
ZAI 剤 --- 996
ZAI 財 491 846
ZAI 罪 645 719
ZAN 残 382 522
ZAN 暫 --- 487
ZATSU 雑 545 938
ZE 是 1229 479
ZEI 税 909 668
ZEI 説 240 832
ZEN 全 70 139
ZEN 前 53 178
ZEN 善 665 181
ZEN 然 144 577
ZEN 禅 1224 661
ZEN 漸 1223 567
ZEN 繕 --- 715

| | | | |
|---|---|---|---|
| zeni | 銭 | 926 | 911 |
| ZETSU | 舌 | --- | 761 |
| ZETSU | 絶 | 613 | 705 |
| ZOO | 造 | 441 | 850 |
| ZOO | 象 | 561 | 844 |
| ZOO | 像 | 720 | 163 |
| ZOO | 増 | 365 | 279 |
| ZOO | 憎 | --- | 408 |
| ZOO | 蔵 | 977 | 787 |
| ZOO | 贈 | --- | 852 |
| ZOO | 臓 | --- | 753 |
| ZOKU | 俗 | 1279 | 152 |
| ZOKU | 族 | 301 | 472 |
| ZOKU | 属 | 581 | 345 |
| ZOKU | 賊 | --- | 850 |
| ZOKU | 続 | 400 | 707 |
| ZON | 存 | 431 | 309 |
| ZU | 豆 | --- | 843 |
| ZU | 図 | 719 | 260 |
| ZU | 頭 | 234 | 843 |
| ZUI | 随 | 948 | 931 |
| ZUI | 髄 | --- | 976 |

## Officially Recommended Changes, 1971

In 1971, after many years of study, the Japanese Language Council of the Ministry of Education recommended to the Ministry the reinstatement of nearly 500 ON-yomi and KUN-yomi (Chinese and Japanese pronunciation) words and syllables for certain of the 1850 General Use Characters. At the time the following pages were in preparation it was not known if all, or only a portion of these items, which were not found in the approved list of 1946, would be approved for reinstatement.

Nevertheless, it is significant to note that continued widespread usage of certain General Use Characters to represent this list of words and syllables has resulted in official action. The student is advised to be informed of the changes which are finally approved, and modify this list accordingly.

| Words and Phrases Recommended for Reinstatement | General Use Characters | NLRI Frequency Rank Order and Page Number for Characters 1-500 | English Translation | Page Number in Nelson's Dictionary |
|---|---|---|---|---|
| | | A | | |
| aba(ku) | 暴 | 556 | unearth, disclose, reveal | 487 |
| aba(reru) | 暴 | 556 | rage, rave, buck | 487 |
| abu(nai) | 危 | 495 | dangerous, critical | 87 |
| abura | 脂 | --- | fat, grease, tallow | 744 |
| a(garu) | 挙 | 434 | become prosperous, be captured | 435 |
| a(geru) | 挙 | 434 | celebrate (a ceremony) join (hands in an effort) | 435 |
| a(keru) | 開 | 290 | open | 922 |
| a(keru) | 空 | 384 | empty | 672 |
| a(ku) | 開 | 290 | open, be opened | 922 |
| a(ku) | 空 | 384 | become empty | 672 |
| ara(i) | 粗 | --- | distant, estranged, disinterested | 691 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| a(ru) | 在 | 182 | there is, have, exist | 266 |
| ase(ru) | 焦 | 1296 | be in a hurry, be hasty | 936 |
| ashi | 脚 | 1266 | foot, leg, paw | 746 |
| atari | 辺 | 653 | vicinity | 871 |
| atata(ka) | 温 | 964 | warm, mild | 561 |
| atata(kai) | 温 | 964 | warm, mild, genial | 561 |
| atata(maru) | 温 | 964 | get warm, warm oneself, sun oneself | 561 |
| atata(meru) | 温 | 964 | to heat, to warm | 561 |
| ato | 後 | 48 | back, rear | 383 |
| a(u) | 遭 | --- | encounter, meet | 892 |
| awa(remu) | 哀 | --- | to pity, have mercy on | 116 |
| awa(seru) | 併 | 1292 | put together, unite | 148 |
| awa(teru) | 慌 | --- | be confused, lose one's head | 405 |
| awatada(shii) | 慌 | --- | busy, bustling, hurried | 405 |
| ayatsu(ru) | 操 | 1235 | manipulate, operate, steer | 452 |
| ayama(chi) | 過 | 230 | fault, error | 887 |
| ayama(ru) | 謝 | 1026 | apologize, be floored | 839 |
| ayama(tsu) | 過 | 230 | to mistake | 887 |
| azaya(ka) | 鮮 | 471 | vivid, clear, brilliant | 983 |

B

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| BACHI | 罰 | 1339 | retribution, divine punishment | 719 |
| BAKU | 博 | 875 | gain, receive | 222 |
| BAN | 判 | 187 | size (of paper or books) | 198 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| BATSU | 末 | 531 | end, powder | 84 |
| BE | 辺 | 653 | vicinity | 871 |
| BOKU | 目 | 91 | item, division, viewpoint | 641 |
| BON | 煩 | --- | trouble, worry | 583 |
| BU | 奉 | 1193 | offer, do respectfully | 92 |
| BU | 不 | 103 | clumsy, ugly | 37 |

C

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| CHI | 質 | 359 | nature (of a person) | 851 |
| CHO | 緒 | 664 | beginning, inception, end | 708 |
| CHUU | 沖 | 1284 | offing, open sea, rise high in the sky | 537 |

D

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| DE | 弟 | 548 | faithful service to those older | 176 |

E

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| e(mu) | 笑 | 482 | smile, bloom, split, open | 682 |

G

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| GE | 夏 | 936 | summer | 52 |
| GEN | 眼 | 505 | eye | 643 |
| GEN | 験 | 385 | beneficial effect (of austerities) | 974 |
| GON | 勤 | 690 | service, duty, business | 208 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ha | 端 | 887 | end, tip, edge | 680 |
| haba(mu) | 阻 | 1117 | obstruct, prevent, impede | 928 |
| ha(e) | 栄 | 990 | shine, be brilliant | 497 |
| ha(eru) | 映 | 368 | shine, be brilliant | 479 |
| ha(eru) | 生 | 9 | grow, spring up, cut (teeth) | 616 |
| hagane | 鋼 | 1108 | steel | 915 |
| hai(ru) | 入 | 65 | enter, break into, join | 169 |
| haka(ru) | 諮 | --- | consult with | 837 |
| haka(ru) | 謀 | 915 | plan, devise, deceive | 838 |
| ha(ku) | 履 | --- | put on (the feet) | 345 |
| HAN | 凡 | 1156 | mediocrity | 193 |
| hana | 華 | 901 | flower | 779 |
| ha(neru) | 跳 | --- | leap, spring up, hop | 858 |
| hata | 端 | 887 | side, edge | 680 |
| HATSU | 法 | 100 | law, ordinance, prohibition | 543 |
| ha(yasu) | 生 | 9 | grow, cultivate, wear (a beard) | 616 |
| hazuka(shimeru) | 辱 | 1390 | humiliate, put to shame | 870 |
| hazu(mu) | 弾 | 705 | spring, bound, rebound | 377 |
| hazu(reru) | 外 | 69 | be off, come off | 283 |
| hazu(su) | 外 | 69 | take off, remove | 283 |
| HEI | 病 | 502 | sickness, illness | 629 |
| hi | 燈 | --- | lamp, light, counter for lights | 575 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| hi | 氷 | --- | ice, hail | 75 |
| HI | 泌 | --- | flow, soak in, penetrate | 539 |
| hii(deru) | 秀 | 739 | surpass, excell | 662 |
| hi(ku) | 弾 | 705 | play on (an instrument) | 377 |
| hi(meru) | 秘 | 853 | conceal, keep a secret | 666 |
| hito(ri) | 独 | 205 | alone, on one's own | 602 |
| hodo | 程 | 276 | limits, extent, degree | 667 |
| hoko | 矛 | 1246 | halbert, arms | 645 |
| HON | 反 | 146 | opposite, antagonism | 229 |
| ho(shii) | 欲 | 1043 | desire, want | 842 |
| HOTSU | 法 | 100 | law, ordinance | 543 |
| HU | 風 | 316 | wind, air, appearance, custom | 960 |
| HU | 歩 | 267 | pawn (in chess) | 519 |
| hu(eru) | 殖 | --- | increase, multiply, accrue | 523 |
| hu(eru) | 増 | 365 | increase | 279 |
| hu(kasu) | 更 | 608 | sit up late | 49 |
| hu(keru) | 老 | 608 | get late, grow old | 49 |
| hu(keru) | 老 | 640 | grow old | 728 |
| hu(ku) | 噴 | --- | spout, emit, flush out | 255 |
| hukura(mu) | 膨 | --- | swell | 753 |
| huku(reru) | 膨 | --- | swell | 753 |
| humi | 文 | 89 | letter | 462 |
| husa | 房 | 1343 | tuft, fringe, lock (of hair) | 416 |
| huta | 双 | 1057 | a pair, a set, comparison | 237 |
| hutokoro | 懐 | 1311 | bosom, breast | 410 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| hu(yasu) | 増 | 365 | increase | 279 |
| HYOO | 兵 | 243 | soldier, army | 90 |

I

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| I | 唯 | 1040 | merely, willingly, meekly | 250 |
| ida(ku) | 抱 | 654 | hug, embrace, entertain (hope) | 432 |
| ikoi | 憩 | --- | rest, relax, repose | 409 |
| ikusa | 戦 | 37 | war, fight, battle | 413 |
| irodo(ru) | 彩 | --- | color, paint, make up | 380 |
| i(ru) | 要 | 78 | require, need, waylay | 811 |
| itada(ku) | 頂 | 1062 | be crowned with, wear, receive | 956 |
| ita(meru) | 傷 | 849 | hurt, injure, spoil | 163 |
| ita(mu) | 傷 | 849 | feel a pain, hurt, be hurt | 163 |
| ita(mu) | 悼 | --- | grieve over | 403 |
| ita(su) | 致 | 747 | do, perform | 760 |
| itsuku(shimu) | 慈 | --- | love, be affectionate to, pity | 182 |

J

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| JAKU | 着 | 410 | putting on, arrival | 723 |
| JI | 除 | 646 | division (in math), excluding | 929 |
| JU | 従 | 329 | subordinate, follow | 385 |

K

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| kado | 角 | 881 | corner, angle, edge | 819 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| KAI | 街 | 837 | street, avenue, town | 387 |
| kaka(eru) | 抱 | 654 | hold or carry under or in the arms | 432 |
| ka(karu) | 架 | --- | hang | 496 |
| ka(karu) | 懸 | 1317 | hang on, be suspended from | 411 |
| ka(keru) | 架 | --- | hang | 496 |
| ka(keru) | 懸 | 1317 | hang, set up, put on | 411 |
| kama | 窯 | --- | kiln, oven, furnace, stove | 675 |
| kamo(su) | 醸 | --- | brew, cause, give rise to | 901 |
| kana(deru) | 奏 | --- | play (an instrument) | 298 |
| kaori | 香 | 861 | fragrance, perfume, aroma | 969 |
| kao(ru) | 薫 | --- | smell, be fragrant | 789 |
| kara | 空 | 384 | emptiness, vacancy | 672 |
| kara | 唐 | --- | Chinese, Korean, foreign | 366 |
| karada | 体 | 96 | body, health | 143 |
| kara(maru) | 絡 | --- | twist around, get caught in | 703 |
| kara(mu) | 絡 | --- | coil around, get twisted | 703 |
| karo(yaka) | 軽 | 814 | light, easy | 866 |
| ka(ru) | 狩 | --- | hunt | 602 |
| kashira | 頭 | 234 | head, hair, leader | 843 |
| kata(i) | 硬 | --- | hard, solid, tough, rigid | 652 |
| kataki | 敵 | 553 | enemy, competitor, revenge | 461 |
| katamari | 塊 | --- | lump, chunk, clod | 277 |
| katawara | 傍 | 1194 | nearby, beside | 161 |
| katayo(ru) | 偏 | 1294 | lean, incline, be biased | 160 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| kate | 糧 | 935 | food, provisions, bread | 694 |
| KAtsu | 合 | 33 | fit, suit | 138 |
| katsu(gu) | 担 | --- | shoulder (a load) | 431 |
| ka(u) | 交 | 269 | cross (a road) | 113 |
| kawa | 革 | 487 | leather, hide | 952 |
| kawa | 河 | 614 | river, stream | 541 |
| kawa(kasu) | 乾 | --- | dry, desiccate | 221 |
| kawa(ku) | 乾 | --- | dry, dry up | 221 |
| kawa(ku) | 渇 | --- | be thirsty, dry up | 555 |
| kawa(su) | 交 | 269 | exchange (messages), dodge | 113 |
| KE | 華 | 901 | flower, petal, shining flower | 779 |
| kemu(i) | 煙 | 1130 | smoky | 584 |
| kemu(ru) | 煙 | 1130 | smoke, smolder | 584 |
| kibi(shii) | 厳 | 819 | severe, strict, stern | 100 |
| ki(ku) | 利 | 180 | take effect, do (a person) good | 662 |
| ki(ku) | 効 | 714 | be effective | 206 |
| ki(ku) | 聴 | 767 | hear, listen to, inquire | 735 |
| kita(nai) | 汚 | 836 | dirty, filthy, unclean | 536 |
| KITSU | 吉 | 199 | good luck, joy, congratulation | 265 |
| kiwa | 際 | 189 | side, edge, verge | 934 |
| kiwa(maru) | 極 | 311 | terminate, reach an extreme | 506 |
| kiwa(meru) | 極 | 311 | investigate thoroughly, master | 506 |
| kiwa(meru) | 究 | 261 | investigate thoroughly, master | 671 |
| kiwa(mi) | 極 | 311 | height, acme, extremity | 506 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| kiza(shi) | 兆 | --- | signs, omen, symptoms | 190 |
| kiza(su) | 兆 | --- | show signs or symptoms of | 190 |
| ko(eru) | 超 | 1334 | cross, go beyond, exceed | 856 |
| KON | 建 | 278 | build, raise | 370 |
| KOO | 神 | 191 | divine, solemn, awe-inspiring | 657 |
| KOO | 耗 | --- | decrease | 730 |
| koro(bu) | 転 | 554 | fall down, tumble | 865 |
| koro(garu) | 転 | 554 | roll over, tumble | 865 |
| koro(gasu) | 転 | 554 | knock down, roll over | 865 |
| koro(geru) | 転 | 554 | roll over, tumble over | 865 |
| ko(su) | 超 | 1334 | cross, pass, spend, tide over | 856 |
| koto | 殊 | 1027 | especially, exceptionally | 522 |
| kowa(i) | 怖 | 723 | fearful, frightful, terrible | 397 |
| kowa(reru) | 壊 | 802 | be broken, be demolished | 280 |
| kowa(su) | 壊 | 802 | break, destroy, tear up | 280 |
| KU | 庫 | 1173 | storehouse | 365 |
| KU | 貢 | 1321 | tribute | 355 |
| kura(u) | 食 | 207 | eat, drink, receive (a blow) | 964 |
| kutsugae(ru) | 覆 | 1154 | overturn, capsize, fall | 812 |
| kutsugae(su) | 覆 | 1154 | overturn, capsize, overthrow | 812 |
| kuzu(reru) | 崩 | 1407 | crumble, collapse | 350 |
| kuzu(su) | 崩 | 1407 | demolish, destroy, level | 350 |
| KYA | 脚 | 1266 | leg, skid, undercarriage | 746 |
| KYOO | 香 | 861 | incense, fragrance | 969 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| [illegible] | 馬 | 890 | horse | 970 |
| machi | 街 | 837 | town, quarters | 387 |
| makana(u) | 賄 | --- | board, supply, finance | 850 |
| maru(i) | 円 | 260 | round, circular | 183 |
| masa | 正 | 139 | right, correct, sure | 44 |
| masa(ru) | 勝 | 419 | excel, surpass, outrival | 748 |
| masu | 升 | --- | a measuring box | 82 |
| matata(ku) | 瞬 | 1112 | wink, blink | 645 |
| mawa(ri) | 周 | 824 | a round, a turn | 186 |
| ME | 女 | 60 | woman, girl, female | 299 |
| mijime | 惨 | 1175 | sad, pitiful, wretched | 403 |
| mi(ru) | 診 | 1178 | diagnose, examine | 826 |
| mitsu(gu) | 貢 | 1321 | support, finance | 355 |
| mogu(ru) | 潜 | --- | dive, get into, crawl into | 570 |
| MON | 聞 | 184 | hearing | 924 |
| MOO | 亡 | 795 | the late, dying, being destroyed | 109 |
| moppa(ra) | 専 | 589 | mainly, solely | 330 |
| mori | 守 | 364 | nursemaid, baby sitter | 311 |
| moto | 基 | 251 | basis, foundation, origin | 274 |
| moto | 本 | 6 | beginning, foundation, root | 64 |
| MU | 謀 | 915 | plan, device, deceive | 838 |
| muzuka(shii) | 難 | 351 | hard, difficult, delicate | 939 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| NA | 南 | 401 | hail | 219 |
| naga(i) | 永 | 566 | long, lengthly | 75 |
| nago(mu) | 和 | 85 | be softened, get quiet | 664 |
| nago(yaka) | 和 | 85 | mellow, matured, refined | 664 |
| nagu(ru) | 殴 | --- | hit, beat, thrash | 524 |
| na(i) | 亡 | 795 | the late, the deceased | 109 |
| nama(keru) | 怠 | --- | be lazy, be idle, neglect | 236 |
| name(raka) | 滑 | --- | smooth | 566 |
| NAN | 納 | 1337 | supply, store | 697 |
| nao(ru) | 治 | 88 | be mended, get well | 540 |
| nao(su) | 治 | 88 | mend, heal, repair | 540 |
| nara(u) | 倣 | --- | imitate, follow | 155 |
| natsu(kashii) | 懐 | 1311 | dear, longed for, yearning for | 410 |
| natsu(kashimu) | 懐 | 1311 | yearn for | 410 |
| natsu(keru) | 懐 | 1311 | win over, win another's heart | 410 |
| natsu(ku) | 懐 | 1311 | become attached to | 410 |
| nengoro | 懇 | --- | kind, courteous, hospitable | 410 |
| NI | 仁 | --- | kernel | 126 |
| nii | 新 | 80 | new | 467 |
| nina(u) | 担 | --- | carry on the shoulder | 431 |
| nise | 偽 | --- | sham, counterfeit, imitation | 160 |
| nobo(ru) | 昇 | 1275 | rise, ascend, go up | 477 |
| noga(reru) | 逃 | 721 | escape, avoid, evade, shirk | 875 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| noga(su) | 逃 | 721 | let go, set free, let escape | 875 |
| NYAKU | 若 | 391 | young | 773 |

O

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| O | 悪 | 295 | evil, wrong, vice | 53 |
| odo(kasu) | 脅 | 1362 | threaten, scare | 207 |
| odo(ru) | 躍 | 1039 | leap, skip, throb | 861 |
| odo(su) | 脅 | 1362 | threaten | 207 |
| ogoso(ka) | 厳 | 819 | austere, majestic, dignified | 100 |
| oku(reru) | 後 | 48 | be late, be delayed | 383 |
| oko(ru) | 怒 | 1150 | become angry, be offended | 397 |
| omo | 主 | 34 | main | 110 |
| omomu(ku) | 赴 | --- | proceed to, get, become | 855 |
| onore | 己 | 618 | oneself, myself, yourself | 355 |
| oo(u) | 覆 | 1154 | cover, veil, hang over | 812 |
| o(riru) | 下 | 75 | come down, go down, step down | 30 |
| o(rosu) | 下 | 75 | take down, lower, pull down | 30 |
| osa(eru) | 抑 | 798 | stop, check, restrain, control | 426 |
| oso(i) | 遅 | 1147 | late, slow | 886 |
| o(u) | 生 | 9 | grow | 616 |

R

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| RAI | 礼 | 959 | salutation, bow, courtesy | 655 |
| RICHI | 律 | 898 | law, regulation | 382 |
| ROO | 糧 | 935 | food, provisions, bread | 694 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| RYOO | 霊 | --- | spirits who possess men | 945 |
| RYUU | 立 | 35 | standing | 676 |

S

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| sa | 再 | 252 | again, twice, re- | 47 |
| SA | 茶 | 851 | tea | 776 |
| saba(ku) | 裁 | 577 | judge | 222 |
| sachi | 幸 | 423 | happiness, blessing | 272 |
| saga(su) | 探 | 871 | search | 443 |
| sage(ru) | 提 | 472 | take along, carry in hand | 447 |
| SAI | 財 | 491 | money, wealth, assets | 846 |
| sakana | 魚 | 903 | fish | 982 |
| saka(ru) | 盛 | 808 | prosper, flourish, copulate (animals) | 639 |
| SAKU | 冊 | --- | book counter, volume, book | 60 |
| sa(ku) | 割 | 414 | cut up, cleave | 202 |
| sa(masu) | 覚 | 512 | awake, wake up | 816 |
| sa(masu) | 冷 | 708 | cool, let cool, dampen | 190 |
| sa(meru) | 覚 | 512 | awake, be disillusioned | 816 |
| sa(meru) | 冷 | 708 | cool, get cold, abate | 190 |
| sasa(eru) | 支 | 185 | support, maintain, sustain | 454 |
| sa(su) | 指 | 292 | point to, indicate, name | 436 |
| sato(su) | 諭 | --- | admonish, charge, remonstrate with | 838 |
| SATSU | 早 | 409 | quick, fast, speedy | 476 |
| sawa(ru) | 障 | 530 | hinder, interfere with, hurt | 934 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| sawa(ru) | 触 | 1114 | touch, feel | 819 |
| seba(maru) | 狭 | 1018 | narrow, become narrow | 601 |
| seba(meru) | 狭 | 1018 | make narrow, contract, reduce | 601 |
| SECHI | 節 | 745 | season, occasion, honor | 685 |
| sei | 背 | 622 | stature, height | 743 |
| SEI | 情 | 183 | feeling, emotion, passion | 404 |
| SEKI | 寂 | --- | lonely, lonesome | 323 |
| se(ru) | 競 | 1019 | compete, vice, bid | 681 |
| SETSU | 殺 | 470 | kill, murder, butcher | 524 |
| SHI | 矢 | 1270 | arrow | 646 |
| shiawa(se) | 幸 | 423 | good fortune, happiness | 272 |
| shibo(ru) | 搾 | --- | wring, squeeze, press | 448 |
| shi(iru) | 強 | 133 | force, coerce, constrain | 376 |
| shiita(geru) | 虐 | --- | oppress, tyrannize | 793 |
| shi(maru) | 閉 | --- | be closed, be locked | 921 |
| shi(meru) | 閉 | --- | shut, close | 921 |
| shi(miru) | 染 | --- | soak in, permeate | 497 |
| shimi | 染 | --- | stain, blot, spot | 497 |
| SHIN | 津 | 1086 | port, harbor, ferry | 544 |
| shiro | 代 | 87 | price, substitution, materials | 132 |
| shiru(su) | 記 | 209 | write down, inscribe, mention | 824 |
| shitata(ru) | 滴 | --- | drip, drop | 567 |
| shizuku | 滴 | --- | drop | 567 |
| shizu(maru) | 鎮 | 1399 | get quiet, calm down, grow still | 916 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| shizu(meru) | 鎮 | 1399 | pacify, calm, soothe | 916 |
| SHOO | 上 | 29 | upper part, government | 223 |
| SHOO | 声 | 299 | voice, tone, alarm | 270 |
| SHOO | 従 | 329 | secondary, incidental | 385 |
| SHOO | 清 | 569 | purity | 557 |
| SHUU | 祝 | 1272 | celebration, congratulations | 657 |
| sokona(u) | 損 | 1058 | harm, hurt, injure, damage | 449 |
| soko(neru) | 損 | 1058 | harm, hurt, injure, damage | 449 |
| so(meru) | 初 | 279 | begin to | 803 |
| somu(keru) | 背 | 622 | look away from, avert | 743 |
| somu(ku) | 背 | 622 | act contrary to, go back on | 743 |
| SO | 想 | 197 | idea, conception, thought | 405 |
| SOO | 贈 | --- | presenting | 852 |
| sooroo | 候 | 999 | classical verbal ending corresponding to colloquial -masu | 155 |
| sora(su) | 反 | 146 | bend, warp | 229 |
| so(ru) | 反 | 146 | warp, curve, lean backward | 229 |
| sosono(kasu) | 唆 | --- | tempt, seduce, instigate | 249 |
| SU | 数 | 159 | strength, fate, law, numbers | 460 |
| sube(ru) | 滑 | --- | slide, glide, skate | 566 |
| sugu(reru) | 優 | 639 | excel, surpass, have advantage over | 165 |
| sui | 酸 | --- | sour, acid, tart | 900 |
| sumiya(ka) | 速 | 766 | speedy, prompt, swift | 880 |
| su(reru) | 擦 | --- | rub, chafe, wear, become sophisticated | 453 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| su(ru) | 擦 | --- | rub, chafe, strike | 453 |
| susu(meru) | 薦 | --- | recommend, advise | 789 |
| suta(reru) | 廃 | 1120 | become useless, get out of date | 367 |
| suta(ru) | 廃 | 1120 | become useless, decline | 367 |
| suwa(ru) | 座 | 644 | squat down, sit down | 365 |

T

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| tabi | 度 | 72 | occasion, reception | 364 |
| TAI | 代 | 87 | period, age, generation | 132 |
| take | 丈 | 1387 | height, stature, length | 80 |
| takigi | 薪 | --- | firewood, kindling, fuel | 789 |
| ta(ku) | 炊 | --- | cook, boil | 576 |
| TAKU | 度 | 72 | save, redeem, reclaim | 364 |
| takuwa(eru) | 蓄 | --- | store, lay in stock, save | 786 |
| tama | 球 | 688 | ball, bowl, sphere, blub | 609 |
| tama | 弾 | 705 | bullet, round | 377 |
| tama | 霊 | --- | soul, spirit | 945 |
| tame(su) | 試 | 578 | attempt, try, experience | 830 |
| TAN | 壇 | --- | stage, rostrum, dias | 279 |
| ta(rasu) | 垂 | --- | suspend, hang down | 92 |
| ta(reru) | 垂 | --- | hang, droop, drop | 92 |
| tataka(u) | 闘 | 367 | wage war, fight, struggle against | 927 |
| tata(mu) | 畳 | 1388 | fold, fold up, furl, shut up | 626 |
| tate | 盾 | 1220 | shield, buckler | 94 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| tato(eru) | 例 | 294 | compare to, speak figuratively | 149 |
| tatto(i) | 貴 | 676 | valuable, precious, noble | 849 |
| tayori | 便 | 769 | news, tidings, connection | 152 |
| tayo(ru) | 頼 | 604 | rely on, have recourse to | 958 |
| tazu(neru) | 訪 | 957 | call on, visit, look up | 825 |
| TO | 度 | 72 | save, redeem, reclaim | 364 |
| TO | 頭 | 234 | head | 843 |
| to(bu) | 跳 | --- | jump, leap, spring | 858 |
| to(gu) | 研 | 284 | sharpen, grind, scour | 650 |
| toko | 常 | 190 | ever, endless | 339 |
| TON | 団 | 336 | bedding, bedclothes | 258 |
| tona(ru) | 隣 | 1015 | adjoin | 935 |
| TOO | 道 | 123 | way, teachings | 887 |
| TOO | 読 | 323 | reading | 833 |
| tooto(bu) | 尊 | 704 | value, respect, honor | 182 |
| tooto(i) | 尊 | 704 | precious, valuable, noble | 182 |
| to(ru) | 撮 | 1082 | take (pictures) | 452 |
| to(ru) | 捕 | 584 | catch, arrest, capture | 439 |
| totono(eru) | 調 | 219 | prepare, arrange, fill orders | 835 |
| totono(u) | 調 | 219 | be prepared, be arranged | 835 |
| totsu(gu) | 嫁 | 1309 | marry off, get married | 306 |
| to(u) | 問 | 41 | question, inquiry | 920 |
| TSU | 通 | 97 | pass, run | 882 |
| tsuchika(u) | 培 | --- | cultivate, foster | 273 |
| tsudo(u) | 集 | 224 | meet, assemble, congregate | 937 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| tsu(gu) | 接 | 399 | join, piece together, splice | 444 |
| tsukama(eru) | 捕 | 584 | catch, arrest, capture | 439 |
| tsukama(ru) | 捕 | 584 | be caught, be captured | 439 |
| tsuka(u) | 遣 | --- | use, handle, employ | 890 |
| tsuka(wasu) | 遣 | --- | send, dispatch, give | 890 |
| tsu(keru) | 就 | 906 | place (something) in | 120 |
| tsu(ku) | 就 | 906 | settle in (place), take a seat | 120 |
| tsura | 面 | 117 | face, surface | 951 |
| tsuto(meru) | 務 | 244 | serve, fill a post, serve under | 646 |
| tsutsushi(mu) | 謹 | --- | be discreet, be careful | 839 |

U

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ubu | 産 | 92 | childbirth | 679 |
| ui | 初 | 279 | first (time) | 803 |
| ui | 憂 | 1349 | sad, unhappy, gloomy | 54 |
| une | 畝 | --- | ridge (in a field) | 118 |
| ure(i) | 愁 | --- | sad, unhappy, gloomy | 405 |
| u(reru) | 熟 | 1219 | ripen | 585 |
| u(ru) | 得 | 167 | get, acquire, earn, find | 386 |
| uru(mu) | 潤 | 1142 | be dimmed, be clouded | 569 |
| uto(i) | 疎 | --- | distant, estranged, disinterested | 627 |
| uto(mu) | 疎 | --- | neglect, shun, alienate | 627 |
| uyauya(shii) | 恭 | --- | respectful, reverent | 400 |

W

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| wa | 我 | 380 | I, oneself, self | 90 |
| warabe | 童 | 1186 | child | 680 |
| waza | 技 | 528 | skill, work, performance | 427 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| waza | 業 | 74 | deed, act, work, art | 79 |
| wazura(u) | 患 | 1016 | be ill, suffer from | 402 |

Y

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| YAKU | 疫 | --- | epidemic | 628 |
| YAKU | 益 | 605 | gain, benefit, profit | 180 |
| ya(meru) | 辞 | 784 | resign | 762 |
| yasa(shii) | 易 | 383 | easy, simple | 477 |
| yawa(raka) | 軟 | --- | soft | 865 |
| yawa(rakai) | 軟 | --- | soft | 865 |
| yo(i) | 善 | 665 | good, good-natured, pleasing | 181 |
| yogo(reru) | 汚 | 836 | get dirty, be stained | 536 |
| yogo(su) | 汚 | 836 | stain, soil, pollute | 536 |
| yo(mu) | 詠 | --- | recite, chant | 826 |
| YU | 遊 | 585 | play, visit, taking a holiday | 889 |
| yue | 故 | 523 | reason, cause, circumstance | 455 |
| YUI | 由 | 134 | cause, significance | 60 |
| yuru(i) | 緩 | --- | loose, slack | 712 |
| yuru(meru) | 緩 | --- | loosen, unbend, unfasten | 712 |
| yuru(mu) | 緩 | --- | loosen, lessen, relax | 712 |
| yuru(yaka) | 緩 | --- | loose, easy, gentle | 712 |
| yu(saburu) | 揺 | --- | swing, shake, rock | 447 |
| yu(suburu) | 揺 | --- | swing, shake, rock | 447 |
| yu(suru) | 揺 | --- | swing, shake, rock | 447 |

Z

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ZAN | 惨 | 1175 | disaster, cruelty, wretchedness | 403 |
| --- | 士 | | | |

**Chinese characters *can* be employed to increase one's fluency in conversational Japanese, and *The Kanji Way to Japanese Language Power* proves it.**

The author has demonstrated the validity of this premise through his application of solid research to the practical task of language learning. Every page of this book reflects the results of this research as well as sound strategies for the acquisition of both Japanese speaking and reading skills more efficiently than ever before possible.

The rich interrelationships of sounds, syllables, words, and characters that distinguish the Japanese language are totally lost to the student who neglects or postpones the study of **Kanji.** To do so, merely because of the fear of unknown complexities, is a great mistake — a costly and now unnecessary mistake.

***The Kanji Way to Japanese Language Power*** shows the serious student how to capitalize on the huge reservoir of meaning and sound "values" inherent in each **Kanji** — standing alone, or in combination with others. The benefit of this strategy is realized by the student immediately, as increasingly familiar **Kanji** are encountered everywhere in titles, newspaper headlines, signs, text material, etc.

***The Kanji Way to Japanese Language Power*** thus affords the serious student of the language four immediately recognizable benefits: 1. Vocabulary building. Although the vocabulary of a language is not the language . . . the grammatical arrangements of words are just as important . . . every student wants to build a better vocabulary. 2. Visual reinforcement of spoken language patterns, and vice versa, aural-oral reinforcement of visual language symbols. That is, the written and printed language enhances conversational skills, and vice versa, conversational skills enhance the ability to read. 3. Pleasure. ***The Kanji Way to Japanese Language Power*** will fascinate the adventurous student, who wants to discover rich treasures in Japanese — the **Kanji** that are behind the words used in everyday speech. 4. Respect. It is not that the Japanese are disappointed that foreign speakers of their language can neither read nor write it, but it definitely is that they are duly impressed when the foreigner shows some understanding and control of **Kanji,** as well as the hiragana and katakana syllabaries.

**Dale P. Crowley** has studied Japanese, and lived and worked in Japan since 1949. In the early years he developed a special interest in the interrelationships between the spoken language and characters borrowed from Chinese — **Kanji** — and in 1959 enrolled in the Waseda University Graduate School to pursue his research under the eminent Professor Motoki Tokieda.

In 1965 he received a Master of Science degree from Georgetown University in the fields of Applied Linguistics and Japanese.

During the 1960s he conducted language learning research and development projects for the State of Hawaii Department of Education for English and Japanese, and similar projects for the University of Hawaii for such Asian and Pacific languages as Thai, Indonesian, Tongan, and Gujarati (as spoken in Fiji).

He was assistant professor of Japanese at the University of Hawaii when this book was first published by the University Press of Hawaii in 1972.

The King's Business Publishers
P.O. Box One, Washington, DC 20044

$19.90/¥3,000

ISBN 0-9625489-0-1